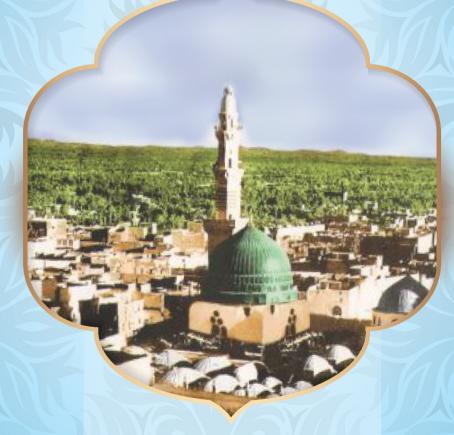
حياة الرسول علي كأنك تعيش معه



عَبْدِالِحَهُ إِنْ الْجُنْدِنَ الْمُعَالِثِ الْجَنْدِنَ الْجَنْدُنِ الْجَنْدِنَ الْجَنْدِنَ الْجَنْدُنِ الْجَنْدِنِ الْجَنْدِنَ الْجَنْدِنَ الْجَنْدُنِ الْجُلْعُ لِلْعُلْلِ الْجُنْدُنِ الْجُنْدُانِ الْجَنْدُنِ الْجُنْدُنِ الْجُنْدُنِ الْجُنْدُنِ الْجُنْدُنِ الْجُنْدُ الْعُنْدُلُ الْجُنْدُنِ الْجُنْدُ الْعُنْدُلِ الْجُنْدُنِ الْجُنْدُنِ الْجُنْدُنِ الْمُعْلِيلِ الْجُنْدُ الْعُنْدُلِ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِي الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِ الْمُعِلِي الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِيلِ الْمُعِلِي الْمُعْلِيلِ الْمُعْلِيلِ الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِ

اللِجَالُالُ الأُولُ



الطبعة الأولى ١٤٤٤هـ٢٠٢٣م





El-havat el-nebevive©

ISBN: 978-605-71319-8-0



- **(2)** +90 551 163 82 25
- www wasmbookstore.com
- wasm.bookstore@gmail.com
- **GO** WasmBookstore
- **◎ ⊘** Wasm Bookstore



www.altriri.net

- altriri@gmail.com
- /altriri
- @Abdulwahab.altriri
- /c/AbdulwahabAltorairy
- **1** t.me/altriri
- abdulwahabaltriri
- +905467723779

جميع الحقوق محفوظة All Rights Reserved

يحظر نسخ و/أو طبع و/أو تصوير و/أو ترجمة و/أو إعادة صف واخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه و/أو تسجيله على الأشرطة و/أو وسائل تحميل الصوت أو الصورة و/أو الأقراص المدمجة أو الممغنطة و/أو إدخاله على الكمبيوتر أو قواعد البيانات و/أو استغلاله بأي شكل من الأشكال إلا بموافقة خطية من الناشر

No part of this publication may be reproduced or distributed in any form or by any means, or stored in a database or retrieval system, without the prior written permission of the publisher.

> الطبعة الأولى 1444هـ - 2023 م

Copyright©2023

وسم للمعرفة والثقافة _ اسطنبول _ تركيا

Fatih, Aksemseltin mahallesi, Haliciar Cd, No 18, Istanbul

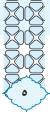


حَيَاةُ الرَّسُولِ عِلْمُ كَأَنَّكَ تَعِيشُ مَعَهُ

عِبْدُالْوَهْ إِنْ الْعِلْيْ يُكَا أَاللَّحِيِّلْ الْمُ

المجنب المراكمة وال







إلى صديقتي وشقيقتي وأمي مع أمي ...؛ إلى التي شاركتني لَعِبَ الطفولة، وطُموحَ الشباب، وصحبتني في مراحل العمر، وتحملت معي هموم الحياة، وكانت لي أُنساً ومدداً، وعوناً وبركة؛ فهي الحاضرة معنا، والمرجع لنا.. أختى، أم نايف منيرة الناصر الطريري.

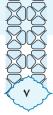
وإلى زوجها، أخي وصديقي وصهري؛ أبي نايف سعود بن عبد الرحمن العصيمي.

وإلى أبنائنا، نايف، وعمر..

وبناتنا، حصة، ونوف، والعنود، وهيفاء، وديمة سعود العصيمي..

﴿ رَحْمَتُ ٱللَّهِ وَبَرَكَتُهُ وعَلَيْكُمْ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ إِنَّهُ وحَمِيدٌ تَجِيدٌ ﴾.





شگرورع

لأخي أبي عبد الرحمن عبد الله بن ناصر البدراني، فما كان هذا الكتاب ليتم على ما هو عليه لولا رأيه ومتابعته، فقد كان محفزاً للعزيمة، ومعيناً بالمشورة، وكان سنداً ومدداً، ففي حرصه طاقة وعزم، وفي نصحه سداد ورشد، وكم كلمة ألقاها في ضميري فأنبتت وأثمرت وآتت أكلها، وكم شعرتُ معه أن الإنسان قليل بنفسه، كثير بأخيه، فهو المؤازر في العمل، والشريك في الإنجاز.

فأسأل الله أن يكتب له هذا العمل أجرَه، وذخرَه، وبركتَه، وأن يجزيه عني خير ما جزى أخاً عن أخيه، وأن يتم عليه نعمته، ويديم عافيته، ويتولى عني مكافأته.. ﴿ إِنَّ رَبِّى لَطِيفُ لِّمَا يَشَآءُ إِنَّهُو هُوَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْحَكِيمُ ﴾.

وأخي الشيخ د. فيصل بن علي البعداني، الذي راجع مسودة الكتاب وهو لا زال في طور التخلق والتكوين، فقرأه قراءة تفْلِيَةٍ وإفادة، وبنى عليه فوق بنائه، وأفادني بملحوظات دقيقة، وإضافات ثمينة، وأخذ ذلك منه الكثير من وقته وجهده، فأعاد الكتاب خلقاً آخر أتم وأوفى، فله مني الشكر والثناء، وخالص الدعاء، فنعم والله أخو العلم هو تواضعاً وتلطفاً، وبرّاً وتكرماً، شكر الله له جَهده، وضاعف أجره، وجزاه عني خير الجزاء وأوفاه.

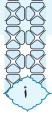
ولأخي د. أنس السرميني.

ولأخي الشيخ أحمد بن محمد الدوسري.

فقد قاما بمراجعة الكتاب وإفادتي بملاحظات قيمة انتفعت بها.

فلهم جميعاً خالص الشكر وصادق الدعاء.





تقديم مبرة الآل والأصحاب



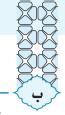
الحمد لله الذي منَّ علينا بالإسلام، وأكرمنا بنبيه محمد عليه أفضلُ الصلوات والسَّلام، وجعل آثاره الكريمة ضالَّتنا المنشودة، والاقتداء بِهَديهِ الأهْدَى، ونورهِ الأوضح الأبدي؛ غايتنا المقصودة، لبلوغنا جنة ربِّنا الموعودة، وأنعم على قلوبنا بالارتياح لذِكراه والاهتزاز عند سماعِ خبر عنه مَصدَرُهُ أو إليه مُنتهاه.

فإنّ الارتياح للذِّكر شهادةُ الحُبِّ، وأمارةُ المُحِب، وقد روى عنه صلوات الله عليه نقلةُ السُّنة أنَّ من أَحَبَّهُ كان معه في الجنَّة.

فنسأل الله تعالى أن يكتبنا في محبِّيه حقيقةً، ويسلك بنا من الوقوف عند مقتضيات أوامره ونواهيه طريقةً بالسعادة خليقةً.

ونُصلّي قبلُ وبعدُ على هذا النبيّ المبارك الكريم، صلى الله عليه وعلى آله الطاهرين وصحبه المُنتخبين، خير صحبِ وخير آل.

أمًّا بعد؛ فإنَّ علم السيرة النبوية أشرف العلوم التاريخيّة، لارتباطه بحياة المصطفى عليه أفضل الصلاة وأتمُّ السلام، إذ انطوت على دائرة من المعارف الشّرعية والإنسانية التي لا يسعُ المسلمَ الجهلُ بها، أو الاستغناءُ عنها، سواءٌ في حياته الدِّينية، أم في حياته اليوميّة، إضافة إلى منظومة القيم الإسلاميّة التي جسّدها النبيّ صلى الله عليه وآله وسلم في سلوكه مع أهله وأصحابه ومن لقي من الأمم والأقوام، فكان أسوة حسنة حيّة للاقتداء والتعليم لأمته على مرِّ العصور، إلى أن يرثَ اللهُ الأرضَ ومنْ عليها؛ وهو خير الوارثين.



وقد أكَّد الإمام ابن حزم الأندلسي رحمه الله هذه المعاني فقال: «مَنْ أراد خيرَ الآخرةِ، وحِكمة الدُّنيا، وعدلَ السِّيرة، والاحتواءَ على محاسنِ الأخلاقِ كُلِّها، واستحقاقَ الفضائل بأسرِها؛ فليقتدِ بِمُحمّدٍ رسولِ اللهِ صلى الله عليه وآله وسلم، وليستعملْ أخلاقه، وسِيرَه ما أمكنه، أعاننا الله على الاتِّساءِ به بمَنِّه، آمين آمين»(۱).

ويقدِّم هذا الكتابُ سيرةً تفصيلية عن حياة نبينا محمد صلى الله عليه وآله وسلم، سيد ولد آدم عليه السلام، بسردٍ ممتع، وتفاصيل دقيقة.

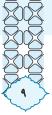
ولراقمه: فضيلة الشيخ عبد الوهاب الطريري أبا الخيل حفظه الله قلمٌ رشيقٌ، وتعبيرٌ أنيقٌ، يلامسُ خلجات النَّفَس، وتسكن فيه الرُّوحُ من ضجيج المعاني.

والمبرةُ إذ تقدِّم لقرَّائها هذا اللونَ الجميلَ، والسِّفر النفيس، والمعاني الرائعة، من حياة سيد الآل والأصحاب ومُربيهم صلى الله عليه وآله وسلم، لَتَرْجُو أن تكون قد أضافت إلى مجالها الذي تخصصت فيه وأخلصت له؛ مزيدًا من الألق والإبداع الذي يؤثّر في النفوس والأخلاق، ويُحيي هذه القدوات التي نهلت من معين هذه المدرسة التربوية النبوية العظيمة في حياة جميع المسلمين: طاقة حب، وإخلاص، وصدق.

وصلى الله وسلم على سيّدنا مُحمّد وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

مبرة الآل والأصحاب

⁽١) رسائل ابن حزم: ١/ ٣٤٥.



مُعَنَّكُمَّنَّ



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية من عند الله مباركة طيبة، وبعد..

فإن من أعظم منن الله علينا بعثة نبيه وَ الله علينا: ﴿ لَقَدْ مَنَ ٱللَّهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَبَ فِيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَبَ فِيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَبَ وَوَلَا بَعَثَ فِيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَب إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَب إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلْكِتَب وَمَن تمام هذه المنة على الأمة بقاء سيرته وسنته، وحفظ أخباره وأحواله، فإذا حياته تتنقّل في أمّته جيلاً إثر جيل، يعرف كلُّ جيلٍ عنه ما عرفه الذين صحبوه وعاشوا معه.

فهذا النبي الكريم المسلط على المسلط على أجيال أمته، مهما تباعدت أزمانها. ولئن كان النبي المسلط قد لحق بالرفيق الأعلى، فقد ظل بسيرته المحفوظة الواضحة المشرقة في وجدان أمته بعده حاضرا كأنما تتراءاه رأي عين، فهي تعرف عنه تفاصيل حياته، ودقائق أحواله، تعرف ملامح وجهه، وخطوات مشيه، وكلامه إذا تكلم، وتلاوته إذا قرأ، وصلاته إذا صلى، تعرف لباسه الذي يلبسه، وطعامه الذي يأكله، وبيته الذي يسكنه،



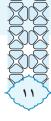
وتعرف عشرته مع أصحابه، وأنسه مع زوجاته، وحاله في كل شأنه، حتى كأنما هو حيًّ يعيش بيننا.

ولأن النصارى لا يملكون هذا الوضوح والحضور عن نبي الله عيسى عليه استكملوا بخيالهم تصوراً محسوساً برسم الصور والتماثيل المتخيلة للمسيح عليه في أديرتهم وكنائسهم، حتى يوجدوا له حضوراً في حياتهم. أما المسلمون فإن ما يعرفونه من سيرته المسلمون فإن ما يعرفونه من سيرته المسلمون فإن ما يعرفونه.

فالرسول عندهم صورة، والرسول عندنا سيرة(١).

وقد سبق أن جمعت كتيباً عن البرنامج اليومي لنبينا والمنوي، فرأيت تتميماً يعمله في يومه من الصباح إلى الصباح، بعنوان: «اليوم النبوي»، فرأيت تتميماً لذلك جمع كتاب يقدم «الحياة النبوية» بامتدادها وسعتها وتنوعها، وينظر إليها من زواياها المتعددة، ويروي من أحواله وهديه ما يشترك الناس فيه معه؛ فإن كتب السيرة اعتنت بالمغازي والجهاد، ولذا سميت في بداياتها بدكتب المغازي»، وتولت كتب «الشمائل» جانب الأخلاق، وبعض أحوال الحياة، فرأيت إعادة تقريب هذا الموضوع، بأن أذكر أحوالاً متنوعة يتكون من مجموعها تصور للهدي النبوي والحياة المحمدية في شؤونها وأحوالها المتنوعة؛ في العبادات، والعادات، والأخلاق، والمعاملات، والعلاقات، من مثل: الرسول والقرآن، والعادات، والصيام، والرسول في المسجد، وفي السوق، وفي الطريق، ومع أصحابه، ومع الأطفال، ومع الخدم، والرسول في مجلسه، وعلى فراشه، وعلى

⁽١) فائدة من مذاكرة مع أخي: د. عمر فاروق قورقماز.



طعامه، والرسول والذوق، والجمال، واللهو، والقراءة وهكذا...

فهو إعادة صياغة للشمائل النبوية، وعرض لأحوال الرسول والمستنفئ في حياته التي هي مشترك الحياة الإنسانية في تطبيقاتها النبوية، وتلمّست منها ما يتماس مع حياة الناس بعامة، وما له حضورٌ في واقعهم واهتمامهم، وهو موضوع لا زال في طور التكامل، فثمة موضوعات مهمة هي تحت الإعداد، ولعلى ألحقها في جزء آخر إن شاء الله تعالى.

ومع أن الكتاب ما زال في طور الإعداد، إلا أني دفعت بما تيسر منه؛ عسى أن يكون ذلك محفزاً للإتمام، وميسراً للتصحيح والاقتراح، وإنه ليسرني أن أتلقى ممن يطلع عليه ما يراه استدراكاً أو تصحيحاً أو إضافة فكرة.

سائلاً الله أن يجعلنا من المتعاونين على البر والتقوى، والمتواصين بالحق والصبر، وأن يحشرنا في زمرة نبينا والسبر، وأن يوردنا حوضه، ويرزقنا شفاعته، ويكرمنا بمرافقته في ﴿جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ﴿ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِندَ مَلِيكٍ مُّقْتَدِرٍ ﴾. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

عبد الوهاب الطريري أبا الخيل باشاك شهير، إسطنبول ١٢ ربيع الأول ١٤٤٣هـ







مسار الحبياب



1- هذه بعض زوايا الحياة النبوية، ولا زال ثمة جوانب أخرى بحاجة إلى دراسة وتجلية، فالحياة النبوية واسعة ثرية، فهي كالجوهرة الكبيرة، ذات الزوايا الكثيرة، من حيث نظرت إليها رأيت أنواراً وإبهاراً، ولذا فإني أستعين الله على إتمام ما تيسر منها، وسينفر آخرون لتتبعها واستيفائها.

7- وقد اجتمعت مادة هذا الكتاب خلال سنين عديدة، وفي أوقات متفرقة، ولذا سيلحظ القارئ التفاوت في الأسلوب والمقدار بين مواضيع الكتاب للتباعد الزمني بين كتابتها، ووجدت أن إعادة تنسيقها وتحريرها لتكون على سنن واحد مما يضيق عنه الوقت والقدرة، فرأيت إخراجه كما هو، وما لا يدرك كله لا يترك جله.

٣- وربما كررت بعض القصص النبوية لتعدد الاستشهاد بها في كل موضع بحسبه لكثرة دلالاتها.

٤- ربما كررت في هذا الكتاب بعض ما ذكرته في كتبي الأخرى



لمناسبة المقام، وذلك أني لا أفترض أن مَن قرأ كتاباً أكمله، ولا أن مَن قرأ كتاباً قرأ الكتب الأخرى غيره.

0- عند عزو الحديث فإني أعزو أصل الحديث إلى أهم الكتب التي أخرجته، وقد يكون في الألفاظ التي أذكرها زيادات من مصادر التخريج الأخرى فلا أستقصي ذكرها في التخريج، وما عاد الوصول إلى مجموع روايات الحديث بالأمر البعيد المنال، بعد خروج الموسوعات الجامعة، كالمسند الجامع المعلل بإشراف د. بشار عواد معروف، و «المسند الموضوعي الجامع للكتب العشرة» لصهيب عبد الجبار، وتتبع الألفاظ في مصادرها هو شأن الخاصة من طلبة العلم، وهم أهدى من القطا إلى مظان ألفاظ الحديث زادهم الله توفيقاً وتسديداً.

وقد تولى عزو الأحاديث الإخوة الكرام الشيخ محمد زبير جامي، والشيخ أحمد البلامي، وفقهم الله.

7- اجتهدتُ في اختيار النصوص الصحيحة ما أمكن، وقد أُورد رواياتٍ وأخباراً في سندها بعض الضعف، هي كالتتمَّة لما في الأخبار الصحيحة، إذا لم يكن في متنها نكارة ظاهرة؛ وذلك أن جمع الأخبار إلى بعضها يكشف عما يُستنكر ولا يأتلف مع جملة ما صح منها، كما أنه يَجبر أحياناً أخرى ـ ضعف بعض ما ورد بإسناد فيه مقال؛ لوجود شواهد لمعناه، أو لأن سياق الأخبار يقتضيه، ونحو ذلك.

٧ ـ عرضت مسودة الكتاب على الإخوة الأفاضل الذين ذكرتهم في طليعة الكتاب، والذين أفسحوا له من وقتهم واهتمامهم وقد استفدت



من كثيرٍ من ملحوظاتهم التي ساعدت في اكتمال مادة الكتاب وإثرائها، فشكر الله لهم جميعاً.

٨ - دفعت بالكتاب بعد أن بذلت فيه ما بوسعي من جهد، ولكني مستبطنٌ يقينا جازما أنه لا زال بحاجة إلى مزيدِ تنقيحٍ وتحريرٍ، وحذفٍ وإضافة، لأن التجربة التي عايشتها فيمن حولي أكدت لي مقولة: طلب الكمال مقبرة الأعمال، وعسى أن يصل إلى يد محب ناصح يوافيني بملحوظات، وإفادات، أستدركها في الطبعة القادمةِ لتكون إبرازته الأخرى أتم وأوفى، وإني بغاية الامتنان لكل من راسلني باستدراك أو ملحوظة، أو تتمة أو إفادة، استدركها في الطبعة القادمة لتكون إبرازته الأخرى أتم وأوفى، سائلاً الله أن يجعلهم شركاء في الأجر، ولا زال العلم رحماً بين أهله.

جعلنا الله جميعاً من المتواصين بالحق والصبر، المتعاونين على البر والتقوى، وهو حسبنا ونعم الوكيل.









الْلَيْنِيْرُونَةُ مِعْ الْبِيْنِيْرُونَةً

تكونت علاقتي بالسيرة النبوية وأنا في المرحلة الابتدائية، فقد أعطاني أبي كتاباً في السيرة أتذكر صور صفحاته الآن، ولا أذكر عنوانه ولا مؤلفه، فما كان هذا يهم من هو في سنى حينها!

استوقفني في هذا الكتاب السرد الوصفي للسيرة، وعلق بذهني وصف غزوة بدر، وجعلت أتخيل المشهد وأتفاعل معه، وشعرت بنقلة في قراءة السيرة تختلف عن طريقة المنهج المدرسي الذي كان يقدم السيرة لنا معلومات جامدة هي أسماءٌ وأرقام، مثل: ما اسم أم الرسول عَلَيْسُكُوْ؟ ما اسم مرضعة الرسول عَلَيْسُكُوْ؟ كم عدد جيش المسلمين في بدر؟ كم عدد شهداء المسلمين في أحد؟ متى وقعت معركة الخندق؟ وهكذا..، وكأنها استبانة وليست سيرة.

ثم قرأت كتاب «فقه السيرة» للشيخ محمد الغزالي، وجذبني أسلوبه الأدبي الرائع، والذوق الوجداني الذي كتبه به، وسمعت أن دموعه كانت تختلط بمداده حينما كان يكتبه.

وهو كتاب مغموط القدر، لم ينل من الشهرة ما نالته كتب أُلِّفت بعده ولم تبلغ شأوه ولا قاربت، ولكن كما قيل:



فكم في العرس أبهى من عروس ولكن للعروس الدهر ساعد (١)

ثم قرأتُ فيما بعد قراءة متوالية في كتاب «زاد المعاد» لابن القيم هي فكان نمطاً آخر وطرازاً فريداً في عرض السيرة النبوية، واستخلاص الهدي النبوي منها، وهي قراءة ما زلت أجد ذخيرتها وبركتها في نفسي إلى يومى هذا.

وتأثرت بتلك القراءة المتفاعلة لأحاديث السيرة النبوية حينما تُقرأ على شيخنا عبد العزيز بن باز على فترى من انفعاله وتفاعله عجباً! وكأنه يرى ما يُروى، ويعيش حَدَث الحديث بمشاعره ووجدانه، رأيته وحديث الإفك يقرأ عليه وقد احمر وجهه، وارتعدت شفتاه، وغلبه الانفعال، فلم يستطع أن يعلق على الحديث بأكثر من عبارات متقطعة، وجمل حبسها التأثر الشديد! ورأيته يوم عرفة يحكي استشهاد النبي الماسية على الناس، ثم قوله: «اللهم اشهد، اللهم أشهد!»(١٠)، وهو يحكي الحركة بأصبعه ويشير بها ويقول: ونحن نشهد، ونحن نشهد، ثم تلجلجت العبارات واختلطت بنشيج البكاء، ومشاهد أخرى غيرها جعلت الحياة مع السيرة ذوقاً ووجداناً.

وممن تأثرت به في أداء السيرة النبوية: الشيخ محمد الراوي الشيني، وكان يروي وقائعها في خطبه بنبرته المؤثرة، وعبارته البليغة، وأدائه الرائع، وقد استوقفته يوماً وهو يهم بالخروج من قسم القرآن وسألته عن طريقة قراءة السيرة وأدائها؟ فوقف لي وانطلق في كلام مسهب ختمه بهذه الجملة الجامعة الرائعة: «السيرة النبوية ليست قصةً ماضية، ولكنها سنةٌ باقية».

⁽۱) «الترغيب والترهيب» للمنذري (۱/ ١٥).

⁽Y) «صحیح مسلم» (۱۲۱۸).



ثم تكونت لدي حصيلة أوسع بعد أن صرت أقدم دروساً لجمع من الزملاء أُحضِّر لها من «سيرة ابن هشام»، مع تعليق السهيلي في «الرَّوْضُ الأُنُف».

لكنَّ أتم تصور للسيرة حصّلتُه كان من قراءة كتب السنة: «الصحيحين»، و «السنن»، و «المسند»، والكتب الجوامع كـ «الجمع بين الصحيحين» و «جامع الأصول» و «جامع الأصول التسعة» وغيرها، فإن هذه الكتب تروي وقائع حياة النبي عَلَيْ اللَّهُ وَتَفَاصِيل سيرته وشمائله، وما يجري في يومه، ويتكون بمجموعها تصور مكتمل للحياة النبوية، وينقلك من سيرة المغازى إلى سيرة الحياة.

ولا يزال القارئ لكتب السنة يتروى منها أحاديث السيرة وأحداثها، ويمعن النظر فيها، ويربط بين وقائعها حتى تتكثف لديه الصورة، ويتضح له المشهد، وترتفع عنه حجب الزمان والمكان، فكأنما هو يعيش الواقعة والواقع، فيدخل المسجد النبوي كما وُصِف، ويرى النبي المسجد النبوي كما وُصِف، ويرى النبي المسجد من بيته متجها إلى محرابه، يرمق خطوه، ويسمع قراءته، ويعرف ملامحه، ويرى إشراق محياه، ووضاءة وجهه، يعرف خطوته إذا مشى، ولحظه إذا فيرى إشراق محياه، ومجلسه إذا جلس.

وكأنما يجلس إليه مع أصحابه يعرف كل واحد منهم بملامحه وسُحنته، يسمع حوارهم وينصت إلى كلامهم، يعرف أنَّ هذا الشيخ الأسيف أبو بكر، وهذا الصارم الشامخ عمر، وذاك الأنيق الوسيم عثمان، وهذا الشاب الفَتى القوي علي، وهذا الضئيل القليل وعاءُ العلم ابن مسعود، وذياك الفتى الودود خويدمه أنس؛ رضي الله عنهم أجمعين.

وتتكون له دربة وذوق، فيعرف تكملة الحديث قبل أن يكتمل، ونهاية

الحيــاةُ النبــويــُـةُ



القصة قبل أن تنتهي، ويتوقع ما يمكن أن يقع، ويعايش القصة كأنه عاشها، ويرويها وكأنه كان فيها.

وهذا الذَّوَاق والخبرة هما اللذان كانا يُوجدان مكتملَيْن عند أئمة الحديث: مالك، وأحمد، والبخاري، وعلي بن المديني، والترمذي، وأضرابهم..

فلم تكن معرفتهم برواية السنة وتصحيحها مجرد صنعة، ولكن معها فراسة كوّنتها الممارسة وطول العشرة.

وكل من سلك طريقهم نال نصيباً من نصيبهم، وكلٌ يغترف من بحرها حسب سعة إنائه، وفتوح الله عليه.

وكلما ازدادت معرفتك بالنبي الله البالغة في اصطفائه: ﴿ الله يَصْطَفِي مِنَ ٱلْمَلَامِكَةِ رُسُلًا إليه، وأَلله أَمُلَامِكَةِ رُسُلًا وأليه، وأَلله أَمُلَامُ حَيْثُ يَجُعُلُ رِسَالَتَهُو ﴾، وتعرفت على مواضع القدوة في الحياة النبوية، فهي الثمرة العظمي من معرفة السيرة.

وقد ساعدتني النشأة الأولى في بلدة الزُّلفي، وإدراكي بقايا من الحياة النجدية الأولى لقرب العهد بها.. على تصور البيئة النبوية في المدينة، ومعرفة نمط الحياة؛ لتشابه الواقع والبيئة والحال مع ما كان مُعاشاً حينها في نجد، فالأدوات هي هي بأسمائها وحقائقها: القصعة، والصحفة، والغرب،

⁽۱) ينظر: «تاريخ ابن أبي خيثمة» (۱۷۹۸)، و «معجم الطبراني الكبير» (۱۳/ ۱۸۱)، و «تاريخ بغداد» (۱/ ۱۲۳)، و «تاريخ الإسلام» للذهبي (۳/ ۷۰).



والرَّحل، والمحجن، والقربة، والشن، والثريد، والقديد، والأقط، والحَيس، والرَّعل والحَيس، والتي قد تغير بعض أسمائها ولكن لم تتغير حقائقها.

ومثله نمط الحياة كالبُكور فجراً، والقيلولة قبل الظهر، والغداء صباحاً، والعشاء عصراً أو مغرباً.

وكل هذه المشاهد كانت وسيلة إيضاح قرَّبت إليَّ تصور الأحداث والأحوال، فما احتجت أن أسأل ما هو الأقط ولا الغَرْب ولا الضَّب ولا السَّعدان، ونحو ذلك؛ لأنها كلها من مألوف البيئة.

وتيسر لي تصور الحياة النبوية كما كانت، فقد أدركت بقاياها، ورأيت شواهدها، مما جعل الصورة تكتمل في مخيلتي، وقلما تحدثت عن مشهد إلا بعد أن تمثلته أمامي، وجعلت أتكلم وأنا أصف ما أراه وليس ما قرأته، وعندما كتبت كُتيباً عن «صفة حجة النبي المالي المالي المالي بعض من قرؤوه: كأنما كنا نشاهد فيلماً أو نرى مشهداً.

وسبب ذلك كثافة الصور المنقولة عن حياة النبي عَلَيْهُ عَلَيْهُ حتى صرنا نعيش تفاصيلها، وكأنا أدركناها وعشناها!

وكتب السيرة المتداولة التي اختصرت «سيرة ابن هشام» أو التي نحت نحوها، كان التركيز فيها على الغزوات والمعجزات، ولا عتب في ذلك، فقد قصدَتْ هذا القصد منذ بداية تأليفها، ولذا كان اسمها في البدايات: «المغازى».

والقارئ لها يجد عرضاً للأحداث الكبرى في حياته وَ اللَّهِ اللَّهِ وَلكن جوانب الاقتداء في حياته لا تكون مستوفاة فيها؛ فإن أحداث الهجرة والمغازي ليست حاضرة في حياة عامة المسلمين، وجوانب الاقتداء بالهدي النبوي



أوسع من ذلك وأرحب، وكل مسلم متشوق لمعرفة حال النبي المُوسِّكَا في تفاصيل حياته، وسائر شأنه، وهذا ما تصدت له كتب الشمائل، وتفرقت أشتاته في كتب السنة.

وكل هذا حفزني إلى محاولة تقديم تصور أقرب للسيرة النبوية، يتجاوز سيرة الغزوات إلى أحداث الحياة، ويجمع شتات المشهد في لوحة قريبة من الاكتمال.

وهو ما سرتُ عليه في رواية أحداث السيرة وكتابتها، فأتتبع روايات الحادثة المتفرقة، وأحاول جمعها كقطع الفسيفساء؛ ليتكامل من مجموعها لوحة مكتملة الصورة، ويحصل للنفس رَواؤها وارتواؤها من مشاهد السيرة، وتتضحُ لها مواقع الاقتداء والأسوة.

وحاولت ذلك في هذا الكتاب، وفي كتاب: «اليوم النبوي»، و «قصص نبوية»، و «كأنك معه»، و «حديث الغدير»، و «القبر المقدس»، و «الآثار النبوية»، و «الأماكن النبوية»، و «معالم السيرة».



جُجُطِا مُطِن الْبِيْنِ يَرْزُقُ الْبِيْدِية



كم هي السِّيرُ التي كتبها أصحابها أو كُتبت عنهم! لكن ثمة خصائص تميز سيرة النبي عَلَيْسُكُو عن كل السِّير التي كتبت والتي ستكتب، وهي خصائص لا يشاركه فيها غيره، ومن تلك الخصائص:

أولاً: الوضوح.

ثانياً: الشمول.

ثالثاً: التكامل.

رابعاً: اليُسر.

خامساً: العظمة.

وهذه نبذة توضيحية عن كل منها:

أولاً: الوضوح:

فسيرة النبي عَلَيْ اللَّهِ وَاضحة مشرقة، ليس فيها حلقات مفقودة، ولا زوايا معتمة، ولا مناطق غموض، وإنما تقدم لنا سيرة النبي عَلَيْ الذي عاش قبل ألف وأربعمئة سنة وكأنه يعيش معنا اليوم، فقد عرفنا كل تفاصيل حياته، يقول أحد المستشرقين وهو يصف حياة النبي عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ ذاك نبي يمشي تحت الشمس؛ لشدة وضوح حياته ونصاعتها.



والذي يقرأ سيرة النبي المُنْ الشُّواكِ يشعر وكأنه اللَّهُ كَان يعيش في بيت من زجاج؛ فحياته شفافة ليس فيها حياة عامة وحياة خاصة؛ لأجل هذا أقول بكل ثقة: إنني أعرف عن نبيي الله الثيانة أكثر مما أعرف عن أبي الذي ولدني، فالنبي وَلِيْ اللَّهُ عَلَيْهُ نعرف مدخله ومخرجه، وحياته في بيته، ومجلسه على طعامه، وأنسه مع أهله، ويقظته ونومه، وصوت نَفَسِه إذا نام، كلّ ذلك واضح كأنما نسمعه بآذاننا، ونراه بأعيننا، في حين أنه ما من أحد إلا وعنده صندوق خصوصياته، وله أسراره التي لا يدري عنها أحد غيره، إلا النبي وَ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَمُوضَ ولا أسرار، حتى مع زوجاته، فكل إنسان يكن يأخذ على زوجاته ألا يخبرن بشؤونه، ولم يكنّ يخفين شيئاً من أمره! وما من عظيم إلا كانت له نواح يحرص على سترها وكتمان أمرها، ويخشى أن يطلع الناس على خبرها. نواح تتصل بشهوته، أو ترتبط بأسرته، أو تدل على ضعفه وشذوذه، ومحمد وَ اللَّهُ عَلَيْهُ هُو وحده الذي كشف حياته للناس جميعاً، فكانت كتاباً مفتوحاً، ليس فيه صفحة مطبقة، ولا سطر مطموس، يقرأ فيه من شاء ما شاء.

وهو وحده الذي أذن لأصحابه أن يذيعوا عنه كل ما يكون منه، ويبلغوه، فرووا كل ما رأوا من أحواله في ساعات الضغف البشري، وهي ساعات الغضب، والرغبة، والانفعال.

وروت نساؤه كل ما كان بينه وبينهن.

فأروني عظيماً آخر، جرأ أن يغامر فيقول للناس: هاكم سيرتي كلها،



وأفعالي جميعاً، فاطلعوا عليها، وارووها للصديق والعدو، وليجد من شاء منهم مطعناً عليها.

أروني عظيماً آخر دونت سيرته بهذا التفصيل، وعرفت وقائعها وخفاياها، بعد ألف وثلاثمئة سنة، مثل معرفتنا بسيرة نبينا الماليكياتي؟(١).

إن هذا الوضوح في حياة النبي المسلمين تعيش مع سيرته، وتعرف شمائله وكأنها رأي عين.

ثانياً: الشمول:

لم تكن حياة نبينا المُهُمُّاتُ راكدةً رتيبة، ولكنها حياة واسعة متجددة، حافلة بتنوع الأحوال وشكول أمور الحياة.

إنك ربما التقيت بشخص عمره أكثر من مئة سنة؛ لكن عندما تتحدث معه تجد أن حياته سنةٌ واحدة مكررة مئة مرة، أما حياة نبينا المالي في فمع أنها قصيرة نسبيًا، إلا أنها حياة عريضة ثريةٌ، حافلةٌ بتجدد الأحوال، وتنوع الظروف، وله المالي حال مع كل حال.

نجد النبي عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ وقد مر به في حياته القلة والكثرة، فهو الذي سأله

⁽١) باختصار من: «تعريف عام بدين الإسلام» لعلى الطنطاوي (ص ١٦٩-١٧٠).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۷٦).

⁽٣) ينظر تفصيل هذا المعنى في: «محاضرات في السيرة النبوية» للشيخ سليمان الندوي.



عمرو بن عَبَسَة بمكة فقال: كم معك على هذا الأمر؟ فقال: «حُرُّ وَعَبْدُ»(۱)، ثم نجده الله الله ويحج حجة الوداع ومعه أكثر من مئة ألف.

مرّ بالنبي عَلَيْ الفقر وقلة ذات اليد، حتى إنه لتمر عليه ثلاثة أهلة في شهرين وما أوقد في بيته نار(۱)، وربما ربط على بطنه الحجر من جهد الجوع(۱)، ثم مرّ عليه عليه عليه الغنى والثراء، فجُلب إليه المال ونثر أمامه في المسجد، فقسمه على الناس حثواً في الثياب(١).

مرّ على النبي الله الصحة والمرض، فقد عاش حياته اله المنافقة صحيحاً معافى، ثم مرض اله المنافقة حتى قال: «إِنِّي أُوعَكُ كَمَا يُوعَكُ رَجُلَانِ مِنْكُمْ» (ف). مرّ على النبي المنافقة الفرح، حتى كان وجهه يتهلل كأنه إناء فضة مُذهّب (۱)، ويستنير كأنه فلقة قمر (۷)، ويمر بنبينا المنافقة الكرب حتى يتمعر وجهه من الكرب من الكرب.

ذاق وَ اللَّهُ اللَّهُ الْأَبُوة، ففرح بأبنائه وبنياته، وبشر أصحابه صبيحة يوم من الأيام فقال: «وُلِدَ لِي اللَّيْلَةَ غُلامٌ فَسَمَّيْتُهُ بِاسْم أَبِي إِبْرَاهِيمَ»(٩).

⁽۱) "صحيح مسلم" (۸۳۲).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۵۲۷)، و «صحيح مسلم» (۲۹۷۲).

⁽٣) «صحيح البخاري» (١٠١٤)، و «صحيح مسلم» (٢٠٤٠).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٢٢٩٦)، و «صحيح مسلم» (٢٣١٤).

⁽٥) "صحيح البخاري" (٥٦٤٨)، و"صحيح مسلم" (٢٥٧١).

⁽٦) "صحيح مسلم" (١٠١٧).

⁽V) «صحيح البخاري» (٣٥٥٦)، و «صحيح مسلم» (٢٧٦٩).

⁽۸) «صحيح البخاري» (٣٦٦١).

⁽۹) «صحيح مسلم» (۲۳۱۵).



كما تجرَّع وَ اللَّهُ عَلَى اللهِ الفجيعة، وذاق لوعة الثُّكُل، فجلس وَ اللَّهُ على شفير قبر ابنته زينب وعيناه تهمِلان؛ يسِحّ الدمع على وجهه الشريف (۱۱) ودخل على ابنه إبراهيم وهو يجود بآخر أنفاس حياته فقال: «يَا إِبْرَاهِيمُ! إِنَّا لَا نَمْلِكُ لَكَ مِنَ الله شَيْئاً، يَحْزَنُ القَلْبُ، وَتَدْمَعُ العَيْنُ، وَلَا نَقُولُ إِلَّا مَا يُرْضِي رَبَّنَا، وَإِنَّا بِفِرَاقِكَ يَا إِبْرَاهِيمُ لَمَحْزُونُونَ» (۱۲).

ذاق المَّالِيُّ اللهِ النصر فما طاش، ولا استخف، وإنما خشع وتواضع لله، ودخل مكة فاتحاً حوله عشرة آلاف سيف، مطأطئ الرأس لربه، خاشعاً يقرأ: ﴿إِنَّا فَتَحُنَا لَكَ فَتُحَا مُّبِينًا ﴾ (٣).

وانهزم أصحابه في أُحُد وشُجّ جبينه، وكسرت رَباعيته (٤)، وسال الدم على وجهه (٥)، وصرع أصحابه وشيخ من حوله، فما انكسر ولا تضعضع، وإنما كانت عيناه تبرُقان من تحت المغفر (١)، وكان هو الثابت الذي لا يفرّ، والصلب الذي لا ينكسر.

ومرت بالنبي الله أحوال متنوعة في علاقاته، فتجد علاقاته مع المسلمين، ومع المشركين، ومع اليهود، ومع الأصحاب، ومع الأعداء، ومع الحاضرة، ومع الأعراب، ومع الصغار، ومع الكبار، وله في كل نوع من أنواع هذه العلاقات هَدى وهُدَى.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۳٤٢).

⁽٢) «صحيح البخاري» (١٣٠٣)، و«صحيح مسلم» (٢٣١٥).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٧٥٤٠)، و«صحيح مسلم» (٧٩٤).

⁽٤) الرَبَاعِيَة: هِيَ السِّنُّ الَّتِي تَلِي الثَّنِيَّةَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، وَلِلْإِنْسَانِ أَرْبَعُ رَبَاعِيَاتٍ. ينظر: «شرح النووي على مسلم» (١٢/ ٤٨١).

⁽٥) «صحيح البخاري» (٥٧٢٢)، و«صحيح مسلم» (١٧٩٠).

⁽٦) «المعجم الأوسط» للطبراني (١١٠٤).



ولتفاعله مع الحياة نجد سعة أحواله فيها، فله حال في بيته مع أهله، وحال في مجلسه مع أصحابه، وحال في المسجد، وفي الطريق، وفي السوق... ونرى شمولاً وتنوعاً مع أدواره في الحياة، وكلُّ حالٍ له فيها حال، فثم حاله داعياً ومعلماً، وزوجاً وأباً وصديقاً، وحاله ذاكراً وتالياً ومصلياً، وحاله مسافراً ومقيماً، ومجاهداً ومعاهداً... إلى أحوال في الحياة كثيرة ومتنوعة..

حتى الخاطئون سيجدون في تعامل النبي المالي النبي المالية الخاطئين هذياً وهدى لهم، فكل حال للنبي المالية فيها حال منيرة مشعة.

ثالثاً: التكامل:

قلَّما تقرأ سيرة عظيم من العظماء، إلا وتجد أن جانب العظمة في حياته قد ارتكز في ناحية واحدة، إما العظمة القيادية أو العسكرية أو العلمية أو التجارية ونحو ذلك، وغالباً ما تجد أن جانب العظمة عند هؤلاء العظماء قد جار على جوانب حياتهم الأخرى، فقد تجده قائداً عظيماً لكنه قاصر في حياته الاجتماعية، وتجد تاجراً ثريّاً لكنه فاشل في علاقاته، وعالماً كبيراً متخصصاً في فنه لكنه جاهل ببقية شؤون الحياة، وهكذا..



أما النبي المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع الله النبي المرابع الله النبي المرابع المراب

وإذا تأملت حياته زوجاً، ستظن أنه وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُلْمُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّا اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

وإذا تأملت في حياته أباً، ستجد حياة الأبوَّة مشبعة عنده، حتى كأن بناته وأحفاده همه كله..

وإن نظرت إلى حياته مع أصحابه، عجبت لقوة حضوره في حياتهم، واستيعابه لهم جميعاً على تنوعهم!

وهكذا.. كلما أتيت إلى جانب من جوانب حياته، وجدت فيه إشباعاً كاملاً؛ إذ لم يكن جانب العظمة قاصراً على ناحية من نواحي حياته، جائراً على بقية الجوانب الأخرى، وإنما كانت حياته متكاملة في كل نواحيها، بحيث إننا نستطيع أن نأخذ من كل هذا التكامل صورة واضحة للتوازن في الحياة، واستيفاء حقوقها جميعاً، فهو الذي قال: «إنَّ لِجَسَدِكَ عَلَيْكَ حَقاً، وَإِنَّ لِزَوْجِكَ عَلَيْكَ حَقاً، وَإِنَّ لِزَوْرِكَ عَلَيْكَ حَقاً» (۱)، وكانَ هذا التوازن العجيب إحدى دلائل نبوته واستقامة حياته.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۹۷٥)، و «صحيح مسلم» (۱۱۵۹).



رابعا: اليُسر:

وكمايسَّرَ الله القرآن للذكر فقال: ﴿وَلَقَدْ يَسَّرُنَا ٱلْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِن مُّذَكِرٍ ﴾، فقد يسَّر سيرة النبي عَلَيْشِكَا وهديه للاقتداء فقال: ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللّهِ أُسُوةً حَسَنَةٌ ﴾.

ومن حُسنها يُسرُها، فإن الله لا يمكن أن يجعل الأسوة للأمة سيرةً فيها عنت ومشقة وعسر.

ولذا فإن الذي يقرأ سيرة المصطفى وَ اللّهُ يَشْعِر بقربها وسهولة الاقتداء بها، بل ربما ذهب ظنه إلى أنه يستطيع أكثر منها، كما ظن ذلك بعض شباب الصحابة، فقد جَاءَ ثَلَائَةُ رَهْطٍ إِلَى بُيُوتِ أَزْوَاجِ النّبِيِّ وَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللهُ ا

إنهم إنما تقالُّوها لأنهم سألوا عن عبادات معينة، وهي القيام والصيام، بينما كانت حياة النبي عَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ كُلُها عبادة مستديمة، كما قالت عائشة على الله عَلْقَمَة قال: هَلْ كَانَ رَسُولُ الله عَلَيْهُ يَخْتَصُّ مِنَ الأَيَّام شَيْئاً؟

⁽۱) «صحيح البخاري» (۵۰۲۳)، و «صحيح مسلم» (۱٤٠١).



قَالَتْ: لَا؛ كَانَ عَمَلُهُ دِيمَةً. وَأَيُّكُمْ يُطِيقُ مَا كَانَ رَسُولُ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ يُطِيقُ؟!(١). ولكنه العمل اللائق لطبيعة النفس البشرية ورغائبها وطاقتها!

وربما قرأتَ سير عظماء كُثر، وأعجبتَ بهم غاية الإعجاب، ولكن ليس كل من تُعجب به يسهل عليك اقتفاؤه والاقتداء به، بل ربما شعرت لأول وهلة باحترام لهذه الشخصية؛ ولكنك ترى أن نمط حياته يناسبه ولا يناسب غيره.

أما الحياة النبوية فهي ذلك النمط الذي يستوعب أنماط حياة الناس جميعاً، وكل من عرف سيرته أعجب بها وأحبها، ووجد فيها مجالاً رحباً للتأسِّى والاقتداء.

وعندما كتبت كتيباً عن «اليوم النبوي»، أهديته إلى أحد أصدقائي، فلما لقيته بعد ذلك قال لي: هل تعلم أني عندما تهيأت لقراءة الكتاب تحفزت وشددت الأحزمة، وأنا أنتظر المفاجآت في برنامج النبي اليومي، فلما انتهيت فوجئت أن لا مفاجأة! وأنه نمط سهل قريب، ولم أشعر أني ارتطمت بشيء غير متوقع؛ ليس في القدرة ولا المستطاع، أهكذا كان يعيش رسول الله والمنافية المنافقة ال

فقلت له: وهل تظن أن يجعل الله لنا نموذج الأسوة والاقتداء غير هذا النموذج الميسَّر؟ أليس هو النبي الذي جاء باليسر وبشَّر به بقوله: «إِنَّ هَذَا الدِّينَ يُسُرُّ»(٢)؟!

ومَا خُيِّرَ بَيْنَ أَمْرَيْنِ إِلَّا اخْتَارَ أَيْسَرَهُمَا (٣) وَإِللَّهُ عَلَيْهِ (١٠).

⁽١) "صحيح البخاري" (٦٤٦٦)، و"صحيح مسلم" (٧٨٣).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۹).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٥٦٠)، و«صحيح مسلم» (٢٣٢٧).

⁽٤) ينظر في هذه الخصائص مقال: «صلى الله عليه وسلم» للشيخ سلمان العودة.



خامسا: العظمة(١):

وعظمته هي كمال العظمة الإنسانية، حيث اختاره الله من بين خلقه كلهم لحمل هذه الرسالة الكونية العالمية، ولتتمثل رسالته في شخصه حيَّة تتحرك في إهاب إنسان، و ﴿ ٱللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالتَهُ وَ ﴾.

والعظمة إما أن تكون بالطباع والأخلاق والمزايا والصفات الشخصية، وإما أن تكون بالأعمال الجليلة التي عملها العظيم.

وإما أن تكون بالآثار التي أبقاها في تاريخ أمته وفي تاريخ العالم.

ولكل عظيم جانب من هذه المقاييس تقاس بها عظمته، أما عظمة محمد ولكل عظيم جانب من هذه المقاييس العظمة من أطرافها، فكان عظيم المزايا، عظيم الأعمال، عظيم الآثار.

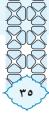
والعظماء إما أن يكونوا عظماء في أقوامهم فقط، نفعوها بقدر ما ضروا غيرها، كعظمة الأبطال المحاربين، والقواد الفاتحين.

وإما أن تكون عظمة عالمية، ولكن في جانب محدود، في كشف قانون من قوانين الطبيعة، أو معرفة دواء من أدوية الأمراض، أو وضع نظرية من نظريات الفلسفة، أو صوغ آية من آيات البيان؛ قصةٍ عبقريةٍ، أو ديوان شعر بليغ.

أما محمد المُ المُنْ فَكَانَت عظمته عالمية، في مداها، وكانت شاملة في موضوعاتها(٢).

⁽١) ينظر: «عظمة محمد خاتم النبيين» للشيخ مصطفى الزرقا.

⁽٢) باختصار من: «تعريف عام بدين الإسلام» (ص ١٧٠).



ومن جوانب عظمته:

1- عظمة مكانته: فله و الدرجة العالية الرفيعة، والمقام المحمود، واللواء المعقود، تحته آدم فمن دونه، وهو سيد ولد آدم وخليل الرحمن، واللواء المعقود، تحته آدم فمن دونه، وهو سيد ولد آدم وخليل الرحمن، وإنَّ صَاحِبَكُمْ خَلِيلُ الله الله الله الله الله الله الله وهل أعظم من أن يزكيه ربه الذي خلقه، فأقسم به، وأقسم بعمره فقال: ﴿ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكُرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾، وأقسم له فقال: ﴿ نَ وَالله وَمَا يَسُطُرُونَ ۞ مَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونِ ﴾، وليس أعظم من أن يصلي الله وملائكته عليه في الملأ الأعلى قبل أن يؤمر المؤمنون من أن يصلي الله وملائكته عليه في الملأ الأعلى قبل أن يؤمر المؤمنون بالصلاة عليه: ﴿ وَاللَّذِينَ ءَامَنُواْ صَلُّواْ صَلُّواْ عَلَى اللَّهِ وَسَلِّمُواْ تَسْلِيمًا ﴾، وأن يتولى الله الذب عنه: ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴾، وأن يتولى الله الذب عنه: ﴿ وَالَّذِينَ يُؤذُونَ رَسُولَ اللَّهِ لَهُمْ وَأَن يتوحد بالعذاب الأليم من تعرض له بأذى: ﴿ وَالَّذِينَ يُؤذُونَ رَسُولَ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴾.

٢- عظمة مسؤوليته: فكان الأنبياء على قبله يبعثون إلى قومهم، وإلى زمانهم، وأما هو المسؤولية فبعث إلى الإنس والجن عامة، وبعث برسالة باقية إلى قيام الساعة، فهو خاتم النبيين لا نبي بعده، ولذا فهو أكثر الأنبياء تابعاً يوم القيامة.

⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۳۸۳).



أَمْرَيْنِ إِلَّا أَخَذَ أَيْسَرَهُمَا مَا لَمْ يَكُنْ إِثْماً، فَإِنْ كَانَ إِثْماً كَانَ أَبْعَدَ النَّاسِ مِنْهُ، وَمَا انْتَقَمَ رَسُولُ الله عَلَيْكُ لِنَفْسِهِ، إِلَّا أَنْ تُنْتَهَكَ حُرْمَةُ الله، فَيَنْتَقِمَ لِلهُ بِهَا('). وقال عمرو بن العاص عَلَيْهُ: مَا كُنْتُ أُطِيقُ أَنْ أَمْلاً عَيْنَيَّ مِنْهُ إِجْلَالاً لَهُ(').

٤- عظمة خُلُقه: وهل أعظم من أن يزكي خُلَقه ربُّه الذي خَلَقه، فقال جل وعز: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾، وقوله: ﴿لَعَلَى خُلُقٍ ﴾ للاستعلاء المراد به التمكن، كقوله: ﴿إِنَّكَ عَلَى ٱلْحُقِ ٱلْمُبِينِ ﴾، والخُلُق العظيم هو الخُلُق الأكرم البالغ أشد الكمال المحمود، وهو أبلغ من مطلق الخلق الحسن.

ويعجز كل قلم وكل تصور عن وصف قيمة هذه الكلمة العظيمة من ربّ الوجود، وهي شهادة من الله لرسوله والمسلم يقول فيها: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ومدلول العظمة عند الله مما لا يُدرك مداه أحد من العالمين (٣).

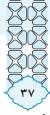
وهذه العظمة الأخلاقية هي الفطرة التي جبله الله عليها، وهيأه بها: ﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ ٱللَّهِ لِنتَ لَهُمُّ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَٱنفَضُّواْ مِنْ حَوْلِكَ ﴾، فهو الله عظيم بخُلُقه عظمةً فطريةً لا يتكلفها ولا يتصنعها.

٥- عظمة إنجازه: وذلك بنقله الأمة من أرجاس الوثنية إلى نقاء التوحيد، ونقلهم من الدهرية ﴿مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا ٱلدُّنْيَا نَمُوتُ وَخَيًّا وَمَا يُهْلِكُنَآ إِلَّا ٱلدَّهْرُ ﴾، ونقلهم من الدهرية ﴿مَا هِي اللَّهُ عَيَاتُنَا ٱلدُّنْيَا نَمُوتُ وَخَيًّا وَمَا يُهْلِكُنَآ إِلَّا ٱلدَّهْرُ ﴾، إلى الإيمان بالبعث، والحساب والجزاء، والدار الآخرة الخالدة، ونقلهم من نعرات العنصرية من الفوضى الأخلاقية إلى الاستقامة السلوكية، ونقلهم من نعرات العنصرية

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۵۲۰)، و «صحيح مسلم» (۲۳۲۷).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۱۲۱).

⁽٣) ينظر: «التحرير والتنوير»، و«في ظلال القرآن».



وعصبية الجاهلية وفخرها بالأنساب، إلى: «النَّاسُ لآدَمَ، وَآدَمُ مِنْ تُرَابٍ، لَا فَضْلَ لِعَرَبِيِّ عَلَى عَجَمِيٍّ إلَّا بِالتَّقْوَى ((). ونقلهم من ظلمات الجهالة إلى آفاق العلم وأنواره، فنقل الأمة الأمية إلى أمة: ﴿ٱقْرَأُ ﴾، ﴿وَٱلْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾، ونقلهم من عماية الخرافة إلى نور الحقيقة: «إِنَّ الشَّمْسَ وَالقَمَرَ لَا يَنْكَسِفَانِ لِمَوْتِ أَحَدٍ وَلَا لِحَيَاتِهِ ().

أَتَيتَ وَالناسُ فَوضى لا تَمُرُّ بِهِمْ إلا عَلى صَنَمٍ قَدهامَ في صَنمِ وَالنَّاسُ فَوضى لا تَمُرُّ بِهِمْ إلا عَلى صَنَمٍ قَدهامَ في صَنمِ وَالأَرضُ مَملوءَةٌ جَوراً مُسَخَّرَةٌ لِكُلِّ طاغِيَةٍ في الخَلقِ مُحْتَكَم (")

وتم كل ذلك في وقت قياسي، فخلال عشر سنين أسلمت الجزيرة العربية لربها، واتبعت رسولها، وما لَحِقَ وَاللَّهُ اللَّهِ بالرفيق الأعلى حتى أدى الرسالة، ووفَّى البلاغ، واكتمل الدين، وتمت النعمة، وقامت الحجة، وترك الأمة على المحجة البيضاء.

7- عظمته في خلود رسالته: فمنذ صدع بدعوته في مكة وإلى يومنا هذا وأتباع دينه يزيدون ولا ينقصون، ورسالته تتوسع وتتعمق، وموعود الله الصادق يتحقق: ﴿لِيُظْهِرَهُو عَلَى ٱلدِّينِ كُلِّهِ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِّهِ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِّهِ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِّهِ عَلَى الدَّينِ وَأَحداثه، وثقافة البشرية وفكرها بعد رسول الله وَ اللهُ الل

⁽۱) «مسند أحمد» (۲۳٤۸۹).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۰٤٠)، و «صحيح مسلم» (۹۰٤).

⁽٣) «نهج البردة» لأحمد شوقي.



وسيبقى دينه الدين الخالد إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها، ولا تزال طائفة من أمته قائمة بأمر الله، لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم، حتى يأتيهم أمر الله(٢).



⁽۱) ينظر: «موسوعة العقاد» (۲/ ١٦٠).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٣٦٤١)، و «صحيح مسلم» (١٠٣٧).



﴿ جُمِنِ ابْتَ فَهِنَ الْهِ الْسِنَائِرُ اللَّهِ الْسِنَائِرُ اللَّهِ الْسِنَائِرُ اللَّهِ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّا

إننا نقرأ السيرة لنقطف تلك الثمرات الوفيرة اليانعة؛ لأجل هذا سأختصر أهم ثمار قراءتها في أربع ثمرات يانعات:

أولاً: الثمرة الإيمانية.

ثانياً: الثمرة الوجدانية.

ثالثاً: الثمرة العلمية.

رابعاً: الثمرة التربوية.

وبيان ذلك كما يأتي:

أولاً: الثمرة الإيمانية:

إن الذي يقرأ سيرة النبي وَ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ كَان يُهيّع الأحداث لرسالة هذا الرسول العظيم والمنافي في عالم الغيب البعيد، فقد كان مجيء إبراهيم مع إسماعيل وأمه عليه إلى مكة، ليدَعَهُما في وادٍ غير ذي زرع، فتدب فيه الحياة، ويتكون مجتمع، وتعمر بلدة؛ تهيئة لبعثة محمد والمنافية فيها، ثم كان سفر هاشم إلى غزة، ومروره بالمدينة وزواجه بها، وولادة ابنه فيها، ثم كان سفر هاشم إلى غزة، ومروره بالمدينة وزواجه بها، وولادة ابنه



عبد المطلب بها، ثم وفاة عبد الله فيها؛ ففي المدينة وُلد جده وتوفي أبوه، وكأنما كل ذلك تهيئة لهجرة النبي الماليسات الله اللها.

وكان عام الفيل في سنة مولده وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الحدث الحدث الخارق إلى البلدة التي سيبعث منها، وكل ذلك توطئة لحدث الرسالة.

إن هذه الأحداث من أحداث الغيب لا يمكن أن تقع اتفاقاً ومصادفة؛ ولكنه تقدير اللطيف الخبير.. أن تتتابع وتأتلف؛ تهيئة لبعثة هذا النبي المنافقة، وهو ما يُحدث عند الناظر إيماناً بأن الله ولله كان يقدر أحداث التاريخ السحيق، حتى ائتلفت هذه الأحداث على تباعدها وتفرقها؛ ليلتقي تقدير الله في الزمان والمكان، ولتقع البعثة النبوية في أليق زمان بها وأليق مكان لها، ﴿وَرَبُّكَ يَخُلُقُ مَا يَشَآءُ وَيَخْتَارُ ﴾.

إنها حكمة الله في تدبيره، ولطفه في تقديره، ﴿إِنَّ رَبِّي لَطِيفُ لِمَا يَشَآءُ إِنَّهُو هُوَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْحُكِيمُ ﴾.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۷)، و «صحيح مسلم» (۱۷۷۳).



فهذا الحوار الذي دار بين هرقل وأبي سفيان، يؤكد أن هرقل إنما عرف نبوة النبي الله عن خلال سيرته، فسيرة النبي الله عن خلال سيرته، فسيرة النبي الله عن أله الله عن خلال سيرته فسيرة النبي الله عن أن تأتلف إلا في وإيماناً بنبوة رسوله اله عن السماء.

ولما جاء عَلَيْ الله بن سلام: فَكُنْتُ فِيمَنِ انْجَفَلَ، فَلَمَّا تَبَيَّنْتُ وَجْهَهُ واستبنته، عَرَفْتُ أَنَّ وَجْهَهُ لَيْسَ فِكُنْتُ فِيمَنِ انْجَفَلَ، فَلَمَّا تَبَيَّنْتُ وَجْهَهُ واستبنته، عَرَفْتُ أَنَّ وَجْهَهُ لَيْسَ بِوَجْهِ كَذَّابِ (۱).

فإذا كانت رؤية ملامح وجهه تدل على صدقه، فإن معرفة سيرته تدل على ذلك أيضاً؛ فإن سيرته لا يمكن إلا أن تكون سيرة نبى!

وأنا أعجب لماذا حاول المتأخرون من مؤلفي السيرة الاستكثار من المعجزات، والتوسع فيها، وإضافة معجزات لم تكن، وما حاجتهم إليها؟ وكل موقف من سيرة الرسول وَ اللَّهُ وكل جانب من شخصيته، هو معجزة من أكبر المعجزات.

وما المعجزة؟ أليست الأمر الذي يعجز الناس عن مثله؟!

إن صدقه وأمانته معجزة، ولن أسرد أمثلة كثيرة، فالمجال ضيق. ولكن أعرض مثالاً واحداً، حادثةً مررت بها في مطالعاتي مئات المرات فكنت أقرؤها على أنها خبر عادي، ثم تنبهت إليها يوماً، فجأة.. فاذا هي أعجوبة، وكم في السيرة من أمثال هذه الأخبار. كلكم تعرفون أنه لما هاجر الرسول إلى المدينة، ترك علياً مكانه ليرد الودائع التي كانت عنده لقريش، فهل فكرتم يوماً ما قصة هذه الودائع؟

⁽۱) «سنن ابن ماجه» (۱۳۳٤).



يردها لقريش لا للمسلمين، إذ لم يبق أحد من المسلمين في مكة لما هاجر الرسول، لأنه كان آخر من هاجر، بقي كما بقي الربان في السفينة الجانحة، لا يتركها حتى ينزل الركاب جميعاً، ويصلوا إلى قوارب النجاة، وهذه مَنْقبة ذكرتها عرضاً.

لقد كانت سيرة حياته كلها معجزة، عجز عظماء العالم جميعاً عن أن يتركوا لهم سيرة مثلها، في كل ناحية منها عزة وعظمة، في ثباته في المعامع الحُمْر حتى كان أبطال الصحابة يحتمون به، وفي شجاعته التي تضعضع أمامها صناديدُ الرجال، وفي تواضعه للمسكين والفقير، ووقوفه للأرملة وللعجوز، في إقراره بالحق، في صدق التبليغ عن الله، حتى إنه بلغ الآيات التي نزلت في تخطئته وفي عتابه، في احترامه العهود وحفاظه على كلمته، مهما كلفه الحفاظ عليها من مشقة ونصب، سواء عنده في ذلك معاملاته الشخصية وشؤون الدولة.

وفي ذوقه وحسه المرهف، وأنه هو الذي سن آداب الطعام وقرر قواعد النظافة، في وضعه مع أصحابه إذ يعلمهم ويعمل معهم، ويعيش مثلما يعيشون، حتى كان القادم عليه ليراه، ينظر في وجوه القوم فيقول: أيكم محمد؟(١)، ولم يكن يمتاز عليهم في جلوسه، ولا في ثيابه، كان مثلهم في كل شيء(١).

ثانياً: الثمرة الوجدانية:

لا يزال المسلم يتعرَّف على النبي وَ اللهُ من خلال سيرته حتى يحبه، وذلك أن من صفات النبي وَ اللهُ اللهُ أن من رآه بداهة هابه، ومن عرفه أحبّه،

⁽۱) «صحيح البخاري» (٦٣).

⁽٢) باختصار من: «تعريف عام بدين الإسلام» (ص ١٧٨ -١٨٠).



فكلما ازدادت معرفتك به ازداد حبُّك له، وازدياد حبك للنبي عَلَيْشِكَا يَوْهلك لتكون معه في الجنة، فعَنْ أنس، أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ النَّبِيَ عَلَيْشُكَا كَوْنَ السَّاعَة، فعَنْ أنس، أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ النَّبِيَ عَلَيْشُكَا كَوْنَ السَّاعَة، فِعَنْ أنس أَعْدَدْتَ لَهَا؟». قَالَ: لا شَيْء، إلَّا أَنِي أُحِبُ فَقَالَ: «وَمَاذَا أَعْدَدْتَ لَهَا؟». قَالَ أنس فَمَ إلَّ أَنِي أُحِبُ الله وَرَسُولَه عَلَيْشُكَا وَ فَقَالَ: «أَنْتَ مَعَ مَنْ أَحْبَبْتَ». قَالَ أَنس فَمَا فَرحْنَا بِشَيْء فَرَحَنَا بِقَوْلِ النَّبِي عَلَيْشُكَا أُحِبُ النَّبِي فَلَ النَّبِي عَلَيْ الله وَرَسُولَه عُلَيْ النَّبِي عَلَيْ النَّبِي عَلَيْ الله وَرَسُولَه وَإِنْ لَمْ أَعْمَلُ وَإِنْ لَمْ أَعْمَلُ عَمْهُمْ بِحُبِي إِيَّاهُمْ، وَإِنْ لَمْ أَعْمَلُ بِمِثْلُ أَعْمَلُ أَعْمَلُ أَعْمَلُ أَعْمَالِهِمْ (١٠)!

ولذا عاش الصحابة على نعيم هذا الحب النبوي، فكان عَلَيْكُ أحب النبوي، فكان عَلَيْكُ أحب النبوي، فكان عَلَيْكُ أحب اليهم من أنفسهم وأبنائهم وآبائهم، قال عمرو بن العاص عَلَيْهُ وهو يحكي قصة إسلامه: وَمَا كَانَ أَحَدُ أَحَبَ إِلَيَّ مِنْ رَسُولِ الله عَلَيْكُ أَنْ أَمْلاً عَيْنَيَ مِنْهُ إِجْلَالاً لَهُ، وَلَوْ سُئِلْتُ أَنْ أَصْفَهُ مَا أَطَقْتُ؛ لِأَنِّى لَمْ أَكُنْ أَمْلاً عَيْنَيَ مِنْهُ إِجْلَالاً لَهُ، وَلَوْ سُئِلْتُ أَنْ أَمْلاً عَيْنَيَ مِنْهُ إِجْلَالاً لَهُ، وَلَوْ سُئِلْتُ أَنْ أَصْفَهُ مَا أَطُقْتُ؛ لِأَنِّى لَمْ أَكُنْ أَمْلاً عَيْنَيَ مِنْهُ (٢).

ولما قُدِّم زيد بن الدَّثِنة وَ اللَّهُ عَلَيْهُ للقتل، قَالَ لَهُ أَبُو سُفْيَانَ: أَنْشُدُكَ الله يَا زَيْد،

⁽١) "صحيح البخاري" (٣٦٨٨)، و"صحيح مسلم" (٢٦٣٩).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۱۲۱).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٧٧٤)، و«صحيح مسلم» (١٧٦٤).



أَتُحِبُّ أَنَّ مُحَمَّداً عِنْدَنَا الآنَ فِي مَكَانِكَ نَضْرِبُ عُنُقَهُ، وَأَنَّكَ فِي أَهْلِكَ؟ قَالَ: وَالله مَا أُحِبُّ أَنَّ مُحَمَّداً الآنَ فِي مَكَانِهِ الَّذِي هُوَ فِيهِ تُصِيبُهُ شَوْكَة قَالَ: وَالله مَا أُحِبُّ أَنَّ مُحَمَّداً الآنَ فِي مَكَانِهِ الَّذِي هُوَ فِيهِ تُصِيبُهُ شَوْكَة تؤذيه، وأنِّي جَالِسٌ فِي أَهْلِي! قَالَ أبو سُفْيَانَ: مَا رَأَيْتُ مِنْ النَّاسِ أَحَداً يُحِبُّ أَحَداً، كَحُبِّ أَصْحَابِ مُحَمَّدٍ مُحَمَّداً(۱).

وهذه المحبة ثمرة الإيمان والصحبة، وكمال المعرفة به وَاللَّهُ عَالَمُ اللَّهُ اللَّ

وهكذا كل من قرأ السيرة ازداد معرفة بالنبي وَ الله وازداد له حبّاً، وأثمرت تلك القراءة في قلبه ثمرة عظيمة، يرفعه الله بها في الجنة إلى منازل من أحب.

ثالثاً: الثمرة العلمية:

وذلك باستخراج الأحكام الفقهية التي تضمنتها السيرة النبوية ودلت عليها أحداثها، فإن ثمة أحكاماً كثيرة، يمكن لمن يمتلك الملكة الفقهية والقدرة على الاستنباط، أن يستخرجها من السيرة النبوية، كما هو الشأن مع السنة النبوية.

وهذا يؤكد بكل وضوح، أن السيرة لا تُقرأ للمتعة، وإنما تُقرأ للعلم؛ إذ أنها ليست قصة ماضية، ولكنها سنة باقية، وحين نقرأ السيرة وننظر إليها من هذه الزاوية، سنأخذ منها الفوائد والدروس والعبر والأحكام؛ كما فعل الإمام ابن القيم في كتابه «زاد المعاد»، الذي عرض فيه أحداث السيرة مع استخلاص الأحكام منها.

كما أن هناك من جرَّد الفوائد التربوية من السيرة، كما فعل الأستاذ مصطفى السباعي في كتابه «السيرة النبوية دروس وعبر»، والشيخ البوطي

⁽۱) «سیرة ابن هشام» (۲/ ۱۷۲).



في كتابه «فقه السيرة»، ود. زيد بن عبد الكريم الزيد في كتابه «فقه السيرة»، وغير ذلك من الكتب التي عنيت باستخلاص الفوائد من السيرة النبوية.

وحين نقرأ السيرة ونستنبط منها الأحكام في حياتنا، سنجد في هدي النبي وحين نقرأ السيرة ونستنبط منها الأحكام في السفر أحكام السفر، وفي هديه في السفر أحكام الفتال، وفي علاقاته مع المسالمين من غير المسلمين، هديه في التعامل مع الآخر، وهكذا في بقية أحواله وأمور حياته..

ومما يميز التفقه من السيرة، أَخذُ الأحكام من التطبيقات النبوية ووقائعها المتنوعة، فتكتمل النظرة إلى المسألة، ويسهل تحريرها.

فإذا نظرت إلى التعامل مع المخالف، أو التعامل مع المرأة، أو أحكام الجهاد، ونحو ذلك؛ فإن في جمع الحالات والتأليف بينها هداية إلى الحكم في كل حالة، والوقوف على الوصف المؤثر في حكم المسألة.

رابعاً: الثمرة التربوية:

وهي السلوك الذي نقتبسه من سيرة النبي والشيالي المثل الأخلاق الحسنة، وطريقة تطبيقها والعيش مع الناس بها، وذلك أنك ترى في السيرة كيف يعيش النبي والشيالية بحسن الخُلق مع الناس، وكيف يضع الأخلاق في مواضعها، فيضع الحزم في موضعه، واللّين في موضعه، وكيف يسع الناس بحسن خُلقه، وكيف يسيطر على انفعالاته، ويتحكم في ردات فعله، ويملك نفسه عند الغضب.

فمن ذلك قصة الأعرابي الذي لحق النبي عَلَيْهُ وجذب رداءه من خلفه، فمن شدة جذبتِه انشق الرداء، وأثّر في صفحة عنق النبي عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَّهُ وَاللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَّا عَلَيْكُوا عَلَا عَلَا عَلَّهُ عَلّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلْمُ عَلَّا عَلَيْكُوا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَيْكُوا عَلَا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَاللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَّا



لقد كانت هذه ردة فعل تلقائية من النبي وَ النَّهِ الْمَاكِةِ عَالَةُ عَالَةً عَالَةً الْأَعْرَابِي كَانْ غَاية الأعرابي كان غاية الأعرابي كان غاية في الاستثارة؛ لكن ردة فعل النبي وَ اللَّهُ عَالَةً عَالَةً في الانضباط، وعظمة الخُلُق، ومع أنها ردة فعل تلقائية فورية، إلا أنك لو تأملت الموقف على أناة وتفكر وطول تأمل، فلن تجد تصرفاً أروع وأجمل من هذا التصرف النبوي العفوي.. إنها مدرسة الأخلاق النبوية، التي نتعلم منها التربية على الحلم والانضباط، والتحكم في ردات الفعل عند الاستثارة.

وهذا كله من هديه الذي نقتفيه، وسنته التي نتبعها ونتعبد الله بها.

وفرق بين أن نتحدث عن الحلم أو حسن الخلق أو الإحسان كمعان مجردة وأخلاق عامة، وبين أن نتمثلها من خلال التطبيقات النبوية الرائعة لهذه الأخلاق، وطريقة التعايش بها، فتتجلى العظمة الأخلاقية سلوكا وممارسة، وتماساً مع حياة الناس وتعاملاتهم، وكيف بقيت ذكراه في نفوس أصحابه أجمل ذكرى، ومرآه أحسن مرأى، وكفه ألين كف، ورائحته

⁽۱) «صحيح البخاري» (۹۱٤٩)، و«صحيح مسلم» (۱۰٥٧).



أزكى رائحة؛ وذلك أنها محفوفة بحسن الخلق، حتى صاروا لا ينظرون إليه إلا بعين المحبة والرضا!

ولذا فإن في قراءة السيرة، والتروي من مشاهدها، تربيةً للياقة النفسية على حسن الخلق، وتأهيلاً للتعامل الراقي مع الناس، لأنه اتباع مقرون بالمحبة والتعظيم للرسول عَلَيْسُكُونَ واحتساب الفضل والأجر في الاقتداء به.

وكم ارتفعت قتامة التجهم عن وجوه الصالحين بتذكرهم بسمات الرسول المنافقة وحسن تلقيه، وذرفت شفاههم بأعذب القول وأجمل الكلام إذا تذكروا طيب حديثه، وعُمِرت قلوبهم بالمودات بينهم؛ لأنها تلقت عن سيد الخلق المنافقة من حُسن الخُلق ما استنبت الحب في نفوسهم.

وبعد، ففي هذه الصفحات نطوف على أحوال من أحواله، ونلقي نظرات إلى زوايا من حياته، لنأخذ من أحواله لحالنا، ومن حياته لحياتنا، فإلى الحياة النبوية نقتبس نوراً ونستضيء هُدى.



⁽١) «صحيح البخاري» (٢٥٦١)، و«صحيح مسلم» (٢٣٣٠).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۰۳۸)، و «صحيح مسلم» (۲۳۰۹).



الوچئ البنوين

غمرت أنوار وجه رسول الله عَلَيْشِكَا وجوه أصحابه عَلَيْشَم، فوصفوه لنا وصفاً عاماً كما وصفوه وصفاً مفصّلاً، فدعوني وإياكم نعيش مع الوصف العام لمُحيّا وجه رسول الله عَلَيْشُكَاتُ.

والوصف العام: هو ذاك الانطباع المجمل الذي يشعر به من يرى وجه رسول الله والمعلم الله الله المالية المال

١- فأول ملحظ نجده في وصف الصحابة لرسول الله وَ البَّهُ اللهُ عَلَيْكُ هُو الجمال والله وَ البَّهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ أَوْ البَّهُ عَلَيْكُ أَوْ البَّهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ أَوْ البَّهُ عَلَيْكُ أَلَا اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ أَلَّهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُوالِ عَلَيْكُمْ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ الللهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ الللهُ عَلَيْكُ

ولما سئل جابر بن سمرة وَ اللهُ عَلَيْهُ أَكَانَ وَجِهُ رَسُولَ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ مثل السيف؟ قال: لا، بل مثل الشمس والقمر، وكان مستديراً (۱).

⁽١) "صحيح البخاري" (٩٥٤٩)، و"صحيح مسلم" (٢٣٣٧).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۵۵۲)، و «صحيح مسلم» (۲۳٤٤).

⁽۳) «مسند الدارمي» (۲۱).



وقال أبو هريرة وَ اللهُ عَلَيْكُ ما رأيت شيئاً أحسن من رسول الله عَلَيْكُ أَنَّ عَانَ اللهُ عَلَيْكُ أَنَّ عَان الشمس تجري في وجهه (۱).

ووصف الصحابة له وَ الله المعلق الباهر لا يكون إلا بامتزاج الجمال بالمعلى المحب والإعجاب، فإذا نظر المحب إلى جمال من يحبه، أشرق في عينه وازدهاه، وتألق نظره إليه.

أما إذا وجدت الوحشة في النفس، فإنها تحجب رؤية الجمال، ولو كان نور الشمس وضياء القمر!

فصلوات الله على من جمع جمال الخَلق والخُلق، والظاهر والباطن، فتجلى جماله لعيون أصحابه الذين نظروا إليه بحب وتعظيم.

وقول جابر بن سَمُرة عن وجهه: كان مستديراً، أي: فيه تدوير مع استطالة، فلم يكن في غاية التدوير، بل كان أسيل^(٣) الوجه فيه سهولة، وهي أحلى الملامح عند العرب^(٤)، قال يزيد الفارسي: كان رسول الله عَلَيْسُكُونَ جميل دوائر الوجه^(٥).

⁽۱) «جامع الترمذي» (٣٦٤٨).

⁽۲) «جامع الترمذي» (۲۸۱۱).

⁽٣) الأسالة في الخد: الاستطالة وأن لا يكون مرتفع الوجنة. ينظر: «النهاية» لابن الأثير (١/ ٤٩).

⁽٤) «فتح الباري» لابن حجر (٦/ ٥٧٣).

⁽٥) «مسند أحمد» (١٠)٣٤).



البَدرُ دونَكَ في حُسنٍ وَفي شَرَفٍ وَالبَحرُ دونَكَ في خَيرٍ وَفي كَرمِ البَدرُ دونَكَ في خَيرٍ وَفي كَرمِ شُمُّ الجِبالِ إِذا طاوَلتَها انخَفَضَتْ وَالأَنجُمُ الزُهرُ ما واسَمتَها تَسِم(١)

ولما وصفه الصحابة على المن يسأل عنه، قالوا: ذاك الأبيض المتكئ (°)، وقال أبو طالب:

وأبيض يستسقى الغمام بوجهه ثِمال (١) اليتامي عصمة للأرامل (٧)

٣- كان في وجهه نضارة، تجعل من رآه يحسبه أصغر من عمره، حتى إذا رُئي مع من هم دونه في العمر رُئي بينهم شابّاً، ولذلك عندما قدم المدينة وكان معه أبو بكر على الناس لحظة اللقاء الأول فقالوا: فظننا أن أبا بكر هو النبي المنافي وذلك أن أبا بكر كان شيخاً قد شمط، وكان رسول

⁽١) «نهج البردة» لأحمد شوقي.

⁽٢) الأمهق: هو الكريه البياض كلون الجَصّ. ينظر: «النهاية» (٤/ ٣٧٤).

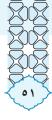
⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٥٤٧)، و «صحيح مسلم» (٢٣٤٧).

⁽۱) «الطبقات الكبرى» (1/17).

⁽٥) «صحيح البخاري» (٦٣).

⁽٦) الثمال: الغياث الذي يقوم بأمر قومه. ينظر: «تاج العروس» للزبيدي (٢٨/ ١٦٧).

⁽V) «صحيح البخاري» (N· ۱).



الله وَ النبي الله عَلَيْكِ الله عَلْكِ الله عَلَيْكِ عَلَيْكِ الله عَلَيْكِ الله عَلَيْكِ الله عَلَيْكِ الله عَلَيْكِ الله عَلَيْكِ الله عَلَيْكِ المَلْمِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ اللهِ عَلَيْكِ عَلْمُ عَلَي

3- ومع هذه النضارة في وجه النبي المسائلة وهذا الجمال، كان عليه المهابة والوقار، فمن رآه بداهة هابه، ومن عرفه أحبه، ولذلك قال عمر و ابن العاص عليه عندما حضرته الوفاة وكان قد صحب النبي المسائلة ثلاث سنين: والله لو سألتموني أن أصف لكم وجه رسول الله المسائلة ما استطعت أن أصفه لكم؛ وذلك أني لم أكن أملاً عيني منه إجلالاً له (").

فمن مهابة النبي المُنْ وجلاله، لم يكن الصحابة يُؤبِّدونه أبصارهم، وإنما ينظرون إليه لمحاً، وليس تحديقاً؛ لجلاله ومهابته المَنْ الله المحاً، وليس تحديقاً؛ لجلاله ومهابته المَنْ الله المحاً،

مَحَبَّةُ الله أَلقاها وَهَيبَتُهُ عَلى إبنِ آمِنَةٍ في كُلِّ مُصطَدَم (٣)

ولما حج النبي الما الما حجة الوداع ووقف في عرفة، كان الأعراب وأهل البلاد النائية الذين أتوا إلى عرفة يزدحمون يريدون أن يروا وجه رسول الله

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۹۰٦).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۱۲۱).

⁽٣) "نهج البردة" لأحمد شوقي.

⁽٤) «سنن ابن ماجه» (۱۳۳٤).



ووصف جرير بن عبد الله البجلي سرور النبي عَلَيْشِكَا بمواساة وفد المضريين المجهودين الذين وفدوا عليه وقد جُمِعَ أمامه لهم كومان من طعام وثياب لهم؛ قال: فرأيت وجه رسول الله عَلَيْشِكَا يَتهلل كأنه مُذْهَبَة (٤)، أي كأنه إناء فضة مطلى بالذهب.

وقالت عائشة ﴿ فَهُ عَلَيَ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّه

فإذا نظرت إلى أسرة وجهه برقت كبرق العارض المتهلل(٢)

⁽۱) «سنن أبي داود» (۱۷٤۲).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۱۸٤)، و «صحيح مسلم» (۲۷٦٩).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢١٨)، و «صحيح مسلم» (٢٧٦٩).

⁽٤) «صحيح البخاري» (١٠١٧).

⁽٥) «صحيح البخاري» (٦٧٧٠)، و «صحيح مسلم» (١٤٥٩).

⁽٦) «الشعر والشعراء» للدينوري (٢/ ٦٦١).



وذلك فرحاً بأن مُجَزِّزاً أثبت نسب أسامة إلى أبيه، مع اختلاف لونيهما. وكان إذا كره شيئاً عرفت الكراهية في وجهه وَ السُّمَانَةِ.

وقال ابن مسعود ﴿ يُسُهُ يصف لحظة غضبه: فَتَغَيَّرَ وَجْهُهُ حَتَّى كَانَ كَالصِّرْفِ (٢)، أي: كأنه الصبغ الأحمر.

فكان الوجه النبوي يشف عن الانفعالات، ويشف عن كريم الأخلاق، ويشف عن الجمال، وعن البهاء!

7- وكان لوجه النبي عَلَيْسُكُو لمحة خاصة لا يشاركه فيها أحد، ولذلك يقول من رأى رسول الله عَلَيْسُكُو ما رأيت قبله ولا بعده مثله، قالت امرأة من همدان رأته يطوف فقيل لها: شبهيه، قالت: كالقمر ليلة البدر، لم أر قبله ولا بعده مثله (۳):

وأحسن منك لم ترقط عيني وأجمل منك لم تلد النساء (٤)

٧- ومن أجمل العبارات في وصف الوجه النبوي المُنْ وصف أنس العبارات في وصف أنس النبوي الله وصف أنس النبوي الن

⁽۱) «سنن ابن ماجه» (۸۵).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲۲).

⁽٣) «المعرفة والتاريخ» للفسوي (٣/ ٢٨٢).

⁽٤) «المستطرف في كل فن مستطرف» (ص: ٢٣٦).



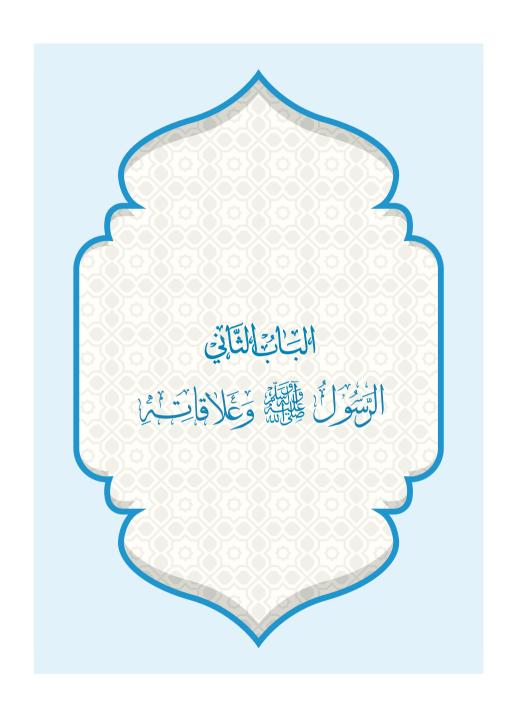
يَضْحَكُ (۱) فقوله: كَأَنَّ وَجْهَهُ وَرَقَةُ مُصْحَفٍ، عبارة عن الجمال البارع، وحسن البشرة، وصفاء الوجه؛ ولكن تعبير أنس بورقة المصحف يحمل معاني رائعة توحي بالجلال مع الجمال، وبالتعظيم مع الحب، فهو أجمل وصف سمعته للوجه النبوي، ولا أنسى وقعه على قلبي عندما سمعته أول مرة، فشعرت بمثل القشعريرة على قلبي من الهيبة، حتى إني أتذكر هذا الموقف اليوم، زمانه ومكانه، ونغمة القارئ وهو يترسل في قراءة الحديث، ولهفة الشوق العاصفة في نفسي لرؤية الوجه النبوي المقدس، بأبي وأمي ونفسى هو مَلَيُونُكُمُهُ.

خلاصات:

- ١- كان أجمل الناس وجهاً كأن وجهه فلقة قمر.
- ٢- كان له مع الجمال جلال ومهابة، فلا تمتلئ الأعين من النظر إليه.
 - ٣- كان وجهه أزهر اللون، أبيض مشرباً بحمرة.
- ٤- كان وجهه يشف عن أخلاقه، فليس وجهه وجه كذاب و لا مريب.
- ٥- كان وجهه يشف عن انفعالاته، فإذا سُرَّ استنار وجهه وأشرق، وإذا كُرب تغير وجهه وتمعَّر، وإذا غضب احمر وجهه.
 - ٦- ما رؤي أحد قبله ولا بعده مثله.



⁽۱) «صحيح البخاري» (٦٨٠)، و «صحيح مسلم» (١٩).







الِنَّ سِنُولِكُ عِلْمِينَةِ مِا أُولِينَ

أم النبي عَلَيْشِكَا هي آمنة بنت وهب الزُّهرية، السيدة الكريمة الجليلة الفاضلة؛ التي اختارها الله عَلَيْ من بين نساء البشرية كلها؛ لتكون أحشاؤها القرار المكين لأطوار النشأة الأولى للنبي عَلَيْشِكَا قبل أن يولد، ولتكون أول من يتلقاه في طريق الحياة، فججُرها أول حِجْر احتضنه، ولبنها أول طعام فتق فمه، وحنانها وحبها أول حبِّ وحنان تذوقه، وجسدها أول جسد مس جسده عَلَيْشِكَا .

وقد تلقت البشرى بإشراق أنوار بعثته قبل مولده، فعن العرباض بن سارية قال: سَمِعْتُ رَسُولَ الله وَ اللهِ اللهِلمُ اللهِ ا

ولذا فإن حديثنا عن السيدة الكريمة أُمّ النبي الله عن المحبّ لها المعظّم لشأنها، فهي اختيار الله من نساء الأرض كلهن، لتكون أمّ رسول الله

⁽۱) «مسند أحمد» (۱۲۱۲۳).



وَلَا يَاللُّهُ اللَّهِ وَلَا نتحدث عنها إلا ونحن نتخيل النبي اللَّهُ اللَّهِ الله عنها ونحن نتخيل النبي الله الله عنها ونحن نتحدث عن أمه؛ فكيف سيكون حديثنا عنها بين يديه؟!

أُولاً: آمنة وعبد الله:

يُستَشَفّ من مجموع الأخبار حبُّ آمنة الشديد لزوجها عبد الله بن عبد المطلب، ويتضح هذا الحبّ من أنها لم تتزوج بعد عبد الله، وهذه ليست عادة نساء العرب، فالعادة أن الأيِّم تتزوج فوراً بعد موت زوجها، أما السيدة الجليلة آمنة فإنها لم تتزوج بعده، واكتفت أن تعيش على ذكراه.

فلما بلغ النبي المُوسِّة ستَّ سنين ذهبت به إلى المدينة: فقيل إن ذلك ليزور أخواله (١٠)، والمقصود بأخواله هنا أخوال جدِّه عبد المطلب، وليس المقصود أخواله هو؛ لأن أخواله هم بنو زُهرة، ولا أخوال أبيه فهم بنو مخزوم، وإنما المقصود أخوال جده.

وأظن الحامل لها على السفر إلى المدينة تلك المسافة الشاسعة بطفل في السادسة من عمره؛ ليس زيارة أخوال جده، بل زيارة قبر زوجها عبد الله لتمكن حبه من قلبها فلم تمت ذكراه من نفسها بعد موته.

ثانيا: رحلة المدينة ووفاة آمنة:

وكان من صنع الله أن تذهب آمنة ومعها أم أيمن _ وهي أَمَةٌ لعبد الله _ وكان من صنع الله أن تذهب آمنة وكأنما كانت هذه الرحلة تهيئةً للهجرة النبوية بعد ذلك إلى المدينة.

وسَكَنت آمنة في المدينة عند بني عدي بن النجار أخوال عبد المطلب،

⁽۱) ينظر: «سيرة ابن اسحاق» (ص٦٥).



في دار تسمى: «دار النابغة»، سكنها عبد الله حين قدم المدينة، وتوفي ودفن بها؛ ففيها قبره(١).

فسكنت آمنة عند قبر زوجها، ويا لله ويا لمشاعر آمنة وهي تعيش عند قبر زوجها الذي أحبته، وذاقت معه سعادة الحياة ذواقاً سريعاً، فبقيت آمنة شهراً في المدينة، وكانت المدينة موبوءة بحمى الملاريا(۱)، فلما رجعت من المدينة هي وابنها عَلَيْنُ كانت قد أصابتها الحمى، فلما وصلت الأبواء(۱) اشتد بها المرض، وحضرها الموت هناك(١)!

وعندما زُرت الأبواء حيث دُفِنتْ آمنة تخيلتُها في هذه الصحراء ومعها ابنها وعندما زُرت الأبواء حيث دُفِنتْ آمنة تخيلتُها في هذه الصوت، وتلفظ آخر ابنها المحياة، وأمامها بُنيها تودع الحياة وتودعه، فأقول: يا لله أيّ لوعة كانت في نفسها تلك الساعة؟! وأيّ حسرة كانت تتجرعها وهي لا تدري ما الذي سيحدث لابنها بعدها، وهي التي ستموت وتتركه في هذه الصحراء؟! ماذا ستكون حاله؟! هل سيهلك مع هذه المرأة؟! هل سيهل إلى مكة؟!

ومن المؤكد أن كل هذه الأفكار كانت تعبر في ذهنها وهي تعاني آلام سكرات الموت؛ إذ ليس أمامها إلا هذا الصبي الذي هو في السادسة من عمره.. تموت الآن في الصحراء وتدعه، كنت أتخيّل هذه الأفكار التي يمكن أن تمر بحال أمِّ في مثل هذا المشهد، تجمع آلام الاحتضار

⁽١) ينظر «الطبقات الكبرى» لابن سعد (١/ ٧٩).

⁽٢) ينظر: «طبيب عبر الزمن» (٥٢).

⁽٣) الأبواء: بلدة في الطريق بين المدينة ومكة، تابعة لمحافظة «رابغ»، تبعد عن مكة (٢٠١ كم)، وعن المدينة (١٦١ كم). ينظر: «محافظة رابغ»، للأستاذ الشيخ: أحمد النعماني.

⁽٤) «سيرة ابن هشام» (١/ ٢٠٤).



وكان عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ يعي هذه الحال، وتسجل عيناه المشهد بدقة، ولما دُفنت أمه حفظ قبرها، وعرف مكانها تماماً، ورجعت به أم أيمن إلى مكة.

ثالثاً: الرسول مَلْ اللهُ عَلَيْهِ يزور أمه:

ومرت السنوات.. وبعث النبي والمرافي المدينة، وبعد خمسين سنة من وفاة آمنة بنت وهب، إذا بالنبي المرافي المرافية يمر بالأبواء ومعه ألف وأربعمئة من أصحابه متوجها إلى مكة في عُمْرة الحديبية، فلما وصل إلى الأبواء جاشت الذكريات، وتداعت المشاهد.. هنا مرَّ قبل نصف قرن من الزمان وهو طفل صغير مع أمه التي كان يتلقى حنانها، ويعيش دفء قربها، ولذة أمومتها، إلى أن وصل إلى هذا المكان.. هنا فارقت الدنيا وفارقته.. هنا ماتت، وهنا دُفنت، فجلس النبي المرافية من الصباح إلى قريب من العصر، والجيش منتظر ما الذي جعل النبي المرافية المؤلية المؤلية المؤلية المؤلية المؤلية المؤلية المؤلية المؤلية النبي المرافقة المؤلية المؤلية المؤلية المؤلية المؤلية المؤلية النبي المؤلية المؤلية المؤلية المؤلية المؤلية النبي المؤلية المؤلية النبي المؤلية المؤلية

فلما كان قريب العصر قام، فجعل يمشي ويتخطى القبور كأنما يقصد قبراً بعينه، فلما وصل إلى القبر الذي قصده جلس عنده (۱)، وأصحابه ينظرون إليه من بُعد، فرأوه جالساً عند القبر وكأنه يتكلم مع إنسان أمامه، فلما طال جلوسه جاؤوا إليه، فوجدوه وَ الله عند قبر أمه يبكي، فقال: «اسْتَأْذَنْتُ رَبِّي أَنْ أَسْتَغْفِرَ لأُمِّي فَلَمْ يَأْذَنْ لِي، وَاسْتَأْذَنْتُهُ أَنْ أَزُورَ قَبْرَهَا فَأَذِنَ لِي، فَزُوروا رَبِّي أَنْ أَسْتَغْفِرَ لأُمِّي فَلَمْ يَأْذَنْ لِي، وَاسْتَأْذَنْتُهُ أَنْ أَزُورَ قَبْرَهَا فَأَذِنَ لِي، فَزُوروا

⁽۱) «المستدرك» للحاكم (۳۲۹۲).



القُبُور؛ فَإِنَّهَا تُذَكِّرُ الآخِرَةَ»(١)، ثم سوى قبرها الذي أوشك على الاندراس لبُعْد العهد.

وكان مشهداً وجدانيًا مؤثراً، اهتاجت فيه العواطف، وحضرت الذكريات، فكان وَ الله الله ومؤثراً في مشهده ذلك.

وكلما تذكرتُ هذا المشهد قلتُ: يا لله! هذه لوعة النبي والمنافعة على أمه، مع أنه لم يدرك من حياتها إلا مثل الطّيف؛ إذ العادة أن من ماتت أمه وهو في سن الطفولة المبكر، لن يتذكر شيئاً من الأحداث معها، ولن يقول: قالت وفعلت، وذهبت وأتت، بل يتذكرها مثل الخيال، ومع ذلك كان هذا حنينه إليها، والتياعه(١) لها، فكيف لو أدركها؟ كيف لو عاشت نبوته ودولته؟ كيف لو عايشته في بيوته؟ كيف سيكون برّ هذا النبي بها، ومعاملته لها؟ أيّ أسوة كانت ستتلقاها البشرية من حاله والمنافعة مع أمه؟!

رابعاً: أُمُّه بعد أُمّه:

لئن فاتنا أن ندرك حياة النبي الما المن الما التي ولدته، فقد أدركنا حياته مع أمه التي ربّته، وهي أم أيمن بركة الحبشية على التي استوعبت حياتها حياة النبي المربي المربي المربي المربي المربي المربي المربي المربي المربي المربية التي على المربية المربية المربية المربية المربية والكتاب، بقي يعاملها معاملة الأم، في حين كانت الثقافة العربية تعامل الأمة كشيء من الأشياء، ومتاع من المتاع، أما المصطفى المربية المربية عامل الأمة كشيء من الأشياء، ومتاع من المتاع، أما المصطفى المربية المر

⁽۱) «صحیح مسلم» (۹۷٦).

⁽٢) الالتياع: الاحتراق من الهمّ. ينظر: «تاج العروس» (٢٢/ ١٧٧).



فعاملها معاملة الابن البار، فروي عنه أنه كان يناديها: «يا أُمَّهُ»! وكان يقول: «هِيَ أُمِّي» بَعْدَ أُمِّي» (١٠).

وكان يقصدها في بيتها، فيزورها كما يزور الابن أمه، ويذهب إلى زيارتها ومعه أبو بكر وعمر مبالغة في إكرامها.

وكان يُفسِحُ لها مساحة واسعة تمارس فيها سلطة الأمومة، ولذا كانت تجرؤ عليه ما لا يجرؤ عليه غيرها، قال أنس: كَانَ الرَّجُلُ يَجْعَلُ لِلنَّبِيِّ تَجَرؤ عليه ما لا يجرؤ عليه غيرها، قال أنس: كَانَ الرَّجُلُ يَجْعَلُ لِلنَّبِيِّ النَّخَلاَتِ، حَتَّى افْتَتَحَ قُريْظَةَ وَالنَّضِيرَ، وَإِنَّ أَهْلِي أَمَرُونِي أَنْ آتِيَ النَّبِيُّ وَلَيْلِيُّكَا النَّبِيُ النَّبِيُّ وَالنَّفِي النَّي النَّبِيُ اللَّهُ اللَّذِي كَانُوا أَعْطَوْهُ أَوْ بَعْضَهُ، وَكَانَ النَّبِيُ وَلَيْلِيُّكَا قَدْ أَعْطَاهُ أُمَّ أَيْمَنَ فَجَاءَتُ أُمُّ أَيْمَنَ فَجَعَلَتِ الثَّوْبَ فِي عُنْقِي، تَقُولُ: كَلَّا وَالَّذِي لَا إِلَهَ أَيْمَنَ فَجَعَلَتِ الثَّوْبَ فِي عُنْقِي، تَقُولُ: كَلَّا وَالَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُو لَكُمَا قَالَتْ: وَالنَّبِيُ وَلَيْلِيُّكَا لَا يَعُولُ: «لَكِ إِلَا هُو لَا يُعْطِيكَهُمْ وَقَدْ أَعْطَافِيهَا، أَوْ كَمَا قَالَتْ: وَالنَّبِيُ وَلَيْلِيُّكَا وَالله، حَتَّى أَعْطَاهَا - حَسِبْتُ أَنَّهُ قَالَ -: «عَشَرَةَ أَمْثَالِه» (٢٠). كَذَا»! وَتَقُولُ: كَلَّا وَالله، حَتَّى أَعْطَاهَا - حَسِبْتُ أَنَّهُ قَالَ -: «عَشَرَةَ أَمْثَالِهِ» (٢٠).

وقال أنس: انْطَلَقَ رَسُولُ الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَي

أي تلومه وتوبخه كما تفعل الأم مع ابنها إذا لم يأكل طعامه، وما كانت تجرؤ على النبي المنافقة هذه الجراءة إلا لأنه أفسح لها ذلك، وأشعرها بتقبله منها، وهي براعة في التعامل مع الأمومة؛ لتشعر الأم بمكانتها وموقعها الذي لا يشاركها فيه غيرها.

⁽١) «تاريخ دمشق» لابن عساكر (٨/ ٥١).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۱۲۰)، و «صحيح مسلم» (۱۷۷۱).

⁽٣) «صحيح مسلم» (٢٤٥٣).



إنّ ما أدركناه من خبره وَ اللَّهُ مع أمه، وخبره مع حاضنته أم أيمن بعدها، فيه مشاهد الرعاية لمكانة الأم، ومساحة حبها الواسعة في النفس، وفيه تحفيزٌ على التلذذ ببرها، والتفنن في إسعادها، وإشعارها بمكانها ومكانتها.

فهنيئاً لمن لا زالت أمه تعيش في حياته، لتذيقه نعيم الطفولة مهما كبرت سنُّه، وهنيئاً لكل ابن لا يزال يتلذذ بإسعاد أمه وبرها!

خامساً: تتميم:

أ ـ نهيه الله الله الستغفار لأمه لا يعني أنها من المعذّبين، فهي ومن في زمنها من أهل الفترة المشمولين بموعود الله: ﴿ وَمَا كُنّا مُعَذّبِينَ حَتَىٰ نَبْعَتَ رَسُولًا ﴾، وقد بيّن الله أنهم لم ينذروا، فقال: ﴿ لِتُنذِرَ قَوْمًا مَّا أُنذِرَ ءَابَآ وُهُمُ فَهُمْ غَفِلُونَ ﴾، وقال: ﴿ لِتُنذِرَ قَوْمًا مَّا أَتَنهُم مِّن نَّذِيرٍ مِّن قَبْلِكَ ﴾ (١).

⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۵۶).

⁽٢) ينظر في ذلك كتاب: «مجالس مع الشيخ محمد الأمين الشنقيطي»، لأحمد الشنقيطي (ص٠٤)، ففيه بسط الأدلة على ذلك، والإجابة عما يَردُ عليها من إشكالات.



بــ لم يثبت أنه الله الله الله الله السعدية بنت عبد الله السعدية بعد النبوة، وقد وردت أخبار أنه لقيها بعد غزوة حُنين (۱)، ولكنها أخبار معضلة سنداً، ومستغربة متناً، فإن لقاءه بها لو حصل لكان حدثاً مذكوراً مشهوراً، والله أعلم.

خلاصات:

- ١ السيدة آمنة هي اختيار الله من نساء البشرية كلها، لتكون أحشاؤها القرار المكين لأطوار تخلّق النبي عَلَيْشِكَا قَبِل أن يولد.
- ٢ كانت السيدة آمنة شديدة الحب لزوجها عبد الله، ولذا لم تتزوج بعده.
- ٣ سافرت آمنة بالنبي عَلَمْ اللهُ اللهُ اللهُ الله المدينة وعمره ست سنين، لتزور قبر زوجها.
- ٤ توفيت في طريق عودتها من المدينة، فحفظ الله المشهد وعرف القبر.
 - ٥ عاشت أم أيمن مع النبي الشي المنافقة لتكون حاضنته وأمه بعد أمه.
- ٦ كان النبي وَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلْ
- ٧ لم يدرك وعي النبي المالي المالية المالية من أمه إلا ذكرى مثل الطيف، فكيف سيكون بره بها لو عاشت معه، وأدركت نبوته ودولته؟
- ٨ عاد النبي المسائل بعد خمسين سنة إلى قبر أمه يزورها، فبكى وأبكى
 من حوله.

⁽۱) «سنن أبي داود» (۱٤٤).



الْنَ سِنُورِنَ عِلْمَانَ نَرْمِيجِاً "

الحياة الزوجية للنبي المُنْ حياة واسعة، والحديث فيها حديثُ عذْبٌ مأنوس، وعندما نأخذ نظرة عامة لحال النبي المُنْ مع زوجاته، فستلفت نظرنا معالمُ منها:

أولاً: أن زوجات النبي المسلطية في غاية التنوع، فهن متنوعات في قبائلهن، فمنهن القرشيات، من بطون شتى من قريش؛ فمنهن التيمية، والعدوية، والمخزومية، والأسدية، والأموية، وغير القرشيات، كجويرية بنت الحارث المصطلقية الخزاعية، وميمونة بنت الحارث الهلالية، وصفية بنت حيي بن أخطب الإسرائيلية.

وهذا التنوع في القبائل يتبعه تنوع آخر في الأعمار: فنجد منهن المرأة الكبيرة الناضجة، مثل خديجة وسودة وأم سلمة، ومنهن الجارية حديثة السن كعائشة وجويرية وصفية، ومنهن ما بين ذلك.

وهناك تنوع في طبائعهن وأمزجتهن: ففيهن الحادة في طبعها، مثل أمِّنا زينب بنت جحش رفي الله على ا

⁽١) ينظر: «سيرة النبي المُنْفِيَّةِ في بيته»، لشيخنا صالح بن أحمد الشامي، ومنه استفدت في هذا المبحث.



بنت زمعة رضي ومنهن الجارية حديثة السن تحب اللهو، كعائشة رضي اللهو، كعائشة رضي اللهو،

وهناك تنوع في آبائهن: فمنهن مَن آباؤهن أقرب أصحاب النبي عَلَيْسُكُونَ الله الله كعائشة وحفصة أبواهما أبو بكر وعمر عَلَيْسُمُ، ومنهن مَن آباؤهن أشد الأعداء عداوة للنبي عَلَيْسُكُونَ مثل أم حبيبة، كان أبوها أبو سفيان من أعداء النبي عَلَيْسُكُونَ ومحاربيه قبل أن يسلم، وصفية بنت حيي، أبوها حيي بن أخطب أشد الناس عداوة للنبي عَلَيْسُكُونَ من اليهود.

ولكن الشيء العجيب أن كل هذا التنوع احتواه النبي الما الله المناق المناق

ثانياً: أنهن كن يعشن مع النبي المرابع المرابع المرابعة وهي في الوقت ذاته حياة واقعية طبيعية، قد تعبر فيها بعض المشكلات التي تعطي للحياة حيوية وتجدداً.

أما إذا قيل لك: إن هناك حياة زوجية بدون مشكلات إطلاقاً، فمعنى هذا أن واحداً من الزوجين ألغى شخصية الآخر!

أما الحياة المثالية الطبيعية، فهي التي توجد فيها خلافات ومشكلات عابرة، تجدد للحياة حيويتها، دون أن توقع الحياة الزوجية في أزمة، وهذه طبيعة حياة زوجات النبي المسكلات، فتُحدث إثارة وثراء؛ ولكنها لا تحدث أزمة وانغلاقاً، فتَحدُثُ فيها الإثارات المتوقعة من الغيرة بينهن، وربما هجرت إحداهن الرسول المسكلات يومها، وربما غضب من إحداهن فهجرهن؛ ولكن هذه مشكلات



تمر ولا تستقر؛ لتتجدد الحياة بعدها، فتعود أكثر توهجاً وتألقاً!

قال عمر ﴿ الله عَلَيْ الله عَلْمُ الله عَ

أي أننا نتحرك في فسحة النبي المراضية على المراضية أعطاهن فسحة في انفعالاتهن، حتى إنهن يغاضبنه ويهجرنه؛ لأنه أراد أن يعشن معه الحياة الزوجية المنطلقة المتعافية، التي تتحرك فيها المشاعر، وتظهر الانفعالات، ويحصل فيها التفاعل الحقيقي بين الزوجين، ولو كانت هذه المشاعر مغاضبة النبي المراضية ولو كانت هذه الانفعالات هجر النبي المراضية ولو كانت هذه الانفعالات هجر النبي المراضية المراضية النبي المراضية النبي المراضية النبي المراضية النبي المراضية المراضية النبي المراضية المراضية

ومن ذلك: تفَهُّمه عَلَيْكُ لَما يقع بينهن من الغيرة، فما كان ذلك يثيره أو

⁽۱) "صحيح البخاري" (٤٩١٣)، و"صحيح مسلم" (١٤٧٩).



يوتره؛ ولكن كان يضعه في سياقه المعتاد، وضمن دوافعه الفطرية.

فقد كَانَ النّبِيُّ عَلَيْ اللّهَ اللّهَ عَنْدَ عائشة، فَأَرْسَلَتْ إِحْدَى أُمَّهَاتِ المُؤْمِنِينَ بِصَحْفَة فِيهَا طَعَامٌ، فَضَرَبَت يَدَ الْخَادِم، فَسَقَطَتِ الصَّحْفَةُ فَانْفَلَقَتْ، فَجَمَعَ النّبِيُ عَلَى الصَّحْفَة فَانْفَلَقَتْ، فَجَمَعَ النّبِيُ عَلَى الصَّحْفَة، ثُمَّ جَعَلَ يَجْمَعُ فِيهَا الطَّعَامَ الَّذِي كَانَ فِي الصَّحْفَة، وَيَعَلَى الضَّحْفَة، ثُمَّ جَعَلَ يَجْمَعُ فِيهَا الطَّعَامَ الَّذِي كَانَ فِي الصَّحْفَة، وَيَعَلَى النّبِي عَلَيْ الطَّعْامَ اللّذِي كَانَ فِي الصَّحْفَة، وَيَعَلَى الصَّحْفَة، وَيَعَلَى الصَّحْفَة، مُن عَلَى الْمَحْمُم عَلَى اللّهَ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

فانظر هذا الاستيعاب لانفعال الزوجة وغيرتها، حيث اعتذر عنها أمامَ مَن عنده، وهو يقول: «غَارَتْ أُمُّكُمْ»! فلم يلحظوا عليه انفعالاً، ولم تلحظ عائشة في وجهه تغيراً.

ومن ذلك: أن أبا بكر اسْتَأْذَنَ عَلَى النّبِيِّ عَلَيْ اللّهِ عَلَى صَوْتَ عَائِشَةَ عَالِياً، فَلَمَّا دَخَلَ تَنَاوَلَهَا لِيَلْطِمَهَا، وَقَالَ: أَلَا أَرَاكِ تَرْ فَعِينَ صَوْتَكِ عَلَى رَسُولِ عَالِياً، فَلَمَّا دَخَلَ تَنَاوَلَهَا لِيَلْطِمَهَا، وَقَالَ: أَلَا أَرَاكِ تَرْ فَعِينَ صَوْتَكِ عَلَى رَسُولِ الله عَلَى النّبِيُّ عَلَى النّبِيُّ عَلَى النّبِيُّ عَلَى النّبِيُّ عَلَى النّبِيُّ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ الللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ

ثالثاً: أن النبي وَ الله الله على الله على على على على معهن كزوج أولاً، ولم يكن يعيش مع

⁽۱) «صحيح البخاري» (٥٢٢٥).

⁽۲) «جامع الترمذي» (۱۳۵۹).

⁽٣) «سنن أبي داود» (٤٩٩٩).



زوجاته كإمام أو قائد أو زعيم متسلط، بل كان يدخل إليهن كزوج، ولذلك عندما سئلت عائشة وسيحة كيف كان حال النبي إذا خلا في بيته؟ قالت: كان ألين الناس، وأكرم الناس، كان رجلاً من رجالكم، إلا أنه كان ضحّاكاً بسّاماً، وما كان إلا بَشَراً من البشر، كان يكون في مهنة أهله ـ تعني خدمة أهله ـ يخصف نعله، ويخيط ثوبه، ويحلب شاته، ويخدم نفسه، ويعمل في بيته كما يعمل أحدكم في بيته، فإذا حضرت الصلاة خرج إلى الصلاة، ولا رأيته ضرب بيده امرأة ولا خادماً(۱).

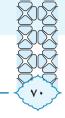
إنها باقة معطَّرة من الصفات النبوية، أحسنت أُمُّنا عائشة رصفها في هذه الجمل الوجيزة، وبهذا البيان البليغ.

وبقي أن نفتح أبصار البصائر على معانٍ عظام:

ما كان إلا بشراً من البشر، كانت أُمّنا عائشة على تُقرِّر بشرية النبي الشيالية في التعامل الأُسَري، بحيث إنه الله الزوج، ليعيش حياة السكن الزوجي مع الزعيم أو الإمام؛ ولكن على أنه الزوج، ليعيش حياة السكن الزوجي مع أهله، فتجتمع معاني العظمة المحمدية في عظمة التعامل الزوجي، وأنه المحمدية لم يكن يعيش في بيته سَمْتَه الذي يلقى به الناس؛ ولكن يعيش بساطة الحياة الأسرية وعفويتها، فلا ترى فيه زوجته إلا الزوج الواد الرحيم، وهو المناس النه ولد آدم وإمام البشرية، والعظيم الذي لا تمتلئ الأعين من النظر إليه مهابة وإجلالاً، ولكنه مع ذلك يعيش في بيته ومع أهله زوجاً أولاً.

⁽۱) ينظر: «مسند إسحاق بن راهويه» (۱٥٥٠)، و«مسند أحمد» (۲۳۰۹۳)، و«صحيح البخاري» (۲۲، ۱۹۳۹)، و«صحيح ابن حبان» (۲۷۲)، و«مكارم الأخلاق» لابن أبي الدنيا (۲۹۷)، و«الكنى» للدولابي (۲۰۳)، و«تاريخ أبي زرعة الدمشقي» (۱/ ۲۰۹–۲۱۰)، و«غرائب شعبة» لأبي الحسين بن المظفر (۸۱)، و«فتح الباري» لابن رجب (۱۰۸/۱–۱۰۹)، و«فتح الباري» (۲/ ۱۰۸)، (۲/ ۲۵۷).

الحياةُ النبويَّةُ



وفي هذا مشهد من مشاهد الرفق في الدعوة، فإن عائشة حديثة السنّ، وما كانت تطيق صلاة النبي الله الطويلة المترسلة، والتي تفطرت قدماه من طولها؛ ولذا فإنه يوقظها إذا قارب نهاية قيامه عند صلاة الوتر، رفقاً بها، وتيسيراً عليها.

وعن أُمِّ سَلَمَةَ ﴿ اللهِ عَالَتْ: اسْتَنْقَظَ النَّبِيُ عَلَيْكُ اللهِ فَقَالَ: ﴿ سُبْحَانَ الله! مَاذَا أُنْزِلَ مِنَ الفَحَرِ - يُرِيدُ بِهِ أَنْزِلَ مِنَ الفِتَنِ، مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ الحُجَرِ - يُرِيدُ بِهِ أَنْزِلَ مِنَ الفِتَنِ، مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ الحُجَرِ - يُرِيدُ بِهِ أَنْزِلَ مِنَ الفِتَنِ، مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ الحُجَرِ - يُرِيدُ بِهِ أَنْزِلَ مِنَ الفِتَنِ، مَنْ يُوقِظُ صَوَاحِبَ الحُجَرِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

وهذه الموعظة الليلية يوجهها النبي عَلَيْشَكَاتُ لزوجاته في حُجَرهن، ليصلين نصيبهن من الليل، وفي قوله: «مَاذَا أُنْزِلَ مِنَ الخَزَائِنِ، وَمَاذَا أُنْزِلَ مِنَ الخَزَائِنِ، وَمَاذَا أُنْزِلَ مِنَ الْفَتَنِ»، تنبيه إلى أن صلاة الليل تهيئة لتلقي فتوح الله من خزائنه، وسببُ لدفع ما أنزل من الفتن، وحفظ الله عبادَه منها.

وكان عَلَيْ اللَّهِ إِذَا دخل العشر الأواخر من رمضان، أيقظ أهله واستنفرهم للقيام، قالت عائشة: كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ الْإِذَا دَخَلَ العَشْرُ، شَدَّ مِئْزَرَهُ، وَأَحْيَا لَلْهُ، وَأَيْقَظَ أَهْلَهُ(٣).

ومن ذلك: تأديبهن إذا صدر منهن ما يُحْوِج إلى التأديبِ والتوجيه، قالت

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۲)، و «صحيح مسلم» (۱۲).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۲۱۸).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٠٢٤)، و«صحيح مسلم» (١١٧٤).



عائشة لرسول الله وَ اللهُ اللهُ إِنْسَاناً، «لَقَدْ قُلْتِ كَلِمَةً لَوْ مُزِجَتْ بِمَاءِ البَحْرِ لَمَزَجَتْهُ»! قَالَتْ: وَحَكَيْتُ إِنْسَاناً وَأَنَّ لِي كَذَا وَكَذَا» (٢). فَقَالَ: «مَا أُحِبُ أَنِّي حَكَيْتُ إِنْسَاناً وَأَنَّ لِي كَذَا وَكَذَا» (٢).

وفي ذلك تربية نبوية في ترك وصف أحد على وجه العيب له، أو حكاية حاله على وجه السخرية منه، وانظر إلى قوله: «لَوْ مُزِجَتْ بِمَاءِ البَحْرِ لَهُ مَزِجَتُهُ». أي أن هذه الكلمة التي تظنينها يسيرة تفسد ماء البحر لو مزجت به؛ لعظم إثمها، وفي ذلك غاية التحذير من التساهل بهذا الأمر.

ودخل مرة على صفية وهي تبكي فَقَالَ: «مَا يُبْكِيكِ؟». فَقَالَتْ: قَالَتْ لِي حَفْصَةُ: إِنِّي بِنْتُ يَهُودِيِّ، فَقَالَ النَّبِيُّ وَلَيْكُونِ: «وَإِنَّكِ لَابْنَةُ نَبِيٍّ، وَإِنَّ عَمَّكِ لَنَبِيُّ، وَإِنَّكِ لَابْنَةُ نَبِيٍّ، وَإِنَّكِ كَابُنَةُ نَبِيٍّ، وَإِنَّكِ لَابْنَةُ نَبِيٍّ، وَإِنَّكِ لَابْنَةُ نَبِيٍّ، وَإِنَّكِ لَابْنَةُ نَبِيٍّ، وَإِنَّكِ لَتَخْتَ نَبِيٍّ، فَفِيمَ تَفْخَرُ عَلَيْكِ؟». ثُمَّ قَالَ: «اتَّقِي الله يَا حَفْصَةُ» (")!

وفي حجة الوداع انقطع جمل صفية وأعيا في الطريق، حتى فاتها الركب، فرجع إليها رسول الله وَالْمَالِيُّ فَإِذَا هي تبكي، فجعل يمسح دمعها بيده ويسكنها، ثم قَال: «يا زَيْنَب، أَفْقِرِي أُخْتَكِ صَفِيَّة جَمَلاً». وَكَانَتْ مِنْ أَكْثَرهِنَّ ظَهْراً، فَقَالَتْ: أَنَا أُفْقِرُ يَهُودِيَّتَكَ! فَغَضِبَ النَّبيُّ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَينَ سَمِعَ أَكْثَرهِنَّ ظَهْراً، فَقَالَتْ: أَنَا أُفْقِرُ يَهُودِيَّتَكَ! فَغَضِبَ النَّبيُّ وَاللَّهُ اللَّهُ عَينَ سَمِعَ

⁽١) أي: فعلت مثل فعله تحقيراً له، يقال: حكاه وحاكاه. ينظر: «عون المعبود» (٤/٠/٤).

⁽٢) «سنن أبي داود» (٤٨٧٥)، و «جامع الترمذي» (٢٦٧٤).

⁽٣) «جامع الترمذي» (٣٨٩٤).



ذَلِكَ مِنْهَا، فَهَجَرَهَا فَلَمْ يُكَلِّمْهَا حَتَّى قَدِمَ مَكَّةً وَأَيَّامَ مِنَى فِي سَفَرِهِ، حَتَّى رَجَعَ إِلَى المَدِينَةِ، وَالمُحَرَّمَ وَصَفَرَ، فَلَمْ يَأْتِهَا، وَلَمْ يَقْسِمْ لَهَا، وَيَئِسَتْ مِنْهُ، فَلَمَّ كَانَ شَهْرُ رَبِيعِ الأَوَّلِ، دَخَلَ عَلَيْهَا، فَرَأَتْ ظِلَّهُ، فَقَالَتْ: إِنَّ هَذَا لَظِلُّ رَجِيعِ الأَوَّلِ، دَخَلَ عَلَيْهَا، فَرَأَتْ ظِلَّهُ، فَقَالَتْ: إِنَّ هَذَا لَظِلُّ رَجُلِ، وَمَا يَدْخُلُ عَلَيَّ النَّبِيُ عَلَيْهِا فَمَنْ هَذَا؟ فَدَخَلَ النَّبِيُ عَلَيْهِا فَلَا النَّبِي عَلَيْهِا النَّبِي اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللللْمُ اللَّ

فهجرها وَاللَّهُ على هذا الكلمة نحواً من ثلاثة أشهر، حتى يئست ورفعت سريرها، وكل ذلك تأديباً لها عن هذه المقالة، وكأن النبي وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ على أغلظ على زينب على حظوتها عنده أكثر من حفصة؛ لتكرر ذلك منهن على صفية، فشدد هنا ما لم يشدد أولاً؛ لأنهن جميعاً كالبيت الواحد.

خامساً: أن زوجات النبي عَلَيْ عَشن معه وهو الزعيم على الجزيرة العربية كلها حياة البساطة وكفاف العيش، وعندما طالبنه أن يؤثرهن بسعة النفقة ورفاهية المعيشة، هجرهن شهراً، ثم خيَّرهن: ﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلنَّيِّ النَّيِّ النَّيِّ الْنَيِّ الْمُحْكُنَّ وَرُسُولُهُ وَالدَّنِيَ الْمُعَالَيْنَ أُمَيِّعُكُنَّ وَأُسَرِّحْكُنَّ مَرَاحًا جَمِيلًا ﴿ وَإِن كُنتُنَ تُرِدْنَ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ وَٱلدَّارَ ٱلاَّخِرةَ فَإِنَّ ٱللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَتِ مَرَاحًا جَمِيلًا ﴿ وَإِن كُنتُنَ تُرِدْنَ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ وَٱلدَّارَ ٱلاَّخِرةَ فَإِنَّ ٱللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَتِ مَن اللهِ وَرسولَه والدارَ الآخرة (١)، وعشن مِن أَجُرًا عَظِيمًا ﴾، فاخترن كلهن الله ورسولَه والدارَ الآخرة وَلَوْ أَعْجَبَك معه على حال الكفاف التي كان يعيش عليها، ثم كان عاقبة ذلك أن قَصَرَ الله نبيه عليهن: ﴿لَا يَحِلُّ لَكَ ٱلنِسَآءُ مِنْ بَعُدُ وَلَا أَن تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ عُسُنَهُنَّ ﴾، فهُن زوجاته في الدنيا، وهُن زوجاته في الآخرة، وهُن أمهاتنا أمهات المؤمنين رضي الله عنهن أجمعين.

سادساً: الحياة الزوجية في بيت النبوة مشبعة بالحب، يتعاطى فيها

⁽١) «مسند أحمد» (٢٦٨٦٦). وأَفْقِري: أي أعيريها. ينظر: «النهاية» (٣/ ٢٦٢).

⁽٢) "صحيح البخاري" (٢٤٦٨)، و"صحيح مسلم" (١٤٧٩).



ويتحدث وَلَيْنِكُ عن زوجته خديجة وَلَيْنَهُ فيقول: «إِنَّهَا كَانَتْ، وَكَانَتْ، وَكَانَتْ، وَكَانَتْ، وَكَانَتْ، وَإِنِّهَا كَانَتْ، وَكَانَتْ، وَإِنِّهِا وَإِنِّي قَدْ رُزِقْتُ حُبَّهَا»(٢).

فانظر هذا التعبير البليغ، حيث اعتبر حبَّها رزقاً رزقه الله إياه، ونعمة أنعم بها عليه!

وكما كان النبي عَلَيْ الله الله على هذا الحب ويُشهِره، فقد كان يتفنن في تعاطيه مع أزواجه بفنون راقية من التعبير عن الحب والتلذذ بتصويره.

فأي رسائل من الحب يحملها هذا التصرف الجميل، حين تشعر المرأة بلذة تعاطى الحب بهذه اللفتات المعبرة؟!

وعندما بيّن وَ اللَّهُ الصدقات، ذكر منها: «وَإِنَّكَ مَهْمَا أَنْفَقْتَ مِنْ نَفَقَةٍ، فَإِنَّهَا صَدَقَةٌ، حَتَّى اللُّقْمَةَ الَّتِي تَرْفَعُهَا إِلَى فِيِّ امْرَأَتِكَ»(٥).

⁽۱) «صحيح البخاري» (٣٦٦٢).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۸۱۸)، و «صحيح مسلم» (۲٤٣٥).

⁽٣) هو العَظْم إِذَا أُخذ عَنْهُ مُعْظَم اللَّحم. ينظر: «النهاية» (٣/ ٢٢٠).

⁽٤) «السنن الكبرى» للنسائي (٢٧٩).

⁽٥) «صحيح البخاري» (٢٧٤٢)، و«صحيح مسلم» (١٦٢٨).



لقد كان يكفي أن يقول: نفقتك على أهلك؛ لكنه قسم الطعام لقمة لقمة، ثم جعل طريقة التعاطي له جزءاً من الشعيرة والصدقة، بأن يرفع الزوج لقمة من الطعام فيقدمها بيده إلى فم امرأته، وكأنما كان يقدم بهذا المشهد درساً في الذوق وتعاطى الحب.

سابعاً: الإشعار بالاهتمام والأهمية بين الزوجين، وكان لنبينا اللهُ فَي ذلك براعة ورقة وتلطُّف، فعندما سُئلت عائشة عن حال النبي اللهُ فَي في بيته، قَالَتْ: كَانَ يَكُونُ فِي مِهْنَةِ أَهْلِهِ (۱).

وأَمَّا العمل فيها فقد كانت تتصرَّم الشهران بتمامها وما أُوقِد فيها نار لطعام يُصنَع (١)، فهل ثَمَّة عملٌ يحتاج إلى جهد، فضلاً عن أن يحتاج إلى معونة، بحيث يكون النبي المُنْ في بيته مشغولاً بمهنة أهله؟!

إن الجواب عن هذا التساؤل: أن نبيَّك وَ اللَّهُ على الشغل وجهد العمل؛ ولكن هناك معنى أعمق، وهو المواساة والإشعار بالمشاركة التامة في الحياة الزوجية، وتحقيق إحدى معاني السكن إلى الزوجة: ﴿لِّتَسُكُنُوا إِلَيْهَا ﴾، ولم يقل: لتسكنوا معها.

إن هذه الأعمال اليسيرة في المنزل تصل إلى قلب الزوجة، مشفوعة

⁽۱) «صحيح البخاري» (٦٧٦).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۵۲۷)، و «صحيح مسلم» (۲۹۷۲).



بمذكَّرة تفسيرية تَضِجُّ بمعاني الحب والمودة والرحمة، وتُشعِر الزوجة بالدنو القريب إلى زوجها، والامتزاج الروحي والعاطفي معه.

إن كون الرجل في مهنة أهله بأيّ عمل، وعلى أيّ صفة، رسالةُ حياةٍ تقول: هو بيتنا جميعاً، كما هي حياتنا جميعاً. وإن معاني الالتحام الزوجي تنسجها هذه اللمسات المُعبِّرة، فيكبر في عين زوجته بقدر تواضعه، ويَعظُم في نفسها بقدر بساطته.

ومن مشاهد هذا التعاون في خدمة الأهل: ما حدثت به عائشة أيضاً، قالت: بَعَثَ إِلَيْنَا آلُ أَبِي بَكْرِ بِقَائِمَةِ شَاةٍ لَيْلاً، فَأَمْسَكَ رَسُولُ الله عَلَيْكَا الله عَلَيْكَا الله عَلَيْ الله عَلَيْكَا الله عَلَيْكَا الله عَلَيْكِ الله عَلَيْكِ الله عَلَيْ مِصْبَاح؟ فَقَالَتْ: وَقَطَعْ، فَقَالَ الَّذِي تُحَدِّثُهُ: أَعَلَى غَيْرِ مِصْبَاح؟ فَقَالَتْ: لَوْ كَانَ عِنْدَنَا مِصْبَاحُ لَا تُتَدَمْنَا بِهِ، إِنْ كَانَ لَيَأْتِي عَلَى آلِ مُحَمَّدٍ عَلَيْكُ الشَّهْرُ مَا يَخْتَبُرُونَ فَرْدًا الله عَلَى الله مُحَمَّدٍ عَلَيْكُ الشَّهْرُ مَا يَطْبُخُونَ قِدْراً (۱).

لقد كان يمكن أن تساعد عائشة امرأة أخرى، ولكن النبي المُنْ النبي المُنْ النبي المُنْ النبي المُنْ النبي المنافقة المراة أخرى، ولكن النبي المنافقة قرب يتولى هو ذلك؛ لأن هذه الحال ليست مجرد إنجاز عمل، بل هي لحظة قرب عاطفي، وإشعار بالأهمية والاهتمام، يتسرب أثرها إلى القلب والوجدان.

ومن ذلك: مراقبة انفعالاتها وتفهمها، قال وَ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ مَا أَهْ أَنْ تَعْرِفُ وَلَكَ؟ فَقَالَ: «أَمَّا إِذَا كُنْتِ عَنِّي رَاضِيَةً، فَإِنَّكِ تَقُولِينَ: لَا وَرَبِّ مُحَمَّدٍ، وَإِذَا كُنْتِ عَنِي رَاضِيَةً، فَإِنَّكِ تَقُولِينَ: لَا وَرَبِّ مُحَمَّدٍ، وَإِذَا كُنْتِ عَلَيّ غَضْبَى، قُلْتِ: لَا وَرَبِّ إِبْرَاهِيمَ»! قَالَتْ: قُلْتُ: أَجَلْ؛ وَالله يَا رَسُولَ الله مَا أَهْجُرُ إِلّا اسْمَكَ (۱).

⁽١) «مسند أحمد» (٢٥٨٢٥).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٥٢٢٨)، و«صحيح مسلم» (٢٤٣٩).



إن دقة الملاحظة لطريقة التعبير ومعرفة الانفعال العابر، لا يكون إلا مع مزيد الاهتمام، وليت شعري ما هي مشاعر عائشة وشعورها وهي تسمع النبي وَ الله و الله و المراقبة الدقيقة لتعبيراتها ومشاعرها، وأيّ مكانة أحست أنها رفعت لها في نفس حبيبها المراقبة الدقيقة.

ثامناً: كانت الحياة الزوجية النبوية مأنوسة باللهو الجميل، والعفوية المرحة، والتي تجدد البهجة والفرح، ومن ذلك:

١- ما أخبرت به عائشة وَيَّهُ قالت: زَارَتْنَا سَوْدَةُ يَوْماً، فَجَلَسَ رَسُولُ الله وَيَ حِجْرِي، وَالأُخْرَى فِي حِجْرِهَا، الله وَيَ حِجْرِهَا، وَعَمِلْتُ لَهَا حَرِيرَةً، أَوْ قَالَت: خَزِيرَةً ((). فَقُلْتُ: كُلِي، فَأَبَتْ، فَقُلْتُ: لَتَأْكُلِي، فَأَبَتْ، فَقُلْتُ: لَتَقْوَلُ: يَا عَبْدَ فَرَفَعُ وَمُولُ الله وَيَهْ وَرَسُولُ الله وَيَهْ وَرَسُولُ الله وَيَهْ وَرَسُولُ الله وَيَهْ وَرَسُولُ الله وَيَهْ وَمَا فَاغْسِلًا وَلَمْ وَلَا الله وَيَهْ وَمَا فَاغْسِلًا وَهُ وَهُ وَمَا فَاغْسِلًا وَهُ وَهُ وَمَا فَاغْسِلًا وَهُ وَهُ وَمَا فَاغْسِلًا وَهُ وَهُ وَمُ مَرَ، يَا عَبْدَ الله بْنَ عُمَرَ إِلَّا دَاخِلًا» ("").

إنه مشهد للأنس البهيج، والضحك الصاخب؛ يتم بعفوية وانطلاق في بيت النبي المُنْ وبين زوجاته، يشارك فيه النبي المُنْ الله النبي الله النبي المنافقة ضاحكاً متفاعلاً.

٢ وقالت عائشة: خَرَجْتُ مَعَ النَّبِيِّ النَّبِيِّ النَّبِيِّ اللَّنَامِيةُ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ وَأَنَا جَارِيَةٌ لَمُ أَحْمِلِ اللَّحْمَ وَلَمْ أَبْدُنْ، فَقَالَ لِلنَّاسِ: «تَقَدَّمُوا». فَتَقَدَّمُوا، ثُمَّ قَالَ لِي:

⁽١) الخَزِيرَةُ: لَحْمٌ يَقَطَّع صِغَارًا ويُصَبُّ عَلَيْهِ ماءٌ كَثِير، فَإِذَا نَضِج ذُرَّ عَلَيْهِ الدَّقيق، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهَا لَحْمٌ فَهِيَ عَصِيدَة. ينظر: «النهاية» (٢/ ٢٨).

⁽٢) القصعة: إناء طعام كبير يشبع العشرة. «تاج العروس» (٢٤/ ٥).

⁽٣) «السنن الكبرى» للنسائي (٨٦٨).



«تَعَالَيْ حَتَّى أُسَابِقَكِ». فَسَابَقْتُهُ فَسَبَقْتُهُ، فَسَكَتَ عَنِّى، حَتَّى إِذَا حَمَلْتُ اللَّحْمَ وَبَدُنْتُ وَنَسِيتُ، خَرَجْتُ مَعَهُ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ، فَقَالَ لِلنَّاسِ: «تَقَدَّمُوا». فَبَدُنْتُ وَنَسِيتُ، خَرَجْتُ مَعَهُ فِي بَعْضِ أَسْفَارِهِ، فَقَالَ لِلنَّاسِ: «تَقَدَّمُوا». فَتَقَدَّمُوا، ثُمَّ قَالَ: «تَعَالَيْ حَتَّى أُسَابِقَكِ». فَسَابَقْتُهُ، فَسَبَقَنِي، فَجَعَلَ يَضْحَكُ، وَهُوَ يَقُولُ: «هَذِهِ بِتِلْكَ السَّبْقَةِ»(۱).

إن الأنس بهذه المسابقة المرحة ليس لحظة آنية، ولكنها فرحة ونشوة تتجدد في النفس كلما تجددت ذكراها، ولذا فإني أحسب أمنا عائشة كانت تعيش نشوة الموقف وهي ترويه، كما كانت تعيش نشوته وبهجته حينما كانت تعيشه.

ويا لله ما أروع أن يخزن الزوج في ذكريات زوجته مواقف السعادة والإبهاج، فيطفر الفرح في قلبها كلما تذكرتها.

تاسعاً: الرفق في المعاشرة، والمياسرة، وعدم المعاسرة، ومن ذلك: ما رواه جابر عَلَيْهُ أَنه عَلَيْهُ بعد أن قضى حجه وتهيأ لطواف الوداع،

ما رواه جابر عَهِمَّهُ: الله عَلَيْتُ بعد ال فضى حجه وتهيا لطواف الوداع، قالت له عائشة تلك الليلة: يا رسول الله يرجع الناسُ بعمرة وحجة، وأرجع أنا بحجة! تشير إلى أنها لم تأتِ بعمرة مستقلة قبل حجها، كما صنع بقية أزواج النبي عَلَيْشِكَانِ وإنما كانت قارنة بسبب حيضتها، فقال لها رسولُ الله عَلَيْشِكَانِ «يَسَعُكِ طَوافُكِ بالبيتِ لِحَجِّكِ وعُمْرَتِكِ». فأبتْ وقالت: يا رسولَ الله، ينطلق الناسُ بحج وعمرة وأنطلق بحج، ويرجع الناس بأجرين وأرجع بأجر واحد! قال: «إِنَّ لَكِ مِثْلَ مَا لَهُمْ». قالت: إني أجد في نفسي أني لم أطف بالبيت حتى حججت. وكان رسولُ الله عَلَيْشِكُ رجلاً سهلاً، إذا لم أطف بالبيت حتى حججت. وكان رسولُ الله عَلَيْشِكُ رجلاً سهلاً، إذا لم أطف بالبيت على منها أخاها عبد الرحمن، فقال: «اخْرُج بِأُخْتِكَ إِلَى هويتْ شيئاً تابعها عليه، فدعا أخاها عبد الرحمن، فقال: «اخْرُج بِأُخْتِكَ إِلَى

⁽١) «مسند أحمد» (٢٦٢٧٧).



التَّنْعِيمِ، فَإِذَا هَبَطْتَ مِنَ الأَكَمَةِ، فَلْتُهِلَّ بِعُمْرَةٍ، فَإِنَّهَا عُمْرَةٌ مُتَقَبَّلَةٌ، ثُمَّ افْرُغَا مِنْ طَوَافِكُمَا، أَنْتَظِرُ كُمَا هَاهُنَا»(١).

إن حال السفر وبخاصة في آخره تستهلك الطاقة النفسية، وعادة لا يحتمل المسافر المراجعة وهو على وشك المسير، ولكن النبي المسافر المراجعة وهو على وشك المسير، ولكن النبي المسافر المياسرة، وتفهم رغائب النفس.

وانظر إلى وصف جابر: وكان وَ الله والله والله والله ويت شيئاً تابعها عليه. إنه وصف لهذه المياسرة والسهولة، وحسن المعاشرة، والرفق بالأهل، وملاقاة رغباتهم.

عاشراً: إعطاء الزوجة مكانتها، بالإفضاء إليها بما في النفس، وقبول مشورتها الصائبة، ومن ذلك:

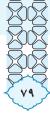
١- حال النبي وَ اللَّهُ عندما عاد من حراء فزعاً بعد اللقاء الأول مع الملك، فهدَّأَت خديجة من روعه وطمأنته، ثم أشارت عليه بالذهاب إلى ابن عمها ورقة بن نوفل، فذهب معها وتحدث معه وسمع منه (٢).

٢ ـ أمْرُه الناسَ في الحديبية بالتحلل بالنحر والحلق، فتباطأ الناس لشدة تطلعهم لأداء العمرة، فغضب النبي المسلكة ودخل على أم سلمة مغضبا، فقالت: اخرج ولا تكلّم أحداً، ثم انحر واحلق، فإذا فعلت تبعك الناس، فخرج المسلكة ولم يكلم أحداً، وقصد إلى هديه فنحره، ودعا الحلاق فحلق له، فتواثب الصحابة ينحرون ويحلقون حتى كاد بعضهم أن يقتل بعضاً من الغم؛ لأنهم شعروا أنهم أغضبوا رسول الله المسلكة الناسية العمران.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۷۸۸)، و «صحيح مسلم» (۱۲۱۱).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳)، و«صحيح مسلم» (۱٦٠).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٧٣١).



وهذا الهدي النبوي كان مخالفاً لعادة قريش، كما قال عمر والمحتال عند النبي المحتال ا

حادي عشر: وقد كان لأمهات المؤمنين وهن يحففن برسول الله وَ الله والله و ويطلعن من أحواله على ما لا يطلع عليه غيرهن. دورهن في حفظ ذلك وروايته للأمة، ليتم احتواء حياته في جلوته وخلوته، وعامة أمره وخاصته، في حقق لأمته العلم بكل أحواله، والتأسِّي به في كل أموره.

فكانت أمهات المؤمنين العين الراصدة للأمة على خاصة أمره وما يخفى على غيرهن من شأنه، ومن ذلك:

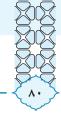
سؤال عدد من التابعين لأمنا عائشة و ما كان رسول الله و اله و الله و الله

ومن ذلك: روايتهن خاصة شأن النبي وَ النَّهُ المتعلق بأحكام المعاشرة والغُسُل ونحو ذلك، ومنها صفة غسل الجنابة، وقد رويت عن جمع من أمهات المؤمنين، ومنه:

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۶ ۲۸)، و «صحيح مسلم» (۱۶۷۹).

⁽۲) ينظر: «صحيح البخاري» (٦٧٦، ٦٠٣٩)، و «مسند إسحاق بن راهويه» (١٥٥٠)، و «مسند أحمد» (٢٣٠٩٣)، و «صحيح ابن حبان» (٦٦٧)، و «فتح الباري» (٢/ ٦٦٣)، (١٦/ ٤٦١).

الحياةُ النبويَّةُ



١ ـ عن مَيْمُونَة ﴿ اللّٰهِ عَلَى يَدَيْهِ، فَغَسَلَهُمَا مَرَّتَيْنِ مَرَّتَيْنِ، أَوْ ثَلَاثًا، ثُمَّ أَفْرَغَ بِيَمِينِهِ عَلَى شِمَالِهِ فَأَفْرَغَ عَلَى يَدَيْهِ، فَغَسَلَهُمَا مَرَّتَيْنِ مَرَّتَيْنِ، أَوْ ثَلَاثًا، ثُمَّ أَفْرَغَ بِيَمِينِهِ عَلَى شِمَالِهِ فَغَسَلَ مَذَاكِيرَهُ، ثُمَّ دَلَكَ يَدَهُ بِالأَرْضِ، ثُمَّ مَضْمَضَ وَاسْتَنْشَقَ، ثُمَّ غَسَلَ فَغَسَلَ مَذَاكِيرَهُ، ثُمَّ دَلَكَ يَدَهُ بِالأَرْضِ، ثُمَّ مَضْمَضَ وَاسْتَنْشَقَ، ثُمَّ غَسَلَ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ، وَغَسَلَ رَأْسَهُ ثَلَاثًا، ثُمَّ أَفْرَغَ عَلَى جَسَدِهِ، ثُمَّ تَنَحَّى مِنْ مَقَامِهِ فَغَسَلَ قَدَمَيْهِ (۱).

ومنه ما يتعلق بالمباشرة للصائم:

٢ ـ فعن عائشة ﴿ قَالَتَ: كَانَ رَسُولَ الله وَ الله وَ الله عَالَمُ الله وَ الله عَالَمُ الله عَالَمُ الله عَالَمُ الله عَلَمُ اللهُ عَلَمُ الله الله عَلَمُ عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ الله عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ عَلَّمُ عَلَمُ عَلَ

وبذلك نقلت أمهات المؤمنين وجهاً من الجانب البشري لرسول الله وبذلك نقلت أمهات الأسوة والاقتداء.

ومن ثمَّ صارت أمهات المؤمنين مرجعاً للصحابة والتابعين في معرفة أحكام كثيرة مما يجري في بيوتهن، وكان الرجوع إليهن يجلي هذه الأحكام، ويزيل ما يُختَلفُ فيه منها، ومن ذلك:

١-عن أبي موسى على قال: اختلف رهط من المهاجرين والأنصار، فقال الأنصاريون: لا يجب الغسل إلا من الدفق أو من الماء. وقال المهاجرون: بل إذا خالط فقد وجب الغسل. قال: قال أبو موسى: فأنا أشفيكم من

⁽۱) «صحيح البخاري» (٢٦٥)، و «صحيح مسلم» (٣١٧).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۹۲۷)، و «صحيح مسلم» (۱۱۰٦).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٠٢)، و«صحيح مسلم» (٢٩٣).



٢ ـ عن سعد بن هشام بن عامر: أنه أتى ابن عباس فسأله عن وتر رسول الله والشُّونِيِّة؟ فقال ابن عباس: ألا أدلك على أعلم أهل الأرض بوتر رسول الله والشُّوكِ قال: من؟ قال: عائشة، فأتِها فاسألها، ثم ائتني فأخبرني بردها عليك، فانطلقت إليها، فأتيت على حكيم بن أفلح فاستلحقته إليها، فانطلقنا إلى عائشة فاستأذنّا عليها، فأذنتْ لنا، فدخلنا عليها، فقالت: أحكيم؟ فعرفَتُه، فقال: نعم. فقالت: من معك؟ قال: سعد بن هشام. قالت: من هشام؟ قال: ابن عامر. فترحمت عليه وقالت خيراً _ وكان أصيب يوم أُحُد _ فقلت: يا أم المؤمنين! أنبئيني عن خُلُق رسول الله وَ الله عَلَيْكُ وَ قالت: ألست تقرأ القرآن؟ قلت: بلي. قالت: فإن خلق نبي الله وَ اللَّهُ عَالَ القرآن. قال: فهممت أن أقوم، ولا أسأل أحداً عن شيء حتى أموت. ثم بدا لي فقلت: أنبئيني عن قيام رسول الله وَ الله عَلَيْكُ فَالت: ألست تقرأ: يا أيها المزمل؟ قلت: بلى. قالت: فإن الله وَ الله عَلَيْ افترض قيام الليل في أول هذه السورة، فقام نبى الله وَ الله الله الله الله الله على الله خاتمتها اثنى عشر شهراً في السماء، حتى أنزل الله في آخر هذه السورة التخفيف، فصار قيام الليل تطوعاً بعد فريضة. قال: قلت: يا أم المؤمنين! أنبئيني عن وتر

⁽۱) «صحيح مسلم» (۳٤٩).



رسول الله والمنافية والمنافية والمنافية الله ما الله والمنافية الله ما الله والمنافية من الليل، فيتسوك ويتوضأ ويصلي تسع ركعات، لا يجلس فيها إلا في الثامنة، فيذكر الله ويحمده ويدعوه، ثم ينهض ولا يسلم، ثم يقوم فيصلي التاسعة، ثم يقعد فيذكر الله ويحمده ويدعوه، ثم يسلم تسليماً يسمعنا، ثم يصلي ركعتين بعدما يسلم وهو قاعد، فتلك إحدى عشرة ركعة يا بني! فلما سن نبي الله والمنافية وأخذه اللحم، أوتر بسبع، وصنع في الركعتين مثل صنيعه الأول، فتلك تسع يا بني! وكان نبي الله والمنافية إذا صلى صلاة أحب أن يداوم عليها، وكان إذا غلبه نوم أو وجع عن قيام الليل صلى من النهار ثنتي عشرة ركعة، ولا أعلم نبي الله والمنافية قرأ القرآن كله في ليلة، ولا صلى ليلة إلى الصبح، ولا صام شهراً كاملاً غير رمضان (۱).

٣- عن عبيد بن عمير قال: بلغ عائشة أن عبد الله بن عمر يأمر النساء إذا اغتسلن أن ينقضن رؤوسهن. فقالت: يا عجبا لابن عمر هذا! يأمر النساء إذا اغتسلن أن ينقضن رؤوسهن، أفلا يأمرهن أن يحلقن رؤوسهن! لقد كنت أغتسل أنا ورسول الله على أن إناء واحد، ولا أزيد على أن أفرغ على رأسى ثلاث إفراغات (٢).

فكانت عائشة وأم سلمة وحفصة وميمونة خزائن علم فيما اطلعن عليه من أحوال النبي عَلَيْهُ اللَّهُ ووعينه، وروينه للأمة من بعده.

ثاني عشر: الوفاء لهن، والعيش مع ذكراهن بجميل التذكر وحسن العهد. فكان عَلَيْ الله الله المعهن، ويعيش الوفاء للعهد معهن،

⁽۱) «صحيح مسلم» (٧٤٦).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۲۳۱).



بحسن التواصل مع صلاتهن، وذكر الفضائل وجميل الذكرى، فعن عائشة قالت: جاءت عجوزٌ إلى النبي عَلَيْسُكُونِ وهو عندي، فقال: «مَنْ أَنْتِ؟». قَالَتْ: أَنَا جَثَّامَةُ المُزَنِيَّةُ، فَقَالَ: «بَلْ أَنْتِ حَسَّانَةُ المُزَنِيَّةُ، كَيْفَ أَنْتُمْ؟ كَيْفَ كَالْتُ: بِخَيْرٍ بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي يَا رَسُولَ الله، فَلَمَّا خَرَجَتْ قُلْتُ: يَا رَسُولَ الله، قَالَ: فَلَمَّا خَرَجَتْ قُلْتُ: يَا رَسُولَ الله، قَلْبَلُ عَلَى هَذِهِ العَجُوزِ هَذَا الإِقْبَالَ؟ فَقَالَ: «إِنَّهَا كَانَتْ تَأْتِينَا زَمَنَ خَدِيجَةَ، وَإِنَّ حُسْنَ العَهْدِ مِنَ الإِيمَانِ»(۱).

يا لله! كيف يسمي الزمن كله زمن خديجة؟ ثم يحتفي بمن كانت تأتيهم ذاك الزمن إكراماً لذاك العهد، وتلك العشرة، حتى لاحظت عائشة إقباله عليها باهتمام ولهفة غير معتادة، جعلتها تتساءل عن السر في ذلك، فكان الجواب النبوي: «إِنَّهَا كَانَتْ تَأْتِينَا زَمَنَ خَدِيجَة». رباه كيف لو أتت خديجة إذن؟!

وعنها قالت: اسْتَأْذَنَتْ هَالَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ أُخْتُ خَدِيجَةَ عَلَى رَسُول الله وعنها قالت: اسْتَأْذَانَ خَدِيجَةَ، فَارْتَاحَ لِذَلِكَ، فَقَالَ: «اللهُمَّ هَالَةُ». قَالَتْ: فَغِرْتُ، فَقُلْتُ: مَا تَذْكُرُ مِنْ عَجُوزٍ مِنْ عَجَائِزِ قُرَيْشٍ، حَمْرَاءِ الشِّدْقَيْنِ، فَغِرْتُ، فَقُلْتُ: مَا تَذْكُرُ مِنْ عَجُوزٍ مِنْ عَجَائِزِ قُرَيْشٍ، حَمْرَاءِ الشِّدْقَيْنِ، هَلَكَتْ فِي الدَّهْرِ، قَدْ أَبْدَلَكَ الله خَيْراً مِنْهَا، قال: «مَا أَبْدَلَنِي الله خَيراً منْهَا، قَدْ آمَنَتْ بِي إِذْ كَفَرَ النَّاس، وصدَّقَتْني إذ كَذّبني النَاسُ، وَوَاسَتني بِمَالهَا إذ حَرَمَني النَاسُ، وَرَزَقَني الله وَلَدَهَا إذ حَرَمَني أَوْلَادَ النسَاء»(١).

وفي رواية قَالَتْ: فَتَمَعَّرَ وَجْهُهُ تَمَعُّراً مَا كُنْتُ أَرَاهُ إِلَّا عِنْدَ نُزُولِ الوَحْيِ، أَوْ عِنْدَ المَخِيلَةِ حَتَّى يَنْظُرَ: أَرَحْمَةٌ أَمْ عَذَابٌ؟ (٣).

⁽۱) «المستدرك» (۰).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۸۲۱)، و «صحيح مسلم» (۲۶۳۷).

⁽٣) «مسند أحمد» (٢٥١٧١)، وأصله في «صحيح مسلم» (٢٤٣٧).



إنك لتعجب إذا كانت هذه لهفته لأخت خديجة، فكيف ستكون حاله لو كانت القادمة خديجة ذاتها؟ لقد توفيت خديجة ولكنها بقيت حيَّة في قلبه، وبقي وفياً لذكراها، وحسن التعاهد لمعارفها وقرابتها، ولم يطفئ هذه الذكرى واللهفة وجود تسع نسوة بعدها، يحففن بحياته ويحتفين بها.

وانظر غضبه لها ودفاعه عنها، حتى وصفت عائشة ذلك الانفعال بأنه انفعال نادر لا تراه عليه إلا حين نزول الوحي، أو رؤيته السحاب الذي يخشى أن يكون عقوبة، فانفعل غضباً حتى بلغ هذه الحالة؛ وفاءً لخديجة ودفاعاً عنها.

وكان يذبح الشاة فيرسل بها أعضاء إلى صواحب خديجة، يتعاهدهن بالبر(۱)، كأنما خديجة حاضرة وهي التي ترسل لهن.

إنه الوفاء، وحسن العهد، وإن حسن العهد من الإيمان.

خلاصات:

١ ـ كانت زوجات النبي عَلَيْهُ الإحدى عشرة متنوعات في قبائلهن، وطباعهن، وأعمارهن، وحال آبائهن؛ ولكن ائتلفن على محبته وتعظيمه.

٢ ـ كانت حياتهن مع النبي وَ النبي وَالِي وَ النبي وَ النبي وَ النبي وَ النبي وَ النبي وَ النبي وَ الن

⁽۱) "صحيح البخاري" (٣٨١٦)، و"صحيح مسلم" (٢٤٣٥).



- ٤ عشن كلهن مع النبي المساطة وعمال العيش، واخترن الله ورسوله والدار الآخرة على التنعم بترف الدنيا وزينتها.
- ٥ ـ كان ﷺ يؤدبهن ويوجههن عند الحاجة تأديباً رفيقاً وتوجيهاً حكماً.
 - ٦ كان الحب الزوجي شعيرة معلنة في حياة النبي المُتَالِثُ الزوجية.
 - ٧ ـ يكون التعبير عن هذا الحب بالكلمات العذبة واللفتات الجميلة.
- ٨ من شعائر الحياة الزوجية الإشعار بالأهمية والمشاركة في الاهتمام.
- ٩ ـ خدمة النبي المُنْ الله عنه البيت مشاركة وجدانية، ورسالة حب واهتمام.
 - ١٠ ـ في بيت النبي المُنْ مشاهد من الأنس المبهج واللهو الجميل.
 - ١١ـ كان عَلَيْهِ عَلَيْهِ وفيقاً سهلاً، إذا هويت زوجته شيئاً تابعها عليه.
 - ١٢ _ إعطاء الزوجة مكانتها بالإفضاء إليها ومشاورتها.
- 17_ كان حسن العشرة متبوعاً بالوفاء وحسن العهد، ورعاية الذكرى، واستدامة المعروف.





جَهِٰ يَتِينُ مِعْ أَهِرِلِينُ

أولاً: حديث الرجل مع زوجته مما يعمق العلاقة ويعمر الحياة بالود، ويجعل لكلِّ من الزوجين حضوراً قويّاً في حياة الآخر، وهذا ما نراه ماثلاً في حياة النبي المُنْ المُنْ في لفتات جميلة من حديثه مع أهله..

لاحظ أنه وَالْمُوانِينَ يُجري قبل النوم حديث التواد والمؤانسة مع زوجته، ولا يأوي إلى البيت وهو يحمل معه همومه وأتعابه، وإنما يحمل إلى البيت بهجته ومؤانسة أهله، وآخر ما تذكره منه زوجته قبل أن تنام، هو حديث المُوادة قبل النوم!

وشيء أعجب من ذلك! تقول عائشة ﴿ كَانَ النبِي اللَّهُ الْحَالَةُ الْذَن النبي اللَّهُ اللَّهُ الْحَالَةُ الْمَالُ الفجر قام فصلى ركعتين خفيفتين، فإن كنتُ مستيقظة تحدث معي، وإن

⁽١) "صحيح البخاري" (٥٦٩)، و"صحيح مسلم" (٢٥٦).



كنت نائمة اضطجع حتى يأتي بلال فيؤذِنه للصلاة(١١).

إن معنى ذلك: أن عائشة تستفتح يومها قبل صلاة الفجر بالحديث مع النبي المنافي النبي المنافي النبي المنافي النبي المنافية الله كان يراعي حالها؛ فإن كانت مستيقظة تحدث معها، وإن كانت نائمة لم يوقظها؛ لأنها إلى النوم أحوج.

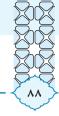
ثانياً: كان النبي المراقع عنظر إلى الحديث مع الزوجة كحاجة نفسية، تحتاج إليها المرأة حتى تأنس حياتها بزوجها، ولذلك كانت تأتيه أزواجه في رمضان إلى معتكفه، رغم أن المعتكف منهي عن أيّ متعة جسدية مع زوجته، فتأتيه صفية إلى المسجد في هزيع الليل..؛ لأن هناك متعة وجدانية لا بدّ منها، وهي وجبة الحديث مع الزوج..

ثالثاً: ومن الحديث الذي يجري بينه وَ الله الله عَلَيْنُ وَ وَ الله عَلَيْمَ التعليم، وَإِجَابِته عن تساؤلاتهن وما يستشكلنه، فيوضح المراد ويزيل الإشكال.

وهذا يبين المساحة الواسعة التي أفسحها والمنطقة للحوار العلمي، تفكراً، واستنتاجاً.

⁽۱) "صحيح البخاري" (۱۱۱۱)، و "صحيح مسلم" (۷٤٣).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۰۳۸)، و «صحيح مسلم» (۱۲۷۵).



ولذا أوردن عليه أسئلتهن واستشكالاتهن، فأحسنَ تلقيها واحتفى بها إجابةً وتبييناً، قال ابْنُ أَبِي مُلَيْكَةَ: كانت عَائِشَة زَوْج النَّبِيِّ عَلَيْكَاتُ لَا تَعْرِفُهُ إِلَّا رَاجَعَتْ فِيهِ حَتَّى تَعْرِفَهُ، وَإِنَّ النَّبِيَّ عَلَيْكَاتُ قَالَ: هَمْنُ حُوسِبَ عُذِّبَ». قَالَتْ عَائِشَةُ: فَقُلْتُ: أَولَيْسَ يَقُولُ الله تَعَالَى: ﴿فَسَوْفَ مَنْ خُوسِبَ عُذِّبَ». قَالَتْ عَائِشَةُ: فَقُلْتُ: أَولَيْسَ يَقُولُ الله تَعَالَى: ﴿فَسَوْفَ يُعَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴾؟ قَالَتْ: فَقَالَ: ﴿إِنَّمَا ذَلِكِ الْعَرْضُ، وَلَكِنْ مَنْ نُوقِشَ الْحِسَابَ يَهْلِكُ »(۱).

وكان له وَ الله عَلَيْ حوارات مع زوجاته أمهات المؤمنين تبين يقظتهن في تلقي العلم، وتساؤلهن عما يُشكِل، وتجاوبه معهن بالإيضاح والبيان، ومن ذلك:

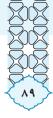
١ عَنْ عَائِشَةَ قَالَتْ: دَخَلَتْ عَلَيَّ عَجُوزَانِ مِنْ عُجُزِ يَهُودِ الْمَدِينَةِ، فَقَالَتَا لِي: إِنَّ أَهْلَ القُبُورِ يُعَذَّبُونَ فِي قُبُورِهِمْ، فَكَذَّبْتُهُمَا وَلَمْ أَنْعِمْ أَنْ أُصَدِّقَهُمَا (٢)، فَخَرَجَتَا وَدَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُ عَلَيْكُونَ فِي قُبُورِهِمْ، فَكَذَّبْهُمَا وَلَمْ أَنْعِمْ أَنْ أُصَدِّقَهُمَا (٢)، فَخَرَجَتَا وَدَخَلَ عَلَيَّ النَّبِي عَلَيْكُونَ مَ فَقُلْتُ لَهُ: يَا رَسُولَ الله، إِنَّ عَجُوزَيْنِ وَذَكَرْتُ لَهُ، فَقَالَ: صَدَقَتَا، إِنَّهُمْ يُعَذَّبُونَ عَذَاباً تَسْمَعُهُ البَهَائِمُ كُلُّهَا، فَمَا رَأَيْتُهُ وَذَكُرْتُ لَهُ، فَقَالَ: صَدَقَتَا، إِنَّهُمْ يُعَذَّبُونَ عَذَاباً تَسْمَعُهُ البَهَائِمُ كُلُّهَا، فَمَا رَأَيْتُهُ بَعُدُ فِي صَلَاةٍ إِلَّا تَعَوَّذَ مِنْ عَذَاب القَبْرِ (٣).

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۰۳)، و «صحيح مسلم» (۲۸۷٦).

⁽٢) وَلَمْ أُنْعِمْ أَنْ أُصَدِّقَهُمَا: أي لم تَطِب نفسي أن أصدقهما. ينظر: «شرح السيوطي على مسلم» (٢/ ٢٤٨).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٦٣٦٦)، و«صحيح مسلم» (٥٨٦).

⁽٤) «صحيح مسلم» (٢٨٨٢).



٣ ـ وعَنْ حَفْصَةَ قَالَتْ: قَالَ النّبِيُ عَلَيْكُ اللّهِ النّبِي لَأَرْجُو أَلّا يَدْخُلَ النّارَ أَحَدُ إِنْ شَاءَ الله تَعَالَى مِمَّنْ شَهِدَ بَدْراً، وَالحُدَيْبِيَة ». قَالَتْ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ الله، إِنْ شَاءَ الله تَعَالَى مِمَّنْ شَهِدَ بَدْراً، وَالحُدَيْبِيَة ». قَالَتْ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ الله، أَلَيْسَ قَدْ قَالَ الله: ﴿ وَإِن مِنكُمْ إِلّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًا ﴾؟ قَالَ: ﴿ أَلَمْ تَسْمَعِيهِ يَقُولُ: ﴿ ثُمُ نُنجِى ٱلَّذِينَ ٱتَقُواْ وَنَذَرُ ٱلظَّلْلِمِينَ فِيهَا جِثِيًّا ﴾ (١٠).

٤ ـ وعن أم سلمة هُ قَالَت: كَانَ أَكْثَرُ دُعَاء رسول الله وَ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَى دِينِكَ ». قَالَتْ: فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ الله ، مَا لِأَكْثَرِ دُعَائِكَ: يَا مُقَلِّبُ الله عَلَى دِينِكَ ». قَالَتْ: فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ الله ، مَا لِأَكْثَرِ دُعَائِكَ: يَا مُقَلِّبُ الله ، مَا لِأَكْثَرِ دُعَائِكَ إلله يَا أُمَّ سَلَمَة ، إِنَّهُ لَيْسَ آدَمِيٌّ إِلَّا يَا مُقَلِّبُهُ بَيْنَ أُصْبُعَيْنِ مِنْ أَصَابِع الله ، فَمَنْ شَاءَ أَقَامَ ، وَمَنْ شَاءَ أَزاغَ » (").

رابعاً: وكما كان النبي وَ اللّهِ اللّهِ عَدَا مِيداً مع زوجاته، كان أيضاً مستمعاً جيداً معهن، ومن اللطائف المعجِبة في هذا: حديث عائشة وهي تقص على النبي حديث أم زرع، وهو حديث طويل، فيه حكاية إحدى عشرة امرأة اجتمعن وتعاهدن على أن تصف كل واحدة زوجها، فوصفت كل واحدة زوجها، فمنهن الشاكرة، ومنهن الشاكية؛ حتى قالت الحادية عشرة: زوجي أبو زرع، فما أبو زرع، أناسَ من حُلِيٍّ أُذُنِي، وملاً من شحم عَضُدَي، وبَجَحني (٣) فبجَحت إليَّ نفسي، وجدني في أهل غُنيمة بِشِق (٤)، فجعلني في أهل صهيل وأطيط، ودائس ومنق (٥)، فعنده أقول فلا أُقبَح، فجعلني في أهل صهيل وأطيط، ودائس ومنق (٥)، فعنده أقول فلا أُقبَح،

⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۶۹۲).

⁽۲) «جامع الترمذي» (۳۵۲۲).

⁽٣) بَجَّحَنِي فَبَجِحْتُ: أَيْ فرّحَني فَفَرِحْت. ينظر: «النهاية» (١/ ٩٦).

⁽٤) غُنيمة بِشِقِّ: يُقَالُ هُمْ بِشِقِّ مِنَ العَيْشِ إِذَا كَانُوا فِي جَهْد، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿ لَمْ تَكُونُواْ بَلِغِيهِ إِلاَّ بِشِقِ ٱلْأَنْفُسِ﴾، وأصلُه مِنَ الشِّقِّ: نصفِ الشَّيْءِ. ينظر: «النهاية» (٢/ ٤٩١).

⁽٥) الدَّائِسُ: هُوَ الَّذِي يَدُوسُ الطَّعامَ ويدُقَّهُ بالفدّانِ ليُخْرِجَ الحبَّ مِنَ السُّنبل، ومُنَقِّ هُوَ الَّذِي يُنَقِّي الطَّعام: أَىْ يُخْرجه مِنْ قَشْره وتِبْنه. ينظر: «النهاية» (٢/ ١٤٠)، (٥/ ١١١).

الحيــاةُ النبــويــُـةُ

وأرقد فأتصبح (۱)، وأشرب فأتقمح (۱)، ثم قالت: خرج أبو زرع والأوطاب تمخض (۱)، فلقي امرأة معها ولدان لها كالفهدين، يلعبان من تحت خصرها برمانتين، فطلقني ونكحها، فنكحتُ بعده رجلاً سرياً، ركب شرياً (۱)، وأخذ خطياً (۱)، وأراح علي نَعَماً ثَرياً، وأعطاني من كل رائحة زوجاً (۱)، وقال: كلي أمَّ زرع وميري أهلك (۱)، قالت: فلو جمعتُ كل شيء أعطانيه ما بلغ أصغر آنية أبي زرع!

فلما فرغتْ عائشة قال لها النبي عَلَيْشِكَاتَّذِ: «أَنَا لَكِ كَأَبِي زَرْعٍ لِأُمِّ زَرْعٍ، غَيْرَ أَنَا لَكِ كَأَبِي زَرْعٍ لِأُمِّ زَرْعٍ، غَيْرَ أَنَّا لَكِ كَأْبِي زَرْعٍ لِأُمِّ زَرْعٍ، غَيْرَ أَنَّا لَكِ كَأْبِي زَرْعٍ لِأُمِّ زَرْعٍ، غَيْرَ أَنَا لَكِ كَأْبِي زَرْعٍ لِأُمِّ زَرْعٍ، غَيْرَ أَنَّا لَكِ كَأْبِي زَرْعٍ لِأُمِّ زَرْعٍ، غَيْرَ أَنَّا لَكِ كَأْبِي زَرْعٍ لِأُمِّ زَرْعٍ، غَيْرَ أَنَّا لَكِ كَأْبِي زَرْعٍ لِأُمِّ زَرْعٍ، غَيْرَ

ولاحظ هذه الإضافة الجميلة؛ حيث أعطى عائشة هذا الأمان من مصير أم زرع مع زوجها، فقد كان أبو زرع إنساناً كريماً ورجلاً رائعاً، إلا أنه طلق! والنبي أفضل منه، ولن يُطلِّق!

وانظر إلى جواب عائشة عليها قالت: بل أنتَ ـ بأبي وأمي ـ خير من أبي زرع!

⁽١) فأَتَصَبَّحُ: أرادَت أنَّها مكْفيَّة، فَهِيَ تَنَامُ الصُّبْحَة. ينظر: «النهاية» (٣/٧).

⁽٢) فَأَتَقَمَّح: أرادت أَنَّهَا تَشْرِب حَتَّى تَرْوَى وتَرْفَع رَأْسَهَا، ينظر: «النهاية» (١٠٦/٤).

⁽٣) الأَوْطَابُ: جَمْعُ وَطْبٍ؛ وَهُوَ وِعَاءُ اللَّبَنِ، وتمخض: أَي تحرّك والمخيض من اللَّبن هُوَ الَّذِي حرك وعاؤه ليخرج زبده. ينظر: «فتح الباري» (١/ ١٨٦).

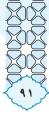
⁽٤) رَكب شَريّاً: أَيْ رَكِبَ فَرساً يَسْتَشْري فِي سَيْره، يَعْنِي يَلِجٌّ ويَجدّ. ينظر: «النهاية» (٢/ ٤٦٩).

⁽٥) وَأَخَذَ خَطِّيًا: أي الرُّمح المنسوبُ إلى الخَط، وهو سِيف البحر عند عُمان والبحرين؛ لأنَّها تُحمل البه و تُثَقَّف به. ينظر: «النهاية» (٢/ ٤٨).

⁽٦) مِنْ كُلِّ رَائِحَةٍ زَوجاً: أَيْ مِمَّا يَرُوحِ عَلَيْهِ مِنْ أَصْناف المَالِ أَعْطاني نَصيبا وصِنْفا. ينظر: «النهاية» (٢/٣٧٢).

⁽٧) مِيرِي أَهْلَكِ: أَيْ صِلِيهِمْ وَأَوْسَعِي عَلَيْهِمْ بِالمِيرَةِ بِكَسْرِ المِيمِ وَهِيَ الطَّعَامُ. ينظر: «فتح الباري» (٩) مِيرِي أَهْلَكِ: أَيْ صِلِيهِمْ وَأَوْسَعِي عَلَيْهِمْ بِالمِيرَةِ بِكَسْرِ المِيمِ وَهِيَ الطَّعَامُ. ينظر: «فتح الباري»

⁽A) «صحيح البخاري» (١٨٩).



وأعجب لهذه اليقظة المشاعرية عند عائشة، حين قالت: بل أنت خير من أبي زرع، وصدقت بأبي هو وأمي آلياني أن فقد نالت به شرف الدنيا والآخرة.

خامساً: وكان النبي وَ الله والذي تتفاعل معه مشاعرهن، ولذلك نرى النبي وَ الله والله والله والذي النبي والذي النبي والذي النبي والذي النبي والذي النبي والذي النبي والنبي و

- إنه يعرف أنها لعبها؛ لكنه تساؤل لإجراء الحديث معها، وإظهار الاهتمام بما يهمها ـ قالت: هذه بناتي يا رسول الله! قال: «مَا هَذَا الَّذِي بَيْنَهُنَّ؟». ـ وكانت قد جعلت بينهن فرساً له أجنحة من جلد ـ قالت: يا رسول الله هذا فرس! فجاء السؤال الثالث من أجل تحريك الحديث؛ قال: «سُبْحَانَ الله! فَرَسُ لَهُ أَجْنِحَةٌ؟!». فقالت: يا رسول الله، أما علمت أن نبي الله سليمان له فرس لها أجنحة (۱)!

إن الحديث النبوي مع الزوجات هو الحديث الذي يثمر الود، ويعمّق

⁽۱) «سنن أبي داود» (٤٩٣٢).



العلاقة، ويجعل للحياة بهجة ومذاقاً، كما أن من أشد ما يطفئ وهج العلاقة الزوجية خفوت التفاعل، وطول الصمت، وكثرة الوجوم.

خلاصات:

١- كان له الله المستقلق حديث مع أهله قبل النوم، وحديث عند الاستيقاظ، فآخر ما تغفو عليه زوجته حديثه، وأول ما تستفتح به يقظتها حديثه.

٢- كان حديثه مع أهله تلبية للحاجة النفسية، ولذا كن يجتمعن إليه،
 فيتحدث إليهن وهو معتكف في المسجد.

٣- كان يتحدث إليهن فيما يهمهن ويعنيهن، وتتفاعل معه مشاعرهن.

٤- وكما كان وَ اللَّهُ عَلَيْهُ متحدثاً معهن باهتمام، كان مستمعاً إليهن باحتفاء.





النَّيْنُ وَلِنَّ عِلَيْنَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الأبوة هذه العاطفة الرائعة الجميلة التي يتذوقها الأب بنشوة وهو ينادي ولده: يا بني! أو يستمع لنداء ابنه: يا أبت!

وجاء أنبياء الله على يقدمون للبشرية النموذج الأكمل للأبوة، فنراها في هتاف نوح على بابنه: ﴿يَبُنَىّ ٱرْكَب مَّعَنَا﴾، ونداء يعقوب على ليوسف: ﴿يَبُنَىّ ٱرْكَب مَّعَنَا﴾، ونداء لعمان لابنه: ﴿يَبُنَى لَا تُشْرِكُ وَيَبُنَى لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ ﴾، ونداء لقمان لابنه: ﴿يَبُنَى لَا تُشْرِكُ بِاللّهِ ﴾، وتتابع رسل الله آباء لذرياتهم: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِن قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَرُوبَجًا وَذُرِّيَّةً ﴾؛ حتى جاء خاتمهم نبينا الله الله العاطفة استواءها الفطري، وعمقها العاطفي والتربوي.

بُعث نبينا عَلَيْ وقد تشوهت الأبوة في البيئة العربية إلى حدِّ التوحش الذي جعل بعض العرب يقتل ولده؛ فَيُقتلُ الأبناء خشية الفقر، وتُقتل البنات خشية العار.

تشوهت عاطفة الأبوة حتى كان إظهار الحب والرحمة بالأبناء مظهراً من مظاهر الضعف والخور يتحاشونه، فيُخفون عاطفة الحب الأبوي، ويكابرونها! جاء الأشعث بن قيس إلى النبي المنافي النبي المنافية فسأله: «هَلْ لَكَ وَلَدُ؟». قال:



بلغني وأنا في الطريق إليك أنه وُلِد لي وَلَدٌ، ولأن يكون لي عشاء أُطعمه أصحابي أحبُّ إليَّ منه. فقال السَّالِيُّ : «لَا تَقُولَنَّ ذَلِكَ؛ فَإِنَّ فِيهِمْ قُرَّةَ عَيْنٍ، وَأَجْراً إِذَا قُبضُوا»(١).

لقد كان الأشعث حديث عهد بجاهلية، فرأى أن إظهار ابتهاجه بولده مما لا يليق بسيادته، فكان في جواب النبي الماسي الماسية المادة للتوازن الفطري وإعلاناً له: «لَا تَقُولَنَّ ذَلِكَ؛ فَإِنَّ فِيهِمْ قُرَّةَ عَيْنِ..».

وهكذا.. جاء الرسول الرؤوف الرحيم، ليعلن الحب ويظهر الرحمة، ويعلم الأمة أن المشاعر الأبوية شعائر تعبدية تستنزل بها رحمة الرحمن الرحيم، وكان من معالم أبوته الكريمة المرابعة المرابعة المرابعة الكريمة المرابعة المر

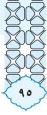
أولاً: إعلان الفرح بالأبناء، والاستبشار والتبشير بهم، فها هو يقبل على أصحابه يبشرهم ويشركهم فرحته، فيقول: «وُلِدَ لِي اللَّيْلَةَ غُلَامٌ، فَسَمَّيْتُهُ إِسْم أَبِي إِبْرَاهِيمَ»(٣).

قارن هذا الموقف بموقف الأشعث بن قيس عندما بلغه خبر ولده، لتتضح النقلة المشاعرية التي نقلهم إليها النبيُّ المُنْ الله المشاعري إلى الاستواء الفطري.

⁽۱) «مسند أحمد» (۲۱۸٤٠).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۹۹۷)، و«صحيح مسلم» (۲۳۱۸، ۲۳۱۷).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲۳۱۵).



ثانياً: كان يمارس الرحمة والحب لأبنائه شعيرة ظاهرة معلنة، كان يخطب يوماً على المنبر، فجاء الحسن والحسين عليهما قميصان أحمران، يمشيان ويعثران، فقطع كلامه ونزل من المنبر فحملهما، ثم عاد إلى المنبر ووضعهما بين يديه، ثم قال: «صَدَقَ اللهُ: ﴿إِنَّمَا آَمُولُكُمْ وَأَوْلَدُكُمْ فِتْنَةٌ ﴾ نَظَرْتُ إِلَى هَذَيْنِ الصَّبِيّْنِ يَمْشِيَانِ وَيَعْثُرَانِ فَلَمْ أَصْبِرْ حَتَّى قَطَعْتُ حَدِيثِي وَرَفَعْتُهُمَا» (١). وتأمل كم يحمل قوله: «فَلَمْ أَصْبِرْ». من معاني الرحمة والإشفاق على

وتأمل كم يحمل قوله: «فَلَمْ أَصْبِرْ». من معاني الرحمة والإشفاق على عثرات الطفولة، والفرح بتدرج خَطُوها، ولذا قال أنس: لم أرَ أحداً أرحم بالعيال من رسول الله عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ (٢).

ثالثاً: كان الله على المسلم عنه الحب سحّاً غدَقاً، يغمر أبناءه حتى تتروى به نفوسهم، يصف أبو هريرة مشهداً من مشاهد الحب الأبوي الجميلة، فنقرؤه وكأنما نراه عياناً، ونتفاعل معه وكأنا نعيشه حاضراً؛ قال أبو هريرة: خرج النبي المسلم في نحر الظهيرة، فمشى حتى وقف بفناء بيت فاطمة، فنادى: «أَثُمَّ لُكُعُ، أَثَمَ لُكُعُ؟». وهو نداء تصغير وتمليح، أي: أين الصغير، أين الصغير،

وسمعت فاطمة نداء أبيها، وسمع الصبي نداء جدِّه، فبادر بالخروج إليه، فأمسكته أمه واحتبسته حتى تهيئه لمقابلة أبيها الذي جاء لزيارته، فغسلته وألبسته قلادة من قَرَنْفُل يلبسها الصبيان، ثم أطلقته، فلما أبصره رسول الله وألبسته قلادة من قَرَنْفُل يلبسها الصبي مع أبيه ومدَّ له يديه، واشتد في عَدْوه حتى ألقى بنفسه في حِجر النبي المُنْفِيَانِي، والتزم الصدر الرحيم، فالتزمه النبي

⁽۱) «سنن أبي داود» (۱۱۰۹)، و «جامع الترمذي» (۳۷۷٤).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۲۳۱٦).



عَلَيْهُ عَلَيْهُ، وجعل يشمه ويقبله، ويَفغَر فمه ويضع فمه عليه، وهو يقول: «اللهُمَّ إِنِّي أُحِبُّهُ، فَأَحِبَّهُ، وأَحِبَّ مَن يُحبُّه»(١).

ولنا أن نتساءل: إذا كان هذا تأثّر أبي هريرة لما رأى ذلك المشهد، فكيف بتأثر أم الحسن فاطمة على مرأى ومسمع منها، أيّ طفرة حبّ وإسعاد غمرت مشاعرها ساعتها تلك!

إن هذا الإعلان عن الحب بالقُبلة الأبوية، واللمسة الحانية، وكلمة الحب الجميلة تقرع سمع الطفل وتملأ قلبه، معلنة مكانته في قلب أبيه، وإنها لوجبة مشاعرية يتلقاها الأبناء من آبائهم، لتُحَقِّق لهم الارتواء العاطفي والاستواء النفسى.

كان يلاعب ابنه الحسن وهو طفل، فيخرج له لسانه، فيهش الصبي إذا رأى حمرة لسان النبي المنافقة (٣)، ولا شك أنه المنافقة كان يتفاعل مع ضحكه بالضحك، ويعيش معه هذه الفرحة الطفولية.

⁽۱) "صحيح البخاري" (۲۱۲۲)، و"صحيح مسلم" (۲٤۲۱).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٥٨٤٤).

⁽۲) «مسند أحمد» (۱۲۸۶۸).



وخرج يوماً بابنه الحسن إلى الصلاة، فوضعه إلى جنبه وصلى بالناس، فسجد في أثناء صلاته سجدة أطالها، قال شداد بن الهاد: فرفعت رأسي، فإذا الصبي على ظهر رسول الله والنه والنبي ساجد، فلما قضى صلاته قال الناس: يا رسول الله، إنك سجدت سجدة أطلتها، حتى ظننا أنْ قد حدث أمر أو أنه يوحى إليك، فقال: «كُلُّ ذَلِكَ لَمْ يَكُنْ، وَلَكِنَّ ابْنِي ارْتَحَلَنِي، فَكَرَهْتُ أَنْ أُعْجِلَهُ حَتَّى يَقْضِى حَاجَتَهُ»(۱).

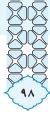
إن ركوب الصبي ظهر أبيه رسول الله و الشه المسلاة، يدلنا على أن هذه حال قد ألفها وأحبها، وأن هذا الفعل كان ملاعبة اعتادها من رسول الله و الله و النبي المسلمة الله و النبي المسلمة الله و النبي و ال

لقد جمع النبي المُنْ في هذه العبادة عبادات: سجوده لله، وإيناس الصبي وإسعاده، وتعليم الأمة حب الأطفال، والتعبد لله بإسعادهم وإدخال البهجة في حياتهم.

خامساً: كان الحب النبوي يكبر مع الأبناء، فكما كان عَلَيْ يعدق الحب على بناته صغاراً، كان يغدقه عليهن كباراً، فكان يزور فاطمة عليه الحب على بناته صغاراً، كان يعدقه عليهن كباراً، فكان يزور فاطمة عليه في بيتها وتزوره في بيته، ويتعاطى معها مشاعر الحب وشعائره، فكانت إذا زارته قام إليها ورحب بها قائلاً: «مَرْحَباً بِابْنَتِي»(٢)، ثم أخذ بيدها وقبّلها، وأجلسها مكانه الذي كان جالساً فيه؛ مبالغة في الحفاوة والمحبة والإكرام،

⁽۱) «السنن الكبرى» للنسائي (۱۱٤۱).

⁽۲) «صحيح البخاري» (٣٦٢٣)، و«صحيح مسلم» (٢٤٥٠).



وإذا زارها قامت إليه ورحبت به، وأخذت بيده وقبّلته، وأجلسته مكانها، في مشهد هو غاية في الحب والاحترام والإكرام.

وأرسلت ابنته زينب و الماع فداء زوجِها أبي العاص بن الربيع، وكان قلادتها التي ألبستها إياها أمها خديجة ليلة زفافها إلى زوجها، فلما رآها النبي الماعلة وقال لأصحابه: «إنْ رَأَيْتُمْ أَنْ تُطْلِقُوا لَهَا أَسِيرَهَا، وَتَرُدُّوا عَلَيْهَا مَالَهَا، فَافْعَلُوا»(۱).

هذه الرقة الشديدة لمرأى قلادة ابنته التي أرسلتها، تجعلنا نتساءل: كيف ستكون رقته وتأثره إذا رآها هي؟ وأي عاطفة حب سيغمرها به حين يتلقّاها؟! إن هذه المشاعر النبوية حبّاً ورحمة مع بناته وهن زوجات وأمهات، تبين لنا أن الأبناء يكبرون ويكبر حبهم معهم، وليسوا لعباً يتلهى بهم صغاراً ويهملون كباراً؛ ولذا استمر هذا الحب الأبوي النبوي مع بناته متدفقاً غامراً وهن بنيات يدرجن في بيته، وحين كبرن وصرن أمهات يسكن في بيوتهن. سادساً: كان النبي الأب عَلَيْ المُعْنَاعُ يجمع مع الحب الجميل حسن التعليم، والتربية الكريمة القائمة على الإقناع واللطف في التعليم.

كان مرة يقسم تمراً من تمر الصدقة، ومعه ابنه الحسن، وهو صبي صغير، فلما فرغ رفع ابنه ليحمله، فإذا في فمه تمرةٌ من تمر الصدقة، فأخرجها من فمه بلعابها وألقاها مع التمر، وهو يقول له: «كَحْ كَحْ! أَلقِهَا، أَمَا عَلِمْتَ أَنَّا لَا نَأْكُلُ الصَّدَقَة؟!»(٢).

⁽۱) «سنن أبي داود» (۲۲۹۲).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱٤۹۱)، و «صحيح مسلم» (۱۰٦۹).



إذن: هذا المشهد يجمع الرفق في التعليم، مع الإقناع وتجلية السبب المانع.

وقوله: «كَخْ كَخْ»! هي كلمة تقال للأطفال في سن مبكرة تتضمن معنى النهي الرفيق؛ ولكنه والمنافقة أتبعها ببيان السبب، فهو لم يأخذ التمرة من فمه شحاً بها عليه، ولكن لأنها لا تحل له، فهي من الصدقة التي تدفع للمساكين!

ثم لك أن تلاحظ قوله و المسلم المنظمة الله المسلمة الله المسلمة الله المسلمة الله المسلمة المس

ثم قال: «والله لا أُخدِمُكما خَادِماً، وأَدَعُ أَهْلَ الصُّفَّةِ تُطْوَى بُطُونُهُمْ مِنَ الجُوع، ولكِنْ أبِيعُهُم وأشْترِي بثَمَنِهِم طَعَاماً لِأَهْلِ الصُّفَّةِ»(٢).

إن الرسول الأب يعلم ويبين بإقناع، أن هذا المال مال عام لحوائج المسلمين، وأن فقراء المسلمين من أهل الصفة بحاجة إليه، وهو بهذا يُعلم

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۷۰٥)، و «صحيح مسلم» (۲۷۲۷).

⁽۲) «مسند أحمد» (۸۳۸).



إنه مشهد من مشاهد التمازج العاطفي بين النبي النبي المنتفية وبناته، حيث ترسل إليه ابنته أن يشهد مصابها، ويشاركها حزنها، وذلك لقرب مشاعره من مشاعرها، وحضوره القوي في حياتها.

وانظر إلى التوجيه الوجيز البليغ في رسالة النبي الله الله مَا أَخَذَ، وَلَهُ مَا أَخُذَ، وَلَهُ مَا أَعْطَى». أي: فهذا الصبي عطاء الله، وهبه الله حين شاء، ويأخذه حين يشاء.

«وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِأَجَلٍ مُسَمّىً». أي فهذا الصبي قد استوفى عمره الذي كتب له، وبلغ أجله الذي سُمِّي له، لم يُنقص من عمره، ولم يُقْصر عن أجله.

⁽۱) شن: هي القربة القديمة اليابسة، يكون لها صوت إذا حُرِّكَت، شَبَّه حشرجة صدر الصبي المحتضر بصوت الشن عند تحريكه. ينظر: «النهاية» (۲/ ٥٠٦).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۲۸٤)، و «صحيح مسلم» (۹۲۳).



«فَلْتَصْبِرْ وَلْتَحْتَسِب»: وهذا توجيه نبوي إلى الموقف المطلوب في هذه الحال، وهو الصبر على المصيبة، والرضاعن الله، واحتساب الأجر وحسن الثواب منه.

فيا لله ما أوجز وأبلغ وأجمع هذه الكلمات القليلة، ممن أوتي جوامع الكلم، واختصر له الكلام اختصاراً!

ثم لما أعادت عليه الدعوة بادر بالإجابة، وتجاوب مع المصيبة، وقاسمها الحزن، ورأى أصحابُه منه مشهداً مؤثراً من مشاهد التربية النبوية والرحمة الأبوية.

سابعاً: ومن تمام المحبة والرعاية النبوية لبنياته؛ تعاهدهن بالموعظة البليغة، والدعوة الحسنة للعمل الصالح، ومن ذلك: دعوته العلنية على رؤوس الأشهاد لابنته فاطمة: «يَا فَاطِمَةُ بِنْتَ مُحَمَّدٍ! أَنْقِذِي نَفْسَكِ مِنَ النَّارِ. يَا فَاطِمَةُ بِنْتَ مُحَمَّدٍ! سَلِينِي مِنْ مَالِي مَا شِئْتِ، لَا أُغْنِي عَنْكِ مِنَ الله شَيْعاً»(١).

وكم في هذا النداء من لوعة الحب، ولهفة الإشفاق، وشدة المناشدة! ومن ذلك: تَفقُّدهن في قيام الليل، وحَضُّهن عليه، فعن علي عَلَيْهُ، أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهُ وَفَاطِمَة، فَقَالَ: «أَلا تُصَلِّيانِ؟». قُلْتُ: يَا رَسُولَ الله، إِنَّمَا النَّبِيَ عَلَيْهُ وَفَاطِمَة، فَقَالَ: «أَلا تُصَلِّيانِ؟». قُلْتُ: يَا رَسُولَ الله، إِنَّمَا أَنْفُسُنَا بِيدِ الله، فَإِذَا شَاءَ أَنْ يَبْعَثنا بَعَثنا، فَانْصَرَفَ رَسُولُ الله عَلَيْهُ وَعُو مُولً يَضْرِبُ فَخِذَهُ، وَيَقُولُ: لَهُ ذَلِكَ ولم يرجع إليَّ شيئاً، ثُمَّ سَمِعْتُهُ وَهُو مُولً يَضْرِبُ فَخِذَهُ، وَيَقُولُ: ﴿ وَكَانَ ٱلْإِنسَنُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا ﴾ (").

⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۰۶).

⁽٢) «صحيح البخاري» (١١٢٧)، و«صحيح مسلم» (٧٧٥).



وهنا نلاحظ الرفق في الموعظة.. فقد جاءت على طريقة العرض والإغراء، لا الأمر المباشر: «أَلَا تُصَلِّيَانِ؟». ثم نلحظ ترك الإلحاح في ذلك، مراعاة لحال الشباب، وهي حال عليٍّ وفاطمة، وهذا من حكمة الدعوة وحسن الموعظة.

ثامناً: لقد تفتح وعي أبنائه وبناته بين يدي أكرم أب، وأعظم معلم، فتعلموا منه ووعوا عنه، وإن الأمة اليوم لتدعو في قنوتها بدعاء القنوت الذي علمه النبي المنافية لابنه الحسن وهو صبي: «اللهم الهم الهم النبي فيمَنْ عَافَيْت، وَتَوَلَّنِي فِيمَنْ تَوَلَّيْت، وَبَارِكْ لِي فِيمَا أَعْطَيْت، وَقِنِي شَرَّ مَا قَضَيْت؛ فإنَّك تَقْضِي وَلَا يُقْضَى عَلَيْك، وَإنَّه لَا يَذِلُّ مَنْ وَالَيْت، تَبَارَكْتَ رَبَّنا وَتَعالَيْت، (۱).

وتروي الأمة حديثاً هو من جوامع الكلم وقواعد السلوك، وهو مما علمه النبي عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُوا اللهُ عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا

وانظر إلى قول الحسن: حفظت من رسول الله وَ اللهُ عَلَيْهُ الله عَلَى الله عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ الكلمة الجامعة وحفظه لها.

⁽۱) «سنن أبي داود» (۱٤۲٥).

⁽۲) «جامع الترمذي» (۲۵۱۸).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٣٧١).



إن هذه الكلمات العظيمة يلقيها النبي وَ النَّهُ في مسامع ابنيه، وكما أنها تعويذ وذِكْر، فهي تربية وتعليم، تربط الطفل بتعظيم الله، والالتجاء إليه، والثقة بحوله وقوته، وكأنما يعلمهم صغاراً ما يتعوذون به كباراً.

ثم انظر إلى حديثه إليهما، وهو يخبرهما أن أباهما إبراهيم عليه كان يعوذ بها أباهما إسماعيل وعمهما إسحاق عليها.

إنه تواصل وجداني يربط مشاعرهما بالنبوات ورسالات الأنبياء السابقة، بالقدر الذي تستوعبه مدراكهما وتعظمه نفوسهما.

تاسعاً: ومن مظاهر الأبوة النبوية: الحفاوة بالبنات وإكرامهن وإغداق الحب عليهن، وتحطيم النظرة الجاهلية التي كانت تميل مع الأبناء كل الميل، وتتشاءم من البنات وتزدريهن، بحيث يتراوح مصيرهن بين الوأد الحسى أو المعنوي: ﴿أَيُمُسِكُهُو عَلَىٰ هُونِ أَمْ يَدُسُّهُو فِي ٱلتُّرَابِ﴾.

فإذا بهذا النبي الكريم يتعالن بحب البنات والحفاوة بهن، حتى خطب على منبره فقال: «إِنَّ فَاطِمَةَ بَضْعَةٌ مِنِّي؛ يُؤْذِيني مَا آذَاهَا، وَيُغْضِبُنِي مَا أَغْضَبَهَا»(١)! إنه إعلان العاطفة الأبوية، وإظهارها وإشهارها.

بل إنه فاجأ أصحابه في مشهد عاجب، حيث خرج المُنْ الله الى صلاة

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۷۲۹)، و «صحيح مسلم» (۲٤٤٩).



العصر وعلى عاتقه ابنته أمامة بنت بنته زينب، فصلى بالناس وهي على عاتقه، إذا ركع وضعها، وإذا قام رفعها(۱).

إن الأنوثة في هذا المشهد أنوثة مضاعفة، فهي بنت بنته، وها هو يخرج بها إلى الناس وهي على عاتقه؛ ليقدم درساً عملياً في الحفاوة بالبنات، وليقضي على بقايا الجاهلية في النفوس التي كانت ترى في الأنثى سوءة: ﴿وَإِذَا بُثِيرَ أَحَدُهُم بِٱلْأُنثَى ظَلَّ وَجُهُهُ مُسُودًا وَهُوَ كَظِيمٌ ۞ يَتَوَرَىٰ مِنَ ٱلْقَوْمِ مِن سُوءً مَا بُشِرَ بِهِ مِنْ اللّهُ فَلَ مَا بُشِرَ بِهِ مَا بُشِرَ بِهِ مَا بُشِرَ بِهِ مِنْ اللّهُ مُنْ مَا بُشِرَ بِهِ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ مَا بُشِرَ بِهِ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ

فما أبعد المفارقة بين من يتوارى من القوم لأنه بُشِّر بالأنثى، ومن يخرج إلى الناس وعلى عاتقه البنت الأنثى.

عاشراً: ومن حفاوته ببناته حفاوته بأبنائهن: فها هو يشير إلى ابنه الحسن ويقول: «إِنَّ ابْنِي هَذَا سَيِّدٌ»(٢).

فانظر إلى تأكيد أبوته لابن ابنته، في حين كانت البيئة العربية في وقته تجفو أبناء البنات، وتقول:

بنونا بنو أبنائنا وبناتنا بنوهن أبناء الرجال الأباعد "

وأهديت له عَلَيْهُ عَلَيْهُ قَلَادة من جَزْع (٤) فقال: «لَأَدْفَعَنَّهَا إِلَى أَحَبِّ أَهْلِي إِلَى أَحَبِّ أَهْلِي إِلَى اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ أَبِي قحافة، فدعا عَلَيْهُ أَمَامة بنت بنته زينب، فعلقها في عنقها (٥).

⁽۱) "صحيح البخاري" (۱٦)، و "صحيح مسلم" (٥٤٣).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۷۰٤)، و «صحيح مسلم» (۲۷۲۷).

⁽٣) «الحيوان» للجاحظ (١/ ٢٣٠).

⁽٤) جَزْع: خرز فيه بياض وسواد. ينظر: «النهاية» (١/ ٢٦٩).

⁽٥) «مسند أحمد» (٢٤٧٠٤).



وهذا الاحتفاء بأبناء البنات وبناتهن، إحسانٌ مضاعف إلى البنات، وإسعادٌ لقلوبهن، ويا لله ما شعور ابنته زينب وهي ترى ابنتها ترتحل عاتق أبيها، وهو خارج بها إلى المسجد؟ وما مشاعرها وهي ترى ابنتها بين يدي أبيها، وهو يقول عنها: «أَحَبِّ أَهْلِي إِلَيَّ»! ويلبسها بيديه القلادة في عنقها؟ وما شعور ابنته فاطمة وهي ترى ابنها الحسن بين يدي أبيها، وهو يحتضنه ويقبله ويقول: «اللهُمَّ إِنِّي أُحِبُّهُ، فَأَحِبَّهُ، وأُحِبَّ مَن يُحبُّه»(۱)؟!

إنها براعة النبي الكريم في تفجير ينابيع السعادة في القلوب!

حادي عشر: وكما عاش نبينا و المناس المناس الأبوة وغدق حبها، فقد تجرع الم الثكل، وذاق أحزان الفراق، وتفارط أبناؤه وبناته بين يديه، وتناثرت أحزانهم بين سنوات عمره، فهو الذي فُجع في أول سنوات بعثته بابنه البكر القاسم بن محمد، وفُجع في آخر سنة من حياته بابنه الصغير الأخير إبراهيم ابن محمد، وفيما بين ذلك تفرقت فجائعه ببناته وبنيه على سنوات عمره..

فها هو يشهد تغسيل ابنته زينب حين توفيت، ويقول لمن يغسلنها: «إِذَا فَرَغْتُنَّ فَآذِنَّنِي»، فلما فرغْنَ ناولهنّ إزاره، وقال: «أَشْعِرْنَهَا إِيَّاهُ»(٢).

وعندما دفنت ابنته رقية ﴿ كَانَ جالساً على شفير القبر وعيناه تذرفان (٣).

وعندما بلغ ابنه إبراهيم سنَّ المحبة والوداد ـ سنة ونصفاً ـ دخل عليه وعندما بلغ ابنه إبراهيم سنَّ المحبة والوداد ـ سنة ونصفاً ـ دخل عليه والمُنْ فَاذَا هو يجود بآخر أنفاس الحياة، فقال: «يَا إِبْرَاهِيمُ! إِنَّا لَا نَملك لَكَ

⁽۱) «صحيح البخاري» (٥٨٨٤)، و«صحيح مسلم» (٢٤٢١).

⁽٢) "صحيح البخاري" (١٢٥٣)، و"صحيح مسلم" (٩٣٩). وأشعرنها إياه: أي اجعلنه مما يلي جسدها، ويكون ما بعده فوقه؛ تبركاً بما لامس جسده الشريف.

⁽٣) «صحيح البخاري» (١٢٨٥).



منَ الله شَيئًا، لَوْ لَا أَنَّهُ أَمْرٌ حَقُّ، وَوَعْدٌ صِدْقٌ، لَحَزِنَّا عَلَيْكَ حُزْنًا أَشَدَّ مِنْ هَذَا؛ وَلَكَنْ تَبْكِي العَيْنُ، وَيَحْزَنُ القَلْبُ، وَلَا نَقول إلَّا مَا يُرْضِي رَبِنَا، وإنَّا بِفرَاقِكَ يَا إِبْرَاهِيمُ لَمَحْزُونُونَ»(۱).

وحتى التي بقيت بعده من بناته _ فاطمة عليه _ نُعيتْ إليه قبل وفاته، أنها أول أهله لحوقاً به (٢).

وكان وَ اللهُ في كل أحزانه الصابر المحتسب، الراضي عن الله في قضائه و كان وَ اللهُ في اللهُ في قضائه و قدره: «تَبْكِي العَيْنُ، وَيَحْزَنُ القَلْبُ، وَلَا نَقول إلّا ما يُرْضِي رَبنا».

وكما قدم لأمته جمال الأبوة حبّاً ورحمة ووداداً في تعامله مع أبنائه وبناته، قدم لها مشاهد الصبر والرضا وحسن التأسّي حين فَقْدِهم والفجيعة بهم.

وقد كان في تفارط ولده في حياته وعدم بقاء ذريته من بعده حكمةٌ ربانية في حماية أمته من الغلو في بيت النبوة، وذرية النبي المرابع المرابع

فصلى الله وسلم وبارك عليه أباً كريماً محباً.

وصلى الله وسلم وبارك عليه أباً صابراً محتسباً.

خلاصات:

٢- من معالم أبوته وللسيان الفرح بالأبناء.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۳۰۳)، و «صحيح مسلم» (۲۳۱۵).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٣٦٢٣)، و«صحيح مسلم» (٢٤٥٠).



- ٣- كان يمارس أبوته مشاعر وشعائر ظاهرة معلنة أمام الناس؛ ليصحح تصوراتهم، ويعيدهم إلى فطرتهم.
- ٤- كان العطاء العاطفي يغمر أبناءه بالقبلة الأبوية، والكلمة الحانية،
 والملاطفة الجميلة، مما يحقق الارتواء المشاعري لهم.
- ٥- كان عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَطامن إلى طفولة الأبناء، فيقترب بهمه إلى همومهم، ويلاعبهم بما يؤنسهم ويفرحهم.
- ٦- كانت عاطفته تكبر معهم إذا كبروا، ويتواصل إغداق الحب والتعبير
 عنه في كل مراحل حياتهم.
 - ٧- كان عَلَيْهِ عَلَيْهِ يَجمع مع حنان الأبوة جمال التربية والتأديب.
 - Λ كان يتعاهد أو V وبالتعليم، فوعوا عنه العلم وجوامع الكلم.
- 9- ومن مظاهر أبوته إشهار حبّ بنياته، والاستعلان بعاطفة الأبوة تجاههن، ونقل العرب من جهالة الجاهلية التي تزدري البنات وتجفوهن إلى استقامة الفطرة.
- ١ كان حفياً بأو لاد بناته، محطماً الثقافة الجاهلية التي تميل إلى أبناء الأبناء، و تجفو أبناء البنات.
- 11 كما ذاق وَ الله المعلى الأبوة وبهجة الذرية، فقد تجرع غصص الحزن و فجائع الثكل ببنيه وبناته، فكان في مصابه الصابر المحتسب، الراضي عن الله فيما أخذ وأعطى.





الْبِيَّ سِنُولِكَ مِنْ إَنْجُولِكُمْ عَلَيْقُكِلِا

نشأ و مجتمع أُميً وثنيً، مقطوع الصلة بأنبياء بني إسرائيل، وعلاقته بالنبوة هي العلاقة عبر التاريخ السحيق بنبوة إبراهيم وإسماعيل التي تلاشت معالمها، وتحولت لديهم من إسلام حنيف إلى وثنية جاهلية، وإذا بهذا النبي الأمي يتحدث فيما أنزل عليه من القرآن، وفيما أوحي إليه من الحكمة، عن القافلة المباركة من أنبياء الله ورسله، فيذكر دعوتهم وأخبارهم مع أممهم، وأوصافهم وهيئاتهم وما جرى لهم.

فمن أين عرف هذا وهو الأميّ في هذا المجتمع الجاهلي، إلا أن يكون وحياً أوحاه إليه ربه الذي أرسلهم ثم أرسله في إثرهم خاتماً لهم، ولذا فإن ذكره المفصل لأخبار الأنبياء، هو إحدى دلائل نبوته، فلا مصدر لهذا العلم إلا الوحي.

كما أن ذكره للأنبياء قبله، محفوف بالمحبة والتكريم والتعظيم لدعوتهم ورسالتهم، وذكرهم بأحسن أوصافهم وأجمل هيئاتهم، وشتان بين خبر القرآن وحديث السنة عن الأنبياء الكرام، وتلك الصورة المشوهة المذكورة عنهم في كتب أهل الكتاب المحرفة التي تصفهم بالقبائح، وتبهتهم بالفواحش.



أما نبينا عَلَيْ الْمُعَالِيُّ فإن علاقته بإخوانه من أنبياء الله ورسله الذين سبقوه على تباعد أزمانهم وتفرق أوطانهم، علاقة أخوة وتأس واقتداء، كما قال عَلَيْسُكَوَّ: «الأَنْبِيَاءُ إِخْوَةٌ لِعَلَّاتٍ (۱) أُمَّهَاتُهُمْ شَتَّى وَدِينُهُمْ وَاحِدٌ» (۲) ولذا كان يذكرهم بالأُخوة فيقول: «يَرْحَمُ اللهُ أَخِي مُوسَى» (۳) وكانوا يتلقونه بلفظ الأخوة في رحلة المعراج فيرحبون به: مرحباً بالنبي الصالح والأخ الصالح! فهم إخوة في الإسلام، وإخوة في النبوة.

وتتجلى أخوة النبي المُنْ الله المُنبياء والمرسلين قبله في معالم؛ منها:

أولاً: ذكر فضائلهم ومناقبهم:

1- ذكر وَ اللَّهُ فَي أَحاديثه عنهم فضائلهم وكريم أخلاقهم، وعبادتهم وتعظيمهم لربهم، فقد ذكر فضل يوسف علي بتسلسل النبوة في آبائه تباعاً، حين سئل فقيل: يَا رَسُولَ الله؛ مَنْ أَكْرَمُ النَّاسِ؟ قَالَ: «أَتْقَاهُمْ». فَقَالُوا: لَيْسَ عَنْ هَذَا نَسْأَلُكَ، قَالَ: «فَيُوسُفُ نَبِيُّ الله، ابْنُ نَبِيِّ الله، ابْنِ نَبِيِّ الله، ابْنِ خَيلِ الله، ابْنِ خَيلِ الله، قَالُوا: خَيلِ الله، قَالُوا: لَيْسَ عَنْ هَذَا نَسْأَلُكَ، قَالَ: «فَعَنْ مَعَادِنِ الْعَرَبِ تَسْأَلُونِ؟ خَيارُهُمْ فِي الْإِسْلام، إِذَا فَقُهُوا»(٤).

٢ وذكر حياء موسى على وتستره، فقال: «إِنَّ مُوسَى كَانَ رَجُلاً حَيِيًا سِتِّيرًا، لَا يُرَى مِنْ جِلْدِهِ شَيْءٌ اسْتِحْيَاءً مِنْهُ، فَآذَاهُ مَنْ آذَاهُ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ فَقَالُوا: مَا يَسْتَتِرُ هَذَا التَّسَتُّرَ إِلَّا مِنْ عَيْبٍ بِجِلْدِهِ: إِمَّا بَرَصٌ وَإِمَّا أُدْرَةٌ (٥) وَإِمَّا

⁽١) العَلاَّت: الإخوة من الأب الواحد، وأمهاتهم شتى. ينظر: «الإفصاح عن معاني الصحاح» (٦/ ١٨٤).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٣٤٤٣).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٤٠٥)، و«صحيح مسلم» (١٠٦٢).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٣٣٥٣)، و«صحيح مسلم» (٢٣٧٨).

⁽٥) الْأَدْرَة: نَفْخةٌ فِي الخُصْيَةِ. ينظر: «النهاية» (١/ ٣١).

آفَةٌ، وَإِنَّ اللهَ أَرَادَ أَنْ يُبَرِّئَهُ مِمَّا قَالُوا لِمُوسَى، فَخَلاَ يَوْماً وَحْدَهُ، فَوَضَعَ ثِيَابَهُ عَلَى الحَجَرِ، ثُمَّ اغْتَسَلَ، فَلَمَّا فَرَغَ أَقْبَلَ إِلَى ثِيَابِهِ لِيَأْخُذَهَا، وَإِنَّ الحَجَرَ عَدَا بثَوْبهِ، فَأَخَذَ مُوسَى عَصَاهُ وَطَلَبَ الحَجَرَ، فَجَعَلَ يَقُولُ: ثَوْبي حَجَرُ، ثَوْبي حَجَرُ، حَتَّى انْتَهَى إِلَى مَلَإٍ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ، فَرَأَوْهُ عُرْيَاناً أَحْسَنَ مَا خَلَقَ الله، وَأَبْرَأَهُ مِمَّا يَقُولُونَ، وَقَامَ الحَجَرُ، فَأَخَذَ ثَوْبَهُ فَلَبسَهُ، وَطَفِقَ بالحَجَر ضَرْباً بعَصَاهُ، فَوَالله إِنَّ بالحَجَر لَنَدَباً مِنْ أَثَر ضَرْبهِ، ثَلاَثاً أَوْ أَرْبَعاً أَوْ خَمْساً، فَذَلِكَ قَوْلُهُ: ﴿ يَآ أَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ ءَاذَوْاْ مُوسَىٰ فَبَرَّأَهُ ٱللَّهُ مِمَّا قَالُوَّا وَكَانَ عِندَ ٱللَّهِ وَجِيهَا ﴾»(١).

٣- وذكر صفة قراءة داود عليه وعفته في كسبه، فقال: «خُفِّفَ عَلَى دَاوُدَ عَلَيْ القُرْآنُ، فَكَانَ يَأْمُرُ بِدَوَابِّهِ فَتُسْرَجُ، فَيَقْرَأُ القُرْآنَ قَبْلَ أَنْ تُسْرَجَ دَوَابُّهُ، وَلاَ يَأْكُلُ إِلَّا مِنْ عَمَلِ يَدِهِ "(٢).

ثانياً: ذكر قصصهم وأخبارهم:

فذكر عنهم أخباراً مفصّلة تشعر بقربه منهم، واطلاعه على أحوالهم، حتى كأنهم يعيشون معه في بلدة واحدة، مع تباعد أزمانهم، وتفرق أوطانهم، وتعدد قبائلهم وأقوامهم، فمن ذلك:

١- ذكر قصة ذهاب إبراهيم بهاجر إلى مصر، فقال: «بَيْنَا هُوَ ذَاتَ يَوْم وَسَارَةُ، إِذْ أَتَى عَلَى جَبَّارِ مِنَ الجَبَابِرَةِ، فَقِيلَ لَهُ: إِنَّ هَا هُنَا رَجُلاً مَعَهُ امْرَأَةٌ مِنْ أَحْسَنِ النَّاسِ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ فَسَأَلَهُ عَنْهَا، فَقَالَ: مَنْ هَذِهِ؟ قَالَ: أُخْتِي، فَأَتَى سَارَةَ قَالَ: يَا سَارَةُ: لَيْسَ عَلَى وَجْهِ الأَرْضِ مُؤْمِنٌ غَيْرِي وَغَيْرَكِ، وَإِنَّ هَذَا

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲٤٠٤)، و «صحيح مسلم» (۳۳۹).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۷).



سَأَلَنِي فَأَخْبَرْتُهُ أَنَّكِ أُخْتِي، فَلَا تُكَذِّبِينِي، فَأَرْسَلَ إِلَيْهَا، فَلَمَّا دَخَلَتْ عَلَيْهِ ذَهَبَ يَتَنَاوَلُهَا بِيَدِهِ، فَأُخِذَ، فَقَالَ: ادْعِي الله لِي وَلَا أَضُرُّكِ، فَدَعَتِ الله فَأُطلِق، ثُمَّ تَنَاوَلَهَا الثَّانِيَةَ فَأُخِذَ مِثْلَهَا أَوْ أَشَدَّ، فَقَالَ: ادْعِي الله لِي وَلَا أَضُرُّكِ، فَدَعَتْ ثُمَّ تَنَاوَلَهَا الثَّانِيةَ فَأُخِذَ مِثْلَهَا أَوْ أَشَدَّ، فَقَالَ: إِنَّكُمْ لَمْ تَأْتُونِي بِإِنْسَانٍ، إِنَّمَا أَتَيْتُمُونِي فَأُطْلِقَ، فَدَعَا بَعْضَ حَجَبَتِهِ، فَقَالَ: إِنَّكُمْ لَمْ تَأْتُونِي بِإِنْسَانٍ، إِنَّمَا أَتَيْتُمُونِي فَأُطْلِقَ، فَدَعَا بَعْضَ حَجَبَتِهِ، فَقَالَ: إِنَّكُمْ لَمْ تَأْتُونِي بِإِنْسَانٍ، إِنَّمَا أَتَيْتُمُونِي بِشَيْطَانٍ، فَأَخْدَمَهَا هَاجَرَ، فَأَتْتُهُ وَهُو قَائِمٌ يُصَلِّي، فَأُومَا بِيدِهِ: مَهْيَا؟ (١٠)، قَالَتْ: رَدَّ الله كَيْدَ الكَافِرِ - أُو الفَاجِرِ - فِي نَحْرِهِ، وَأَخْدَمَ هَاجَرَ». قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ: تِلْكَ أُمُّكُمْ يَا بَنِي مَاءِ السَّمَاءِ (١٠).

وذكر قصة مجيء إبراهيم بإسماعيل وأمه إلى مكة، وتَرْكهم هناك بأمر الله، ثم تعاهدهم بالزيارة، وقصة بناء الكعبة، في بسط مفصل مطول، حتى لكأن المشهد رأي العين.

٢- وذكر قصص موسى علي وأخباره، فذكر خبر حج موسى، فقال وأين قَالُوا: هَذَا وَادِي الأَزْرَقِ، وَأَي وَادٍ هَذَا؟». فَقَالُوا: هَذَا وَادِي الأَزْرَقِ، وَالْمَا مِنَ الثَّنِيَّةِ، وَاضِعاً أَصْبَعَيْهِ فِي أُذُنَيْهِ، وَاضِعاً أَصْبَعَيْهِ فِي أُذُنَيْهِ، وَلَهُ جُوَّارٌ إِلَى مُوسَى علي هَابِطاً مِنَ الثَّنِيَّةِ، وَاضِعاً أَصْبَعَيْهِ فِي أُذُنَيْهِ، وَلَهُ جُوَّارٌ إِلَى الله بالتَّلْبيَةِ»(").

وعَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ عَبَّاسٍ عَبَّاسٍ عَبَّاسٍ عَبَّاسٍ عَبَّاسٍ عَبَّاسٍ عَبَّاسٍ عَالَىٰ قَالَ رَسُولُ الله اللهِ اللهِ عَلَيْنَةِ، إِنَّ الله عَلَيْ أَخْبَرَ مُوسَى بِمَا صَنَعَ قَوْمُهُ فِي العِجْلِ، فَلَمْ يُلْقِ الأَلْوَاحَ، فَلَمَّا عَايَنَ مَا صَنَعُوا، أَلْقَى الأَلْوَاحَ فَانْكَسَرَتْ »(٤).

⁽١) أي: ما حالك؟ وما شأنك؟. ينظر: «عمدة القاري» للعيني (١٥/ ٢٤٩).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۳۵۷)، و «صحيح مسلم» (۲۳۷۱).

⁽٣) «صحيح مسلم» (١٦٦).

⁽٤) «مسند أحمد» (٢٤٤٧).



وعَن أبي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله وَ الله الله وَ الله وَالله وَالله وَالله وَاله وَالله وَاله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

وذكر قصة موسى والخضر فقال: «بَيْنَمَا مُوسَى فِي مَلَإٍ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ، جَاءَهُ رَجُلٌ فَقَالَ: هَلْ تَعْلَمُ أَحَداً أَعْلَمَ مِنْك؟ قَالَ مُوسَى: لَا، فَأَوْحَى الله فَحَالًا فَقَالَ: هَلْ تَعْلَمُ أَحَداً أَعْلَمَ مِنْك؟ قَالَ مُوسَى السَّبِيلَ إِلَيْهِ، فَجَعَلَ الله لَهُ وَحَى الله لَهُ إِلَى مُوسَى: بَلَى، عَبْدُنَا خَضِرٌ، فَسَأَلَ مُوسَى السَّبِيلَ إِلَيْهِ، فَجَعَلَ الله لَهُ الحُوتَ آيَةً، وَقِيلَ لَهُ: إِذَا فَقَدْتَ الحُوتَ فَارْجِعْ، فَإِنَّكَ سَتَلْقَاهُ، وَكَانَ يَتَبِعُ الحُوتَ آيَةً، وَقِيلَ لَهُ: إِذَا فَقَدْتَ الحُوتَ فَارْجِعْ، فَإِنَّكَ سَتَلْقَاهُ، وَكَانَ يَتَبِعُ أَثَرَ الحُوتِ فِي البَحْرِ، فَقَالَ لِمُوسَى فَتَاهُ: ﴿أَرَقَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى ٱلصَّخْرَةِ فَإِنِّ نَشَانُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَاكُنَا نَبْغُ فَٱرْتَدًا فَي عَالَهُ اللهُ عَلَى عَاكُنَا فَاللهِ عَلَى اللهُ عَلَى عَاكُنَا فَاللهُ عَلَى عَالَهُ اللهُ عَلَى عَالَهُ وَكَانَ مِنْ شَأْنِهِمَا الَّذِي قَصَّ الله عَلَى عَالَهُ عَلَى عَالِهِ اللهُ عَلَى عَالَهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَالُهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَالُهُ عَالَهُ اللهُ عَلَى عَالَهُ اللهُ عَلَى عَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَاللهُ عَى اللهُ عَلَى عَاللهُ عَلَى عَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَاللهُ عَاللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَاللهُ عَلَى عَاللهُ اللهُ عَلَى عَاللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَاللهُ عَلَى عَاللهُ عَلَى عَاللهُ عَلَى عَاللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَالِهُ اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ ع

٣- وذكر فهم سليمان في حكمه، فعَنْ أَبِي هُرَيْرةَ وَهَاهُ أَنَّ رَسُولَ اللهُ وَكَانَتِ امْرَأْتَانِ مَعَهُمَا ابْنَاهُمَا، جَاءَ الذِّبْ فَذَهَب بِابْنِ إِحْدَاهُمَا، فَقَالَتْ لِصَاحِبَتِهَا: إِنَّمَا ذَهَبَ بِابْنِكِ، وَقَالَتِ الأُخْرَى: إِنَّمَا ذَهَبَ بِابْنِكِ، فَقَالَتْ المُعْرَى: إِنَّمَا ذَهَبَ بِابْنِكِ، فَقَالَتْ الطُّغْرَى: لَا تَفْعَلْ فَتَحَاكَمَتَا إِلَى دَاوُدَ عَلَيْ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُدَ هَالْ فَقَالَتِ الطَّغْرَى: لَا تَفْعَلْ فَقَالَتِ الطَّغْرَى: لَا تَفْعَلْ يَرْحَمُكُ الله! هُوَ ابْنُهَا، فَقَضَى بِهِ لِلصَّغْرَى» (٣).

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳٤٠٩)، و «صحيح مسلم» (۲٦٥٢).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۷٤)، و «صحيح مسلم» (۲۳۸).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٦٧٩٧)، و«صحيح مسلم» (١٧٢٠).



٤- وذكر قصة نبي الله أيوب عندما تساقط عليه جراد من ذهب، قَالَ:
 «بَيْنَا أَيُّوبُ يَغْتَسِلُ عُرْيَاناً، فَخَرَّ عَلَيْهِ جَرَادٌ مِنْ ذَهَبٍ، فَجَعَلَ أَيُّوبُ يَحْتَثِي فِي ثَوْبِهِ، فَنَادَاهُ رَبُّهُ: يَا أَيُّوبُ، أَلَمْ أَكُنْ أَغْنَيْتُكَ عَمَّا تَرَى؟ قَالَ: بَلَى وَعِزَّتِكَ، وَلَكِنْ لَا غِنَى بِي عَنْ بَرَكَتِكَ»(١).

٥ - وذكر أخبار زكريا ويحيى وعيسى، فقَالَ: «كَانَ زَكَرِيَّا نَجَّاراً» (٢)، إشارةً إلى أنه كان يأكل من عمل يده.

وقال عن عيسى عَلَيْنَ «رَأَى عِيسَى ابنُ مَرْيَمَ رَجلاً يَسْرِق فَقَالَ لَهُ: أَسَرَقْتَ؟ قَالَ: كَلَّا وَالله الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ، فَقَالَ عِيسَى: آمَنْتُ بِالله، وَكَذَّبْتُ عَيْنِي »(٣).

وهذا من تعظيم عيسى للحلف بالله تعالى، والمبالغة في تصديق الحالف بالله.

وذكر يحيى على وصاته لبني إسرائيل بخمس وصايا أو حاها الله إليه، فقال وَ يَعْمَلَ فقال وَ الله عَلَى الله وَ الله والله وال

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۷۹).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۲۳۷۹).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٤٤)، و«صحيح مسلم» (٢٣٦٨).



أَنْ تَعْبُدُوا اللهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً، فَإِنَّ مَثَلَ ذَلِكَ مَثَلُ رَجُلٍ اشْتَرَى عَبْداً مِنْ خَالِصِ مَالِهِ بِوَرِقٍ أَوْ ذَهَبِ، فَجَعَلَ يَعْمَلُ وَيُؤَدِّي غَلَّتُهُ إِلَى غَيْرِ سَيِّدِهِ، فَأَيُّكُمْ سَرَّهُ أَنْ يَكُونَ عَبْدُهُ كَذَلِكَ؟ وَإِنَّ اللهَ عَلَى خَلَقَكُمْ وَرَزَقَكُمْ، فَاعْبُدُوهُ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً. وَآمُرُكُمْ بِالصَّلَاةِ، فَإِنَّ اللهَ عَلَى يَنْصِبُ وَجْهَهُ لِوَجْهِ عَبْدِهِ مَا لَمْ يَلْتَفِتْ، فَإِذَا صَلَّيْتُمْ فَلَا تَلْتَفِتُوا. وَآمُرُكُمْ بِالصِّيَامِ، فَإِنَّ مَثَلَ ذَلِكَ كَمَثَلِ رَجُلٍ مَعَهُ صُرَّةٌ مِنْ مِسْكِ فِي عِصَابَةٍ كُلُّهُمْ يَجِدُ رِيحَ المِسْكِ، وَإِنَّ تُحلُوفَ رَجُلٍ مَعَهُ صُرَّةٌ مِنْ مِسْكِ فِي عِصَابَةٍ كُلُّهُمْ يَجِدُ رِيحَ المِسْكِ، وَإِنَّ تَحُلُوفَ مَمْ الصَّائِمِ عِنْدَ اللهُ أَطْيَبُ مِنْ رِيحِ المِسْكِ. وَآمُرُكُمْ بِالصَّدَقَةِ، فَإِنَّ مَثَلَ ذَلِكَ كَمَثَلِ رَجُلٍ أَسَرَهُ العَدُوقُ، فَشَدُّوا يَدَيْهِ إِلَى عُنُقِهِ، وَقَدَّمُوهُ لِيَضْرِبُوا عُنُقَهُ، فَقَالَ: فَم الصَّائِمِ عِنْدَ اللهُ أَشْتَهُ مَنْ مِنْ مُ مِنْ رِيحِ المِسْكِ. وَآمُرُكُمْ بِالصَّدَقَةِ، فَإِنَّ مَثَلَ ذَلِكَ كَمَثَلِ رَجُلٍ اللهَ لَكُمْ أَنْ أَفْتَدِي نَفْسَهُ مِنْهُمْ بِالقَلِيلِ وَالكَثِيمِ لَكُمْ أَنْ أَفْتَدِي نَفْسَهُ مِنْهُمْ بِالقَلِيلِ وَالكَثِيمِ وَلَا كَمْ فَلَكُ نَقْسَهُ مِنْهُمْ بِالقَلِيلِ وَالكَثِيمِ لَكُمْ أَنْ أَنْ أَفْتَدِي نَفْسَهُ مِنْهُمْ بِالقَلِيلِ وَالكَثِيمِ لَكُمْ أَنْ أَنْ فَقَدُ وَلَا كَانَ فِي ذِكْرِ اللهُ فَيْكَ كَثِيرًا، وَإِنَّ مَثَلَ ذَلِكَ كَمَثَلِ رَجُلٍ طَلَبَهُ مَا العَبْدَ أَحْمَنُ مَا العَبْدَ أَحْصَنُ فِيهِ، وَإِنَّ العَبْدَ أَحْصَنُ مَا لَكُونُ مِنَ الشَّيْطَانِ إِذَا كَانَ فِي ذِكْرِ اللهُ فَيْكُ ﴾ "(').

وهذه الأخبار المفصلة منه وَ اللَّهُ عن إخوانه الأنبياء مع ما أُنزل إليه من قصصهم من القرآن، تبين حضور النبوات والأنبياء في حياته، واستحضار مواقف الأنبياء وأحوالهم، فيذكرها وَ اللَّهُ اعتباراً وتأسياً، كما تُبيِّنُ عظيم منزلتهم، فإن كل ذكره له إنما هو في سياق الاحتفاء والتكريم.

ثالثاً: لقاؤهم ليلة الإسراء والمعراج:

فذكر وَ السَّالَ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

⁽۱) «مسند أحمد» (۱۷۱۷۰).



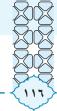
١ فعَنْ أَنسِ بْنِ مَالِكٍ، أَنَّ رَسُولَ الله وَ الله عَلَى عَلَى مُوسَى لَيْكَا أَنْ رَسُولَ الله عَلَى عُوسَى لَيْلَةَ أُسْرِي بِي عِنْدَ الكَثِيبِ الأَحْمَرِ، وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي قَبْرِهِ »(١).

٢ - وعَنْ ابن عباس، قَالَ: فَلَمَّا دَخَلَ النَّبِيُّ عَلَيْ المَسْجِدَ الأَقْصَى قَامَ
 يُصَلِّي، ثُمَّ التَفَتَ، فَإِذَا النَّبِيُّونَ أَجْمَعُونَ يُصَلُّونَ مَعَهُ (٢).

٣- وعن أنس بن مالك عَنْ مَالِكِ بْنِ صَعْصَعَةَ، أَنَّ نَبِيَّ الله وَ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهِ عَدْ تَهُمْ عن لَيْلَةِ أُسْرِيَ بِهِ قال: «فَانْطَلَقَ بِي جِبْرِيلُ حتَّى أتَى السَّمَاءَ الدُّنْيَا، فَإِذَا فِيهَا آدَمُ، فَقَالَ: هذا أَبُوكَ آدَمُ فَسَلِّمْ عليه، فَسَلَّمْتُ عليه، فَرَدَّ السَّلَامَ ثُمَّ قَالَ: مَرْحَباً بِالْإِبْنِ الصَّالِحِ والنَّبِيِّ الصَّالِحِ، ثُمَّ صَعِدَ بِي حتَّى أتَى السَّمَاءَ الثَّانِيَةَ، فَلَمَّا خَلَصْتُ إِذَا يَحْيَى وعِيسَى - وهُما ابْنَا الخَالَةِ - قَالَ: هذا يَحْيَى وعِيسَى فَسَلِّمْ عليهما، فَسَلَّمْتُ فَرَدًّا ثُمَّ قَالًا: مَرْحَباً بالأخ الصَّالِح والنَّبِيِّ الصَّالِح، ثُمَّ صَعِدَ بي إلى السَّمَاءِ النَّالِثَةِ، فَلَمَّا خَلَصْتُ إِذَا يُوسُفُ، قَالَ: هذا يُوسُفُ فَسَلِّمْ عليه، فَسَلَّمْتُ عليه، فَرَدَّ ثُمَّ قَالَ: مَرْحَباً بالأخ الصَّالِح والنَّبِيِّ الصَّالِح، ثُمَّ صَعِدَ بي حتَّى أتى السَّمَاءَ الرَّابِعَةَ، فَلَمَّا خَلَصْتُ إلى إِدْريسَ، قَالَ: هذا إِدْرِيسُ فَسَلِّمْ عليه، فَسَلَّمْتُ عليه، فَرَدَّ ثُمَّ قَالَ: مَرْحَباً بالأخ الصَّالِح والنَّبيّ الصَّالِح، ثُمَّ صَعِدَ بي حتَّى أتَى السَّمَاءَ الخَامِسَةَ، فَلَمَّا خَلَصْتُ فَإِذَا هَارُونُ، قَالَ: هَذَا هَارُونُ فَسَلِّمْ عليه، فَسَلَّمْتُ عليه، فَرَدَّ ثُمَّ قَالَ: مَرْحَباً بِالأَخِ الصَّالِح والنَّبِيِّ الصَّالِح، ثُمَّ صَعِدَ بي حتَّى أتَى السَّمَاءَ السَّادِسَةَ، فَلَمَّا خَلَصْتُ فَإِذًا مُوسَى، قَالَ: هَذا مُوسَى فَسَلِّمْ عليه، فَسَلَّمْتُ عليه، فَرَدَّ ثُمَّ قَالَ: مَرْحَباً بالأَخ الصَّالِحِ والنَّبِيِّ الصَّالِحِ، فَلَمَّا تَجَاوَزْتُ بَكَى، قيلَ له: ما يُبْكِيكَ؟ قَالَ: أَبْكِي

⁽۱) «صحیح مسلم» (۲۳۷۵).

⁽٢) (مسند أحمد) (٢٣٢٤).



لأنَّ غُلَاماً بُعِثَ بَعْدِي يَدْخُلُ الجَنَّةَ مِن أُمَّتِهِ أَكْثَرُ مِمَّنْ يَدْخُلُهَا مِن أُمَّتِي، لَأَنَّ غُلَاماً بُعِدَ بي إلى السَّمَاءِ السَّابِعَةِ، فَلَمَّا خَلَصْتُ فَإِذَا إِبْرَاهِيمُ قَالَ: هذا أَبُوكَ فَسَلِّمْ عليه، قَالَ: مَرْحَباً بِالإَبْنِ الصَّالِحِ فَسَلِّمْ عليه، قَالَ: مَرْحَباً بِالإَبْنِ الصَّالِحِ وَالنَّبِيِّ الصَّالِحِ»(۱).

وهذا اللقاء يبين وثوق الصلة بينهم، واتفاق رسالتهم، وشهادة بعضهم لبعض، ومن ثم كان الإيمان بهم جميعاً من أركان الإيمان: ﴿كُلُّ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَمَلَيْكِهِ وَرُسُلِهِ عَلَى لَهُ مَنْ رَسُلِهِ عَن رُسُلِهِ عَلَى وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ عَلَى لَهُ فَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّن رُسُلِهِ عَلَى .

رابعاً: ذكر أوصافهم وهيئاتهم كأنما ينظر إليهم:

وصف الشَّالِيُّ هيئاتهم وصفاتهم الخَلقية كأنما أدركهم وعاش معهم، ووصف المظهر الحسن وتفصيله من دلائل الحبّ والقرب، ولذا فإن وصفهم كان بكمال صفاتهم، وكان أنبياء الله ورسله بهيئات حسنة، ولذا فليس منهم ناقص الخلق أو معيب الخِلقة، قال ابن حجر: إنَّ الْأَنْبِيَاءَ فِي خَلْقِهِمْ وَخُلُقِهِمْ عَلَى غَايَةِ الْكَمَالِ، وَأَنَّ مَنْ نَسَبَ نَبِيًّا مِنَ الْأَنْبِيَاءِ إِلَى نَقْصٍ فِي خِلْقَتِهِ فَقَدْ آذَاهُ، وَيُخْشَى عَلَى فَاعِلِهِ الْكُفْرُ (٢).

وكان وصفه و المنافظة الكمالهم الجسدي الذي هو وعاء كمالاتهم الخُلقية والعلمية، فوصف إبراهيم وموسى وعيسى الله كأنا ننظر إليهم.

⁽۱) "صحيح البخاري" (٣٨٨٧). و"صحيح مسلم" (١٦٢).

⁽۲) «فتح الباري» (۲/ ٤٣٨).

⁽٣) ضَرْب: خفيف اللحم، رجل: مسترسل الشعر. ينظر: «فتح الباري» (٦/ ٤٨٥).



شَنُوءَةً(۱)، وَرَأَيْتُ عِيسَى، فَإِذَا هُوَ رَجُلٌ رَبْعَةٌ(۱) أَحْمَرُ، كَأَنَّمَا خَرَجَ مِنْ دِيمَاس (۱)، وَأَنَا أَشْبَهُ وَلَدِ إِبْرَاهِيمَ اللَّيْكَا بِهِ» (١).

٢- عَنْ جَابِرٍ، أَنَّ رَسُولَ الله وَ الله والله والله

٣- عَنِ ابْنِ عُمَرَ ﴿ عَالَ: قَالَ النَّبِيُ ۚ اللَّهِ عَلَىٰ الْنَبِي اللَّهِ عَلَىٰ الْمُوسَى ومُوسَى وَإِبْرَاهِيمَ، فَأَمَّا مُوسَى فَآدَمُ جَسِيمٌ وَإِبْرَاهِيمَ، فَأَمَّا مُوسَى فَآدَمُ جَسِيمٌ سَبْطٌ (")، كَأَنَّهُ مِنْ رَجَالِ الزُّطِّ » (").

خامساً: التأسّي بهم:

كان ﷺ يتأسَّى بأنبياء الله ورسله في بلاغهم وصبرهم وهديهم، عملاً بقول الله: ﴿ أُوْلَنِكِكَ ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُ فَبِهُدَنْهُمُ ٱقْتَدِهُ ﴾، ومن ذلك:

١- ما رواه عَبْدُ الله بن مسعود، قَالَ: قَسَمَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ عَلَيْهُ قَسْمًا، فَقَالَ رَجُلٌ:

⁽۱) حي من اليمن ينسبون إلى شنوءة وهو عبد الله بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد، قال الداودي: رجال الأزد معروفون بالطول. ينظر: «فتح الباري» (٦/ ٤٢٩).

⁽٢) رَبْعة: أي أَنَّهُ لَيْسَ بِطَوِيلٍ جِدًّا وَلاَ قَصِيرٍ جِدًّا. ينظر: "فتح الباري" (٦/ ٤٨٤).

⁽٣) الديماس: الحمام. ينظر: «النهاية» (٢/ ١٣٣).

⁽٤) "صحيح البخاري" (٣٣٩٤)، و"صحيح مسلم" (١٦٨).

⁽٥) «صحيح مسلم» (١٦٧).

⁽٦) الآدم: الأسمر، والشعر السبط: السهل. ينظر: «الإفصاح عن معاني الصحاح» لابن هبيرة (٤/ ٥٠).

⁽٧) «صحيح البخاري» (٣٤٣٨). والزُّطِّ: جنس من السودان. ينظر: «النهاية» (٢/ ٣٠٢).



إِنَّ هَذِهِ لَقِسْمَةٌ مَا أُرِيدَ بِهَا وَجْهُ الله، فَأَخْبَرْتُ النَّبِيَّ اللهُ أَخِيَ النَّبِيَّ اللهُ أَرِيدَ بِهَا وَجْهُ اللهُ أَخِي مُوسَى! لَقَدْ أُوذِي بِأَكْثَرَ رَأَيْتُ الغَضَبَ فِي وَجْهِهِ، وَقَالَ: «يَرْحَمُ اللهُ أَخِي مُوسَى! لَقَدْ أُوذِي بِأَكْثَرَ مِنْ هَذَا فَصَبَرَ»(۱).

وذلك أن موسى عالج بني إسرائيل أشد المعالجة، فصبر على تعنتهم وأذاهم، فكان المُلْمُ اللهُ يَتعزى بحاله، ويتأسّى بصبره.

٢- قَالَ عَبْدَ الله بْنَ عَمْرٍ و: قَالَ لِي رَسُولُ الله ﷺ: «أَحَبُ الصِّيَامِ إِلَى الله صَلاَةُ الله صَلاَةُ الله صَلاَةُ دَاوُدَ، كَانَ يَصُومُ يَوْماً وَيُفْطِرُ يَوْماً، وَأَحَبُ الصَّلاَةِ إِلَى الله صَلاَةُ دَاوُدَ، كَانَ يَنَامُ نِضْفَ اللَّيْلِ، وَيَقُومُ ثُلْتُهُ، وَيَنَامُ سُدُسَهُ»(٢).

سادسا: توقيرهم وحفظ مقامهم ومكانتهم:

١- عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّ رَسُولَ الله عَلَيْنَا قَالَ: «نَحْنُ أَحَقُّ بِالشَّكِّ مِنْ إِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ: ﴿رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِ ٱلْمَوْقَى ۖ قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِنَ قَالَ بَلَى وَلَاكِن لِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ: ﴿رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِ ٱلْمَوْقَى ۖ قَالَ أَوْلَمْ تُؤْمِنَ قَالَ بَلَى وَلَاكِن لِيَامَمِنَ قَلْيى﴾، وَيَرْحَمُ الله لُوطاً، لَقَدْ كَانَ يَأْوِي إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ، وَلَوْ لَبِثْتُ لِيَعْمَمِنَ قُلْيى﴾، وَيَرْحَمُ الله لُوطاً، لَقَدْ كَانَ يَأْوِي إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ، وَلَوْ لَبِثْتُ فِي السِّحْنِ طُولَ مَا لَبِثَ يُوسُفُ، لَأَجَبْتُ الدَّاعِيَ »(٣).

وإنما قاله وَ الله عَلَيْنُ اللهِ تَوَاضِعاً، والتواضع لا يحط مرتبة الكبير، بل يزيده رفعة وجلالاً (٤).

⁽۱) «صحيح البخاري» (٦٣٣٦)، و «صحيح مسلم» (١٠٦٢).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳٤۲۰)، و«صحيح مسلم» (۱۰٦۲).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٣٧٢)، و «صحيح مسلم» (١٥١).

⁽٤) «فتح الباري» (٦/ ٤١٣).



٧- وعَنْ أَبِي هُرِيْرَةَ قَالَ: بَيْنَمَا يَهُودِيُّ يَعْرِضُ سِلْعَتَهُ، أُعْطِيَ بِهَا شَيْئًا كَرِهَهُ، فَقَالَ: لَا وَالَّذِي اصْطَفَى مُوسَى عَلَى البَشَرِ، فَسَمِعَهُ رَجُلٌ مِنَ الْأَنْصَارِ، فَقَامَ فَلَطَمَ وَجْهَهُ، وَقَالَ: تَقُولُ: وَالَّذِي اصْطَفَى مُوسَى عَلَى البَشَرِ، وَالنَّبِيُ شَلَيْكُ اللَّهُ مِنَ الْطُهُرِنَا؟ فَذَهَبَ إِلَيْهِ فَقَالَ: أَبَا القَاسِم، إِنَّ لِي ذِمَّةً وَعَهْدًا، وَالنَّبِيُ شَلَيْكُ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ النَّبِي فَمَا بَالُ فُلاَنٍ لَطَمَ وَجْهِي، فَقَالَ: «لِمَ لَطَمْتَ وَجْهَهُ»؟ فَذَكَرَهُ، فَعَضِبَ النَّبِي فَمَا بَالُ فُلاَنٍ لَطَمَ وَجْهِهِ، ثُمَّ قَالَ: «لَا تُفَضِّلُوا بَيْنَ أَنْبِيَاءِ الله، فَإِنَّهُ يُنْفَخُ فِي الصَّور، فَيَصْعَقُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ الله، ثُمَّ قَالَ: عَنْ السَّمَواتِ وَمَنْ فِي الأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ الله، ثُمَّ قَالَ: عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ

٣- وعَنْ عَبْدِ الله بن مسعود ﴿ اللهُ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ اللَّهِ عَالَ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللَّهُ عَنِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَّا عَلَّ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّ

وإنما قال الله المعينة من انتقاص المفضول (")، وإلا فقد قال الله: ﴿ تِلْكَ ٱلرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى انتقاص المفضول (")، وإلا فقد قال الله: ﴿ تِلْكَ ٱلرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى انتقاص المفضول أنه سيّد ولد بني آدم، ولكنه ذَكَر التفضيل مجملاً دون تعيين المفضول، فلم يذكره مع أحد من الأنبياء معيناً؛ تكرمة لهم، وحفظاً لمقامهم (١٠).

سابعاً: مؤاخاتهم وتوليهم:

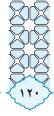
جعل النبي الله النبي الما النبوة أخوة جامعة بين الأنبياء، وإن تعددت أممهم، وتباعدت أزمنتهم.

⁽١) «صحيح البخاري» (٢٤١٤)، و «صحيح مسلم» (٢٣٧٣).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳٤۱۲).

⁽٣) «فتح الباري» (٦/ ٤٤٦).

⁽٤) ينظر: «المحرر الوجيز» (١/ ٣٣٨)، و«التحرير والتنوير» (٣/ ٥-٩).



١ فعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله ﷺ: «أَنَا أَوْلَى النَّاسِ بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ، وَالأَنْبِيَاءُ إِخْوَةٌ لِعَلَّاتٍ، أُمَّهَاتُهُمْ شَتَّى وَدِينُهُمْ وَاحِدٌ»(١).

خلاصات:

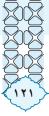
علاقة النبي المستحلي المنافية بإخوانه الأنبياء على تباعد أزمانهم وتفرق أوطانهم، هي علاقة الأخوة الوثيقة، ويتجلى ذلك في:

- ١- ذكر فضائلهم، وتعداد مناقبهم، علله.
 - ٢- ذكر قصصهم، وأخبارهم.
- ٣- لقاؤهم وصلاته بهم ليلة الإسراء في بيت المقدس، ثم لقاؤهم في منازلهم في السماوات.
 - ٤- ذكر أوصافهم وهيئاتهم كأنما ينظر إليهم.
 - ٥- توقيرهم، وحفظ مقامهم، ومكانتهم.
 - ٦- ذكر مؤاخاتهم، وتوليهم.



⁽۱) «صحيح البخاري» (٣٤٤٣).

⁽۲) «مسند أحمد» (۲۹۷).

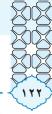


الْنَ سِنُولِكُ عِلْمَالِيَّ صِنْكِيفًا

كانت حياة النبي والمنافية محفوفة بأصدقاء كرام قبل النبوة وبعدها، وبعد الهجرة كانت تحيطه صداقات أصحابه من رجالات المهاجرين والأنصار، ومع سعة صداقته تلك إلا أنا سنأخذ منها الأنموذج الساطع والرتبة الأولى، لنرى الصداقة كأروع ما كانت وما تكون: أصدقها وأجملها، وأوفاها وأكملها، وهي تلك الصداقة التي كانت بين النبي والمنافية وصديقه أبي بكر الصديق والمنافية، فكان الصديق صَديقاً، وصاحباً وصهراً، وكان لهذه الصداقة معالمها في حياتهما، ومن معالمها:

العمر، يقصر عمره عن عمر النبي المالي المالي

وكما كان بينهما تقارب في العمر كان بينهما تقارب في الخلال والأخلاق، ومما يبين ذلك: وصف أبي بكر بأوصاف النبي التي كان يوصف بها قبل النبوة، فعندما قال عَلَيْهُ الْحَديجة بعد نزول الوحي عليه في غار



حراء: «لَقَدْ خَشِيتُ عَلَى نَفْسِي». قالت له: كَلَّا، أَبْشِرْ فَوَالله لَا يُخْزِيكَ الله أَبُداً، فَوَالله إِنَّكَ لَتَصِلُ الرَّحِمَ، وَتَصْدُقُ الحَدِيثَ، وَتَحْمِلُ الكَلَّ، وَتَكْسِبُ المَعْدُومَ، وَتَقْرِي الضَّيْف، وَتُعِينُ عَلَى نَوَائِبِ الحَقِّ (۱).

ومثله تماماً ما قاله ابن الدَّغِنَةِ حين لقي أبا بكر وهو يريد الهجرة إلى الحبشة، فقد لقيه ابن الدغنة في برك الغماد فَقَالَ: أَيْنَ تُرِيدُ يَا أَبَا بَكْرِ؟ فَقَالَ الْبَنُ الْحبشة، فقد لقيه ابن الدغنة في برك الغماد فَقَالَ: أَيْنَ تُريدُ يَا أَبَا بَكْرِ؟ فَقَالَ ابْنُ الْبُو بَكْرِ: أَخْرَجَنِي قَوْمِي، فَأُريدُ أَنْ أَسِيحَ فِي الأَرْضِ وَأَعْبُدَ رَبِّي، قَالَ ابْنُ الدَّغِنَةِ: فَإِنَّ مِثْلَكَ يَا أَبَا بَكْرٍ لَا يَخْرُجُ وَلَا يُخْرَجُ، إِنَّكَ تَكْسِبُ المَعْدُومَ وَتَصِلُ الرَّحِمَ، وَتَحْمِلُ الكَلَّ، وَتَقْرِي الضَّيْفَ، وَتُعِينُ عَلَى نَوَائِبِ الحَقّ، فَأَنَا لَكَ جَارُ؛ ارْجِعْ وَاعْبُدْ رَبَّكَ بِبَلَدِكَ (*).

فانظر إلى تطابق الوصف الأخلاقي للنبي المُولِيَّةُ مع ما وُصِف به أبو بكر عَلَيْكُ مَا مُعُمَّدُ مَا مُولِيةً وبكر عَلَيْكُ ، وقد كانت هذه أخلاقهما الفطرية قبل الإسلام.

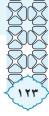
٧- كما أنها علاقة قديمة سابقة للنبوة وتنزل الوحي، ثم توثقت وتعمقت بعد النبوة وسَبْقِ أبي بكر للإيمان، فكان أولَ من أسلم من الرجال، وكان سَبْقهُ للإيمان عن معرفة سابقة بحال النبي وَ الله وسيرته، وأطوار حياته، فبادر بالتصديق للرسول بالرسالة، ولذا فإن من دلائل نبوة النبي وَ الله وأول مَن آمن به هو أعرف الناس به، وأن أكثرَ هم يقيناً به هو أقربُهم إليه.

٣- ولوثوق هذه العلاقة وقربها كان أبو بكر يعرف مرادات النبي المنطقة وقربها كان أبو بكر يعرف مرادات النبي المنطقة و ما يمكن أن يقول قبل أن يقوله، وما يشير إليه قوله وإن لم يفصح به.

ومن ذلك: ما جرى يوم الحديبية بعد أن وافق النبي وَ الله على ما شرطته

⁽۱) "صحيح البخاري" (۳)، و"صحيح مسلم" (١٦٠).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٢٢٩٧).



قريش في الصلح، وكانت شروطاً جائرة في نظر كثير من الصحابة، حتى جاء عمر إلى النبي عَلَيْ فقال: يا رسول الله ألسنا على الحق؟ قال: «بَلَى». قال: أليسوا على الباطل؟ قال: «بَلَى». قال: فلمَ نعطي الدنية في ديننا، قال: «يَا عُمَرُ! إِنِّي عَبْدُ الله وَرَسُولُهُ، وَلَا أَفعَل إلا مَا يَأْمُرُنِي». قال: أليس قلتَ لنا: إننا ندخل المسجد الحرام محلقين ومقصرين؟ قال: «يَا عُمَرُ! هَلْ قُلْتُ إِنَّكَ تَدْخُلُهُ عَامَكَ هَذَا؟!». قال: لا. قال: «فَإنَّك دَاخِلُهُ»(۱).

فلم يصبر عمر، وذهب إلى أبي بكر، فسأله كما سأل رسول الله وَ الله وَالله و

ولما جلس النبي عَلَيْ اللَّهُ على المنبر في مرض وفاته وقال: «إِنَّ عَبْداً خَيَرَهُ رَبُّهُ، بَيْنَ أَنْ يُؤْتِيَهُ مِنْ زَهْرَةِ الدُّنْيَا مَا شَاءَ، وَبَيْنَ مَا عِنْدَهُ، فَاخْتَارَ مَا عِنْدَهُ». فكان أبو بكر هو الذي فقه إشارة النبي عَلَيْ اللَّهُ وعلم مراده منها، وأن رسول الله هو العبد المخير، وأنه اختار لقاء الله، ويوشك أن يفارقهم، فأجهش بالبكاء، وجعل يقول: نفديك بآبائنا وأمهاتنا يا رسول الله!

ولم يفهم بقية الصحابة ما فهمه أبو بكر على الله وعجبوا من بكاء أبي بكر وقالوا: ما لهذا الشيخ يبكي أنْ خيَّر الله عبداً بين زهرة الدنيا وما عنده (٢٠)! ثم علموا أن أبا بكر كان أعلمهم بمراد النبي المَّلَيْكَانُ وأن رسول الله كان هو المخيَّر. ويا لله ولأبي بكر الذي بكى عندما ألمح النبي المَّلَيْكَانُ إلى قرب لحاقه بالرفيق الأعلى، فكان يبكي والنبي المَّلَيْكَانُ أمامه ينظر إليه، فكيف كانت

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۷۳۱)، و «صحيح مسلم» (۱۷۸٤).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۹۰٤)، و «صحيح مسلم» (۲۳۸۲).



فجيعته ولوعته عندما وقع الأمر وحصلت المصيبة بوفاة النبي المُنْفِئَاتُ؟!

كلا؛ فقد كان يوم وفاة النبي المسلكة هو الرابط الجأش، المسلكة القول (۱)، وكان في موقفه عصمة لأمة محمد المسلكية وأمنة وثبات، ولكن حزنه وفجيعته من الحزن المستدخل المكتوم، حتى إني لأحسب أن الذي قتل أبا بكر ولاقى به أجله، هو حزنُه على رسول الله المسلكية ولوعتُه على فراقه.

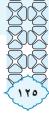
3- وكانت الرابطة المشاعرية بين أبي بكر والنبي وَ كَاقُوى وأسمى ما تكون المشاعر، ويكفي في اجتلاء رهافة هذه المشاعر وشفافيتها، حرص النبي وَ الله على صحبته في الهجرة، فقد كان الصحابة يَسْربون إلى المدينة مهاجرين، فإذا استأذن أبو بكر للهجرة استبقاه النبي وَ الله على ضاحبه.

وتتجلى رهافة مشاعر الصديق وعاطفته، عندما أتاه النبيُّ وَاللَّهُ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْكِ عَلِي عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكِ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِيْكُمْ عَلِي عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِي عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلِي عَلَيْكُمْ عَلِي عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ

إنها لحظة لا يمكن تصنع الانفعال فيها؛ ولكنها مشاعر الفرح طفرت عارمة غامرة أقوى من أن يتحكم فيها أو يسيطر عليها، ففاضت دموعاً ذارفة ما رأتها عائشة في مشهد قبل هذا، فأيّ حُبِّ كان هذا الحب، وأيُّ صداقة كانت هذه الصداقة والقرب؟!

⁽١) "صحيح البخاري" (٣٦٦٧).

⁽۲) «سيرة ابن هشام» (۲/ ٩٣).



فانظر حرص كلِّ منهما على هذه الصحبة: النبي الله المنهما على هذه الصحبة النبي الله المنهما على هذه الصحبة النبي الله المنهما وحسبك أن وافق الرسول أن يكون هو صاحبه، وحسبك أن الله خلّد هذه الصحبة وأبقاها من بعدُ قرآناً يتلى إلى يوم القيامة: ﴿إِذْ يَقُولُ لِصَحِبِهِ عَلَا مَعَنَا ﴾.

٥- لقد عَبَرَت حياة الصِّدِّيق مع النبي وَ السُّكَانِ في كل أطوارها، وبكل ما مرّ بها، فقد تغيرت أحوال النبي وَ اللَّهُ وَتَنوَّعت يسراً وعسراً، وقلة وكثرة، وفقراً وغنى، وبقي أبو بكر مع النبي وَ السُّكِ في أحواله هذه كلها الأقرب إليه على أيّ حال كان.

ذاق معه نشوة النصر، وتجرع معه ألم المصيبة.. عاش معه جهد الفقر، وعايش معه وفرة الغنى، وكان الثابتَ معه والأقربَ إليه يوم انهزم الناس عنه في أُحُد وفي حُنين.. إن هذه الأحوال مهما تبدلت وتغيرت حول رسول الله، فإن حال أبي بكر معه هي التي لم تتغير قرباً وحباً وثباتاً وصدقاً.

وفي هجرة الرسول وَ الله المدينة عن مكة إلى المدينة، كان أبو بكر في الغار معه، وفي الطريق المخوف إلى المدينة كان أبو بكر معه، وبعدها بعشر سنين في طريق النبي وَ الله المدينة إلى مكة في حجة الوداع، كان النبي وَ الله واحدة (١) الطريق من بينهم كلهم أبو بكر، وكانت زاملته وزاملة (١) أبى بكر واحدة (١).

٦- ولذا صار للصديق خصوصية بالنبي المُنْ وملازمة له، فهو صاحبه
 الأقرب، فتجد سمره عند رسول الله، وسمر رسول الله عنده، وذلك لقضاء

⁽١) الزاملة: الْبَعِير الَّذِي يحمل عَلَيْهِ الطَّعَام وَالْمَتَاع. ينظر: "فتح الباري" (١ / ١٢٨).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۴۰۹۳).



حوائج الناس والاهتمام بأمورهم، قال عمر بن الخطاب: كان رسول الله على على الله الله على الله على الله على الله على الله على الأمر من أمور المسلمين وأنا معهما(١).

وقال عبد الرحمن بن أبي بكر: نَزَلَ عَلَيْنَا أَضْيَافٌ لَنَا، وَكَانَ أَبِي يَتَحَدَّثُ إِلَى رَسُولِ الله وَ الله عَلَيْنَا أَضْيَافِ وَقَالَ: يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ، افْرُغْ مِنْ أَضْيَافِكَ... (٢)، وذكر الحديث بطوله.

ومثله ما ورد عن عَبْدِ الله بْنِ مَسْعُودٍ وَ اللهُ أَنَّ أَبَا بَكْرٍ وَعُمَرَ سَمَرًا عِنْدَ رَسُولِ الله وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهِ وَاللهِ وَال

٧ - ثم نلاحظ الوفاء النبوي لهذه الصداقة، ورعاية حال أبي بكر فيها، حينما نرى المكانة التي يضع النبي والمنطق فيها أبا بكر عالية لا يساميه ولا يدانيه فيها أَحَدٌ من أصحابه، يتجلى ذلك في غضبه والمنطق على صاحبه الفاروق عمر حين حصلت بينه وبين أبي بكر مغاضبة، ثم جاء أبو بكر إليه معتذراً فلم يعذره، فجاء أبو بكر إلى النبي والمنطق يقول: يا رسول الله، إنه كان بيني وبين عمر شيء، ثم سألته أن يغفر لي فلم يغفر لي. فقال رسول الله والنبي والمنطق الله النبي والمنطق الله النبي المنطق المنطق النبي المنطق النبي المنطق ال

⁽۱) «جامع الترمذي» (۱۲۹).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲۰۷۵).

⁽٣) «مسند أبي حنيفة» (١٩).



النَّاسُ، إِنِّي رَسُولُ الله إلَيْكُمْ جَمِيعاً، فَقُلْتُمْ: كَذَبْتَ. وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ: صَدَقْتَ، وَوَاسَاني بِنَفْسِهِ وَمَالِهِ، فَهَلْ أَنْتُمْ تَارِكُون لِي صَاحِبِي؟»؛ حتى أشفق أبو بكر عليه وقال: يا رسولَ الله، أنا كنتُ أظلم، أنا كنتُ أظلم (۱).

إن سابقة أبي بكر وقربه من رسول الله وَ الله وَ الله والله المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع والمنابع المنابع والمنابع و

٨ - ومع هذه الصداقة والمحبة والقرب من النبي وَ النَّهُ وَ الْمَا اللَّهُ وَ النَّهُ وَ الْمَا اللَّهُ وَ النَّهِ وَ الْمَا اللَّهِ وَ اللَّهِ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ا

يتجلى هذا الطموح في سؤال أبي بكر للنبي وَ اللّهُ وهو يذكر أبواب الجنة الثمانية وأن كل عامل يدعى من باب عمله: «فَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الصَّلَاةِ وُعِيَ مِنْ بَابِ الصَّلَاةِ، وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الجَهَادِ دُعِيَ مِنْ بَابِ الجِهَادِ، وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الصَّلَاةِ، وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الصَّلَاةِ، وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الصَّلَاةِ، وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الصَّلَة وَعَيَ مِنْ بَابِ الصَّلَاةِ، وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الصَّلَة وَعَيَ مِنْ بَابِ الصَّلَاةِ وُعِيَ مِنْ بَابِ الصَّلَاةِ، وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الصَّلَاةِ وَعَيَ مِنْ بَابِ الصَّلَاةِ وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الصَّلَاةِ وَعَيَ مِنْ بَابِ الصَّلَاةِ وَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ الصَّلَاةِ وَمَا إِللَّهُ مَنْ دُعي مِنْ بَابِ الصَّلَاقِ اللهِ وَمَا لِللّهُ مَا على مَن دُعي

⁽١) "صحيح البخاري" (٤٦٠٤).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٢٦٤)، و «صحيح مسلم» (٢٣٨٢).



من باب منها من ضرورة، فهل يُدعى أحدٌ من أبواب الجنة كلها؟ فقال النبي عَلَيْ اللهُ عَلِيْ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْكُواللّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُوا عَلَيْ اللّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْ اللّهُ عَلَيْكُوا عَلَ

إن من كانت أشواقه هناك لن ينتظر عرَضاً دنيويّاً، ولن يتشوف إلى متاع زائل في عُمُر عابر، وهكذا كان أبو بكر..

لقد أحبّ أبو بكر الرسول الما أله صديقاً، وآمن به رسولاً، فكان مخلصاً في صداقته، موقناً في إيمانه، ولا تزال تتبع أخبار هذه الصداقة الرائعة بين الرسول الما الما الما الما أله والما أله والما أله والما الما الما الله وسلّم عليه، ورضي عن للنبي الما الله وصدّيقه وصدّيقه وصدّيقه وصدّيقه.

خلاصات:

١- كانت حياة النبي المنافقة محفوفة بأصدقاء كرام قبل النبوة وبعدها، وبعد الهجرة كانت تحيطه صداقات أصحابه من رجالات المهاجرين والأنصار.

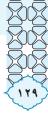
٢- كان أبو بكر الصديق هو الصديق الأقرب إلى رسول الله وَ الله عَالَمُ اللهُ عَاللهُ عَالَمُ اللهُ عَالَمُ اللهُ عَالَمُ اللهُ عَالَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل

٣- كان بين الرسول وَ اللهُ وأبي بكر تقارب في العمر، وتقارب في الشمائل والأخلاق.

٤- كان أبو بكر لشدة قربه من رسول الله وَ اللَّهِ عَلَيْ هُو الأعلم بمرادات الرسول ودلالة قوله.

٥- كانت المشاعر الوجدانية بين أبي بكر والنبي المشاعر الوجدانية بين أبي بكر والنبي المشاعر الوجدانية بين أبي بكر

⁽۱) "صحيح البخاري" (۱۸۹۷)، و "صحيح مسلم" (۱۰۲۷).



حتى بكى من الفرح لصحبة النبي الماني المانية في طريق الهجرة.

٦- تبدلت أحوال النبي المسلطة وتغيرت ظروفه وأوضاعه؛ ولكن حال أبي بكر معه لم تتحول ولم تتغير ثباتاً ويقيناً وقرباً.

٧- كان لأبي بكر خصوصية بالنبي المسلمين، في أمر المسلمين، فهو الصاحب والصديق والوزير والمشير.

9- لم يكن قرب أبي بكر من النبي المنافعة وحظوته عنده سبب إيثاره بغرض دنيوي، أو متاع زائل، وإنما ادخر جزاءه عند الله يكافئه به.



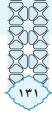


النَّ سِنُولِنُ عِلَيْنَ اللَّهِ فِالْمِنِ أَقْ

للمرأة حضورها القوي والمؤثر في الحياة النبوية؛ زوجة، وبنتا، وصحابية متلقية للرسالة وعاملة بها، وحاملة لها، وقد كان التعامل النبوي مع المرأة نُقلَةً كبيرة في التعامل المجتمعي مع المرأة، فقد كان الوحي المنزل، والهدي النبوي في التعامل، يستن طريقاً آخر يجعل للمرأة مكانتها، ويفعّل دورها، ويحفظ حقوقها، ويرفع منزلتها، فإذا القرآن يتنزل بمساواة المرأة بالرجل في العمل والجزاء: ﴿فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِي لَا أُضِيعُ عَمَل عَمِلِ مِّن بَعْضٍ ﴾.

ويأتي الهدي النبوي مؤكداً هذا المعنى: «إنَّمَا النِّسَاءُ شَقَائِقُ الرِّ جَالِ»(١).
وقد كان النبي اللَّهُ في هديه وتعامله مع النساء يفعّل هذا الدور، ويؤكد هذه المكانة، ويحرر المرأة من كثير من عوائق الإرث المجتمعي الجاهلي، ويتجلى ذلك في معالم منها:

⁽۱) «سنن أبي داود» (۲۳٦).



أولاً: مخالفة عادة قومه قريش في التعامل مع النساء:

فكانت قريش بخاصة والعرب بعامة لا يرون للمرأة رأياً ولا مشورة، وإنما هي تابعة للرجل فيما يرى، وكانوا يزدرون دورها ومكانتها فيقولون: نصْرُها بكاء وبرُّها سرقة! فجاء التعامل النبوي الكريم على غير هذا العرف المجتمعي؛ ليرفع مكانتها، وليجعل لها رأيها، ويعتبر مشورتها.

قَالَ عُمَرُ: وَالله إِنْ كُنَّا فِي الْجَاهِلِيَّةِ مَا نَعُدُّ لِلنِّسَاءِ أَمْراً، حَتَّى أَنْزَلَ الله فِيهِنَّ مَا أَنْزَلَ، وَقَسَمَ لَهُنَّ مَا قَسَمَ، قَالَ: فَبَيْنَا أَنَا فِي أَمْرٍ أَتَأَمَّرُهُ، إِذْ قَالَتِ امْرَأَتِي: مَا أَنْزَلَ، وَقَسَمَ لَهُنَّ مَا قَسَمَ، قَالَ: فَبَيْنَا أَنَا فِي أَمْرٍ أَتَأَمَّرُهُ، إِذْ قَالَتِ امْرَأَتِي: لَوْ صَنَعْتَ كَذَا وَكَذَا، قَالَ: فَقُلْتُ لَهَا: مَا لَكِ وَلِمَا هَا هُنَا؟ وَفِيمَ تَكَلُّفُكِ فِي أَمْرِ أُرِيدُهُ؟ فَقَالَتْ لِي: عَجَباً لَكَ يَا ابْنَ الخَطَّابِ! مَا تُرِيدُ أَنْ تُرَاجَعَ أَنْتَ، وَإِنَّ ابْنَتَكَ لَتُرَاجِعُ رَسُولَ الله وَلَيَّالِكُ عَلَى حَفْصَةً، فَقَالَ لَهَا: يَا بُنَيَّةُ، إِنَّكِ لَتُرَاجِعِينَ رَسُولَ رَدُاءَهُ مَكَانَهُ حَتَّى يَظَلَّ يَوْمَهُ غَضْبَانَ؟ فَقَالَ لَهَا: يَا بُنَيَّةُ، إِنَّكِ لَتُرَاجِعِينَ رَسُولَ رَدُاءَهُ مَكَانَهُ حَتَّى يَظَلَّ يَوْمَهُ غَضْبَانَ؟ فَقَالَ لَهَا: يَا بُنَيَّةُ، إِنَّكِ لَتُرَاجِعِينَ رَسُولَ رَدُاءً وَالله وَيَا لَنُوالَكُ عَلَى حَفْصَةً، فَقَالَ لَهَا: يَا بُنَيَّةُ، إِنَّكِ لَتُرَاجِعِينَ رَسُولَ رَسُولَ الله وَيَاللَّاكُ حَقْصَةً: وَالله إِنَّا لَنُرَاجِعِينَ رَسُولَ الله وَيَاللَّاكُ حَتَّى يَظَلَّ يَوْمَهُ غَضْبَانَ؟ فَقَالَتْ حَفْصَةً: وَالله إِنَّا لَنُرَاجِعُهُ اللَّا لَيُولِكُ لَكُولَ اللهُ وَاللَّا لَيْوَا لَنَا لَنُولَ لَتُولِكُ فَيَالَ لَهُ اللَّهُ وَالله إِنَّا لَنُولَ لَتُولَ لَهُ اللَّهُ عَنْ اللهُ اللَّالُ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ وَلِيلُولُولُ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ اللهُ

وهذا من دلائل نبوته و المرابع المرابع النظام الاجتماعي لقومه؛ لأنه يستمد هديه من الوحي الإلهي، وليس من الإرث الاجتماعي؛ ولذا خالفهم في طريقة التعامل مع المرأة، فعاملها بما يليق بفطرتها وإنسانيتها.

ومن ذلك: قبوله وَ اللَّهُ وَأَي خديجة أول نزول الوحي عليه في غار حراء، حيث ذهبت به إلى ابن عمها ورقة بن نوفل، وأسمعته كلام النبي والمُنافِئة وهدًا روعه.

وكذلك قبوله مشورة أم سلمة يوم الحديبية، فعن المسور بن مخرمة، أن رسول عَلَيْكُول، ثُمَّ احْلِقُوا».

⁽۱) «صحيح البخاري» (۹۱۳)، و«صحيح مسلم» (۱٤٧٩).



قَالَ: فَوَالله مَا قَامَ مِنْهُمْ رَجُلٌ حَتَّى قَالَ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، فَلَمَّا لَمْ يَقُمْ مِنْهُمْ أَحَدٌ دَخَلَ عَلَى أُمِّ سَلَمَة، فَذَكَرَ لَهَا مَا لَقِيَ مِنَ النَّاسِ، فَقَالَتْ أُمُّ سَلَمَة: يَا نَبِيَّ الله، أَتُحِبُّ ذَلِكَ؟ اخْرُجْ، ثُمَّ لَا تُكَلِّمْ أَحَداً مِنْهُمْ كَلِمَةً حَتَّى تَنْحَرَ يَا نَبِيَ الله، أَتُحِبُ ذَلِكَ؟ اخْرُجْ، ثُمَّ لَا تُكَلِّمْ أَحَداً مِنْهُمْ حَتَّى قَعْلَ بُدْنَكَ، وَتَدْعُو حَالِقَكَ فَيَحْلِقَكَ، فَخَرَجَ فَلَمْ يُكَلِّمْ أَحَداً مِنْهُمْ حَتَّى فَعَلَ بُدْنَكَ، وَتَدْعُو حَالِقَكَ فَيَحْلِقَكَ، فَخَرَجَ فَلَمْ يُكلِّمْ أَحَداً مِنْهُمْ حَتَّى فَعَلَ ذَلِكَ، نَحَرَ بُدْنَهُ، وَدَعَا حَالِقَهُ فَحَلَقَهُ، فَلَمَّا رَأَوْا ذَلِكَ قَامُوا فَنَحَرُوا، وَجَعَلَ ذَلِكَ تَامُوا فَنَحَرُوا، وَجَعَلَ بَعْضُهُمْ يَقْتُلُ بَعْضاً غَمَّا().

وهنا نلاحظ أنه و الناس، وبثها عرض على أم سلمة حاله مع الناس، وبثها معاناته؛ شكاية واستشارة، ولذا بادرت أم سلمة بإبداء رأيها، ثم نرى حسن تلقي النبي المشورة والمشورة وعمله بها، وبالغ أثرها على الناس.

ثانياً: إشعار المرأة بمسؤوليتها، ومشاركتها في العمل لدينها:

ويبين هذا الدور للمرأة أن أول من أسلم وصدَّق الرسول وَ اللهُ عَلَيْهُ من خلق الله كلهم؛ إنسهم وجنهم، رجالهم ونسائهم: هي أمنا خديجة وفي فهي أول من تلقى الرسالة من رسول الله والميثين وأول من احتفى باستقبالها وآمن بها، وناصر الرسول والرسالة، وكذا كان السابقات من المؤمنات؛ آمَنَ بالدين عن قناعة راسخة، وليس استتباعاً أو تقليداً، ولذا تحملن المسؤولية، وتصدّيْنَ للبذل والتضحية، فكنّ المهاجرات المجاهدات المحاسبات، ومما يوضح ذلك:

ا ـ حديث أَبِي مُوسَى وَ اللَّهِ قَالَ: دَخَلَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ عُمَيْسِ زوجة جعفر، عَلَى حَفْصَة زَوْجِ النَّبِيِّ وَ النَّبِي النَّبَاتِي النَّبِي اللَّهُ الْمُنْتُلُولِي اللَّهُ الْمُنْ الْمُعْلَى الْمُنْتَالِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْتَالِقُولِي الْمُنْ الْمُنْتَالِقُلِي الْمُنْ الْمُلِمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْتَالِمُ الْمُنْتَالِمُ الْمُنْتَالِ

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۷۳۱).



مَنْ هَذِهِ؟ قَالَتْ: أَسْمَاءُ بِنْتُ عُمَيْسٍ، قَالَ عُمَرُ: الْحَبَشِيَّةُ هَذِهِ. الْبَحْرِيَّةُ هَذِهِ؟ قَالَتْ أَسْمَاءُ: نَعَمْ، قَالَ: سَبَقْنَاكُمْ بِالهِجْرَةِ، فَنَحْنُ أَحَقُّ بِرَسُولِ الله عَلَيْشِكَا فَي بَرَسُولِ الله عَلَيْشِكَا فَي مُعْمَ، مَنْكُمْ، فَغَضِبَتْ وَقَالَتْ: كَلَّا وَالله، كُنْتُمْ مَعَ رَسُولِ الله عَلَيْشِكَا فَي يُطْعِمُ جَائِعَكُمْ، وَكُنَّا فِي دَارِ _ أَوْ فِي أَرْضِ _ البُعَدَاءِ البُغَضَاءِ بِالحَبَشَةِ، وَيَعِظُ جَاهِلَكُمْ، وَكُنَّا فِي دَارِ _ أَوْ فِي أَرْضِ _ البُعَدَاءِ البُغَضَاءِ بِالحَبَشَةِ، وَذَلِكَ فِي الله وَفِي رَسُولِهِ عَلَيْشِكَا فَي وَايْمُ الله لَا أَطْعَمُ طَعَاماً وَلاَ أَشْرَبُ شَرَاباً، وَذَلِكَ فِي الله وَفِي رَسُولِ الله عَلَيْشِكَا فَي وَنَحْنُ كُنَّا نُوْ ذَى وَنُخَافُ، وَسَأَذْكُرُ حَتَّى أَذْكُرُ مَا قُلْتَ لِرَسُولِ الله عَلَيْشِكَا فَي وَنَحْنُ كُنَا نُوْذَى وَنُخَافُ، وَسَأَذْكُرُ حَتَّى أَذْكُرُ مَا قُلْتَ لِرَسُولِ الله وَلَيْمُ الله لَا أَكْذِبُ وَلاَ أَزِيخُ، وَلاَ أَزِيدُ عَلَيْهِ، فَلَمَّا جَاءَ ذَلِكَ لِلنَّبِيِّ عَلَيْفِي وَلَهُ وَالله لَا أَكْذِبُ وَلاَ أَزِيخُ، وَلاَ أَزِيدُ عَلَيْهِ، فَلَمَّا جَاءَ ذَلِكَ لِلنَّبِي عَلَيْفِ قَالَتْ: يَا نَبِيَ الله إِنَّ عُمَرَ قَالَ: كَذَا وَكَذَا؟ قَالَ: «فَمَا قُلْتِ لَهُ إِنَّ عُمْرَ قَالَ: «فَمَا قُلْتِ لَهُ؟». قَالَتْ : قُلْتُ لَهُ كَذَا وَكَذَا؟ قَالَ: «لَيْسَ بِأَحَقَّ بِي مِنْكُمْ، وَلَهُ وَلِأَصْحَابِهِ هِجْرَةٌ قَالَتْ وَكَذَا، قَالَ: «لَيْسَ بِأَحَقَّ بِي مِنْكُمْ، وَلَهُ وَلِأَصْحَابِهِ هِجْرَةً وَكُنَا وَكَذَا، قَالَ: «فَمَا قُلْتِ اللهُ إِنْ عُمْرَقَانِ» ('').

يُبْهرك موقف أسماء هذا، فهو دال على أنها كانت تؤدي دورها بوعي كامل لمسؤوليتها؛ لقد كان يمكن أن تُجيب عمر قائلة: لقد ذهبت مع زوجي يوم ذهب، وعدت معه يوم عاد. وحَسْبُها ذلك لو كانت تؤدي دورها مجرد تابعة؛ ولكنها واجهت عمر مواجهة الواثقة المُتَشَبِّعة بما عملت، ولشدة يقينها أقسمت أن ترفع ما جرى إلى رسول الله عَلَيْنُ وقد فعلت.. وكل ذلك دليل على غاية الوثوق بأهمية الدور الذي قامت به مع زوجها جعفر عفر.

إن هذا يكشف أن المرأة كانت شريكاً حقيقيًا فاعلاً في مشروع الدعوة النبوية، مُتَشَبِّعة بقناعتها، واعية بدورها، ولذا كان عطاؤها عطاء كثيراً طيباً مباركاً فيه، وما كان ذلك لِيَتِمَّ لو كانت تعيش بعض حالات التهميش والإقصاء والاستتباع.

⁽۱) «صحيح البخاري» (٤٢٣٠).



إن النبي وَ النبي وَ الله وقد سمع مقالة عمر الأسماء لم يسارع بالجواب، وإنما سألها قائلاً: «فَمَا قُلْتِ لَهُ؟». فلما قالت: قلتُ له كذا وكذا، أجابها مُقرِّراً لما قالت ومُؤكِّداً له، وهذا نوع من التربية النبوية لبناء الثقة في الذات، وإظهار اعتبار رأي المرأة.

٢ ـ ومن ذلك: خبر هجرة أم سلمة ﴿ قَالَتَ: لَمَّا أَجْمَعَ أَبُو سَلَمَةَ ٢ الخُرُوجَ إِلَى المَدِينَةِ، منعني أهلي بنو المغيرة، وأخذ بنو أسد رهط أبي سلمة ابني سلمة، وَانْطَلَقَ زَوْجِي أَبُو سَلَمَةَ إِلَى المَدِينَةِ. قَالَتْ: فَفُرِّقَ بَيْنِي وَبَيْنَ زَوْجِي وَبَيْنَ ابْنِي. قَالَتْ: فَكُنْتُ أَخْرُجُ كُلَّ غَدَاةٍ فَأَجْلِسُ بِالأَبْطُح، فَمَا أَزَالُ أَبْكِي حَتَّى أُمْسِي سَنَةً أَوْ قَرِيباً مِنْهَا، حَتَّى مَرَّ بي رَجُلٌ مِنْ بَنِي عَمِّي، أَحَدُ بَنِي المُغِيرَةِ، فَرَأَى مَا بِي فَرَحِمَنِي، فَقَالَ لِبَنِي المُغِيرَةِ: أَلَا تُخْرِجُونَ هَذِهِ المِسْكِينَةَ، فَرَّقْتُمْ بَيْنَهَا وَبَيْنَ زَوْجِهَا وَبَيْنَ وَلَدِهَا! قَالَتْ: فَقَالُوا لِي: الحَقِي بِزَوْجِكِ إِنْ شِئْتِ. قَالَتْ: وَرَدَّ بَنُو عَبْدِ الْأَسَدِ إِلَيَّ عِنْدَ ذَلِكَ ابْنِي. قَالَتْ: فَارْتَحَلْتُ بَعِيرِي، ثُمَّ أَخَذْتُ ابْنِي فَوَضَعْتُهُ فِي حِجْرِي، ثُمَّ خَرَجْتُ أُريدُ زَوْجِي بِالْمَدِينَةِ. قَالَتْ: وَمَا مَعِي أَحَدٌ مِنْ خَلْقَ الله. قَالَتْ: فَقُلْتُ: أَتَبَلَّغُ بِمَنْ لَقِيتُ حَتَّى أَقْدَمَ عَلَى زَوْجِي، حَتَّى إِذَا كُنْتُ بِالتَّنْعِيم لَقِيتُ عُثْمَانَ بْنَ طَلْحَةَ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ أَخَا بَنِي عَبْدِ الدَّارِ فَقَالَ لِي: إِلَى أَيْنَ يَا بنْتَ أَبِي أُمَيَّةَ؟ قَالَتْ: فَقُلْتُ: أُريدُ زَوْجِي بِالْمَدِينَةِ. قَالَ: أَوَمَا مَعَكِ أَحَدٌ؟ قَالَتْ: فَقُلْتُ: لَا وَالله، إلَّا الله وَبُنَيَّ هَذَا. قَالَ: وَالله مَا لَكِ مِنْ مَتْرَكٍ، فَأَخَذَ بِخِطَامِ البَعِيرِ، فَانْطَلَقَ مَعِي يهوي بي، فوالله مَا صَحِبْتُ رَجُلاً مِنْ العَرَبِ قَطُّ أَرَى أَنَّهُ كَانَ أَكْرَمَ مِنْهُ، حَتَّى أَقْدَمَنِي المَدِينَةَ، فَلَمَّا نَظَرَ إِلَى قَرْيَةِ بَنِي عَمْرِو بْنِ عَوْفٍ بِقُباءٍ قَالَ:



زَوْجُكِ فِي هَذِهِ القَرْيَةِ -وَكَانَ أَبُو سَلَمَةَ بِهَا نَازِلاً - فَادْخُلِيهَا عَلَى بَرَكَةِ الله، ثُمَّ انْصَرَفَ رَاجِعاً إِلَى مَكَّةَ(۱).

إن هذا الصبر والمصابرة كان قناعةً بالدين، وصبراً على الشدائد فيه، وشعوراً عميقاً بالانتماء له، ولذا تأثرتْ بمنعها من الهجرة هذا التأثر، ثم غامرت بهذا السفر البعيد وحدها؛ لتشارك زوجها هجرته، وتنال شرف ما ناله، وما كانت لتُقْدِمَ على ذلك وتتحمله لولا يقينها بإيمانها، وتحملها مسؤولية دينها.

ثالثاً: فتح المجال للتعبير عن آرائهن:

فَتَحَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

١ ـ حديث جَابِرِ بْنِ عَبْدِ الله قَالَ: شَهِدْتُ مَعَ رَسُولِ الله وَ الله وَ السَّلَاةَ الصَّلَاةَ يَوْمَ العِيدِ، فَبَدَأَ بِالصَّلَاةِ قَبْلَ الخُطْبَةِ، بِغَيْرِ أَذَانٍ وَلَا إِقَامَةٍ، ثُمَّ قَامَ مُتَوكِّنَا عَلَى يَوْمَ العِيدِ، فَبَدَأَ بِالصَّلَاةِ قَبْلَ الخُطْبَةِ، بِغَيْرِ أَذَانٍ وَلَا إِقَامَةٍ، ثُمَّ قَامَ مُتَوكِّنًا عَلَى بِلَالٍ، فَأَمَرَ بِتَقُوى الله، وَحَثَّ عَلَى طَاعَتِهِ، وَوَعَظَ النَّاسَ وَذَكَّرَهُمْ، ثُمَّ مَضَى بِلَالٍ، فَأَمَرَ بِتَقُوى الله، وَحَثَّ عَلَى طَاعَتِهِ، وَوَعَظَ النَّاسَ وَذَكَّرَهُمْ، ثُمَّ مَضَى حَتَّى أَتَى النِّسَاءَ، فَوَعَظَهُنَّ وَذَكَّرَهُنَّ، فَقَالَ: «تَصَدَّقْنَ؛ فَإِنَّ أَكْثَرَكُنَّ حَطَبُ جَهَنَّمَ»، فَقَامَتِ امْرَأَةٌ مِنْ سِطَةِ النِّسَاءِ (٣) سَفْعَاءُ (٣) الخَدَّيْنِ، فَقَالَتْ: لِمَ يَا رَسُولَ الله؟ قَالَ: «لِأَنْكُنَ تُكْثِرْنَ الشَّكَاةَ، وَتَكْفُرْنَ العَشِيرَ»، قَالَ: فَجَعَلْنَ رَسُولَ الله؟ قَالَ: «لِأَنْكُنَ تُكْثِرْنَ الشَّكَاةَ، وَتَكْفُرْنَ العَشِيرَ»، قَالَ: فَجَعَلْنَ

⁽۱) «سیرة ابن هشام» (۱/ ۲۷۰).

⁽٢) سطّة النساء: أي ليست من علية النساء، ويدل عليه قوله: «سفعاء الخدين». ينظر: «إكمال المعلم» (٣/ ٢٩٤).

⁽٣) السُّفْعَةُ: نَوْعٌ مِنَ السَّوَادِ لَيْسَ بالكَثِيرِ. وَقِيلَ: هُوَ سَوَادٌ مَعَ لَوْنِ آخَرَ. ينظر: «النهاية» (٢/ ٣٧٤).



يَتَصَدَّقْنَ مِنْ حُلِيِّهِنَّ، يُلْقِينَ فِي ثَوْبِ بِلَالٍ مِنْ أَقْرِطَتِهِنَّ وَخَوَاتِمِهِنَّ (١).

فهذه المرأة التي وصفها جابر أنها من سِطة النساء ليست معروفة مشهورة؛ ولكن كانت تجد الجرأة لتسأل النبي المالي هذا السؤال بين الناس بلا حرج عنه، ويبين السبب؛ محذراً من هذه الخصال التي تسبب دخول النار، وكان من أثر ذلك تفاعل النساء ومبادرتهن بالتصدق من حليهن الذي كن يلبسنه. ٢ ـ وعن أبي هريرة والشُّهُ قال: صلى رَسُولُ الله الله الله الله عَالَ: «مَجَالِسَكُم، مَجَالِسَكُمْ هَا هُنَا». ثُمَّ حَمِدَ اللهَ تَعَالَى وَأَثْنَى عَلَيْهِ، ثُمَّ قَالَ: «أَمَّا بَعْدُ». ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى الرِّجَالِ فَقَالَ: «هَلْ مِنْكُمُ الرَّجُلُ إِذَا أَتَى أَهْلَهُ فَأَغْلَقَ عَلَيْهِ بَابَهُ، وَأَلْقَى عَلَيْهِ سِتْرَهُ وَاسْتَتَرَ بِسِتْر الله؟». قَالُوا: نَعَمْ، قَالَ: «ثُمَّ يَجْلِسُ بَعْدَ ذَلِكَ فَيَقُولُ: فَعَلْتُ كَذَا، فَعَلْتُ كَذَا؟». قَالَ: فَسَكَتُوا، قَالَ فَأَقْبَلَ عَلَى النِّسَاءِ، فَقَالَ: «هَلْ مِنْكُنَّ مَنْ تُحَدِّثُ؟». فَسَكَتْنَ، فَجَثَتْ فَتَاةٌ كَعَابٌ عَلَى إِحْدَى رُكْبَتَيْهَا، وَتَطَاوَلَتْ لِرَسُولِ الله سَلَيْكُ لِيَرَاهَا وَيَسْمَعَ كَلاَمَهَا، فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ الله، إِنَّهُمْ لَيَتَحَدَّثُونَ، وَإِنَّهُنَّ لَيَتَحَدَّثْنَهُ، فَقَالَ: «هَلْ تَدْرُونَ مَا مَثَلُ ذَلِكَ؟». فَقَالَ: «إِنَّمَا مَثَلُ ذَلِكَ مَثَلُ شَيْطَانَةٍ لَقِيَتْ شَيْطَاناً فِي السِّكَّةِ، فَقَضَي

لقد جرأت هذه الفتاة على ما لم يجرؤ عليه الرجال ولا النساء، وقد استقبل النبي المائي المائية مشاركتها، وأسس عليها بقية حديثه، ولم تكن تخشى أن تتعرض لتعنيف أو توبيخ، ولم تتجرأ الفتاة هذه الجرأة أمام رسول الله المائية المائية

مِنْهَا حَاجَتَهُ وَالنَّاسُ يَنْظُرُونَ إِلَيْه »(٢).

⁽۱) «صحیح مسلم» (۸۸۵).

⁽۲) «سنن أبى داود» (۲۱۷٤).



وجمع المسلمين، إلا أنها رأت سوابق وواقعات حصل فيها نحو ذلك من مخاطبة النساء للنبي المسلمين، ورأت حُسن تلقيه ذلك منهن، ولذا تجرأت وهي الفتاة صغيرة السن، لتقول ما لم يجرؤ الرجال والنساء على قوله.

رابعا: استقبال مبادرات النساء والحفاوة بها والتفاعل معها:

فعن جَابِرِ بْنِ عَبْدِ الله وَ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَلْمَا أَةً مِنَ الأَنْصَارِ قَالَتْ لِرَسُولِ الله اللهُ اللهُ

خامساً: تخصيص مجالس له مع النساء:

فعن أَبِي سَعِيدٍ الخُدْرِيِّ قال: قَالَتِ النِّسَاءُ لِلنَّبِيِّ وَ النَّيْكَانَّ: غَلَبَنَا عَلَيْكَ الرِّجَالُ، فَاجْعَلْ لَنَا يَوْماً مِنْ نَفْسِكَ، فَوَعَدَهُنَّ يَوْماً لَقِيَهُنَّ فِيهِ، فَوَعَظَهُنَّ وَلَهِ مَا لَقِيَهُنَّ فِيهِ، فَوَعَظَهُنَّ وَلَمْ مَا أَهُ تُقَدِّمُ ثَلاَثَةً مِنْ وَلَدِهَا، إِلَّا كَانَ وَأَمْرَهُنَّ، فَكَانَ فِيمَا قَالَ لَهُنَّ: «مَا مِنْكُنَّ امْرَأَةٌ تُقَدِّمُ ثَلاَثَةً مِنْ وَلَدِهَا، إِلَّا كَانَ لَهَا حِجَاباً مِنَ النَّارِ». فَقَالَتِ امْرَأَةٌ: وَاثْنَتَيْنِ؟ فَقَالَ: «وَاثْنَتَيْنِ»(۱).

إن هذه المرأة عندما قالت: غلبنا عليك الرجال، لم تكن تعني استئثار

⁽۱) "صحيح البخاري" (۲۰۹۵)، و "سنن أبي داود" (۱۰۸۱). يحمل عظامك: كناية عن القعود عليه. مرقاتين: درجتين. ينظر: "عون المعبود" (۱/۲۱).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۰۱)، و«صحيح مسلم» (۲٦٣٣).



الرجال به عليهن، فقد كان النساء يحضرن في المسجد ويسمعن خطبه ومواعظه عليهن، وأن ومواعظه على ولكن وجود الرجال يعوقهن أن يسألن عما يعنيهن، وأن يراجعنه فيما يردْنَ، ولذا طلبْنَ مجلساً خاصاً بهنّ.

ثم إنه وَ اللَّهُ عندما حضر تحدث معهن فيما يباشر حاجاتهن، وذلك بحديثه عن ثواب الأم تفقد أبناءها، فقد كان الأمهات يُفجعن بأبنائهن في المدينة لكثرة الأوبئة فيها، فكان في حديثه ذلك سلوى وتعزية لهن.

سادساً: قضاء حاجاتهن والسعى في أمورهن:

فعَنْ أَنَسٍ: أَنَّ امْرَأَةً كَانَ فِي عَقْلِهَا شَيْءٌ، فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ الله، إِنَّ لِي إِلَيْكَ حَاجَةً، فَقَالَ: «يَا أُمَّ فُلَانٍ! انْظُرِي أَيَّ السِّكَكِ شِئْتِ؛ حَتَّى أَقْضِيَ لَكِ كَاجَتَى أَقْضِيَ لَكِ حَاجَتِهَا(۱). حَاجَتَكِ». فَخَلَا مَعَهَا فِي بَعْضِ الطُّرُقِ، حَتَّى فَرَغَتْ مِنْ حَاجَتِهَا(۱).

فإذا كانت المرأة التي في عقلها شيءٌ تطلب من رسول وَ اللَّهُ هذا الطلب فيلبيه لها، فإن هذا يدل على عرف معلوم عند عامة النساء، حتى جرأت عليه هذه المرأة.

ومن ذلك: رعايته المسكينات منهن، وعيادتهن والسؤال عنهن، والصلاة

⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۳۲٦).

⁽٢) «الأحاديث الطوال» للطبراني (١).

⁽۳) «سیرة ابن هشام» (۲/ ۵۸۰).



عليهن، فعن أبي أُمامَة بنِ سَهلِ بنِ حُنيفِ الأنصارِيِّ: أنَّ رسولَ الله عَلَيْتُكَ كَان يَعودُ مَرضَى مَساكينِ المُسلِمينَ وضُعَفائهِم، ويَتبَعُ جَنائزهُم، ولا يُصلِّي عَلَيهِم أَحَدُ غَيرُه، وأَنَّ امرأةً مِسكينَةً مِن أهلِ العَوالِي طالَ سَقَمُها، فكانَ رسولُ الله عَلَيْتُكَ يَسأَلُ عَنها مَن حَضرَها مِن جيرانِها، وأَمَرهُم ألَّا يَدفِنوها إنْ حَدَثَ بها حَدَثٌ، فيُصلِّي عَلَيها، فتوفيّت تِلكَ المَرأةُ لَيلاً، فاحتَمَلوها فأتوا بها مَوضِعَ الجَنائز، عِندَ مَسجِدِ رسولِ الله عَلَيْتُكَ لِيُصلِّي عَلَيها رسولُ الله عَلَيْتُكَ لَيُصلِّي عَلَيها رسولُ الله عَلَيْتُكَ كَما أُمرَهُم، فوَجَدوه قد نامَ بَعدَ صَلاةِ العِشاءِ، فكرِهوا أن يُهجِّدوا رسولَ الله عَلَيْتُكَ مِن نَومِه، فصَلُوا عَلَيها، ثُمَّ انطَلقوا بها، فَلَمّا أصبَحَ رسولُ الله عَلَيْتُكَ مَن مَن جيرانِها، فأخبَروه خَبرَها، وأنَّهُم كرِهوا أن يُهجِّدوا رسولَ الله عَلَيْتُكَ مِن نَومِه، فصَلُوا عَلَيها، فأَمَّ انطَلقوا بها، فَلَمّا أصبَحَ رسولُ الله عَلَيْتُكَ مَن مَن جيرانِها، فأخبَروه خَبرَها، وأنَّهُم كرِهوا أن يُهجِّدوا رسولَ الله عَلَيْتُكَ لَها، فقالَ لَهُم رسولُ الله عَلَيْتُكَ (وَلِمَ فَعَلَيُمُ؟! انطَلقُوا». وانطَلقوا مَع رسولِ الله عَلَيْتُكَ حَتَى قاموا على قبرِها، فصَقوا وراءَ رسولِ الله عَلَيْتُ كِما يُصَفُّ لِلصَّلاةِ على الجَنائز، فصَلَّى عَلَيها رسولُ الله عَلَيْتُونَكُ كما يُصَفُّ لِلصَّلاةِ على الجَنائز، فصَلَّى عَلَيها رسولُ الله عَلَيْقُونَكُ المَالِقُوا».

⁽۱) «السنن الكبرى» للبيهقى (۱۰۰).

⁽٢) أَيْ تَجْمَعُ الْقُمَامَةَ وَهِيَ الْكُنَاسَةُ. ينظر: «فتح الباري» (١/ ٥٥٣).

⁽٣) «صحيح مسلم» (٩٥٦).



فانظر بالغ اهتمامه بهاته النسوة الضعيفات وسؤاله عنهن وتفقدهن، ثم عتابه لأصحابه إذ لم يخبروه، ثم ذهابه إلى قبورهن وصلاته عليهن، وعندما صغّروا أمر الأمة السوداء لم يكن صغيراً عنده عليا فهي أمةٌ غريبة في المدينة لا قرابة لها ولا عشيرة؛ ولكنه عليا هو مأوى الغرباء، وأبو الضعفاء، لا يستصغر أحداً، فالكل أُمّتُه ورعيته، وأتباعه المؤمنون به.

سابعاً: تخصيصهن بأنواع من الخطاب الذي يباشر احتياجاتهن ولهن به خصوصية:

وهي أحاديث كثيرة تتعلق بما يخص النساء، وللشيخ صديق حسن خان كتاب «حسن الأسوة بما ثبت عن الله ورسوله من حق النسوة». جمع فيه فأوعى، ومن ذلك:

١ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَ اللَّهِ عُنِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ قَالَ: «يَا نِسَاءَ المُسْلِمَاتِ، لَا تَحْقِرَنَّ جَارَةٌ لِجَارَتِهَا وَلَوْ فِرْسِنَ شَاةٍ (١)»(١).

٣ ـ وعَنْ أُمِّ عَطِيَّةَ قَالَتْ: أُمِرْنَا أَنْ نُخْرِجَ الحُيَّضَ يَوْمَ العِيدَيْنِ، وَذَوَاتِ الخُدُورِ، فَيَشْهَدْنَ جَمَاعَةَ المُسْلِمِينَ وَدَعْوَتَهُمْ، وَيَعْتَزِلُ الحُيَّضُ عَنْ

⁽١) الفِرْسِن: عَظْمٌ قَليل اللَّحْم، وَهُوَ خُفُّ البَعير، كالحَافر لِللَّااَبَةِ، وَقَدْ يُسْتَعار لِلشَّاةِ فَيُقال فِرْسِن شَاةٍ. ينظر: «النهاية» (٣/ ٤٢٩).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۵٦٦)، و «صحيح مسلم» (۱۰۳۰).

⁽٣) «صحيح البخاري» (١٢٤٩)، و«صحيح مسلم» (٢٦٣٣).



مُصَلَّاهُنَّ، قَالَتِ امْرَأَةٌ: يَا رَسُولَ الله، إِحْدَانَا لَيْسَ لَهَا جِلْبَابٌ؟ قَالَ: «لِتُلْبِسْهَا صَاحِبَتُهَا مِنْ جِلْبَابِهَا»(١).

وهذه الأحاديث وغيرها كثير مما يتعلق بطهارة النساء وعبادتهن ونفقتهن وزينتهن، ونحو ذلك من أمورهن.

ثامناً: تحفيزهُنَّ للعلم:

كان رسول الله وَ الله و الله

١ ـ قَالَ عَبْدُ الله بْنُ رَافِع: كَانَتْ أُمُّ سَلَمَة تُحَدِّثُ أَنَّهَا سَمِعَتِ النَّبِيَ عَلَيْكَاتُ وَعُلِي الْفَي رَأْسِي، يَقُولُ عَلَى المِنْبَرِ وَهِي تَمْتَشِطُ: «أَيُّهَا النَّاسُ». فَقَالَتْ لِمَاشِطَتِهَا: لُفِّي رَأْسِي، فَقَالَتْ: فَدَيْتُكِ إِنَّمَا يَقُولُ: «أَيُّهَا النَّاسُ»! قُلْتُ: وَيْحَكِ، أَولَسْنَا مِنَ النَّاسِ؟! فَقَالَتْ: فَدَيْتُكِ إِنَّمَا يَقُولُ: «أَيُّهَا النَّاسُ! بَيْنَمَا أَنَا فَلَقَتْ رَأْسَهَا، وَقَامَتْ فِي حُجْرَتِهَا، فَسَمِعَتْهُ يَقُولُ: «أَيُّهَا النَّاسُ! بَيْنَمَا أَنَا عَلَى الحَوْضِ، جِيءَ بِكُمْ زُمَراً، فَتَفَرَّقَتْ بِكُمُ الطُّرُقُ، فَنَادَيْتُكُمْ: أَلَا هَلُمُوا إِلَى الطَّرِيقِ، فَنَادَانِي مُنَادٍ مِنْ بَعْدِي، فَقَالَ: إِنَّهُمْ قَدْ بَدَّلُوا بَعْدَكَ، فَقُلْتُ: أَلَا شَحْقاً» (٢).

إن هذا الوعي عند أم سلمة، بحيث أدركت أنها مشمولة بالخطاب العام، ثم بادرت للاستماع، إنما تكون من التربية النبوية المحفِّزة على التعلم للرجال والنساء.

٢ ـ وعَنْ أَسْمَاءَ بِنْتَ أَبِي بَكْرٍ قالت: قَامَ رَسُولُ الله ﷺ فَذَكَرَ الفِتْنَةَ

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۵۱)، و«صحيح مسلم» (۸۸۳).

⁽٢) «مسند أحمد» (٢٦٥٤٦)، و «صحيح مسلم» (٢٤٩).



الَّتِي يُفْتَنُ بِهَا المَرْءُ فِي قَبْرِهِ، فَلَمَّا ذَكَرَ ذَلِكَ ضَجَّ المُسْلِمُونَ ضَجَّةً حَالَتْ بَيْنِي وَبَيْنَ أَنْ أَفْهَمَ كَلَامَ رَسُولِ اللهُ وَلَيْسُكُونَ اللهُ وَلَيْسُكُونَ اللهُ وَلَيْسُكُونَ فَي الْحُورِ قَوْلِهِ؟ قَالَ: قَرِيبٍ مِنِّي: أَيْ بَارَكَ الله لَكَ، مَاذَا قَالَ رَسُولُ الله وَلَيْسُكُونَ فِي آخِرِ قَوْلِهِ؟ قَالَ: «قَدْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّكُمْ تُفْتَنُونَ فِي القُبُورِ قَرِيبًا مِنْ فِتْنَةِ الدَّجَّالِ»(۱).

إن أسماء كانت في حال تحفز لسماع ما يقوله النبي الدولي وعندما فاتها بعض ما قاله المولية المولية الناس، سألت أقرب رجل إليها! وذلك أنها كانت في حجرة عائشة والرجل في المسجد، فليس بينها وبينه إلا الستر، ولذا سألته عن قرب.

إن هذا التحفز العلمي هو ثمرة التربية النبوية للمرأة وتأهيلها.

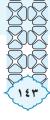
٣ ـ وعَنْ أُمِّ سَلَمَةَ أُمِّ المُؤْمِنِينَ أَنَّهَا قَالَتْ: جَاءَتْ أُمُّ سُلَيْمٍ امْرَأَةُ أَبِي طَلْحَةَ إِلَى رَسُولِ الله وَلَيْسَاكِ فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ الله، إِنَّ اللهَ لَا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ، هَلْ عَلَى المَرْأَةِ مِنْ غُسْلٍ إِذَا هِيَ احْتَلَمَتْ؟ فَقَالَ رَسُولُ الله وَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

⁽۱) «السنن الكبرى» للنسائي (۲۰۶۲).

⁽۲) "صحيح البخاري" (۲۸۲)، و "صحيح مسلم" (۳۱۳).

⁽٣) تربت يمينك أي: افتقرت وصارت على التراب، وهي من الألفاظ التي تطلق عند الزجر ولا يراد بها ظاهرها. «فتح الباري» (١/ ٢٧٤).

⁽٤) «صحيح مسلم» (٣١٣).



تاسعاً: مشاركتهن في الجهاد:

وذلك في الظرف المناسب وبالطريقة المناسبة لهن، ولذا كانت مشاركتهن غالباً في الحروب القريبة من المدينة، مثل أحد والخندق.

١ ـ فعَنْ سَهْلِ ﴿ اللَّهِ عُنْ جُرْحِ النَّبِيِّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

٢ ـ وعَنْ أَنَسٍ وَ النَّبِيِّ قَالَ: لَمَّا كَانَ يَوْمُ أُحُدٍ، انْهَزَمَ النَّاسُ عَنِ النَّبِيِّ اللَّهِ الْمُشَمِّرَتَانِ، أَرَى قَالَ: وَلَقَدْ رَأَيْتُ عَائِشَةَ بِنْتَ أَبِي بَكْرٍ وَأُمَّ سُلَيْمٍ، وَإِنَّهُمَا لَمُشَمِّرَتَانِ، أَرَى خَدَمَ سُوقِهِمَا تَنْقُزَانِ القِرَبَ عَلَى مُتُونِهِمَا، خَدَمَ سُوقِهِمَا تَنْقُزَانِ القِرَبَ عَلَى مُتُونِهِمَا، ثُمَّ تُوْجِعَانِ فَتَمْلاَنِ القِرَبَ عَلَى مُتُونِهِمَا، ثُمَّ تُوْجِعَانِ فَتَمْلاَنِهَا، ثُمَّ تَجِيئَانِ فَتُفْرِ غَانِهَا فِي أَفْوَاهِ القَوْمِ، ثُمَّ تَرْجِعَانِ فَتَمْلاَنِهَا، ثُمَّ تَجِيئَانِ فَتُفْرِ غَانِهَا فِي أَفْوَاهِ القَوْمِ، ثُمَّ تَرْجِعَانِ فَتَمْلاَنِهَا، ثُمَّ تَجِيئَانِ فَتُفْرِ غَانِهَا فِي أَفْوَاهِ القَوْمِ، ثُمَّ تَرْجِعَانِ فَتَمْلاَنِهَا، ثُمَّ تَجِيئَانِ فَتُفْرِ غَانِهَا فِي أَفْوَاهِ القَوْمِ،

⁽١) الرَبَاعِيَة: هِيَ السِّنُّ الَّتِي تَلِي النَّنِيَّةَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، وَلِلْإِنْسَانِ أَرْبَعُ رَبَاعِيَاتٍ. ينظر: «شرح النووي على مسلم» (١٢/ ٤٨١).

⁽٢) هشمت البيضة على رأسه: الهشم: الكسر، والبيضة: الخوذة. ينظر: «النهاية» (٥/ ٢٦٤).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٩١١)، و«صحيح مسلم» (١٧٩٠).

⁽٤) خدم سوقهما: الخلاخل، وتنقزان: تنقلان. ينظر: "فتح الباري" (٦/ ٩٢).

⁽۵) «صحيح البخاري» (۲۸۸۰)، و «صحيح مسلم» (۱۸۱۱).

⁽۱) «صحیح مسلم» (۱۸۱۰).



٤ ـ وعن الرُّبيِّعِ بِنْتِ مُعَوِّدٍ قَالَتْ: كُنَّا نَغْزُو مَعَ رَسُولِ الله وَ الله وَ الله عَلَيْ فَنَسْقِي القَوْمَ وَنَخْدُمُهُمْ، وَنَرُدُّ الجَرْحَى وَالقَتْلَى إِلَى المَدِينَةِ (').

وهنا نلاحظ أن مشاركة النساء فيما يُحسنَّه، ففاطمة كانت تعالج جراحات النبي الشي المنافي المنافية المنافية

عاشراً: حماية حقوق المرأة:

فأكد وَ النَّهِ عَلَيْهُ عَلَيْ حَرِمة حقها، وشدد في التعدي عليه أو انتقاصه، فعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله وَ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهُ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْنِ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنِ اللَّهُ عَلَيْنِ اللَّهُ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنِ اللَّهُ عَلَيْنَ عَلْمَانِ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلْمَانِ عَلَيْنَ عَلَيْنَانِ عَلَيْنَانِ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَانِ عَلَيْنَالِقَالَامِ عَلَيْنَالِكُوالْمَالِمُ عَلَيْنَ عَلَيْنَالِمُ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلْمَانِهُ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَا عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ عَلَيْنَ ع

فمن حمايته المراقة المرأة:

١ ـ حماية حق المرأة في الإرث، فقد كانت المرأة تُحْرَم من الميراث، ويستأثر به الرجال دونهن، فلما استشهد سعد بن الرَّبيع وَ اللهُ الل

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۸۸۳).

⁽٢) أُحَرِّجُ: أَيْ أَضَيَّقُه وأُحرِّمُه عَلَى مَن ظلمهما. ينظر: «النهاية» (١/ ٣٦١).

⁽۳) «سنن ابن ماجه» (۳۲۷۸).

⁽٤) «جامع الترمذي» (٢٠٩٢).



ولأهمية هذا الأمر وأولويته: حضر النبي عَبْدِ الله قَالَ: حَرَجْتُ أُرِيدُ رَسُولَ ذَلك في دار سعد بن الربيع، فعَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ الله قَالَ: خَرَجْتُ أُرِيدُ رَسُولَ الله عَلَيْ الله قَالَ الله عَلَيْ الله عَلْمَ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلْمَ الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَى الله الله عَلَيْ الله عَلَى الله

فانظر كيف فرَّغ النبي وَ النبي المُعَلَّةُ نفسه من بعد صلاة الظهر إلى ما بعد العصر، ليقسم مال سعد بن الربيع، ويحفظ حق ابنتيه وزوجته، وفي حضوره وتوليه القسمة بنفسه تأكيد لهذا الحق ورعايةٌ له، وبخاصة أنهن أول نسوة ورثن من أبيهن في الإسلام.

٢ ـ النهي عن عضل المرأة عن الرجل الذي ترغب في زواجه، فأعاد ولي قرار أمر الزواج إلى المرأة، وجعل الاعتبار لرأيها واختيارها، ونهى أن يعضلها وليها، فيحول بينها وبين من ترغب فيه لغير ما بأس.

فعَنْ الحَسَنِ البصري: أَنَّ مَعْقِلَ بْنَ يَسَارِ كَانَتْ أُخْتُهُ تَحْتَ رَجُل، فَطَلَّقَهَا

⁽۱) «مسند أحمد» (۲۰۲۰).



ثُمَّ خَلَّى عَنْهَا، حَتَّى انْقَضَتْ عِدَّتُهَا، ثُمَّ خَطَبَهَا، فَحَمِيَ مَعْقِلٌ مِنْ ذَلِكَ أَنَفًا، فَقَالَ: خَلَّى عَنْهَا وَهُوَ يَقْدِرُ عَلَيْهَا، ثُمَّ يَخْطُبُهَا، فَحَالَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا، فَأَنْزَلَ الله: ﴿ وَإِذَا طَلَّقْتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ أَن يَنكِحْنَ أَزْوَجَهُنَّ إِذَا تَرَضَوا الله عَلْمُونَ بَاللّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ ذَلِكُمْ بَيْنَهُم بِٱلْمَعْرُوفِ ثَالِكَ يُوعَظُ بِهِ عَن كَانَ مِنكُمْ يُؤْمِنُ بِٱللّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ ذَلِكُمْ بَيْنَهُم بِٱللّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ ذَلِكُمْ أَنْ مَنكُمْ يُؤْمِنُ بِٱللّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ فَلِكُمْ فَقَرَأُ وَٱللّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿ ، فَدَعَاهُ رَسُولُ الله عَلَيْكُونَ فَقَرَأَ عَلَيْهِ فَلَا الله عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْكُونَ فَقَرَأَ عَلَيْهِ فَتَرَكَ الحَمِيَّةَ وَاسْتَقَادَ لِأَمْ الله ('').

وفي ذلك حماية للمرأة من أن تكون ضحية الخصومات بين أوليائها وزوجها، وأن على الولي أن يتحرى مصلحتها، وليس رغبة نفسه.

وجاء تأكيده وَ اللهُ على حقها في اختيار زوجها وشريك حياتها، فقال: «لَا تُنْكَحُ البِكْرُ حَتَّى تُسْتَأْمَرَ»(٢).

حادي عشر: تعظيم قدر المرأة ودورها أُمَّا وزوجة وبنتاً وأختاً، والوصاة بها:

١ - فجعل حقها أُمّاً أعلى حق وأوجبه وآكده، فلها من الحقوق الرتبة الأولى
 والثانية والثالثة، ثم يكون الأب بعدها، وهذه غاية التعظيم لحقها ومكانتها.

وعَنْ عَائِشَةَ ﴿ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

⁽۱) «صحيح البخاري» (۵۳۳۱).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۹۲۸)، و «صحيح مسلم» (۱۱۹).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٥٩٧١)، و«صحيح مسلم» (٢٥٤٨).



لِتَأْكُلَهَا، فَاسْتَطْعَمَتْهَا ابْنَتَاهَا، فَشَقَّتِ التَّمْرَةَ، الَّتِي كَانَتْ تُرِيدُ أَنْ تَأْكُلَهَا بَيْنَهُمَا، فَأَعْجَبَنِي شَأْنُهَا، فَذَكَرْتُ الَّذِي صَنَعَتْ لِرَسُولِ الله وَ اللهُ عَلَيْكُاتُوا، فَقَالَ: «إِنَّ اللهَ قَدْ أَوْجَبَ لَهَا بِهَا الجَنَّةَ، أَوْ أَعْتَقَهَا بِهَا مِنَ النَّارِ»(١).

إن الحديث هنا عن حق المرأة أُمَّا ومربية، وما أوجب الله لها من حق، وما كتب لها من أجر.

٢- وله وَ الْإِعَالَةُ عن المرأة بنتاً في طور الرعاية والإعالة بتعظيم
 هذه الرعاية لضعفها وحاجتها للتلطف بها:

فعَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله عَلَيْشَادُ: «مَنْ عَالَ جَارِيَتَيْنِ حَتَّى تَبْلُغَا، جَاءَ يَوْمَ القِيَامَةِ أَنَا وَهُوَ»، وَضَمَّ أَصَابِعَهُ(٢).

٣- وكذا أكد رعاية حق المرأة زوجة وشريكة حياة، وأوصى بالرفق بها
 والإحسان إليها:

فعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَ اللَّهِ عَالَ: قَالَ رَسُولُ الله عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ السَّقُوصُوا بِالنِّسَاءِ، فَإِنَّ الْمَوْأَةَ خُلِقَتْ مِنْ ضِلَعٍ، وَإِنَّ أَعْوَجَ شَيْءٍ فِي الضِّلَعِ أَعْلاَهُ، فَإِنْ ذَهَبْتَ تُقِيمُهُ كَسَرْتَهُ، وَإِنْ تَرَكْتَهُ لَمْ يَزَلْ أَعْوَجَ، فَاسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ»(").

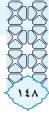
وعَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ وَهَيُّهُ، عَنِ النَّبِيِّ النَّبِيِّ قَالَ: «خَيْرُكُمْ خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ، وَأَنَا خَيْرُكُمْ لِأَهْلِهِ، وَأَنَا خَيْرُكُمْ لِأَهْلِي»(٤).

⁽۱) «صحیح مسلم» (۲۲۳۰).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۲٦٣١).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٣٣١)، و«صحيح مسلم» (١٤٦٨).

⁽٤) «سنن ابن ماجه» (۱۹۷۷).



وعن مسؤولية المرأة زوجةً وراعية في بيت زوجها: ما جاء عَنِ ابْنِ عُمَرَ وَعِنَ مسؤولية المرأة زوجةً وراعية في بيت زوجها: ما جاء عَنِ ابْنِ عُمَرَ وَعَيَّتِهِ، وَالأَمِيرُ عَنِ النَّبِيِّ عَلَى أَشْلُ مَنْ وَعِيَّتِهِ، وَالأَمْيرُ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْؤولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ، وَالمَرْأَةُ رَاعِيَةٌ عَلَى بَيْتِ زَوْجِهَا وَوَلَدِهِ، وَلَا مَنْ رَعِيَّتِهِ، وَالمَرْأَةُ رَاعِيَةٌ عَلَى بَيْتِ زَوْجِهَا وَوَلَدِهِ، وَكُلُّكُمْ رَاعٍ وَكُلُّكُمْ مَسْؤولٌ عَنْ رَعِيَّتِهِ»(۱).

وبين ﴿ اللَّهِ الْمَوْأَةُ مِن طَعَامِ بَيْتِهَا في الأجر إذا أنفقت من طعام بيتها، فقال: ﴿ إِذَا أَنْفَقَتِ المَوْأَةُ مِن طَعَامِ بَيْتِهَا غيرَ مُفْسِدَةٍ، كَانَ لَهَا أَجْرُهَا بِما أَنْفَقَتْ، ولِزَوْجِهَا أَنْفَقَتِ المَرْأَةُ مِن طَعَامِ بَيْتِهَا غيرَ مُفْسِدَةٍ، كَانَ لَهَا أَجْرُهَا بِما أَنْفَقَتْ، ولِزَوْجِهَا أَجْرُهُ بِما كَسَبَ، ولِلْخَازِنِ مِثْلُ ذلكَ، لا يَنْقُصُ بَعْضُهُمْ أَجْرَ بَعْضِ شيئاً »(١).

وفي تحملها مسؤولية الرعاية، وإشراكها في أجر الإحسان من بيت زوجها، تأكيد لدورها، ورفع لمكانتها، وإشراك لها في الحياة الاجتماعية بفاعلية واقتدار، بحيث صار دورها تكامليًا مع دور الرجل.

ويظهر أثر تفعيل دور المرأة وإعلاء مكانتها في زخم الحضور النسائي في أحداث السيرة وروايات السنة، وتفاعلهن مع الأحداث ومشاركتهن فيها، ثم في رواية النساء للحديث، ومرجع الأمة إليهن، كأمهات المؤمنين، وأم عطية، وأم سليم، وأم حرام بنت ملحان، وغيرهن، وما كان ذلك ليتم لولا هذا الأفق الواسع الذي أتاحه النبي والمواقية للمرأة، ليكون لها ذلك الدور وتلك المشاركة.

خلاصات:

كان التعامل النبوي مع المرأة نُقلة كبيرة في التعامل المجتمعي مع النساء، حيث كان التعامل السائد قبلاً يهضم كثيراً من حقوقها، وينتقص

⁽۱) «صحيح البخاري» (۵۲۰۰)، و «صحيح مسلم» (۱٤٦٨).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱٤٣٧)، و«صحيح مسلم» (۱۰۲٤).



مكانتها، فجاء التعامل النبوي ليعيد للمرأة مكانتها، ويفعِّل دورها، ومن معالم ذلك:

- ١ مخالفة النبي عَلَيْ الْمُعْتَالَةُ عادة قومه قريش في التعامل مع النساء، حيث لم يكونوا يرون للمرأة أمراً.
- ٢- إعطاؤه للمرأة دورها، وإشعارها بالمشاركة في العمل للدين،
 وتحمل مسؤوليتها في ذلك.
 - ٣- إعطاء النساء الفرصة في التعبير عن آرائهنَّ، وتطبيع ذلك.
 - ٤- استقبال مبادرات النساء، وتقبلها.
 - ٥- تخصيص مجالس للنساء غير تلك التي يشاركن الرجال فيها.
 - ٦- قربه من النساء للاستماع إليهن، وقضاء حوائجهن.
 - ٧- تخصيصهن بأنواع من الخطاب الذي يباشر احتياجاتهن الخاصة.
 - ٨- تحفيزهن للعلم، وحضهن عليه.
 - ٩- مشاركتهن في الجهاد بما يناسب طبيعتهن.
 - ١٠ حماية حقوقهن، وتأكيد حقهن.





الْبِيْسِنُورِكُ عِلَيْنَا الْمِثْلُ مِنْ الْجِهْلُ مِنْ الْجِهْلُ مِنْ الْجِهْلُ مِنْ الْجِهْلُ مِنْ

وفيهم المسلم كهؤلاء كلهم، وفيهم غير المسلم، كالغلام اليهودي الذي كان يخدم النبي المنطقة في بيته، واليهودية التي كانت تخدم عائشة.

ومع هذا التنوع نلاحظ أن هناك قاسماً مشتركاً يجمعهم جميعاً، وهو حبه النبيُّ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّالَّا لَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِمُواللَّالَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّالَالْمُواللَّا اللّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

(۱) ينظر في تعداد من خدموا النبي الله كتاب: «الفخر المتوالي فيمن خدم النبي الله من الخدم والموالي»، للحافظ السخاوي، وقد ذكر السخاوي فيه نحواً من (۲۱۵) ممن شرفوا بخدمة النبي الله من عدم النبي الله من خدم والنبي الله من خدم خدمة عارضة أو مؤقتة.



ولعل الجواب: أن مهمة الخدم مع النبي المسافي كانت أشبه بمهمة المراسل في زمننا هذا؛ لأن بيوت النبي المسافي لصغرها لم تكن تحتمل الادخار الكثير، فكلُّ شيء يُحتاج إليه يَتطلّب إحضارَه على نحو مستمر ومتوالي يومياً، فيقوم بذلك الخدم، أي: فالخادم يحضر الحطب يوماً بيوم، والطعام يوماً بيوم.

كما كان للخدم مهمة أخرى، وهي التواصل مع من يحتاج النبي وَالْمُوسِكَانِهُ وَالْمُوسِكَانِهُ وَالْمُوسِكَانِهُ وَالْمُوسِكَانِهُ يَقُولُ لأنس مثلاً: اذهب فادع أبا بكر، اذهب فادع عمر، اذهب فادع فلان، اذهب فأحضر كذا(۱)، فهو كالمراسل في بيت النبي وَالْمُوسِكَانِهُ.

ثالثاً: نرى تعامل النبي المُهُمَّانِ معهم تعاملاً احتوى قلوبهم، واجتذب حبهم، وغمر عواطفهم، حتى كان أنس المُهُمُّ إذا ذكر النبي المُهُمُّنِ قال: كان رسول الله المُهُمُّنِ أحسن الناس خلقاً، خدمته عشر سنين في السفر والحضر وأنا غلام ليس كل أمري كما يشتهي صاحبي أن أكون عليه، والله ما قال لي:

⁽۱) «صحيح مسلم» (۱۲۲۸).



أَفِّ قط، وما قال لشيء صنعتُه: لم صنعتَ هذا هكذا؟ ولا لشيء لم أصنعه: لمَ لمْ تصنع هذا هكذا؟ (۱)، وما أمرني بأمر فتوانيت عنه أو ضيعته فلامني، فإن لامني أحد من أهله قال: «دَعُوهُ، فَلَوْ قُدِّرَ أَوْ قُضِيَ أَنْ يَكُونَ كَانَ»(۱)، فحتى إذا أخطأ لا يكون دور النبي المالي المالية عتابه؛ بل الاعتذار له.

ولذا كان هؤ لاء الأصحاب يخدمون النبي المُوسِّكُ بحبِّ شديدٍ وتفانِ عجيب. فكان عبد الله عَلَيْسُكُوْ، فإذا فكان عبد الله بن مسعود وَ الله عَلَيْسُكُوْ، فإذا خلع النبي الله الله عَلَيْسُكُوْ نعله، أخذها ابن مسعود فأدخلها في يديه؛ من شدة التعظيم للنبي عَلَيْسُكُوْ والحبّ له (٣).

وكان سفينة مولى رسول الله وَ لَا يُعْلَقُونَا يَا لله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله النبي وَ الله عَلَيْ الله النبي وَ الله النبي وَ الله النبي وَ الله الله عن اسمه قال: ما أنا بمخبركم، سماني رسول الله وَ الله الله عن اسمه قال: ما أنا بمخبركم، سماني رسول الله وَ الله عن الله

فانظر تمسكه بهذا الاسم، مع أن النبي المُوسِّعَاتِ قاله له على سبيل المداعبة والإيناس، فاختار الاسم الذي وصفه به النبي المُوسِّعَةُ على سبيل الملاطفة، ورآه أحبَّ الأسماء إليه؛ لشدة حبه من سماه به الموسِّعَاتِ.

وهذا ربيعة بن كعب الأسلمي يقول: كنت أخدم النبي المُهُوَّكُ نهاري كله، فإذا دخل النبي المُهُوَّكُ بيته بعد صلاة العشاء تبعته فجلست عند عتبة بابه؛ لعله أن ينوبه شيء في الليل فأكون قريباً منه، حتى تغلبني عيني فأنام (٥).

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۰۳۸)، و «صحيح مسلم» (۲۳۰۹).

⁽۲) «مسند أحمد» (۱۳٤۱۸).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٧٤٢)، و «صحيح مسلم» (٨٢٤).

⁽٤) «الاستيعاب» (٢/ ١٨٥).

⁽٥) «مسند أحمد» (١٦٥٧٩).



فما الذي يحمل ربيعة والمنه على أن يتبع خدمة النهار بخدمة الليل، وأن يغالب النوم في عينيه ترقباً لحاجة النبي المنافقة إلا شدة الحب للنبي المنافقة والتلذذ بخدمته؟

ومن رعايته: الدعاء لهم، يقول أنس: دعا لي رسول الله عَلَيْ فقال: «اللهُمَّ أَكْثِرْ مَالَه وَوَلَدَه، وَأَطلْ عُمْرَهُ». فإنني اليوم لأكثر الأنصار مالاً، وإني لأكثرهم ولداً، حتى إنه يبلغ عدد ولدي أكثر من مئة (٢). وأطال الله عمر أنس، فتجاوز التسعين من عمره.

وهذا ربيعة بن كعب الأسلمي قال له النبي المُوسِّكِ لمّا رأى شدة حبه له وخدمته: «يَا رَبِيعَةُ! سَلْنِي مَا شِئْتَ». قال: أمهلني يا رسول الله حتى أفكر في أمري. يقول ربيعة: فتفكرت فوجدت أن أحسن شيء أطلبه أن يدعو

⁽۱) «مسند أبي يعلى» (۸۵٤٤).

⁽۲) «صحيح البخاري» (٦٣٣٤)، و«صحيح مسلم» (٢٤٨١).



لي بالجنة، فأتيته فقلت: يا رسول الله، أسألك مرافقتك في الجنة، قال: «أَوَ غَيْرَ ذَلِكَ يَا رَبِيعَةُ؟». فقلت: هو ذاك يا رسول الله، قال: «فَأَعِنِّي عَلَى نَفْسِكَ بِكَثْرَةِ السُّجُودِ»(۱).

ومن ذلك: عيادته لخادمه الغلام اليهودي، عندما علم بمرضه فذهب إليه وَمَنْ ذلك: عيادته لخادمه الغلام اليهودي، عندما علم بمرضه فذهب إليه وَاللَّهُ وَعَاده في بيته، وجلس عند رأسه، ثم عرض عليه الإسلام فأسلم، فخرج النبي وَاللَّهُ يَعْلَمُ اللهِ يَعْلَمُ اللهِ يَعْلَمُ اللهِ يَعْلَمُ اللهِ يَعْلَمُ اللهِ يَعْلَمُ اللهِ وَجهه، وهو يقول: «الحَمْدُ للهِ اللَّذِي أَنْقَذَهُ بِي مِنَ النَّارِ»(١).

خامساً: كانت رعايته لهم تتبعهم أحياء وأمواتاً، فعندما فَقَدَ الأمة السوداء التي كانت تكنس المسجد سأل عنها، فقالوا: ماتت. فقال: «أَفَلَا كُنْتُمْ آذَنْتُمُونِي، دُلُّونِي عَلَى قَبْرِها». فذهب إلى قبرها فصلى عليها ودعا لها، وقال: «إِنَّ هَذِهِ القُبُورَ مَمْلُوءَةٌ ظُلْمَةً عَلَى أَهْلِهَا، وَإِنَّ الله وَ اللهُ عُلِيَّ يُنَوِّرُهَا لَهُمْ بِصَلَاتِي عَلَيْهمْ»(٣).

إن هذه المرأة التي يذهب النبي المراقي النبي المراقية التي يذهب النبي المراقية النبي النبي المراقية النبي المراقية النبي المراقية النبي المراقية النبي المراقية النبي المراقية النبي النبي المراقية المراقية المراقية المراقية المراقية النبي المراقية المراقية

إن هذه المرأة الأمة السوداء الخادمة، هي في ميزان النبي المسلطنة إنسان له كرامته، ومسلم له كل حقوق المسلمين، وإن كانت في ميزان غيره مجرد خادمة أو شيء من الأشياء.

⁽۱) «صحيح مسلم» (۶۸۹).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۳۵٦).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٤٥٨)، و«صحيح مسلم» (٩٥٦).



سادساً: برغم شدة الحب للنبي وَ المهابة منه، إلا أنه لم يكن لدى الخدم رهبة أو خوف في معاملتهم معه وَ الله الما كانوا يتصرفون بتلقائيتهم وكامل إرادتهم، يقول أنس: أرسلني النبي وَ الله الله وَ الما الما أمرني نبي الله وَ الله

وهذه بريرة عندما عتقت أبت صحبة زوجها مغيث، فجاء إلى النبي النبي يستشفع به، فكلمها فيه، فقالت: يا رسول الله؛ أتأمرني؟ قال: «لَا؟ إِنَّمَا أَنَا شَافِعٌ». قالت: لا حاجة لي فيه (٢). هكذا اتخذت قرارها دون أن ترى من النبي الله الله عتاباً؛ فضلاً أن تخاف عقاباً.

لقد كان الخدم مع النبي وَ اللهُ اللهُ يَعَيْدُ يعيشون إنسانيتهم كاملة، ويستوفون حقوقهم كاملة.

سابعاً: وكان في احتفاف الذين يخدمونه وملازمتهم له اطلاعٌ على بعض شأنه الذي لا يُدرَك إلا ممن كان يخدمه ويلازمه، ولذا وعوا ورووا من سنته ما لم يروه غيرهم، ويظهر هذا في سعة رواية أنس وابن مسعود عنه، واطلاعهم على ما لم يطلع عليه غيرهم، ومن ذلك: رواية أنس لحال النبي لما ذهب إلى الخياط الذي دعاه، فلم يذهب معه إلا أنس، فشهد الحال ووعاها ورواها(").

⁽۱) «صحیح مسلم» (۲۳۱۰).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٥٢٨٣).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٠٩٢)، و«صحيح مسلم» (٢٠٤١).



وحديث ابن مسعود في قيامه معه في صلاة الليل، قَالَ: صَلَّيْتُ مَعَ رَسُولِ الله عَلَيْثُ مَعَ الله عَلَيْثُ مَعَ رَسُولِ الله عَلَيْثُ الله عَلَيْثُ مَا هُو؟ وَمَا هُوَ؟ قَالَوا: وَمَا هُوَ؟ قَالَ: هَمَمْتُ أَنْ أَقْعُدَ وأدعه().

ومن ذلك: حديث ربيعة بن كعب الأسلمي، قال: كُنْتُ أَبِيتُ عِنْدَ بَابِ النَّبِيِّ وَمَنْ ذَلك: هَمْعَ الله النَّبِيِّ وَمَنْ اللَّيْلِ يَقُولُ: «سَمِعَ الله النَّبِيِّ وَأَسْمَعُهُ الهَوِيَّ مِنَ اللَّيْلِ يَقُولُ: «الحَمْدُ لله رَبِّ العَالَمِينَ»(۱). لِمَنْ حَمِدَهُ». وَأَسْمَعُهُ الهَوِيَّ مِنَ اللَّيْلِ يَقُولُ: «الحَمْدُ لله رَبِّ العَالَمِينَ»(۱). فكان سماعه لتسبيح النبي وَلَيْ اللَّيْلِ يَقُولُ: هو منه، وملازمته له.

ثامناً: بقي أن تعرف أن هذا النبي الذي كان كل من حوله حريصاً على خدمته، كان هو المالي يخدم نفسه، ويخصِف (٣) نعله، ويحلِبُ شاته، ويخيط ثوبه، ويقوم بشأنه مما يمكن أن يقوم به الخدم عنه؛ لكنه التواضع النبوي العظيم، فصلى الله وسلم وبارك على هذا النبي الكريم والرسول العظيم.

خلاصات:

١- تنوع الخدم حول النبي وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّالَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالَّالَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّالّالِي اللَّهُ وَاللَّالَّ اللَّهُ وَاللَّالَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّالَّا لَاللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّ اللَّالَّ

٢- كان الذين تشرفوا بخدمة النبي المنافقة عدداً كثيراً؛ ولكنهم لم يكونوا مجتمعين في وقت واحد، بل منهم من كانت خدمته عارضة أو مؤقتة، ومنهم من كانت ملازمته طويلة.

⁽۱) "صحيح البخاري" (۱۱۳۵)، و"صحيح مسلم" (۷۷۳).

⁽۲) «جامع الترمذي» (۳٤١٦).

⁽٣) الخصف هو: ضَمُّ الشَّيْءِ إِلَى الشَّيْءِ. ينظر: «النهاية» (٢/ ٣٧).



- ۳- كان عمل الخادم أشبه بالمراسل، فيحضر ما يحتاج إلى إحضاره،
 ويدعو من يحتاج إلى حضوره.
- ٤- كان تعامل النبي وَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ في حسن الخلق؛ حتى أحبوه وتعلقوا به.
- ٥- كان قربهم من النبي المرابع واحتفافهم به، من أسباب الإحاطة بأحواله، ولذا رووا من أحواله ما لا يطلع عليه إلا من كان له خصوصية ومخالطة.
- ٦- وكان يرعاهم ويزورهم ويدعو لهم، وتبعتهم رعايته أحياء وأمواتاً.





النَّ سِنُولِ عَلَيْنَ مِالْإِظْهَاكِ

المدينة بأطفالهم رُضَّعاً، لما يعلمون من حفاوته بهم، ولما يبتغون من بركة دعواته وأنفاسه، فيتلقاهم بحُبِّ، ويضعهم في حِجره؛ يصف أنس هذا المشهد وقد جاء بأخيه عبد الله وليداً للتو، قد أرسلته أمه ومعه تمرات؛ قال: المشهد وقد جاء بأخيه عبد الله وليداً للتو، قد أرسلته أمه ومعه تمرات؛ قال: قَالَتْ لِي أُمِّي: يَا أَنسُ، لَا يُرْضِعُهُ أَحَدٌ حَتَّى تَغُدُو بِهِ عَلَى رَسُولِ الله عَلَى رَسُولِ الله عَلَى رَسُولِ الله عَلَى وَسُولِ الله عَلَى وَسُولُ الله عَلَى وَسُمْ وَ وَعَلَى وَسُولُ الله عَلَى وَالله عَلَى وَسُولُ الله عَلَى وَسُولُ الله عَلَى وَالله عَلَى وَالله وَلَا الله عَلَى وَا إِلَى وَسُولُ الله عَلَى وَالله وَلَا الله عَلَى وَالله وَلَا الله عَلَى وَا الله عَلَى وَا الله عَلَى وَالله وَلَى وَسُمَا وَعَمُ وَسَمَّاهُ عَبْدَ الله وَلَا الله عَلَى وَالله وَلَا الله عَلَى وَا الله عَلَى وَالله وَلَا الله عَلَى وَالله وَلَا الله عَلَى وَله وَالله وَلَا الله عَلَى وَالله وَلَا الله عَلَى وَالله وَلَا الله وَلَا الله عَلَى وَلَا وَالله وَلَا الله عَلَى وَالله وَلَا الله عَلَى وَلَا الله عَلَى وَالله وَلَا الله عَلَى وَلَا الله عَلَى وَالله وَلَا الله عَلَى وَلَا اللهُ عَلَى الله عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى

وعندما نتأمل هذا المشهد، نلاحظ أن أنساً أتى النبي عَلَيْسُكُو وهو منشغل،

⁽۱) مِيسم: آلة الوسم، أي: لْحَدِيدَةُ الَّتِي يُكُوَى بِهَا. ينظر: «لسان العرب» (۱۲/ ٦٣٦).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٥٤٧٠)، و«صحيح مسلم» (٢١٤٤).



فلم يقل له: ائتني به في وقت آخر، أو: انتظر حتى أفرغ من عملي، ولكن ترك العمل وأقبل على أنس، وأخذ الصبى فوضعه في حجره.

ثم سأل: هل أرسلت أمُّه معه بشيء؟ وكأنما كان يتوقع ذلك، ثم لما حنَّكه جعل يراقب حركة الطفل، فلما لعق التمر قال: «انْظُرُوا إِلَى حُبِّ الأَنْصَار التَّمْرَ»!

إن هذه الملاطفة تبين سرور النبي المنافية وتفاعله مع الموقف بأنس، وأنه كان مستمتعاً بهذه الحال، ولم يكن متعجلاً، مع أنه قد ترك شغله، بل كأنما قد فرغ من شأنه كله لاستقبال هذا الرضيع في ساعته الأولى من الحياة.

وإذا كان أنس قد نقل لنا المشهد بتفاصيله، فإنه سينقله لأمه أكثر تفصيلاً وتفاعلاً، ولك أن تتخيل أمَّ سليم وأنس يروي لها حال النبي والشيئات وحفاوته وما قال، وملاطفته للأنصار بحب التمر حتى للطفل الرضيع منهم؛ كيف سيكون شعور وسرور أبيه أبي طلحة؟

ما أروع هذه التفاصيل الصغيرة التي تحيط بالمشهد، وتشكل لوحة متكاملة الصورة، باهرة الجمال!

وجاءه أبو أسيد بابنه المنذر، فَوَضَعَهُ النبي عَلَيْشِكَا عَلَى فَخِذِهِ، وَأَبُو أُسَيْدٍ بِابْنِهِ فَاحْتُمِلَ جَالِسٌ، فَشُغل رَسُولُ الله عَلَيْشِكَا بِشَيْءٍ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَأَمَرَ أَبُو أُسَيْدٍ بِابْنِهِ فَاحْتُمِلَ مِنْ فَخِذِ النَّبِيِّ عَلَيْ اللهُ عَلَيْشِكَا اللهُ عَلَيْشِكَا وَاللهُ عَلَيْشِكَا وَاللهُ عَلَيْشِكَا وَاللهُ عَلَيْشِكَا وَاللهُ عَلَيْشِكَا وَاللهُ عَلَيْ الصَّبِيُ ؟». فَقَالَ مَنْ فَخِذِ النَّبِيِّ عَلَيْشَكَا وَمُولُ الله عَلَيْشِكَا وَاللهِ عَلَيْ الصَّبِي عَلَيْ الصَّبِي عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُه

⁽۱) "صحيح البخاري" (٦١٩١)، و"صحيح مسلم" (٢١٤٨).



فانظر سؤاله عن الصبي حين فرغ من شغله؟ وكيف وقع هذا السؤال على والد الصبي، والذي يشعره باهتمام النبي المالي المالية المالية الدالصبي، والذي يشعره باهتمام النبي المالية المالي

ولقد ذكرت أم قيس ما فعله النبي الماني المان

7- فإذا كبر الأطفال قليلاً وصاروا يتفاعلون ويدركون تفاعل النبي وساروا يتفاعلون ويدركون تفاعل النبي مداركهم ملاطفة ومؤانسة، فنزل بهمه إلى همومهم، قال أنس: كان رسول الله وَ الله وَ الله وَ الناس خلقاً، وكان يدخل علينا فيضاحك أخاً لي فطيم - أي في الثالثة من عمره - فدخل يوماً فرأى الصبي واجماً حزيناً، فسأل أمه: «يَا أُمَّ سُلَيْم؛ مَا لِي أَرَى أَبَا عُمَير خَاثِرَ النَفْسِ (٢٠)». قالت: مات نُعَيرُه - وهو طائر كان يلعب به - فأقبل النبي وَ الله الطفل وجعل يضاحكه، ويقول: «يَا أَبًا عُمَيْر، مَا فَعَلَ النَّغَيْرُ؟» (٣).

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۲۳)، و «صحيح مسلم» (۲۸۷).

⁽٢) أي: ثَقيل النَّفْس غَيْرُ طَيِّب وَلاَ نَشيط. ينظر: «النهاية» (٢/ ١١).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٦١٢٩)، و«صحيح مسلم» (٢١٥٠).



أي: أخبرني كيف مات طائرك؛ حتى يؤنس الطفل بسؤاله عما يحزنه، فيتفاعل الصبي ويروي خبر الطير وقصة موته، ثم يتفاعل ويبكي، والنبي ويشاك يفسح من همومه لهمه، ويقبل عليه باهتمام.

وكلَّما تخيلت هذا المشهد سألت: بأيِّ عينٍ كانت أم الصبي تنظر إلى هذا الحوار النبوي مع بُنيِّها الطفل الصغير، والنبي وَلَمْ النَّمُ يَنشغل به هذا التشاغل، ويشاركه همه وحزنه؟!

ومن ذلك: ما رواه أنس بن مالك قال: كان النبي المُنْ الله على الله عب زينب بنت أم سلمة، ويقول: «يَا زُوَيْنِبُ، يَا زُويْنِبُ»، مراراً (۱).

وهذا التصغير هو تصغير التمليح والتلطيف، مبالغةً في إيناس الطفلة وملاطفتها.

ومن ذلك: ما رواه محمود بن الربيع قال: إِنِّي أَعْقِلُ مَجَّةً مَجَّهَا(٢) رَسُولُ الله ﷺ فَي وَجْهِي، وَأَنَا ابْنُ خَمْسِ سِنِينَ، مِنْ دَلُو فِي دَارِنَا(٣).

إن هذه الصورة التي نقلها محمود من ذاكرة طفولته الباكرة، تحف بها صورة لم تنقل؛ فإن النبي الميابي ولكن كامل الصورة تدل على أنه كان يضاحكه ويؤانسه، فتطور هذا المزاح إلى أن مج في وجهه مَجّة من ماء البئر، زادت في أنس الصبيّ وتفاعله، وأبقى المشهد خالداً في ذاكرته.

إنه مشهد من عظمة الخلق النبوي، ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقِ عَظِيمٍ ﴾.

⁽۱) «الأحاديث المختارة» (۱۷۳۳).

⁽٢) المجّ: طرحُ الماء من الفم. ينظر: «شرح النووي على مسلم» (٥/ ١٦٢).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٧٧)، و «صحيح مسلم» (٣٣).



٣- وكان ينشر حياته في حياة الأطفال، فيكون مروره بهم مروراً حاضراً وليس عابراً، يقول سَمُرة بن جندب: صَلَّيْتُ مَعَ رَسُولِ الله وَ الله عَلَيْتُ صَلَاةَ الأُولَى ('')، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى أَهْلِهِ وَخَرَجْتُ مَعَهُ، فَاسْتَقْبَلَهُ وِلْدَانٌ، فَجَعَلَ يَمْسَحُ خَدَّيْ أَحَدِهِمْ وَاحِداً وَاحِداً، قَالَ: وَأَمَّا أَنَا فَمَسَحَ خَدِّي، فَوَجَدْتُ لِيَدِهِ رَيحاً، كَأَنَّمَا أَخْرَجَهَا مِنْ جُوْنَةِ عَطَّار ('').

وتأمل قول سمُرة: فاستقبله وِلْدانٌ؛ إنه إشعار بابتهاج الأطفال بالنبي وتأمل قول سمُرة: فاستقبله وِلْدانٌ؛ إنه إشعار بابتهاج الأطفال بالنبي ويأنسون بملاطفته، ويتلقون منه الحنان، يناولهم إياه بكلتا يديه حين يمسح وجوههم واحداً واحداً، فينقلبون إلى أهليهم وأحدوثتهم لقيا رسول الله لهم وتلطفه بهم.

٤ - وكان يعلمهم الآداب وجوامع الدين بما يستوعبه إدراكهم ووعيهم؛ فعن عمر بن أبي سلمة قال: كُنْتُ غُلَاماً فِي حَجْرِ رَسُولِ الله وَ اللهِ عَلَيْتُ وَكَانَتْ يَدِي تَطِيشُ فِي الصَّحْفَةِ، فَقَالَ لِي رَسُولُ الله وَ اللهِ عَلَيْتُ إِنَّ اللهُ وَكُلْ مِمَّا يَلِيكَ». فَمَا زَالَتْ تِلْكَ طِعْمَتِي بَعْدُ (٣).

و لاحظ أنه جاء بغاية الرفق، وجاء بضميمة من التوجيهات بحيث لا يظهر فيها العتاب على تصرف من عمر، وجعل التنبيه على فعله في آخر التوجيهات: «وَكُلْ مِمَّا يَلِيكَ».

وكان من أثر هذا التلطُّف في التعليم: أن تشربت نفس الطفل هذه التعاليم، فاستصحبها بقية عمره: فَمَا زَالَتْ تِلْكَ طِعْمَتِي بَعْدُ.

⁽١) أي الأولى من العشي، وهي الظهر. ينظر: «شرح النووي على مسلم» (١٥/ ٨٥).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۲۳۲۹). وجؤنة العطار: سلة صغيرة يحفظ فيها الطيب. ينظر: «النهاية» (۱/ ۳۱۸).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٥٣٧٦)، و«صحيح مسلم» (٢٠٢٢).



ومن ذلك: ما حدّث به ابن عباس قال: كُنْتُ رديفَ النّبِيِّ وَاللّهِ يَوْماً فَقَالَ: «يَا بُنَيِّ! أَلا أَعَلّمُكَ كَلِمَاتٍ يَنْفُعَكَ الله بِهِنَّ؟». قلت: بلى، فقال: «احْفَظْ الله يَحْفَظْ الله يَحْفَظْ الله يَحْفَظْ الله يَحْفَظْ الله وَي الرَّحَاءِ يَعْرِفْكَ فِي الشِّدَةِ، إِذَا سأَلتَ فَاسْأَلِ الله، وَإِذَا اسْتَعَنْتَ فَاسْتَعِنْ بِالله، وَاعْلَمْ أَنَّ اللهُ مَا يَنْفَعُوكَ إِلَّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبَهُ الله أَنَّ اللهُ مَا يَنْفَعُوكَ إِلَّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبهُ الله لَكَ، وَلَوْ اجْتَمَعُوا عَلَى أَنْ يَنْفَعُوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَنْفَعُوكَ إِلّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبهُ الله لكَ، وَلَوْ اجْتَمَعُوا عَلَى أَنْ يَضُرُّوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَضُرُّوكَ إِلّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبهُ الله عَلَى أَنْ يَضُرُّوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَضُرُّوكَ إِلّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبهُ الله عَلَى أَنْ يَضُرُّوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَضُرُّوكَ إِلّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبهُ الله عَلَى أَنْ يَضُرُّوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَضُرُّوكَ إِلّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبهُ الله عَلَى أَنْ النّصْرَ مَعَ الصَّبْرِ، وَأَنَّ عَلَى أَنْ يَضُرُّوكَ بِشَيْءٍ لَمْ أَنَّ النّصْرَ مَعَ الصَّبْرِ، وَأَنَّ عَلَى اللهُ يَسْرًا »(۱).

وهنا نجد استغلال النبي المُنْ الله النبي المُنْ الله النبي الله النبي المنافق القرب وهي كون الطفل رديفه على الدابة، وهي مما يشعر بالخصوصية ويهيئ للتلقي، ثم النداء الأبوي: «أَلا أُعَلِّمُكَ كَلِمَاتٍ يَنْفَعُكَ الله بِهِنَّ؟». ثم طرح السؤال التشويقي: «أَلا أُعَلِّمُكَ كَلِمَاتٍ يَنْفَعُكَ الله بِهِنَّ؟». ثم ذكر له كلمات جوامع هي من قواعد الدين! وكل ذلك من الاحتفاء بالأطفال، والارتفاع بمستواهم، ولذا حفظ ابن عباس هذه الوصاة ووعاها، ورواها محفوفة بهذا المشهد البليغ المؤثر.

فقوله: حفظت، دال على إرادة النبي وَ اللَّهُ عَلَى الكلمة البليغة الحامعة، ولذا وعاها وحفظها ورواها.

٥- وكان يتعامل معهم باعتبار لأشخاصهم وشخصياتهم، فإذا مرَّ بهم

⁽۱) «جامع الترمذي» (۲۵۱٦).

⁽۲) «جامع الترمذي» (۲۵۱۸).



في الطريق ابتدأهم بالسلام.

مرَّ أنسُ بصبيان فسلَّم عليهم وقال: مرَّ النبي اللَّهُ على غلمان فسلَّم عليهم (١).

فانظر إلى أثر فعل النبي وَ الله الله عَلَى المشهد حاضراً في نفوسهم، ومؤثراً بالاقتداء به، فإذا أنس يقتدي بالنبي وَ الله عَلَى الله

7- وكان وَ اللهُ عَلَيْكُ يَ يَعْامُ الأَخلاقي، وعلى المصداقية في التعامل معهم، قال عامر بن ربيعة: دَعَتْنِي أُمِّي يَوْماً وَرَسُولُ اللهُ وَ اللهِ عَلَيْكُ قَاعِدٌ فَعِي بَيْتِنَا، فَقَالَتْ: هَا تَعَالَ أُعْطِيكَ، فَقَالَ لَهَا رَسُولُ الله وَ اللهِ عَلَيْكُ لَوْ لَمْ أَنْ تُعْطِيهِ؟». قَالَتْ: أُعْطِيهِ تَمْراً، فَقَالَ لَهَا رَسُولُ الله وَ اللهِ عَلَيْكُ لَوْ لَمْ تُعْطِهِ شَيْئاً كُتِبَتْ عَلَيْكِ كِذْبَةٌ "").

وبذا يحافظ على الاستقامة الأخلاقية منذ الطفولة، ويصحح ما يتساهل به الآباء والأمهات من التحايل على الأطفال، مما يفقد الصدق قيمته وأهميته في نفوسهم.

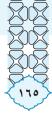
٧- وكما كان للصبية حظهم من الحفاوة والرعاية النبوية، فقد كان للبنيات حظهن من الإقبال النبوي والود والرحمة.

قال أنس بن مالك: مرَّ النبي عَلَيْكُ بِعض المدينة، فإذا بِجَوَارٍ يضربْنَ بِدُفِّهِنَّ ويتغنين ويَقُلْنَ:

نَحْنُ جَوَارِ مِنْ بَنِي النَّجَّارِ يَا حَبَّذَا مُحَمَّدٌ مِنْ جَارِ

⁽۱) «صحيح مسلم» (۱٦۸).

⁽۲) «سنن أبي داود» (۲۹۹۱).



فأقبل عليهن الله والمُنْ فَاللَّهُ عَالَمُ وهو يقول: (اللَّهُ اللهُ إِنِّي لَأُحِبُّكُنَّ ١١٠).

ما أسعد هاتِه الفتياتِ الصغيراتِ وهن يَريْنَ النبي اللَّهُ يَحتفي بلهوهنَّ، ويتعاطى الحبَّ معهن، ويشعرهن بالأبوة والقرب!

وثَمّ مشهدٌ نبويٌ أبويٌ لا ينقضي منه العجب، يجمع شواهد من فنون التعامل مع الأنوثة في طفولتها، ومع الطفولة في أنوثتها؛ إنه مشهد النبي مع طفلة في نحو الرابعة من عمرها، هي أم خالد واسمها أمة بنت خالد بن سعيد بن العاص، وكان من خبرها: أن رسول الله والمنافية كان يقسم ثياباً على أصحابه، فبقي بين يديه كساء صغيرٌ مُخطَّطٌ بأعلام صفراء وخضراء وحمراء، وكان الكساء جميلاً زاهياً علقت به الأعين، وإذا رسول الله والمرافية المرافي رسول الله والمرافية والمرافية المرافية والمرافية ومن الذي سيختاره له؟!

⁽۱) «سنن ابن ماجه» (۱۸۹۹).



خَالِدٍ سَنَا»(۱). أي: هذا جميل وحسن؛ بلغة الحبشية التي تعلمتها أم خالد حبث وُلدت!

ثم عقَّب النبي سَلَمْ اللهِ عَلَى ذلك يدعو ويكرِّر لها الدعاء: «أَبْلِي وَأَخْلِقِي، ثُمَّ أَبْلِي وَأَخْلِقِي،

فلتعبث الطفلة ما شاءت أن تعبث، ولتلعب ما شاءت أن تلعب، فثَمَّ رسول الله وَ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ

وتكبُّر أم خالد على وتكبر في قلبها معاني هذا الموقف وذكراه الحسنة، فتتمسك بالأثر الباقي من هذا الحدث، وتحفظ الكساء حتى حالت ألوانه، ودكنت أعلامه، فهو يحفظ لها بركة كَفَّي رسول الله عَلَيْسُكُونَ وروعة ذلك اللقاء(٢).

لقد كان يمكن أن يكتفي وَ اللَّهُ اللَّهُ اللهِ الخميصة إلى أم خالد؛ ولكنه باشر هذا الأمر بنفسه، وبكل تفاصيله؛ ليكون هذا العمل -وهو إسعاد هذه الطفلة، وإدخال السرور إليها- سُنّة نبوية تُقتفى، وأُسوة حسنة لمَن كان

⁽۱) "صحيح البخاري" (۳۰۷۱).

⁽۲) ينظر: «مسند أحمد» (۲۰۸۱۱)، و«صحيح البخاري» (۳۰۷۱، ۵۸۲۳)، و«سنن أبي داود» (۲۰۲۱)، و«فتح الباري» (٦/ ١٨٤)، و«الإصابة» (٧/ ٢٠٥)، و«فتح الباري» (٦/ ١٨٤)، (١/ ٢٧٩).



وانظر إلى البراعة النبوية في تحويل الفعل الجميل إلى باقة من الأفعال الجميلة المعبرة، بدأها والمنطوع التساؤل لمن يعطى الكساء؛ مما يوحي بالأهمية والانتقاء، ولذا تحوّل الكساء إلى وسام شرف.

ثم طلبها وَاللَّهُ عِنْ السَّالِهُ السَّالِامِ منه، ولم يرسله إليها.

ثم تولَّى اللَّهُ عَلَيْهُ بنفسه إلباسها الكساء.

ثم أتبع ذلك بمؤانستها وملاطفتها، ومشاركتها فرحتها الطفولية.

ثم الدعاءِ لها، وتكرار ذلك الدعاء.

ثم إدنائها وتقريبها حتى لامست جسده، ولعبت بما يلفت اهتمامها منه، ثم تقريره لذلك بقوله لأبيها: «دَعُها»!

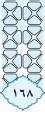
إنه درس نبوي يبين أن صنائع المعروف كما هي كرم وأريحية، فهي فنُّ وحُسْن أداء.

إنه المنهج النبوي الكريم في التعامل مع الطفولة في مظاهر:

أ - الحفاوة والإيناس والملاطفة والإسعاد.

ب - القُرب والتآلف مع الطفولة، بحيث تدنو وتقرب؛ حتى تلاعب اليدُ الصغيرة الجسدَ النبويَّ الكريم.

ج - الرفق والبعد عن النهر والجفاء: «دَعُها».



إنها اللفتات النبوية الكريمة التي تراعي أخص مشاعر الطفولة، وتوليها هذه العنابة و الاحتفال(١).

خلاصات:

- ١- كان الله المنافقة يتلقى الأطفال في أول طريق الحياة، فيأتيه أصحابه بأطفالهم رضعاً يُحَنَّكهم ويدعو لهم.
- ٢- كان يتفاعل مع الأطفال، ويتدلى بهمومه إلى همومهم وهو يلاطفهم
 ويؤانسهم.
- ٣- كان ينثر حياته في حياة الأطفال، فيعقلون عنه سلامه عليهم،
 ومسحه وجوههم.
 - ٤- كان يتعاهدهم بتعليم الآداب والقيم، وحفظ جوامع الكلم.
- ٥ كان يحافظ على نقائهم الأخلاقي، وعلى مراعاة القيم في التعامل معهم.
- ٦- كان للبنيات نصيبهن من الحفاوة والملاطفة والإيناس، ومشاعر المحبة والوداد.



⁽١) باختصار من كتاب «قصص نبوية» للمؤلف.



النَّيْنِ وَلِنَ عِلَيْنَا مِنْ وَالْمِنْ الْمِنْ اللَّهِ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ اللَّهِ الْمِنْ اللَّهِ الْمِنْ الْمِنْ اللَّهِ الْمِنْ اللَّهِ الْمِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمِلْمُ اللَّهِ الْمِل

لاحظ كيف تربى ابن عباس بين يدي النبي وَ الله على مجالسته وَ الله على مجالسته وَ الله على مجالسته والأشياخ حوله! وكيف تكونت عنده على حداثة سنه هذه الاستقلالية والثقة في الرأي والقرار، وهذا الوعي والشعور بأهمية سؤر النبي وَ الله والنه على على المريف لا يُؤثِر به أحداً!

⁽۱) «صحيح البخاري» (٥٦٢٠)، و«صحيح مسلم» (٢٠٣٠).



وإذا نظرت إلى بقية الصحابة من الشباب، تجد امتزاج حياتهم بحياة النبي عَلَيْسُكُونَ، فهذا كان راكباً مع الرسول، وهذا كان ردف النبي، وهذا كان مع النبي؛ يقول معاذ: كنت ردف النبي عَلَيْشُكُونَ على حمار ليس بيني وبينه إلا مؤخرة الرحل. ولك أن تتخيل معاذاً على هو شاب في عشرينات عمره مع الرسول عَلَيْشُكُونَ على الحمار، صدره ملتصق بظهر النبي عَلَيْشُكُونَ مع قربه ويداه تطوقان جنبي النبي عَلَيْشُكُونَ فأيُّ قرب أقرب! ثم يناديه عَلَيْشُكُونَ مع قربه هذا باسمه كاملاً، فيقول: «يَا مُعَاذُ بْنَ جَبَلِ!». فيقول: لبيك يا رسول الله، فيسكت النبي عَلَيْشُكُونَ شيئاً، ثم يقول: «يَا مُعَاذُ بْنَ جَبَلِ!». فيقول: لبيك يا رسول الله، رسول الله، ثم يسكت عَلَيْ شيئاً، ثم يقول: «يَا مُعَاذُ بْنَ جَبَلٍ!». فيقول: اليك يا رسول الله. ثم يسكت عَلَيْ شيئاً، ثم يقول: «يَا مُعَاذُ بْنَ جَبَلٍ!». فيقول: على العِبَادِ، وَمَا حَقُّ العِبَادِ، وَمَا حَقُ العِبَادِ ، وَمَا حَقُ العَبَادِ ، وَمَا حَقُ العَبْهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى العَبْهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى العَالِهُ اللهُ عَلَى العَالِهُ ا

إن هذا القرب، وهذا الحوار، وهذا الإيثار بالمعلومة، وإيناس الرشد في الشاب ليعلمه معلومة يخصه بها، لا يصلح نشرها حتى لا يساء فهمها؛ كلّ ذلك يبين أيَّ مكانة كانت عنده للشباب، فيها الحب والقرب والثقة.

وفي حجة الوداع عندما كان الما في عرفة، وتضيفت الشمس للمغيب وهو الما في على ناقته والناس حوله، وإذا به يقول الأصحابه: «ادْعُوا لِي أَسَامَةَ بْنَ زَيْدٍ» (٢)، فضجت عرفة تنادي: يا أسامة بن زيد! هلم إلى رسول الله، وجعل زعماء الأعراب ينظرون من هو أسامة بن زيد هذا الذي استدعاه النبي الما في هذا الوقت الضيق قبيل الانصراف، وخصه بهذا النداء والانتظار؟! وكأنما تخيلوه شيخاً كبيراً ذا لحية بيضاء،

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۸۵٦)، و «صحيح مسلم» (۳۰).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۲۲۹)، و «صحيح مسلم» (۱۲۸۰).



فبينما هم كذلك إذْ جاء شابُّ أسودُ في الثامنة عشرة من عمره، فتوثب ناقة النبي عَلَيْشُكُانَ وجلس خلفه والتزمه، فقال الأعراب باستغراب: أهذا الذي حبسنا ابتغاؤه؟ هل كنا ننتظر هذا الشاب الصغير؟

ولذا نجد أكثر الذين كان النبي وَ يُوَالِنُهُ يُردفُهم معه هم الشباب، كعبد الله ابن عباس، والفضل بن عباس، ومعاذ بن جبل، وأسامة بن زيد، وسلمة بن الأكوع، والإرداف حالة قُرْب واختصاص.

لقد كان النبي الله المنه العلاقة، ويُحسنُ التمازج مع أجيال الشباب، ولذلك اختار شابًا ليكون ردفه من عرفة إلى مزدلفة، لقد كان في حياة النبي النبي الشباب، وتحطيم لفوارق الأجيال.

٢- وكان يربي الشباب على معاني الإيمان والقيم قبل أن يلقنهم إياها علماً، فيربيهم على تعظيم الله ومحبته وإجلاله ومخافته، وعلى قيم الخير وأخلاقه، فإذا تعلموا القرآن لاقى في قلوبهم أرضاً خصبة تتقبل غيثه، وتنفاعل معه، وتنشأ عليه.

قال جندب بن عبد الله: كنا مع النبي عَلَيْكُ فَيَانٌ حَزَاوِرَةٌ(')، فَتَعَلَّمْنَا الْهُوْآنَ فَازْدَدْنَا بِهِ إِيمَانًا ('). الإِيمَانَ قَبْلَ أَنْ نَتَعَلَّمَ القُوْآنَ، ثُمَّ تَعَلَّمْنَا القُوْآنَ فَازْدَدْنَا بِهِ إِيمَاناً('').

وقال ابن عمر: لَقَدْ عِشْنَا بُرْهَةً مِنْ دَهْرِنَا، وَإِنَّ أَحْدَثَنَا يُؤْتَى الإِيمَانَ قَبْلَ القُرْآنِ، وَتَنْزِلُ السُّورَةُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَاللَّيْكَانُ فَيَتَعَلَّمُ حَلَالَهَا وَحَرَامَهَا، وَمَا يَنْبَغِي القُرْآنِ، وَتَنْزِلُ السُّورَةُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَاللَّيْكَانُ فَيَتَعَلَّمُ حَلَالَهَا وَحَرَامَهَا، وَمَا يَنْبَغِي القُرْآنِ، وَقَفَ عِنْدَهُ فِيهَا، كَمَا تَعَلَّمُونَ أَنْتُمُ القُرْآنَ (").

⁽۱) حزاورة: جَمْع حَزْوَرٍ وحَزَوَّرٍ، وَهُوَ الَّذِي قَارَبَ البُلُوغَ، وَالتَّاءُ لِتأْنيث الجَمْعِ. ينظر: «النهاية» (۱/ ۳۸۰).

⁽۲) «سنن ابن ماجه» (۲۱).

⁽٣) «المستدرك» (١٠١).

الحياةُ النبويَّةُ



فكانوا يأخذون عن الرسولِ القرآن بلفظه ومعناه، ويأخذون عنه المعاني مجردة عن ألفاظه بألفاظ أُخر يتعلمونها منه والمعاني، فكان يعلمهم الإيمان، وهو المعاني التي نزل بها القرآن من المأمور به والمخبر عنه، المتلقى بالطاعة والتصديق، ثم يحفظونها من القرآن(۱).

وقال عبد الله بن عمر: رأيت وأنا غلام حديث السن رؤيا، فقصصتها على أختي حفصة، فقصّتها على رسول الله وَ الله الله الله عبد الله وَ الله عبد صالح الله عبد الله بعد الله بعد الله يكثر الصلاة، حتى كان لا ينام من الليل إلا قليلاً (۱).

فانظر إلى هذا التحفيز النبوي للشباب على العبادة، ثم انظر إلى أثره على الشاب عبد الله بن عمر، حيث تأثر بذلك، فعاش بقية عمره محافظاً على قيام الليل، حتى قال مولاه نافع: ما كان عبد الله ينام من الليل إلا قليلاً وذلك من أثر هذا التوجيه النبوي الرفيق له إبّان شبابه.

٣- كما نلاحظ أن النبي وَ اللَّهُ كَان يغدق على الشباب بفيض غامر من المشاعر والعواطف؛ لأن الشباب أكثر تذوقاً للمشاعر وتفاعلاً معها، فنراه وَ الله الله على يده، ثم يقول: فنراه وَ الله الله عبد الشاب معاذ بن جبل، فيجعل يده في يده، ثم يقول: «يَا مُعَاذُ بْنَ جَبَلٍ!» قال: لبيك يا رسول الله. قال: «وَالله إِنِّي لَأُحِبُّكَ..» الحديث (٣).

ولك أن تتخيل مشاعر معاذ بن جبل وخفقات قلبه حين كانت يده في يد النبي المُنْعَانَةُ، ووجه النبي المُنْعَانَةُ يشع في وجهه، ثم تذرف من بين شفتي

⁽١) ينظر: «جواب الاعتراضات المصرية» لابن تيمية (١٢).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۱۲۱، ۳۷٤۰)، و «صحيح مسلم» (۲٤٧٩).

⁽۳) «سنن أبي داود» (۱۵۲۲).



النبي عَلَيْ الله الله على الحب العذبة الجميلة، ولذلك طفر قلب معاذ وهو يسمع ذلك، وقال: وأنا والله يا رسول الله، والذي نفسي بيده؛ إني الأحبك. ويقول عبد الله بن مسعود: علمني رسول الله عَلَيْ التشهد، وكفّي بين كفّنه (۱).

وهذا الشاب عبد الله بن عمر.. يأتي إليه النبي وَلَيْلُوْكُوْكُوْ فيضع يديه على منكبيه! ولك أن تتخيل عبد الله بن عمر شاباً دون العشرين من عمره، والنبي قد وضع يديه على منكبيه.. إنها لحظة قرب، ولمسة حبِّ، ثم يقول له: «يَا عَبْدَ الله! كُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ أَوْ عَابِرُ سَبِيلٍ»(")، لاحظ عذوبة الوصاة تُقدّم في هذا الوعاء المشاعري الجميل!

٤- كان الله المنطق الم

⁽١) "صحيح البخاري" (٦٢٦٥)، و"صحيح مسلم" (٢٠٤).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۶۱٦).



بل الأعجب أنه لم يوبخ هذه الفتاة لأنها لا تحتمل ذلك، فوعظها بطريقة غير مباشرة، وهي وعظ الفضل برفق(١).

ومن تفهمه لرغائب الشباب: ما رواه مالك بن الحويرث قال: قدمنا على رسول الله و المنافعة و و الله و الل

ولتفهُّم النبي عَلَيْوُكِ لَو غبات الشباب.. كان الشباب يبوحون له برغائبهم..؟ يأتي إليه شاب فيقول: يا رسول الله، ائذن لي في الزنا!! فما وبّخه ولا نهره، وإنما قال: «ادْنُه». فدنا الشاب حتى صار بين يديه، فقال له: «أتَرْضَاهُ لِأُمِّكَ؟ أَتَرْضَاهُ لِغَمَّتِكَ؟ أَتَرْضَاهُ لِخَالَتِكَ؟». «أتَرْضَاهُ لِغَمَّتِكَ؟ أَتَرْضَاهُ لِخَالَتِكَ؟». قال: «فكذلك النَّاسُ؛ لَا يَرضَونَهُ لِبَنَاتِهِم، قال: لا والذي بعثك بالحق. قال: «فكذلك النَّاسُ؛ لَا يَرضَونَهُ لِبَنَاتِهِم، وَلَا لِأُمَّهَاتِهِم، وَلَا لِأَمَّهَاتِهِم، وَلَا لِأَخْوَاتِهِم، "ثم وضع النبي على صدره، ثم قال: «اللهم الشاب، حتى وجد هذا الشاب برد يد النبي على صدره، ثم قال: «اللهم الشاب، حتى وحده هذا الشاب برد يد النبي على صدره، ثم قال: «اللهم الفؤر ذَنْبَهُ، وَحَصِّنْ فَرْجَهُ» (٣).

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۵۱۳). و «صحيح مسلم» (۱۳۳٤).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۳۱)، و «صحيح مسلم» (۲۷٤).

⁽٢) «مسند أحمد» (٢٢٢١).



ولا يهمش مواهبهم، وإنما يسند إليهم جلائل الأعمال إذا رآهم أهلاً لذلك، ولا ينقص من قدرهم صغر أعمارهم.

فالأرقم بن أبي الأرقم المخزومي كان فتى في نحو الثامنة عشرة من عمره، توفي أبوه، وكانت داره وهي على الصفا المكان الأنسب للاجتماع النبوي، فكان عمرة، وكانت داره وهي على الصحابه، فكان بيته مدرسة المسلمين الأولى في مكة، وملتقاهم الآمن برسول الله عَلَيْ والأخذ عنه.

ومن ذلك: تفعيله لقدرات الشباب، فقد قدم وَ المدينة ولزيد بن ثابت إحدى عشرة سنة، فحظي برعاية النبي والمنافقة وثقته، ووجّه لتعلم القراءة والكتابة وتعلم اللغة العبرانية، وكان كاتب الوحي بين يديه، وكان أعلم الأمة بالفرائض حتى قال وَ الله و النبي الله وعمره إحدى وعشرون سنة.

وخرج المنافقة من مكة بعد الفتح فأمّر عليها عتّاب بن أسيد وعمره نحو عشرين سنة (٢). ولك أن تتخيل عتاب بن أسيد المنه أميراً على مكة، وفيها أبو سفيان بن حرب، وسهيل بن عمرو، وعكرمة بن أبي جهل، وصفوان بن أمية، وكبراء قريش وأشياخها، والأمير عليهم هذا الشاب العشريني؛ لكن النبي يختار أهل القدرات الفائقة، ثم يسند إليهم المهمات، ويوليهم الثقة.

كما جهَّز جيشاً إلى الشام، ثم جعل الأمير عليهم أسامة بن زيد وعمره ثمانية عشر عاماً، وفيهم أبو بكر وعمر، ويبعثه ويعقد له اللواء، ويقول وهو

⁽۱) «مسند أحمد» (۱۳۱۰۲)، و «جامع الترمذي» (۳۷۹۰)، و «المستدرك» (۸۰۵۷).

⁽٢) «الطبقات الكبرى» لابن سعد (٦/ ٣٤).



يحمي سُمعة أسامة ومكانته: «لَا تَطْعَنُوا فِي إِمَارَةِ أُسَامَةً؛ فَإِنِّي لَأُحِبُّهُ وَأُحِبُّ أَبَاهُ، وَإِنَّهُ لَجَدِيرٌ بِالإِمَارَةِ»(۱). فيعطيه بذلك زخماً معنوياً وحماية لمكانته.

ويرسل معاذ بن جبل على اليمن أميراً ومعلماً، يَقْدَم على قوم أهل كتاب (٢) وهو شاب ما بلغ الثلاثين من عمره.

فكان عَلَيْ اللَّهُ يَ يُوطَف كفاءة الشباب ولا يستهين بها، ولا يهمشها، فكان على الله يقدار على على المسؤولية، والاقتدار على مواجهة الأزمات.

ولذلك كان هؤلاء الشباب بين يدي النبي عَلَيْسُكُو طاقات فاعلة مؤثرة، ثم إن هؤلاء الشباب الذين كانوا فاعلين مع النبي عَلَيْسُكُو هم الذين حملوا رسالته بعده، وبلغوها للبشرية، وصار هؤلاء الشباب أشياخ الأمة بعده، وعاشوا وهم يذكرون مواقفه الجميلة المضيئة في حياتهم.

7- كان يولي الشباب عنايةً خاصة في التعليم، فهم أوعى وأقدر على الاستيعاب، وهم رسله إلى الأجيال القادمة، ولذا تظهر هذه الرعاية التعليمية في احتوائه لهم وحواراته معهم، وإجابته على أسئلتهم، ومن ذلك:

ما حدث به أبو محذورة قال: خَرَجْتُ فِي عَشَرَةِ فِتْيَانٍ مِنْ مَكةَ مَقْفَلَ رَسُولِ الله عَلَيْشَاتُ فِي بَعْضِ الطَّرِيقِ وَهُوَ رَسُولِ الله عَلَيْشَاتُ فِي بَعْضِ الطَّرِيقِ وَهُوَ أَبْغَضُ النَّاسِ إِلَيْنَا، فَأَذَّنُوا، فَصَرَخْنَا نَحْكِيهِ، نَهْزَأُ بِهِ، فَقَالَ النَّبِيُ عَلَيْشَاتِ النَّبِيُ عَلَيْشَاتِ النَّبِيُ عَلَيْشَاتِ النَّبِي الطَّوْتِ». فَأَرْسَلَ «انْتُونِي بِهَوُّ لَاءِ الْفِتْيَانِ، فَقَدْ سَمِعْتُ تَأْذِينَ إِنْسَانٍ حَسَنِ الصَّوْتِ». فَأَرْسَلَ إِلَيْنَا، فَقَالَ: «أَذُنُوا»، فَأَذَّنَا وَكُنْتُ آخِرَهُمْ، فَقَالَ حِينَ أَذَّنْتُ: «تَعَالَ». فَأَجْلَسَنِي

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۲۰)، و «صحيح مسلم» (۲٤۲٦).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۳۹٥)، و «صحيح مسلم» (۱۹).



بَيْنَ يَدَيْهِ، فَمَسَحَ عَلَى نَاصِيَتِي وَبَرَّكَ عَلَيَّ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، وأَعْطَانِي صُرَّةً فِيهَا شَيْءٌ مِنْ فِضَةٍ، فَقَالَ: «أَمَرْتُكَ بِهِ، شَيْءٌ مِنْ فِضَةٍ، فَقَالَ: «أَمَرْتُكَ بِهِ، شَيْءٌ مِنْ فِضَةٍ، فَقَالَ: «أَمَرْتُكَ بِهِ، النَّه عُرْنِي بِالتَّأْذِينِ بِمَكَّةَ، فَقَالَ: «أَمَرْتُكَ بِهِ، الْهُ عَنْدَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ». قُلْتُ كَيْفَ يَا رَسُولَ الله ؟ فَعَلَّمَنِي التَّأْذِينَ هُوَ انْفُسِهِ، فَقَدِمْتُ عَلَى عَتَّابِ بْنِ أَسِيدٍ عَامِلِ رَسُولِ الله عَلَيْشَاتُهُ بِمَكَّةً، فَأَذَّنْتُ مَعَهُ بِالصَّلَاةِ عَنْ أَمْر رَسُولِ الله عَلَيْشَائِهِ().

وهنا نرى الاحتواء والتأليف باللمسة الحانية، والدعوة الصالحة، والعطية الكريمة، والتعليم الحسن، كيف أثر ذلك على الفتى، فبعد أن كان مبغضاً صار محباً، وبعد أن كان مستهزئاً صار موقناً، وبقى مؤذن مكة حتى وفاته (٢).

وعن معاذ و الله عَاذُ! هَلْ تَدْرِي حَقَّ الله عَلَى عِبَادِهِ، وَمَا حَقُّ العِبَادِ عَلَى الله؟». فَقَالَ: «يَا مُعَاذُ! هَلْ تَدْرِي حَقَّ الله عَلَى عِبَادِهِ، وَمَا حَقُّ العِبَادِ عَلَى الله؟». قُلْتُ: الله وَرَسُولُهُ أَعْلَمُ، قَالَ: «فَإِنَّ حَقَّ الله عَلَى العِبَادِ أَنْ يَعْبُدُوهُ وَلَا يُشْرِكُوا قُلْتُ: يَا بِهِ شَيْئًا، وَحَقَّ العِبَادِ عَلَى الله أَنْ لَا يُعَذِّبَ مَنْ لَا يُشْرِكُ بِهِ شَيْئًا». فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ الله، أَفَلا أُبَشِّرُ هِ النَّاسَ؟ قَالَ: «لَا تُبَشِّرُهُمْ، فَيَتَّكِلُوا»(").

وهنا نلاحظ أن النبي المُ الله على خص معاذاً بعلم خاص، ونهاه أن يلقيه إلى من يسيء فهمه، وبوَّب البخاري على هذا الحديث: «باب من خص بالعلم قوماً دون قوم؛ كراهية ألا يفهموا»(٤).

وهذا الذي خصه النبي الله النبي الما العلم ثقة بحسن فهمه، هو معاذ الشاب النبيه اللائق للعلم والتعلم.

⁽۱) «مسند أحمد» (۱۵۳۷٦)، و «السنن الكبرى» للنسائي (۱٦٠٨)، و «سنن ابن ماجه» (٧٠٨).

⁽۲) «سير أعلام النبلاء» (۳/ ۱۱۸).

⁽٣) «صحيح البخاري» (١٢٨)، و«صحيح مسلم» (٢٢).

⁽٤) «صحيح البخاري» (١/ ٣٧).



ومن ذلك: عنايته بعبد الله بن مسعود في تعليمه القرآن حتى قال: حفظت من رسول الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهِ سبعين سورة من فيه إلى في (١).

فكان الشباب هم خزائن علم النبي وَ الله الله الله الله الأجيال من بعده، ولذا نجد مرويات صغار الصحابة أكثر من مرويات كبارهم؛ لأسباب، أحدها: عناية النبي والمساب الله واحتياج الأمة إلى علمهم لما كبروا وذهب الذين هم أكبر منهم، فاتسعت مروياتهم وأخرجوا محفوظاتهم.

٧- كان يحضهم على الجد والعبادة والمحافظة على نوافلها، فيقول عن عبد الله بن عمر: «نِعْمَ الرَّجُلُ عَبْدُ الله، لَوْ كَانَ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ!» فَكَانَ بَعْدُ لَا يَنَامُ مِنَ اللَّيْلِ!» فَكَانَ بَعْدُ لَا يَنَامُ مِنَ اللَّيْلِ إِلَّا قَلِيلاً(۱)، ويطرق بيت علي وفاطمة ليلاً وهما شابان، فيقول: «أَلَا تَقُومَانِ فَتُصَلِّيَانِ؟» (١).

ومع الترغيب في التعبد، كان يحافظ على توازن العمل، وعدم الإفراط المُجهِد الذي تدفع إليه غلواء الشباب وشِرَّتُه، فعندما علم بمجيئ ثلاثة شباب إلى بيوته يسألون عن عبادته في السر، فَلَمَّا أُخبِرُوا كَأَنَّهُمْ تَقَالُوهَا، فَقَالُوا: وَأَيْنَ نَحْنُ مِنَ النَّبِيِّ وَلَا أَفْهُمْ تَقَالُوا فَقَالُوا: وَأَيْنَ نَحْنُ مِنَ النَّبِيِّ وَلَا أَفْلِيُ اللَّيْلَ اللَّيْلَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَأَخَّر، قَالَ أَحَدُهُمْ: أَمَّا أَنَا فَإِنِي أُصَلِّي اللَّيْلَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَأَخَّر، قَالَ أَحَدُهُمْ: أَمَّا أَنَا فَإِنِي أُصلِّي اللَّيْلَ الله مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَأَخَّر، قَالَ أَحَدُهُمْ: أَمَّا أَنَا فَإِنِي أُصلِّي اللَّيْلَ اللهُ عَلَيْلُ اللهُ عَلَيْلُكُونَ إِلَيْهِمْ، فَقَالَ: «أَنْتُمُ الله عَلَيْلُكُونَ إِلَيْهِمْ، فَقَالَ: «أَنْتُمُ الله وَأَنْقُاكُمْ لله وَأَتْقَاكُمْ لَهُ وَأَتْقَاكُمْ لَهُ وَأَتْقَاكُمْ لَهُ وَأَتْقَاكُمْ لَهُ وَأَتْقَاكُمْ لَهُ وَكَذَا، أَمَا وَالله إِنِّي لَا خَشَاكُمْ لله وَأَتْقَاكُمْ لَهُ وَكَذَا، أَمَا وَالله إِنِّي لَا خَشَاكُمْ لله وَأَتْقَاكُمْ لَهُ وَكَذَا، أَمَا وَالله إِنِّي لَا خَشَاكُمْ لله وَأَتْقَاكُمْ لَهُ وَكَذَا، أَمَا وَالله إِنِي لَا خَشَاكُمْ لله وَأَتْقَاكُمْ لَهُ لَكِنِي

⁽۱) «مسند أحمد» (۲۳۳۰).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۱۲۲) و «صحيح مسلم» (۲٤۷۹).

⁽٣) «صحيح البخاري» (١١٢٧)، و«صحيح مسلم» (٧٧٥).



أَصُومُ وَأُفْطِرُ، وَأُصَلِّي وَأَرْقُدُ، وَأَتَزَوَّجُ النِّسَاءَ، فَمَنْ رَغِبَ عَنْ سُنَّتِي فَلَيْسَ مِنِّى»(۱).

وكذا عندما علم أن عبد الله بن عمرو بن العاص قد انقطع للعبادة، وكان يصوم الدهر، ويختم القرآن كل ليلة، دعاه وقال: «صُمْ مِنَ الشَّهْرِ ثَلَاثَةَ يَصوم الدهر، ويختم القرآن كل ليلة، دعاه وقال: «صُمْ مِنَ الشَّهْرِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ». قَالَ: أُطِيقُ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ، فَمَا زَالَ به حَتَّى قَالَ: «صُمْ يَوْماً وَأَفْطِرْ يَوْماً». وقَالَ: «قَرأ القُرْآنَ فِي كُلِّ شَهْرٍ». قَالَ: إِنِّي أُطِيقُ أَكْثَرَ، فَمَا زَالَ به، حَتَّى قَالَ: «فِي ثَلَاثٍ» (٢).

وبذا يحفز الشباب للعبادة، ويحافظ على اعتدالهم فيها بما يضمن استمرارهم، والوفاء ببقية حقوقهم.

خلاصات:

١- كانت علاقته وَ الشباب وثيقة إلى درجة الاندماج، وتحطيم حواجز الأجيال.

٢- كان يربي الشباب على معاني الإيمان، والقيم وأخلاق الخير قبل
 أن يلقنهم إياها علماً، فإذا تعلموها تشربوها وانفعلوا بها.

٣- كان يغدق على الشباب عاطفة الحب والرعاية المشاعرية، فيتذوقون أبوته لهم.

٤- كان يخصهم برعاية تعليمية لأنهم أحفظ وأوعى، فاتسعت مروياتهم، وكانوا رسله إلى أجيال الأمة من بعده.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۳).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۹۸۷)، و «صحيح مسلم» (۱۱۵۹).

الحياةُ النبويَّةُ

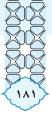


٥- كان يتفهم رغائب الشباب ونوازعهم، ويحسن الاستجابة لها،
 وعلاج جنوحها.

٦- كان يُفعِّل طاقات الشباب، ويوليهم ثقته، ويحملهم المسؤولية باكراً إذا تأهلوا لها.

٧- أثمر هذا التعامل النبوي مع الشباب في تخريج القادة، وتوريث الدعوة، والتواصل بين الأجيال، فصغار قوم كبار آخرين.





الْبِنَسِنُولِنَ عِلَيْنَ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ الْ

١- كان الفقراء والضعفاء والغرباء محل الحفاوة والرعاية من رسول الله ويقول:
 ﴿ الْنَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا الله ويقول:
 ﴿ الْنِعُونِي (٢) الضُّعَفَاءَ؟ هَلْ تُنْصَرُونَ وَتُرْزَقُونَ إِلَّا بضُعَفَائِكُمْ؟! ﴾ (٣).

وكان للنبي الله الله وعاية ومواساة للفقراء فيها حفظ كرامتهم ودمجهم مع المجتمع، فما أشعر فقيراً أن فقره يقصيه، أو ينقص من شأنه، كما كان المنافية المنافية والمنافية وال

ومن فقراء المسلمين المشهورين أهل الصفة، فالحديث عنهم يقدم نموذجاً للتعامل النبوي مع الفقراء بعامة رعايةً وتعليماً وإعداداً.

٢- والصُّفّة هي العريش الذي كان في قبلة المسجد حينما كانت قبلته إلى الشام أول ما بُني مسجده وَ السُّكَانَ ، فصلى النبي وَ السُّكَانَ في هذا العريش بضعة عشر شهراً فلما حولت القبلة إلى الكعبة المشرفة بنى النبي وَ السُّكَانَ في

⁽١) ينظر: كتاب «أهل الصفة بعيداً عن الوهم والخيال» لشيخنا صالح بن أحمد الشامي، ومنه استفدت في هذا المبحث.

⁽٢) ابغوني: اطلبوا لي. ينظر: «النهاية» (١/ ١٤٣).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٨٩٦).



جنوب المسجد عريشاً آخر أوسع منه فكان هو مكان صلاته في مسجده وللمنظمة وبقي العريش الأول شاغراً ليكون هو الصفة، ولتكون له مهمة أخرى بقيت في تاريخ الإسلام محفوظة وهي إيواء فقراء المهاجرين الذين لحقوا برسول الله وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّاللَّالَا لَاللَّهُ وَاللَّالَّ اللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَل

أما أهل الصفة فهم الذين هاجروا إلى رسول الله والمالية وليس لهم في المدينة هو وأصحابه المهاجرون الأول، فأتوا إلى المدينة وليس لهم فيها أهل ولا مال يأوون إليه، فأسكنهم النبي والمولي في هذه الصفة التي في مؤخر المسجد، وهم نزاع من قبائل شتى فيهم: الغفاري، والأسلمي، والسلمي، والغطفاني، وكانوا يكثرون ويقلون بحسب وفودهم، والسلمي، والدوسي، والغطفاني، وكانوا يكثرون ويقلون بحسب وفودهم، ويقيمون مدداً متفاوتة بحسب أحوالهم، ولم يكونوا يجتمعون في وقت واحد، بل منهم من يتأهل أو ينتقل إلى مكان آخر يتيسر له أو يعود إلى قومه، ويجيئ ناس بعد ناس، فتارة يكونون عشرة وتارة يكونون سبعين أو ثمانين أو أكثر أو أكثر أو أقل.

ونلاحظ أنهم من قبائل شتى ليس ثمة نسب يجمعهم، ولا رابطة تؤلف بينهم، ولكن النبي المالي المالية أوجد بينهم رابطة عظمى، ليست رابطة القبيلة ولا رابطة البلد، وإنما رابطة الإيمان والأخوة في الله، وقد اندمج هؤلاء على تنوعهم مع النبي المالية وانصهرت علاقتهم بأقوى وأسمى رابطة وهي الحب في الله والأخوة فيه.

٣- أوى هؤلاء إلى هذه الصفة وعاشوا فيها مع النبي وَ اللهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَاهُ وَعَالَمُ فيها شظف العيش وقلة ذات اليد، وكان وَ اللهُ عِنْهُ يُوسِكُ إِنْ يُوسِكُ إِنْ يُوسِكُ اللهُ عنده ويفرقهم

⁽١) ينظر: «مجموع الفتاوى» لابن تيمية (١١/١١).



أحياناً في وجبة العشاء على المسلمين ليصيبوا عشاءهم وليحقق بذلك إدماجاً لهم في المجتمع، قال عبد الرحمن بن أبي بكر: إنَّ أَصْحَابَ الصُّفَّةِ كَانُوا أُنَاساً فُقَرَاءَ وَإِنَّ النَّبِيَ عَلَيْكُ قَالَ: «مَنْ كَانَ عِنْدَهُ طَعَامُ اثْنَيْنِ فَلْيَذْهَبْ كَانُوا أُنَاساً فُقَرَاءَ وَإِنَّ النَّبِيَ عَلَيْكُ قَالَ: «مَنْ كَانَ عِنْدَهُ طَعَامُ اثْنَيْنِ فَلْيَذْهَبْ كَانُوا أُنَاساً فُقَرَاءَ وَإِنَّ النَّبِيَ عَلَيْكُ فَعَامِسُ أَوْ سَادِسٌ». وأَنَّ أَبَا بَكْرٍ جَاءَ بِثَلَاثَةٍ، فَانْطَلَقَ النَّبِيُ عَلَيْكُ بِعَشَرَةٍ (۱).

عن بَشِيرِ ابْنِ الخَصَاصِيَةِ قَالَ: أَتَيْتُ رَسُولَ اللهُ قَالَ: فَالَ: فَاللهُ اللهُ قَالَ: فَاللهُ اللهُ الل

وكان الفقر الذي تعرض له أهل الصفة اضطرارياً وليس اختيارياً، فهم لم يختاروا الفقر على الغنى، ولم يختاروا هذه الحال زهداً وتقشفاً،

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۰۲)، و «صحيح مسلم» (۲۰۵۷).

⁽Y) «حلية الأولياء» (Y/ Y).

⁽٣) المُد: هو بقدر ملئ كفي الرجل المتوسط الخلقة. ينظر: «النهاية» (٤/ ٣٠٨).

⁽٤) «جامع الترمذي» (٢٤٧٦).



التي فيها أهلوهم وأموالهم، فقدموا المدينة لا يأوون إلى أهل ولا مال، واحتملوا حالة القلة والكفاف والشدة واللأواء إيثاراً لصحبة النبي المُنافِئاتُ، مع أنهم كانوا في قبائلهم وعند أهلهم في كفاية وسعة؛ كما قال سلمة بن الأكوع: كنت تبيعاً(۱)، لطلحة بن عبيد الله أسقى فرسه وأحسه (۲) وأخدمه وآكل من طعامه، وتركت مالي وأهلي مهاجراً إلى الله ورسوله (٣)، ولذا فليس في حالهم ترغيب في الفقر ولا تزهيد في الغني(٤)، فقد كان من العشرة المبشرين بالجنة أغنياء، وقد قال عَلَيْ اللَّهُ الْمَالُ الصَّالِحُ لِلْمَرْءِ الصَّالِح»(٥). لكنهم تخلوا عن ذلك في سبيل الهجرة إلى رسول الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله وَ الله واحتملوا لذلك هذا الفقر وقلة الطعام وقلة الكساء حتى قال أبو هريرة وهو واحد منهم: إن كنت لأرى الرجل منهم يخر من طوله من الجوع، ويجمع إزاره بيده خشية أن ترى عورته، وقال سهل بن سعد: لَقَدْ رَأَيْتُ الرِّجَالَ عَاقِدِي أُزُرِهِمْ فِي أَعْنَاقِهِمْ مِثْلَ الصِّبْيَانِ مِنْ ضِيقِ الأُزُر خَلْفَ النَّبِيِّ الْأَيْثَاثِ . فَقَالَ قَائِلٌ: «يَا مَعْشَرَ النِّسَاءِ لَا تَرْفَعْنَ رُؤُوسَكُنَّ حَتَّى يَرْفَعَ الرِّجَالُ»(٢).

وحكى لنا أبو هريرة ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ عَدَما كَانَ فِي الصَفَة قال: لَقَدْ رَأَيْتُنِي وَإِنِّي لَأَخِرُ فِيمَا بَيْنَ مِنْبَرِ رَسُولِ اللهُ عَلَيْشَاكِ إِلَى حُجْرَةِ عَائِشَةَ مَغْشِياً

⁽۱) تبيعاً: أي خادماً. ينظر: «النهاية» (۱/ ۱۷۹).

⁽٢) أحسّه: أي أحك ظهره بالمِحسة لأزيل عنه الغبار ونحوه. ينظر: «شرح النووي على مسلم» (١٢/ ٥٠).

⁽۳) «صحیح مسلم» (۱۸۰۷).

⁽٤) ينظر: رسالة ابن تيمية في أهل الصفة، من: «مجموع الفتاوي» (١١/٣٨).

⁽٥) «مسند أحمد» (١٧٧٦٣)، و «الأدب المفرد» (٢٩٩).

⁽٦) «صحيح البخاري» (٣٦٢)، و «صحيح مسلم» (٤٤١).



عَلَيَّ، فَيَجِيءُ الجَائِي فَيَضَعُ رِجْلَهُ عَلَى عُنُقِي، وَيُرَى أَنِّي مَجْنُونُ، وَمَا بِي مِنْ جُنُونٍ مَا بِي إِلَّا الجُوعُ(').

3- أما حال النبي المسلطة أول جمعية خيرية في التاريخ تعتمد على إيواء الفقراء وتعليمهم، فكان النبي المسلطة في التاريخ تعتمد على إيواء الفقراء وتعليمهم، فكان النبي المسلطة يجلس معهم في الصفة يُقرئهم القرآن، ويُعلمهم الإسلام، وكان يجوع معهم كما يجوعون، فإذا كان عنده شيء واساهم به، فما كان يستأثر بشيء دونهم، ولذا لما قُدم عليه برقيق وسألته ابنته فاطمة أن يهبها واحداً منهم يكفيها مشقة العمل في بيتها، فقال لها: «والله لا أخْدِمُكما خَادِماً، وَأَدَعُ أَهْلَ الصُّفَةِ تُطُوى بُطُونُهُمْ مِنَ الجُوعِ، ولكِنْ أبيعُهم وأشترِي بثَمَنِهم طعاماً لِأَهْلَ الصُّفَةِ تُطُوى بُطُونُهُمْ مِنَ الجُوعِ، ولكِنْ أبيعُهم وأشترِي بثَمَنِهم طعاماً لِأَهْلَ الصُّفَة إلى قوتهم.

ويمر به أبو طلحة فيراه يُقرئ أهل الصفة القرآن بصوت يظهر فيه أثر الجَهْد من الجوع، فلم يستطع الصبر على ما رأى، فانطلق إلى زوجته أم سُليم؛ لعله يجد عندها ما يطعمه رسولَ الله وَلَيْسُكُونَ فلما قال لها ذلك، قالت: عندي شيء وأشارت بكفها تقلّله عندنا نحو مُدِّ من دقيق شعير، فإن جاءنا رسول الله وَلَيْسُكُونَ وحده أشبعناه، وإن جاء معه أحد قلَّ عنهم. قال: فاعجنيه وأصلحيه، عسى أن ندعو النبي وَلَيْسُكُونَ فيأكل عندنا.

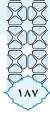
فعمدت إلى الشعير فعجنته، ثم أرسلت ابنها أنساً إلى نخل لهم ليأتيها بحطب تخبز عليه، فأتاها به، فعملت مما عجنت قرصاً. فقال أبو طلحة

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۳۲٤).

⁽۲) «مسند أحمد» (۸۳۸).



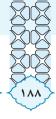
لربيبه أنس: يا بني، اذهب إلى رسول الله وَ الله عَلَيْ فقم قريباً منه، فإذا قام فدعه حتى يتفرق أصحابه، ثم اتبعه، حتى إذا قام على عتبة بابه قل له: إن أبي يدعوك، ولا تدع معه غيره، ولا تفضحني.



فخرج أبو طلحة، فقام على الباب يتلقى رسول الله وَ الله عَلَيْ النهى رسول الله وَ الله عَلَيْ الله على الباب، قال لمَن معه: «اقْعُدُوا». فجلسوا في السكة، ودخل هو وأبو طلحة، فقال أبو طلحة: يا رسول الله إنما أرسلت أنساً يدعوك وحدك، وإنما هو قرص صنعته أم سُلَيم، وما عندنا ما يكفي مَن أرى معك؟ فقال رسول الله وَ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله وَ الله و الله و

فدخل أبو طلحة برسول الله وَ الله والله واله

⁽١) العُكّة: وعاء من جلود مستدير. ينظر: «النهاية» (٣/ ٢٨٤).



وإن وسط القرص حيث وضع رسول الله وَ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَالَهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ عَلَمُ اللهُ اللهُ

ثم جمعت أم سليم ما بقي فأهدته لجيرانها(١).

يا الله النبي عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ مع أنه مجهود من الجوع يجلس لهم يعلمهم.

ثم لما عرض عليه الطعام دعاهم معه وشاركهم الطعام كما شاركهم الجوع.

٥- وكان النبي الله المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة المنافق

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۵۷۸)، و «صحيح مسلم» (۲۰٤٠).



بَعَثَ بِهَا إِلَيْهِمْ وَلَمْ يَتَنَاوَلْ مِنْهَا شَيْئاً، وَإِذَا أَتَتْهُ هَدِيَّةٌ أَرْسَلَ إِلَيْهِمْ وَأَصَابَ مِنْهَا وَأَشْرَكَهُمْ فِيهَا، فَسَاءَنِي ذَلِكَ، فَقُلْتُ: وَمَا هَذَا اللَّبَنُ فِي أَهْلِ الصُّفَّةِ، كُنْتُ أَحَقُّ أَنَا أَنْ أُصِيبَ مِنْ هَذَا اللَّبَن شَرْبَةً أَتَقَوَّى بِهَا، فَإِذَا جَاؤُوا أَمَرَنِي، فَكُنْتُ أَنَا أُعْطِيهم، وَمَا عَسَى أَنْ يَبْلُغَنِي مِنْ هَذَا اللَّبَن، وَلَمْ يَكُنْ مِنْ طَاعَةِ الله وَطَاعَةِ رَسُولِهِ وَلَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَأَتَيْتُهُمْ فَلَعَوْتُهُمْ فَأَقْبَلُوا، فَاسْتَأْذَنُوا فَأَذِنَ لَهُمْ، وَأَخَذُوا مَجَالِسَهُمْ مِنَ البَيْتِ، قَالَ: «يَا أَبَا هِرِّ». قُلْتُ: لَبَّيْكَ يَا رَسُولَ الله، قَالَ: «خُذْ فَأَعْطِهِمْ». قَالَ: فَأَخَذْتُ القَدَحَ، فَجَعَلْتُ أُعْطِيهِ الرَّجُلَ فَيَشْرَبُ حَتَّى يَرْوَى، ثُمَّ يَرُدُّ عَلَيَّ القَدَحَ، فَأُعْطِيهِ الرَّجُلَ فَيَشْرَبُ حَتَّى يَرْوَى، ثُمَّ يَرُدُّ عَلَىَّ القَدَحَ فَيَشْرَبُ حَتَّى يَرْوَى، ثُمَّ يَرُدُّ عَلَيَّ القَدَحَ، ـ والقدح لا يزال ملآن يترجرج في يد أبي هريرة قال: _ حَتَّى انْتَهَيْتُ إِلَى النَّبِيِّ اللَّهِ اللَّهِ وَقَدْ رَويَ القَوْمُ كُلُّهُمْ، فَأَخَذَ القَدَحَ فَوَضَعَهُ عَلَى يَدِهِ، فَنَظَرَ إِلَىَّ فَتَبَسَّمَ، _ وكأنه قرأ ما كان في نفس أبي هريرة، وما حدثته به نفسه _ فَقَالَ: «أَبَا هِرِّ». قُلْتُ: لَبَّيْكَ يَا رَسُولَ الله، قَالَ: «بَقِيتُ أَنَا وَأَنْتَ». قُلْتُ: صَدَقْتَ يَا رَسُولَ الله، قَالَ: «اقْعُدْ فَاشْرَبْ». فَقَعَدْتُ فَشَرِبْتُ، فَقَالَ: «اشْرَبْ». فَشَربْتُ، حتى استوى بطنى فصار كالقِدْح(١)، فَمَا زَالَ يَقُولُ: «اشْرَبْ». حَتَّى قُلْتُ: لَا وَالَّذِي بَعَثَكَ بِالحَقِّ، مَا أَجِدُ لَهُ مَسْلَكاً، قَالَ: «فَأُرنِي». فَأَعْطَيْتُهُ القَدَحَ، فَحَمِدَ اللهَ وَسَمَّى وَشَرِبَ الفَضْلَةَ (٢).

⁽۱) القِدْح هو عود السهم يضرب به المثل في الاستقامة، يشير أبو هريرة إلى أن بطنه استوى مع صدره، وهذا في وقتهم غاية الامتلاء والشبع، لأن بطونهم في العادة ضامرة، فإذا امتلأت استوت مع الصدر، وهذا حالٌ غير حالنا في زماننا حيث تكورت البطون، وصار أحدنا يجوع وهو يحتضن في بطنه جراباً من الشحم المعتق.

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۵۵۲).



لقد شرب نبينا الله فضلة أهل الصفة، فهل ثم إيثارٌ ومواساة وتمازج مع هؤلاء الفقراء أروع وأجمل من تلك المواساة النبوية.

7- وكان وَ اللهِ اللهِ

٧- بقي أن تعرف أن هؤلاء الذين كانوا في الصفة يواسيهم النبي ويعلمهم قد أغمض الدهر عنهم عينه ثم نظر فإذا كل منهم أمير في مصر، أو إمام في بلد، أو داعية في قبيلة، وأصبح الغرباء الفقراء أمراء وأئمة ودعاة، إنهم نتاج التربية النبوية التي تجاوزت بهم الإغاثة والإيواء إلى التربية والتنمية، وبذلك أُهلت القدرات وفُعلت الطاقات، وصار فقير أهل الصفة أبو هريرة أميراً على المدينة، وخطب عتبة بن غزوان وكان أميراً على البصرة، فقال: لقد رأيتني سابع سبعةٍ مع رسول الله وسلم النا طعام إلا ورق الشجر حتى قرحت أَشْداقُنا(۱)، فالتقطت بُردةً فشققتها بيني وبين سعد بن مالك فاتزرت

⁽۱) «صحيح البخاري» (٣٦٢)، و «صحيح مسلم» (٨٠٣).

⁽٢) قَرحت أشداقنا: أي خرجت القروح من جوانب الفم وتجرّحت. ينظر: «شرح السندي على ابن ماحه» (٢/ ٥٣٩).



بنصفها واتزر سعد بنصفها، فما أصبح اليوم منا أحد إلا أميراً على مصرٍ من الأمصار، وإني أعوذ بالله أن أكون في نفسي عظيماً وعند الله صغيراً(١).

وكان تعامل النبي المُنْ الله الله الصفة نموذجاً لتعامله مع الفقراء والغرباء.

خلاصات:

- ١ الصُّفَّة هي العريش الذي في شمال المسجد النبوي، وأهلها هم نزّاع القبائل الذين لحقوا بالنبي عَلَيْكُ الله عَلَيْ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُمُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُمُ الله عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ الله عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ الله عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ الله عَلَيْكُمُ الله عَلَيْكُمُ الله عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللّه عَلَيْكُمُ اللّه عَلَيْكُمُ عَلْمُ عَلَيْكُمُ عَ
- ٢- كان أهل الصُّفَّة غرباء فقراء هم أضياف أهل الإسلام لا يأوون إلى أهل ولا مال.
- ٣- كان أهل الصُّفَّة يَكثرون ويَقلون بحسب وفودهم، ويقيمون مدداً
 متفاوتة بحسب أحوالهم.
- ٤- كان أهل الصَّفَة فقراء، وكان فقرهم اضطرارياً وليس اختيارياً، فهم لم يختاروا الفقر على الغنى، ولكن تعرضوا للفقر بسبب هجرتهم إلى الرسول المَّنْ وتركهم أموالهم وبلادهم.
- ٥- كانت الصَّفَّة مأوى وسكناً، ومدرسة ودارَ علم، وكان النبي عَلَيْسُكَانَةُ وَلَا النبي عَلَيْسُكَانَةُ النبي عَلَيْسُكَانَةً النبي عَلَيْسُكَانَةً النبي عَلَيْسُكَانَةً النبي عَلَيْسُكَانَةً النبي عَلَيْسُكَانَةً النبي عَلَيْسُكَانَةً النبي عَلَيْسُكُمْ النبي عَلَيْسُكُمُ النبي عَلْمُ النبي عَلَيْسُكُمُ النبي عَلَيْسُكُمُ النبي عَلَيْسُكُمُ النبي عَلَيْسُ النبي عَلَيْسُ النبي عَلَيْسُ النبي عَلَيْسُ النبي عَلَيْسُلِكُمُ النبي عَلَيْسُ النبي عَلَيْسُكُمُ النبي عَلَيْسُوالِي النبي عَلَيْسُ النبي عَلَيْسُولُ النبي عَلَيْسُ عَلَيْسُكُمُ النبي عَلَيْسُولُ النبي عَلَيْسُ النبي عَلَيْسُ النبي عَلَيْسُ النبي عَلَيْسُولُ النبي عَلَيْسُولُ النبي عَلَيْسُولُ النبي عَلَيْسُ النبي عَلَيْسُلِي النبي عَلَيْسُلْمُ النبي عَلَيْسُولُ النبي عَلَيْسُ النبي عَلَيْسُولُ النبي عَلَيْسُ
- ٦- الذين كانوا في هذه الصُّفَّة تأهلوا علماء وقادة، ومعلمي خير في قبائلهم وأمصارهم.



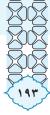
⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۹۶۷).



النَّيْنُ ولُّ عِلَيْنَ مِالْضِيا فَهُمُّ مِالْضِيا فَهُمُّ

1- كرم الضيافة عادة عربية متأصلة في المجتمع القرشي، وممن اشتهر بالكرم فيها أجداد النبي المستولية فجده قصي كان يضع موائد الطعام للحجاج وشهر بذلك، وجده هاشم سمي بذلك لأنه هشم الثريد للحجاج فغلب هذا اللقب على اسمه مناف، وكان جده عبد المطلب من سادات مكة رئاسة وكرماً، وكان إليه سقاية الحجاج وبقيت لبنيه من بعده، فبيته المستورة وأسرته توارثوا كرم الضيافة واشتهروا بها.

وقبل ذلك كان أبوه إبراهيم على من كرام خلق الله، حيث قص الله خبر ضيافته للملائكة الذين أتوه بصفة بشرية، فقال: ﴿ هَلْ أَتَلكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَهِيمَ ٱللهُكْرَمِينَ ۞ إِذْ دَخَلُواْ عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَلَامًا قَالَ سَلامٌ قَوْمٌ مُّنكُرُونَ ۞ فَرَاغَ إِلَى إِبْرَهِيمَ ٱللهُكْرَمِينَ ۞ إِذْ دَخَلُواْ عَلَيْهِ فَقَالُواْ سَلَامًا قَالَ اللهُمْ قَوْمٌ مُّنكُرُونَ ۞ فَرَاغَ إِلَى اللهِ الْمَدِهِ فَجَآءَ بِعِجْلِ سَمِينٍ ۞ فَقَرَّبَهُ وَ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلا تَأْكُلُونَ ﴾، ومن مشاهد الكرم الإبراهيمي في هذه الآيات وصف الله الضيوف بأنهم مكرمون؛ فقد تلقاهم إبراهيم بأنواع من الإكرام حتى صار وصفهم أنهم المكرمون، ثم حسن التحية والتلقي لهم مع أنهم قوم منكرون، ثم ذهابه خفية لإحضار الضيافة: التحية والتلقي لهم مع أنهم قوم منكرون، ثم ذهابه خفية لإحضار الضيافة: ﴿ فَقَرّبَهُ وَ إِلَيْهِمُ قَالَ أَلَا



تَأُكُلُونَ ﴾، إنه كرم النبوة وكرم الأبوة، ومن ذاك النبي جاء هذا النبي الذي هو أشبه ولده به خَلْقاً وخُلُقاً.

٢- ثم كان كرم الضيافة صفة مشهورة عنه وَ النبوة، ولذا قالت له خديجة عندما جاءها فزعاً من غار حراء: كَلَّا وَالله مَا يُخْزِيكَ اللهُ أَبَداً؛ له خديجة عندما جاءها فزعاً من غار حراء: كَلَّا وَالله مَا يُخْزِيكَ اللهُ أَبَداً؛ إنَّكَ لَتَصِلُ الرَّحِمَ، وَتَحْمِلُ الكلَّ، وَتَكْسِبُ المَعْدُومَ، وَتُقْرِي الضَّيْف، وَتُعِينُ عَلَى نَوَائِب الحَقِّ(۱).

ووصفه عمه أبو طالب في قصيدته اللامية:

وأبيض يستسقى الغمام بوجهه ثمال اليتامى عصمة للأرامل يلوذ به الهلاك من آل هاشم فهم عنده في نعمة وفواضل (٢)

٣ - ثم اتسع كرم ضيافته بعد النبوة فكان كما وصفه ابن عباس: أجود بالخير من الريح المرسلة.

ولذا كان بيته مقصد المحتاجين، وطعامه قرى الأضياف قليلاً كان أو كثيراً، فهو يجزل بالكثير من الكثير، ويواسي بالقليل من القليل.

ومن كرم ضيافته مشاهد منها:

أ ـ عن عبد الرحمن بن أبي بكر قال: إن أصحاب الصفة كانوا أناساً فقراء، وإن النبي عَلَيْهُ قَال: «مَنْ كَانَ عِنْدَهُ طَعَامُ اثْنَيْنِ فَلْيَذْهَبْ بِثَالِثٍ، فقراء، وإن النبي عَلَيْهُ قَال: «مَنْ كَانَ عِنْدَهُ طَعَامُ اثْنَيْنِ فَلْيَذْهَبْ بِثَالِثِ، فَوَإِنْ أَرْبَعُ فَخَامِسٌ أَوْ سَادِسٌ». وَأَنَّ أَبَا بَكْرٍ جَاءَ بِثَلَاثَةٍ، فَانْطَلَقَ النَّبِيُ عَلَيْهِ اللَّيْ عَلَيْهِ اللَّيْ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللْمُ الللللْمُ الللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْم

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳).

⁽۲) «سیرة ابن هشام» (۱/ ۲٤۸).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٠٢).



ب - وعَنْ عَبْدِ الله بْنِ بُسْرِ عَنَيْهُ قَالَ: أُهْدِي إِلَى رَسُولِ الله وَ النَّوْكَ فَا الله وَ الطَّعَامُ يَوْمَئِذٍ قَلِيلٌ، فَقَالَ لِأَهْلِهِ: «أَصْلِحُوا هَذِهِ الشَّاقَ، وَانْظُرُوا إِلَى هَذَا الخُبْزِ فَأَثْرِدُوا وَاغْرِفُوا عَلَيْهِ». وَكَانَتْ لِلنَّبِيِّ وَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهَ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهَ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَا عُلَا اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا الل

وإنما جثا وَاللَّهُ على ركبتيه حتى يتسع مكان الجلوس حول صحفة الطعام لمَّا كَثُرَ أَضيافه، وإنما فعل ذلك من تواضعه لمن يجلس معهم، وهذه الجلسة على ركبتيه مما يترفع عنها الجبارون والمتكبرون، ولذا قال وهذه الجلسة على ركبتيه مما يترفع عنها الجبارون والمتكبرون، ولذا قال وهذه البلسة على ركبتيه مما يترفع عنها أولم يَجْعَلْنِي جَبَّاراً عَنِيداً». كما أن في ذلك مظهراً لتواضع النبي وَاللَّهُ وَلَمْ مَعْ أَضيافه وتوسعته من مكانه لهم.

⁽١) القصعة: إناء طعام كبير يشبع العشرة. «تاج العروس» (٢٤/٥).

⁽۲) «سنن أبى داود» (۳۷۷۳).



مِنْ خُبْزٍ فَأَخَذَ رَسُولُ الله وَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ الله

وهنا نلحظ أن النبي الله المنت المنت المنت المنت المنت المنت النبي المنت المنت المنت المنت المنت المنت المنت النبي المنت الله المنت ا

د ـ ومن ذلك: ما حدَّث به أبو هريرة ﴿ فَالَانَ الْطَلَقَ بِي رَسُولُ الله عَلَيْ الله عَلْ

⁽۱) «صحیح مسلم» (۲۰۵۲).



«نَاوِلْنِي القَدَحَ». فَأَعْطَيْتُهُ القَدَحَ، فَحَمِدَ اللهَ وَسَمَّى وَشَرِبَ الفَضْلَةَ(۱).

وهنا نجد أن النبي المرابق المرابق المرابق المرابق الله وجد اللبن دعا أهل الصفة معه، وكانت الضيافة هذا اللبن الذي أهدي له، ومن كرمه وإكرامه لضيوفه أنه بدأ بهم ليشربوا قبله، ولم يشرب حتى ارتوى آخرُهم وهو أبو هريرة، ثم شرب الفضلة بعد أن دار الإناء على أهل الصفة كلهم، كرماً وتواضعاً.

هــ وكان وَ الله و الطعام فإن وجد شيئاً أطعمه وإلا عرض على أصحابه سأل في بيوته عن الطعام فإن وجد شيئاً أطعمه وإلا عرض على أصحابه استضافته، ومن ذلك: ما حدَّث به أبو هريرة قالَ: جَاءَ رَجُلٌ إِلَى رَسُولِ الله استضافته، ومن ذلك: ما حدَّث به أبو هريرة قالَ: بَاءَ رَجُلٌ إِلَى بَعْضِ نِسَائِهِ، فَقَالَتْ: وَاللّهِ عَنْ الله وَ الله وَ الله وَ اللّه عَنْ الله وَاللّه عَنْ الله عَنْ الله وَاللّه عَنْ الله عَنْ الله وَاللّه عَنْ الله وَاللّه عَنْ الله عَنْ اللهُ عَنْ الله عَنْ الله عَنْ اللهُ عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ اللهُ عَنْ الله عَنْ اللهُ عَنْ الله عَنْ

وهنا نرى النبي الله المتوقع فإذا لم يكن عند واحدة، فلن يكون عند البقية؛ لأن بيوت النبي اله المتوقع فإذا لم يكن عند واحدة، فلن يكون عند البقية؛ لأن بيوت النبي المن النبي المنافقة على النبي المنافقة في تطلب إكرام الضيف وإطعامه، ولم يعرض المنافقة على أصحابه استضافته إلا بعد أن طاف على بيوت نسائه كلهن يسألهن فلم يجد عندهن شيئاً، وفي هذا غاية المواساة، وهو من الإطعام في يوم ذي مسغبة.

⁽١) «صحيح البخاري» (٦٤٥٢).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲۰۵٤).



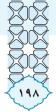
فقوله له: «لَا تَحْسِبَنَّ أَنَّا ذَبَحْنَا الشَّاةَ مِنْ أَجْلِكَ». هو من رفع ما يمكن أن يشعر به الضيف من حرج إذا ظن أن مضيفه قد تكلَّف له، فرفع النبي هذا الظن استطابة لنفسه وبيَّن أن ذبح هذه الشاة عادة جارية لهم وافقت قدومه.

⁽١) الخَزِيرَةُ: لَحْمٌ يَقَطَّع صِغَارًا ويُصَبُّ عَلَيْهِ ماءٌ كَثِير، فَإِذَا نَضِج ذُرَّ عَلَيْهِ الدَّقيق، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهَا لَحْمٌ فَهِيَ عَصِيدَة. ينظر: «النهاية» (٢/ ٢٨).

⁽٢) المراح: الموضع الذي تروح إليه الماشية، أي: تأوي إليه ليلًا. ينظر: «النهاية» (٢/ ٢٧٣).

⁽٣) تيعر: من اليُعار وهو صوت الشاة. ينظر: «معالم السنن» (١/ ٥٣).

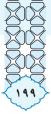
⁽٤) «سنن أبي داود» (١٤٢).



خلاصات:

- ١- كان كرم الضيافة عادة متأصلة في المجتمع القرشي، وكان أجداد النبي المنافي المنافي المنافية عن أشهر كرماء قومه.
 - ٢- عرف المُنْ الله الكرم قبل النبوة كما وصفته خديجة المناقبة.
 - ٣- ثم اتسع كرمه بعد النبوة فكان أجود بالخير من الريح المرسلة.
- ٤- كان وَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى الكثير من الكثير إذا كان عنده، ويواسي بالقليل من القليل إذا لم يجد غيره.
- ٥- كان المُواتِدُ إذا لم يجد ما يضيف به ضيفه سأل أصحابه أن يضيفوه، فيسخو بماله وبشفاعته.
- ٦- كان يؤانس من يستضيفه، ويرفع عنه ما قد يشعر به من حرج مزيداً
 في الإكرام وطيب النفس.





النَّيْنُ وَلُكُ عِلْمَالِينَ عِنْهُا

كانت ضيافته و الأولى في المدينة عند كلثوم بن الهدم في قباء حيث أقام أربعة عشر يوماً()، وكان يبيت عنده ويجلس في النهار في دار سعد بن خيثمة لأنه كان عزباً فيستقبل فيها القاصدين إليه.

ثم كانت ضيافته الكريمة عند أبي أيوب خالد بن زيد حيث نزل في ضيافته ستة أشهر يقاسمه منزله ويشاركه طعامه حتى بني مسجده وحجراته.

وزيارة الناس في بيوتهم، وإجابة دعوتهم، وقبول ضيافتهم ومشاركتهم طعامهم من مفاتيح القلوب التي تفتح أغاليقها، فكيف كان حال النبي المنافقة الذي إذا دعاه أصحابه فزارهم في بيوتهم، وآنس قلوبهم، وشاركهم طُعيِّمَهم الذي يقدمونه له، وإنا واجدون في هدي النبي النبي النبي المنافقة ضيفاً معالم مهمة، منها:

1- اتساع إجابة النبي المساع إلى المدينة ونواحيها المتباعدة، فما من ناحية هذه الزيارات لتصل إلى أطراف المدينة ونواحيها المتباعدة، فما من ناحية أو حي من أحياء الأنصار إلا وقد سعدوا بزيارة النبي المسائلية لهم وإكرامهم في دورهم.

⁽١) اختلف في مدة إقامة النبي ﷺ في قباء، وهذا أحد الأقوال ولعله الأقرب.



ومن أطراف المدينة التي أجاب النبي الله فيها الدعوة بنو سَلِمة ومكانهم يبعد عن المسجد النبوي قرابة (٤ كم)، فقد دعوا النبي الهواليقية وقالوا: يا رسول الله عندنا جزور نريد أن ننحرها، ونريد أن تشهدها، وذلك أن نحر الجزور يعتبر احتفالية، ومناسبة سعيدة؛ لقلة اللحم عندهم، فطلبوا من النبي المواليقية أن يشهدها معهم ويشاركهم فرحتهم بها، فقال: «نَعَمْ». فلما صلى العصر ذهب إليهم فإذا الناقة قائمة لم تنحر بعد ينتظرون قدوم النبي المواليقية من الحمها، فقلوا: يا رسول الله اجلس حتى تذوق من لحمها، فقطعوا من لحمها ثم طبخوه وقدموه إلى النبي الموالية فطعم منه ثم عاد إلى المدينة فصلى فيها المغرب().

ودعونا نتساءل: ما شعور بني سَلِمة والنبي الله الله على الم الله النبي الله الله النبي الله الله الله الله الله الله هذه البراعة وهذا الاقتدار لإسعاد النفوس وفتح مغاليق القلوب.

7- كان المنافقة يقبل الدعوة ممن دعاه صغيراً وكبيراً، ولم يكن يزدري أحداً أو يتعالى على أحد إذا دعاه، ففي الوقت الذي يجيب فيه دعوة كبار الصحابة نجد خياطاً من الموالي يدعو النبي المنافقية، فيذهب إليه ويجيب دعوته ويأكل من طعامه(٢)، ونجد عجوزاً هي مُليكة جدة أنس بن مالك تدعو النبي المنافقية فيذهب إليها ويسعد قلبها ويأكل من طعامها(٣)، ولك أن تسأل عن مقدار السعادة التي كان النبي المنافقية في تلك القلوب، ويبهج بها تلك النفوس.

⁽۱) "صحيح مسلم" (۲۲٤).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۰۹۲)، و «صحيح مسلم» (۲۰۶۱).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٨٠)، و«صحيح مسلم» (٦٥٨).



٣- كان أصحاب النبي المُولِنَّةُ إذا دعوه لا يتكلفون له ما يشق عليهم ويعسر، وإنما يقدمون له ما تيسر عندهم، فهو الذي قال: «لَوْ دُعِيتُ إِلَى كُرَاعٍ لاَجَبْتُ» ((). فهذا عتبان بن مالك يدعو النبي المُولِنَّةُ إلى بيته، فيذهب النبي المُولِنَّةُ الله ويجيب دعوته فيقدم للنبي المُولِنَّةُ الضيافة، فماذا كانت الضيافة؟ لقد كانت حساء دقيق فيه قطع صغيرة من اللحم يسمونها خزيرة، ويجلس لهذه الضيافة ويأكل معهم، ويدعو لهم ويصلي في بيتهم (()).

وذاك الخياط الذي دعا النبي المسلومية فيها دُبّاء وقَديد (٣)، فهذه كانت يقول أنس: فقدم إلينا أقراص شعير، ومرقة فيها دُبّاء وقَديد (٣)، فهذه كانت الضيافة، والعجيب أن هذا الخياط قدم لهم الطعام (٤) ثم جلس يكمل الخياطة، لانشغاله بعمله، وهذا يدل على أن هذا الخياط لم يكن متهيباً ولا متوتراً، ولا كان يعيش حالة رهبة من النبي المسلومية وإنما ابتهاج وأنس ولذا رحب بهم وقدم لهم الضيافة ثم جلس يكمل عمله، ولا تسل عن إسعاد النبي المسلومية لقلبه بذلك، لقد كان مثل هذا الخياط المولى مزدرى عند العرب، لا يقبلون مجرد الجلوس معه، أما النبي المسلومية فيقبل دعوته، ويدخل داره، ويأكل من طعامه، إنها العظمة الأخلاقية للنبي المسلومية النبي المسلومية النبي المسلومية النبي المسلومية النبي المسلومية المسلومية الأخلاقية للنبي المسلومية المسلومية الأخلاقية للنبي المسلومية المسلومية الأخلاقية للنبي المسلومية المسلومية الأخلاقية للنبي المسلومية المسل

٤- كان النبي المسلوكية إذا زار قوماً وأسعدهم بمشاركتهم طعامهم فإنه كان يسعدهم أيضاً بالدعاء لهم، يقول عبد الله بن بسر: قدم علينا النبي فقدمنا له طعاماً فأصاب منه، ثم قدمنا له شراباً فأصاب منه، فلما

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۵٦۸).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۵)، و«صحيح مسلم» (۳۳).

⁽٣) الدباء: هو القرع، والقديد: هو اللحم المجفف. ينظر: «النهاية» (٢/ ٩٦) (٤/ ٢٢).

⁽٤) «صحيح البخاري» (۲۰۹۲)، و «صحيح مسلم» (۲۰۶۱).



أراد أن يخرج قال له أبي: يا رسول الله ادع لنا. قال: «اللهُمَّ بَارِكْ لَهُمْ فِيمَا رَزَقْتُهُمْ وَاعْفِرْ لَهُمْ وَارْحَمْهُمْ»(۱).

وذهب إلى سعد بن عبادة فقدم له أقراصاً من شعير فقال له النبي الله النبي المُوسَادِيدُ: «أَفْطَرَ عِنْدَكُمُ الطَّائِمُونَ وَأَكَلَ طَعَامَكُمُ الأَبْرَارُ وَصَلَّتْ عَلَيْكُمُ المَلاَئِكَةُ» (٢).

وذهب مرة إلى جابر بن عبد الله يزوره فقدم له ضيافة فلما أراد أن يخرج خرجت امرأة جابر فقالت: يا رسول الله صلى الله عليك، صلِّ عليَّ وعلى زوجي. قال: «اللهُمَّ صَلِّ عَلَيْهِمْ»(٣).

يا لله ما هي السعادة التي غمرت قلب هذه المرأة والنبي يصلي عليها وعلى زوجها، ما البركة التي غمرت حياتهم بصلاة النبي الما البركة التي غمرت حياتهم بصلاة النبي الما البركة التي غمرت عليهم.

0- كان المسلمين إذا دعوه، فدعاه يهودي على أقراص من شعير يجيب دعوة غير المسلمين إذا دعوه، فدعاه يهودي على أقراص من شعير وإهالة سنخة وهي شحم مذاب قد تغيرت رائحته، فأجاب الدعوة (٤)، وعندما فتح خيبر دعته امرأة يهودية على طعام فقدمته وكان شاة مسمومة، فأجاب الدعوة (٥) ولم يعلم أنها مسمومة حتى أكل منها.

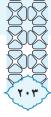
⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۰٤۲).

⁽٢) «سنن أبي داود» (٣٨٥٤).

⁽٣) «سنن أبي داود» (١٥٣٣).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٢٠٦٩).

⁽۵) «صحيح البخاري» (۲٦۱۷)، و «صحيح مسلم» (۲۱۹۰).



٧- ومن الذوق الرفيع في الزيارة أنه كان إذا وقف على باب من يزوره
 لا يقف مقابل الباب ولكن ينحرف عنه يميناً أو شمالاً حتى لا ينكشف من
 داخل البيت إذا فتح بابه ما لا تحسن رؤيته فيحرج ذلك صاحب البيت (٢).

٨- وكان النبي عَلَيْسُكَاتُ يسعد من يزورهم ويشعرهم بأن الذي قدموه شيء أسعده، دعاه جابر وقدم له لحماً فنظر إليه النبي عَلَيْشُكَاتُ ثم قال: «جَابِرُ! كَأَنَّكَ عَلِمْتَ اشْتِهَاءَنَا اللَّحْمَ؟»(٣). يا الله كيف تكون سعادة جابر وهو يشعر أن ضيافته لاقت شهوة النبي عَلَيْشُكُ وحبه.

وزار مرة أبا الهيثم بن التيهان ومعه أبو بكر وعمر فقدم لهم ماءً وعذقاً فيه رطب وبسر وتمر فقال النبي المالي المالي

⁽١) «مسند أحمد» (١٢٤٠٦).

⁽۲) «سنن أبي داود» (۱۸٦).

⁽٣) «مسند أحمد» (١٤٢٤٥)، و «مسند الدارمي» (٤٦)، و «صحيح ابن حبان» (٩٨٤).

⁽٤) «جامع الترمذي» (٢٣٦٩).



9- وكان من هديه الاستئذان لمن تبعه ولم يكن مدعوا حتى لا يحرج صاحب الدعوة بحضور من لم يستعد له، ومن ذلك: أن رجلاً من الأنصار يُقَالُ لَهُ: أَبُو شُعَيْبٍ، وَكَانَ لَهُ غُلَامٌ لَحَّامٌ، فَقَالَ له: اصْنَعْ لِي طَعَاماً، أَدْعُو رَسُولَ الله وَ اللهِ عَلَيْكُ خَامِسَ خَمْسَةٍ، وَكَانَ لَهُ غُلامٌ لَحَام رَسُولَ الله وَ اللهِ عَلَيْكُ خَامِسَ خَمْسَةٍ، وَهَدَا رَجُلٌ فَقَالَ النّبِيُ عَلَيْكُ فَقَالَ النّبِي عَلَيْكُ وَعَوْتَنَا خَامِسَ خَمْسَةٍ، وَهَذَا رَجُلٌ فَتَالَ النّبِي عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَعَوْتَنَا خَامِسَ خَمْسَةٍ، وَهَذَا رَجُلٌ فَتَبَعَهُمْ رَجُلٌ، فَقَالَ النّبِي عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَعَوْتَنَا خَامِسَ خَمْسَةٍ، وَهَذَا رَجُلٌ قَدْ تَبَعَنَا، فَإِنْ شِعْتَ أَذِنْتُ لَهُ اللّهُ عَلَيْدُ اللّه عَلَيْدُ اللهِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلْمُ وَإِنْ شِعْتَ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلْمَالًا اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللللهُ الللّهُ اللّهُ الللللللللهُ الللللهُ اللللللّهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ الللهُ

وعَنْ أَنَسٍ، أَنَّ جَاراً لِرَسُولِ الله وَ الله الله الله وَ الله وَالله وَ الله وَ

وإنما اشترط حضور عائشة معه لأن الدعوة كانت بحضرتها، ولعل بها من الجوع وشهوة الطعام ما به، فكره و المناسبة الاختصاص بالطعام دونها، وهذا من جميل المعاشرة، وحقوق المصاحبة، وآداب المجالسة.

وأما الداعي فلعله اعتذر أولاً لأن حاله لم يكن مهيئاً لذلك فإن دعوة الرجل وامرأته تحتاج إلى تهيئة مناسبة، فلما تمكن من تهيئتها دعاهما جميعاً.

وهذا المعنى يتأكد في حال الناس في ذلك الناس، حيث الطعام قليل والداعي عادة إنما يستعد بالطعام لمن دعاهم كفافاً، فإذا جاء من لم يدع أحرجه ذلك وقصر الطعام على المدعويين.

⁽۱) «صحيح البخاري» (٥٤٣٤)، و«صحيح مسلم» (٢٠٣٦).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲۰۳۷).



وأما إذا تغيرت الحال وصارت أمور الناس متيسرة وعُرِفَ فرح الداعي بالحضور تغير الحكم بتغير الحال، فإن الغالب مع تيسر الأحوال ووفرة المال أن من حضر من غير دعوة يكون هو صاحب المكرمة والفضل لمبادرته بالحضور، وهذه أمور يضبطها حال الناس وعرفهم.

• ١- وكانت دعوات الصحابة للنبي وَلَيْسُونَكُ بدافع المحبة له والتبرك به والتشرف بزيارته، وربما حملهم على ذلك التفاعل النفسي مع ما يرونه على النبي وَلَيْسُونَكُ من علامات الجهد والجوع الظاهرة عليه، كما في حديث أبي طلحة حين رآه مع أهل الصفة، أو حال أبي شعيب الأنصاري حينما رآه كذلك.

ومن ذلك: خبر جابر وهيه قال: لَبِثْنَا يَوْمَ الْخَنْدَقِ نَحْفِرُ ثَلاَثَة أَيَّامٍ لَا نَدُوقُ ذَوَاقاً فَحَانَتْ مِنِي التِفَاتَة، فَإِذَا رَسُولُ الله وَ الله الله عَلَيْكِ قَدْ شَدَّ عَلَى بَطْنِهِ حَجَراً مِنْ الجُوعِ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ الله ائْذَنْ لِي إِلَى البَيْتِ، فَقُلْتُ بَطْنِهِ حَجَراً مِنْ الجُوعِ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ الله ائْذَنْ لِي إِلَى البَيْتِ، فَقُلْتُ لِامْرَأَتِي: رَأَيْتُ بِالنّبِيِّ وَعَنَاقُ فَدَبَحْتُ العَنَاق، وَطَحَنَتْ الشَّعِير، حَتَّى جَعَلْنَا عِنْدِي شَعِيرٌ وَعَنَاقٌ فَذَبَحْتُ العَنَاق، وَطَحَنَتْ الشَّعِير، حَتَّى جَعَلْنَا اللَّحْمَ فِي البُوْمَةِ ثُمَّ جِئْتُ النّبِيَ وَالْعَجِينُ قَدْ انْكَسَرَ وَالبُوْمَةُ بَيْنَ اللَّحْمَ فِي البُوْمَةِ ثُمَّ جِئْتُ النّبِيَ وَالْعَجِينُ قَدْ انْكَسَرَ وَالبُومَةُ بَيْنَ اللَّحْمَ فِي البُومَةِ ثُمَّ جِئْتُ النّبِي وَلَيْكِ وَالعَجِينُ قَدْ انْكَسَرَ وَالبُومَةُ بَيْنَ اللَّكُمْمَ فِي البُومَةِ ثُمَّ جِئْتُ النّبِي وَلَيْكَ وَالعَجِينُ قَدْ انْكَسَرَ وَالبُومَةُ بَيْنَ اللَّخُونِ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ الله طُعَيِّمُ لِي، الأَتَافِي قَدْ كَادَتْ أَنْ تَنْضَجَ فَسَارَرُدُهُ فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ الله طُعَيِّمُ لِي، فَقُلْ لَهَا لَا تَنْزِعْ البُومَة وَلَا الخُبْرَ مِنْ التَّنُورِ حَتَّى آتِيَ». ثُمَّ صَاحَ طَيِّبُ، فَقُلْ لَهَا لَا تَنْزِعْ البُومَة وَلَا الخَنْدَقِ، إِنَّ جَابِراً قَدْ صَنَعَ سُوراً (")، رَسُولُ الله وَلَيْكَانِ فَقَالَ: «يَا أَهْلَ الخَنْدَقِ، إِنَّ جَابِراً قَدْ صَنَعَ سُوراً (")،

⁽١) خمصاً: أي ضموراً فِي بَطْنه من الْجُوع. ينظر: «فتح الباري» (١/ ١١٤).

 ⁽۲) السور بغير همز: الصنيع من الطعام الذي يدعى إليه، وقيل: الطعام مطلقا. ينظر: «فتح الباري»
 (۲) ۲۱۳).

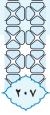


فَحَيَّ هَلاً بِكُمْ». قَالَ: فَقَامَ المُهَاجِرُونَ وَالأَنْصَارُ، فَلَمَّا دَخَلْتُ عَلَى الْمُرَأَتِي قُلْتُ: وَيْحَكِ، جَاءَ رَسُولُ الله وَلَيْتُ اللهِ عَلَيْتُ اللهِ هَاجِرِينَ وَالأَنْصَارِ وَمَنْ مَعَهُمْ فَقَالَتْ: بِكَ وَبِكَ، فَقُلْتُ: قَدْ فَعَلْتُ الَّذِي قُلْتِ، وَجَاءَ رَسُولُ الله مَعَهُمْ فَقَالَتْ: بِكَ وَبِكَ، فَقُلْتُ: قَدْ فَعَلْتُ الَّذِي قُلْتِ، وَجَاءَ رَسُولُ الله مَعَهُمْ فَقَالَتْ: بِكَ وَبِكَ، فَقُلْتُ: قَدْ فَعَلْتُ الَّذِي قُلْتِ، وَجَاءَ رَسُولُ الله مَعَهُمْ فَقَالَتْ: بِكَ وَبِكَ، فَقُالَ لِأَصْحَابِهِ: «ادْخُلُوا وَلا تَضَاغَطُوا». فَأَخْرَجْتُ لَهُ عَجِيناً، فَبَصَقَ فِيهِ وَبَارَكَ، ثُمَّ عَمَدَ إِلَى بُوْمَتِنَا، فَبَصَقَ وَبَارَكَ، ثُمَّ قَالَ: «ادْعُ خَابِزَةً فَلْتَخْبِزْ مَعِي». فَجَعَلَ يَكْسِرُ الخُبْزَ، وَيَجْعَلُ عَلَيْهِ اللَّحْمَ، وَيُخَمِّرُ البُومَةَ وَالتَّثُورَ إِذَا أَخَذَ مِنْهُ، وَيُقَرِّبُ إِلَى أَصْحَابِهِ، فَلَمْ يَزَلْ يَكْسِرُ الخُبْزَ وَيَخْمِلُ عَلَيْهِ اللَّحْمَ، وَيُعَرِّبُ إِلَى أَصْحَابِهِ، فَلَمْ يَزَلْ يَكْسِرُ الخُبْزَ وَيَغْرِفُ وَهُمْ أَلْفُ فَأَقْسِمُ بِالله لَقَدْ أَكُلُوا حَتَّى شَبِعُوا، فَتَرَكُوهُ، وَإِنَّ بُومَتَنَا لَتَغِطُّ كَمَا هِيَ، وَإِنَّ عَجِينَنَا لَيُخْبَرُ كَمَا هُو، فَقَالَ لَنَا رَسُولُ الله وَإِنَّ بُومَتَنَا لَتَغِطُّ كَمَا هُو، فَقَالَ لَنَا رَسُولُ الله وَإِنَّ بُومَتَنَا لَتَغِطُّ كَمَا هُو، فَقَالَ لَنَا رَسُولُ الله وَإِنَّ بُومَتَنَا لَتَغِطُّ كَمَا هُو، فَقَالَ لَنَا رَسُولُ الله وَإِنَّ النَّاسَ قَدْ أَصَابَتُهُمْ مَجَاعَةٌ »(*).

ونلاحظ أن النبي عَلَيْسُكُونَ في حديث أبي طلحة وجابر دعا جمعاً لم يدعهم المضيف وفاجأه بهم، وذلك لما علم عَلَيْسُكُونَ من حاجة الناس ومن البركة الإلهية التي سينزلها الله في هذا الطعام بحيث يكفي القليل منه الفئام الكثيرة من الناس، وكانت هذه المعجزة تقع أمام أصحابه وتحت سمعهم وبصرهم ليزداد الذين آمنوا إيمانا، وليكون في ذلك مزيد يقين وثبات، فهو من تثبيت الله لهم في هذه الشدائد والكروب، ﴿يُثَيِّتُ ٱللّهُ ٱلّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱلْقَوُلِ

كما نرى حال النبي المُهُمُّكِةُ وهو يباشر بنفسه معونة أصحاب الضيافة ومشاركتهم في تهيئة الطعام وإعداده وتقديمه، وكأنه من أهل الدار، فيا لله أيُّ سعادة تغمرهم وهو المُهُمُّكِةُ يدلي يده مع أيديهم معونة وبركة.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۰۱)، و«صحيح مسلم» (۲۰۳۹).



خلاصات:

- ١- كان المسلمين.
- ٢- لم يكن الذين يدعونه يتكلفون له وإنما يصنعون له ما تيسر عندهم.
- ٣- كان يجيب الدعوة إلى نواحي المدينة المتباعدة، ولذا سعد أهل كل
 ناحية بزياراته لهم.
- ٤- كان من هديه الاستئذان لمن تبعه ممن لم يُدع حتى يرفع الحرج
 عن الداعي.
- ٥- كانت دعوات الصحابة للنبي المُنْ الله الله الله والتبرك بزيارته وربما كانت للتأثر بحاله إذا رأوا عليه مظاهر الجهد والجوع.
- ٦- كان يستأذن على الباب ثلاثاً، ويقف متجافياً عن الباب ولا يواجهه.
- ٧- كان يدعو لمن زارهم وأكل عندهم ويظهر التلذذ بضيافتهم وما قدموه له.





النَّيْنِ وُلِنَ عَلَيْنَا فَي وَأُصِحِاً بِينُ

أولاً: كم استوقفني هذا اللقب الشريف وما فيه من دلالة وإيحاء: صحابة رسول الله وَ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ

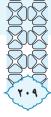
إن لهذه التسمية الشريفة معناها الذي توحي به، وهو الاستقلالية، واستواء الشخصية مع النبي المستقلالية، فلم يوصفوا بالأتباع ولا بالمريدين ولا الطلاب، ولكن الأصحاب الذين معه: ﴿ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ ٱللَّهُ وَٱلَّذِينَ مَعَهُ وَ ﴾.

وكان الذي اختار لهم هذا الاسم الذي هو وسام شرف ولقب تشريف هو النبي النب

وكما كانت هذه التسمية التي سماهم بها لها هذه الدلالة، فكذلك كان تعامله معهم وفق هذه الحالة، وهي الصحبة التي يصف الله معالمها في قوله: ﴿فَيِمَا

⁽۱) «صحيح مسلم» (۲٤۹).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٣٣٥٥)، و«صحيح مسلم» (١٦٦).



رَحْمَةِ مِّنَ ٱللَّهِ لِنتَ لَهُمُّ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَانفَضُّواْ مِنْ حَوْلِكَ فَٱعْفُ عَنْهُمْ وَالسَّعْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي ٱلْأَمْرِ ۖ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلُ عَلَى ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبَّ ٱلْمُتَوَكِّلِينَ ﴾.

فهذه الآية كما هي ثناء على الخُلُقِ النبوي العظيم في التعامل مع الصحابة فهي ثناء على شخصيات الصحابة وأنهم لو عوملوا بغلظة لأَنفُوا ونفروا، وذلك لكمال شخصياتهم، وأنهم اتبعوا النبي وَاللَّهُ إيماناً واقتناعاً وليس عسفاً وإكراها، ولذا كانوا حول النبي بكامل شخصياتهم، وقد أطلق لهم والمواها، ولذا كانوا كل منهم حاضراً باستواء، ليس فيهم منتقص الشخصية، ولا مقموع المواهب، ومع أنهم حول النبي المواها إلا أن وهج شمسه لم تطفئ أنوار نجومهم، وهذا خلاف ما تراه في كثير من الشخصيات القيادية التي تطمس مواهب من حولها، وتمتص قدراتهم، وتذيبهم في شخصية القائد.

أما أصحاب النبي المرابع المرابع المرابع المرابع النبي المرابع المرابع المرابع النبي المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع والمرابع والمراب

ويمر وَ السُّاكِةُ في الطريق بجمع من أصحابه جلوس في فناء على الطريق فيقول: «إِيَّاكُمْ وَالجُلُوسَ فِي الطُّرُقَاتِ». قَالُوا: يَا رَسُولَ الله مَا لَنَا بُدُّ مِنْ



مَجَّالِسِنَا نَتَحَدَّثُ فِيهَا، قَالَ رَسُولُ الله وَ اللهِ اللهِ عَلَيْكُ اللهَ المَجْلِسَ فَأَعْطُوا الطَّرِيقَ حَقَّهُ». قَالُوا: وَمَا حَقُّهُ؟ قَالَ: «غَضُّ البَصَرِ، وَكَفُّ الأَذَى، وَرَدُّ السَّلَام وَالأَمْرُ بِالمَعْرُوفِ، وَالنَّهْيُ عَنِ المُنْكَرِ»(١).

إن هذا الحوار يبين كيف كان الصحابة في حال حوار حيوي مع النبي وفقهوا وتفاعل مع التوجيه حين يتلقونه منه، فعرضوا وجهة نظرهم، وفقهوا أن هذا النهي مقصودٌ لغيره وليس مقصودا لذاته، ولذا أبدوا رأيهم، وتلقاه النبي المناسكة فاستجاب لهم مع إعطائهم ضوابط لهذه الحالة.

ومثل ذلك: مبادرة الحباب بن المنذر يوم بدر حين قال عن منزل النبي ومثل ذلك: مبادرة الحباب بن المنذر يوم بدر حين قال عن منزل النبي الشيئة أن الله أم هو الرأي والحرب والمكيدة؟ قال الله الله الله هو الرأي والحرب والمكيدة؟ قال الله الله الله هو الرأي والحرب والمكيدة والمكيدة والمكيدة والمكيدة والمكيدة والمكيدة والمكيدة واقترح على النبي المن النبي المن النبي المن النبي المن النبي المن النبي المن وصوب رأيه.

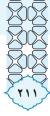
وقد كان النبي المنافعة المستثير استقلالية الشخصية لديهم بكثرة المشورة لهم حتى قال أبو هريرة: ما كان أحد أكثر مشورة لأصحابه من رسول الله المنافعة ال

ثانياً: نجد صحابة النبي وَاللَّهُ اللَّهُ منذ بداية الدعوة الأولى متنوعين في أجناسهم وقبائلهم وبلدانهم، ففي طلائع البعثة النبوية في مكة كان معه أبو بكر القرشي، وبلال الحبشي، وابن مسعود الهذلي، وسالم مولى أبي حذيفة الفارسي، وصهيب الرومي، وأبو ذر الغفاري، ومنهم أهل المدن

⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۱۲۱).

⁽۲) «المستدرك» (۸۰۱).

⁽٣) «جامع الترمذي» (١٧١٤).



والأعراب فكان الصحابة تجمعا عالميا منذ بدايات الدعوة وإشراقها الأول^(۱)، ثم كثر هذا التنوع بعد الهجرة، وكانت الصُفَّة تجمع النزّاع من القبائل، ثم بعد الفتح استقبل الوفود من جميع أنحاء الجزيرة ومع ذلك استوعب المنافقة هؤلاء كلهم على تنوعهم واحتواهم جميعا، ولم يشعر أحد بالبعد ولا الغربة بمحضر النبي المنافقة.

ومن مشاركتهم أفراحهم ما حدث به أبو أسيد الساعدي أنه دَعَا النَّبِيَّ وَمِن مشاركتهم أفراتُهُ خَادِمَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَهِيَ العَرُوسُ، فَقَالَتْ أَوْ قَالَ: أَنْ فَعَالَتْ أَوْ قَالَ: أَتَدُرُونَ مَا أَنْقَعَتْ لِرَسُولِ الله اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ اللهُو

⁽۱) وللدكتور محمد أفندي أوغلو بحث عن الصحابة من غير العرب فذكر أن منهم (٤٥) من الأحباش، $e(\lambda)$ من الفرس، $e(\lambda)$ من القبط، $e(\lambda)$ من الروم، $e(\lambda)$ من الفرس،

⁽۲) «صحيح مسلم» (۲۲۶).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٥١٨٣). والتَّوْر: إناء من صُفر أو حجارة. ينظر: «النهاية» (١/ ١٩٩).



فانظر إلى يسر الحياة مع الرسول المُنْفَانَةُ، فهذه دعوة لعرس والخادم هي العروس، والضيافة ماءٌ نقعت فيه تمرات.

وعن الربيع بنت معوذ قالت: دَخَلَ عَلَيَّ النَّبِيُّ عَلَاهُمْ مَنْ قُتِلَ مِنْ آبَائِهِنَّ عَلَيَّ ('')، فَجَلَسَ عَلَى فِرَاشِي، وَجُويْرِيَاتُ يَضْرِبْنَ بِالدُّفِّ، يَنْدُبْنَ مَنْ قُتِلَ مِنْ آبَائِهِنَّ يَوْمَ بَدْرٍ، حَتَّى قَالَتْ جَارِيَةٌ: وَفِينَا نَبِيُّ يَعْلَمُ مَا فِي غَدٍ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ النَّبِيُّ يَعْلَمُ مَا فِي غَدٍ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ النَّبِيُّ عَلَيْهُ مَا فِي غَدٍ، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهُ النَّبِيُّ يَعْلَمُ مَا فِي غَدٍ، فَقَالَ النَّبِيُ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّه

وعَنْ عَبْدِ الله بْنِ عُمَرَ وَ الله عَالَ: اشْتَكَى سَعْدُ بْنُ عُبَادَةَ شَكُوى لَهُ، فَأَتَاهُ النَّبِيُّ وَاللهُ بْنِ عُودُهُ مَعَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ، وَسَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَاصٍ، وَعَبْدِ الله بْنِ مَسْعُودٍ وَ اللهِ مُنَا لَا يَا رَسُولَ الله، فَبَكَى النَّبِيُ وَ اللهِ عُلَيْهِ فَوَجَدَهُ فِي غَاشِيَةٍ أَهْلِهِ، فَقَالَ: (قَدْ قَضَى؟). قَالُوا: لَا يَا رَسُولَ الله، فَبَكَى النَّبِيُ وَ اللهِ عَلَيْهِ فَوَجَدَهُ فِي غَاشِيَةٍ أَهْلِهِ، القَوْمُ

⁽١) غداة بُنِي عَلَيَّ، أي: صبيحة عرسي.

⁽٢) «صحيح البخاري» (٢٠٠١).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٥٦٥١)، و«صحيح مسلم» (١٦١٦).



بُكَاءَ النَّبِيِّ اللَّهِ الْمَاكِةُ بَكُوْا(۱). ولك أن تتخيل شعور سعد بن عبادة عندما يفيق من إغمائه فيعلم أن النبي المُنْكِنَةُ زاره، وأن دموعه تناثرت شفقة عليه، وما أثر هذا المشهد على أبناء سعد وقرابته؟ إنها مشاهد آسرة للقلوب.

وقالت عائشة: دخل عليّ رسول الله وَ الله عَلَيْ ذات يوم مسروراً تبرق أسارير وجهه، فقال: «يَا عَائِشَةُ! أَلَمْ تَرَيْ أَنَّ مُجَزِّراً المُدْلِجِيّ دَخَلَ فَرَأَى أُسامَةَ وَزَيْداً، وَعَلَيْهِمَا قَطِيفَةٌ، قَدْ غَطَّيَا رُؤُوسَهُمَا وَبَدَتْ أَقْدَامُهُمَا، فَقَالَ: إِنَّ هَذِهِ الأَقْدَامُ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضِ»(٣).

فحصل منه هذا الفرح لقول مجزِّز وهو معروف بالقيافة وإلحاق النسب؛ لأن زيداً والد أسامة، وزيد أبيض وأسامة أسود، فكان ذلك مما يُرجِف به مَن يطعنون في نسب أسامة، ففرح النبي المُنْ اللهُ القائف، حتى جاء يبشر عائشة مسروراً بذلك وطفح السرور على محياه فاستنار وجهه حتى يبشر عائشة مسروراً بذلك وطفح السرور على محياه فاستنار وجهه حتى

⁽۱) "صحيح البخاري" (١٣٠٤)، و"صحيح مسلم" (٩٢٤).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٤٤١٨)، و«صحيح مسلم» (٢٧٦٩).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٦٧١١)، و«صحيح مسلم» (١٤٥٩).



كأن ضياءَ البرقِ يسطعُ في أسارير جبينه فرحاً لأسامة وزيد؛ لأنه سمع ما يدفع عنهما هذه المطاعن.

إن هذا التمازج المشاعري بينه و المشاعرة و المشاعري بينه و المشاعر بينه

رابعاً: حضورهم في حياته بالسؤال عنهم وتفقدهم، وإنك لتعجب من كثرة مشاغل النبي المسؤليني وضخامة مسؤولياته وكثرة الأصحاب حوله ثم نجده يسأل عمن يفتقده، ويتفقد من غاب عنه، فها هو يخرج إلى تبوك ومعه ثلاثون ألفاً فلما وصل تبوك سأل فقال: «مَا صَنَعَ كَعْبُ بْنُ مَالِكِ؟»(٢)، فكيف فقده مع أشغال السفر ووعثائه وكثرة الجيش معه؟!

وفي حجة الوداع ومعه أكثر من مئة ألف يفتقد سعد بن أبي وقاص فيعوده وهو مريض ويدعو له ويبشره (٣)، ويبقى المشهد خالداً في وجدان سعد يتذكره ويرويه إلى أن توفي بعد نصف قرن من تلك الزيارة.

وعن مُعَاوِيَةَ بْنَ قُرَّةَ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: كَانَ نَبِيُّ الله وَ اللهِ عَلَيْكُ إِذَا جَلَسَ يَجْلِسُ إِلَيْهِ نَفُرٌ مِنْ أَصْحَابِهِ، وَفِيهِمْ رَجُلُ لَهُ ابْنُ صَغِيرٌ يَأْتِيهِ مِنْ خَلْفِ ظَهْرِهِ، فَيُقْعِدُهُ

⁽١) «مسند أحمد» (٤٠٥).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٨١٤٤)، و «صحيح مسلم» (٢٧٦٩).

⁽٣) «صحيح البخاري» (١٦٢٨)، و«صحيح مسلم» (١٦١٦).



بَيْنَ يَدَيْهِ، فَهَلَكَ فَامْتَنَعَ الرَّجُلُ أَنْ يَحْضُرَ الحَلْقَةَ لِذِكْرِ ابْنِهِ، فَحَزِنَ عَلَيْهِ، فَفَقَدَهُ النَّبِيُ عَلَيْهِ، فَهَلَكَ، فَقَالَ: «مَا لِي لَا أَرَى فُلَاناً؟». قَالُوا: يَا رَسُولَ الله، بُنَيُّهُ الَّذِي رَأَيْتَهُ هَلَكَ، فَعَزَّاهُ عَلَيْهِ، ثُمَّ قَالَ: هَلَكَ، فَلَقِيهُ النَّبِيُ عَلَيْهِ أَلَهُ عَنْ بُنَيِّهِ، فَأَحْبَرَهُ أَنَّهُ هَلَكَ، فَعَزَّاهُ عَلَيْهِ، ثُمَّ قَالَ: «يَا فُلَانُ، أَيُّمَا كَانَ أَحَبَّ إِلَيْكَ أَنْ تَمَتَّعَ بِهِ عُمُرَكَ، أَوْ لَا تَأْتِي غَداً إِلَى بَابٍ مِنْ أَبُوابِ الجَنَّةِ إِلَّا وَجَدْتَهُ قَدْ سَبَقَكَ إِلَيْهِ يَفْتَحُهُ لَكَ». قَالَ: يَا نَبِيَّ الله، بَلْ يَسْبِقُنِي إِلَى بَابِ مِنْ إِلَى بَابِ الجَنَّةِ إِلَّا وَجَدْتَهُ قَدْ سَبَقَكَ إِلَيْهِ يَفْتَحُهُ لَكَ». قَالَ: يَا نَبِيَّ الله، بَلْ يَسْبِقُنِي إِلَى بَابِ الجَنَّةِ فَيَفْتَحُهَا لِي لَهُوَ أَحَبُ إِلَيْهِ يَقْتَحُهُ لَكَ». قَالَ: «فَذَاكَ لَكَ»(۱).

فانظر كيف فقده حين غاب فسأل عنه، ثم سأله حين لقيه، ثم عزَّاه بولده وواساه وبشره بالمثوبة وعظيم الجزاء.

وعندما رجع النبي وَلَيْسُونَكُ مِن حجة الوداع جاءته أم معقل فلما سلمت عليه قال لها: «يَا أُمَّ مَعْقِلٍ! مَا مَنَعَكِ أَنْ تَخْرُجِي مَعَنَا؟». قالت: يا رسول الله، لقد تهيأنا، فهلك أبو معقل، وكان لنا جمل وهو الذي نحج عليه فأوصى به أبو معقل في سبيل الله، فقال: «فَهَلَّا خَرَجْتِ عَلَيْهِ، فَإِنَّ الحَجَّ فِي سَبِيلِ الله، فَأَمَّا إِذْ فَاتَتْكِ هَذِهِ الحَجَّةُ مَعَنَا فَاعْتَمِري فِي رَمَضَانَ فَإِنَّهَا كَحَجَّةٍ»(").

إنها البراعة النبوية في إشعار كل أحد بأهميته، حتى تجد امرأة من عامة المسلمين مكانها من اهتمام النبي المسلمين مكانها من اهتمام النبي المسلمين مغموراً أو مهمشاً!

⁽۱) «السنن الكبرى» للنسائي (۲۰۸۸).

⁽۲) «سنن أبي داود» (۱۹۸۹).



وهنا ترى معرفة النبي وَ الله الله الله الأنصاري وأنه تجهز واستعد للجهاد ثم مرض، ولذا أرسل الفتى إليه، وهذه المعرفة لا تكون إلا عن متابعة واهتمام بحاله.

خامساً: استيعابه لهم جميعاً واتساع حياته حتى شمل صغيرهم وكبيرهم واحتوى ضعفاءهم ومساكينهم، وواسى فقراءهم، وشملهم جميعاً بره وإحسانه، ولم يكن أحد منهم يشعر بإقصاء أو تهميش أو دونية مهما كان شأنه.

وكان يقول: «هَلْ تُنْصَرُونَ وَتُرْزَقُونَ إِلَّا بِضُعَفَائِكُمْ»(٢).

وعَنْ أَبِي أُمَامَةَ بْنِ سَهْلِ بْنِ حُنَيْف، أَنَّ مِشْكِينَةً مَرِضَتْ، فَأُخْبِرَ رَسُولُ الله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَ الله وَالله وَاله وَالله وَاله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۸۹٦).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٢٨٩٦).



نُخْرِجَكَ لَيْلاً وَنُوقِظَكَ، فَخَرَجَ رَسُولُ الله وَ اللهُ اللهُ عَلَى صَفَّ بِالنَّاسِ عَلَى قَبْرِهَا، وَكَبَّرَ أَرْبَعَ تَكْبِيرَاتٍ (١).

وعن أنس ﴿ اللهُ عَلَيْكُ قَالَ: إِنْ كَانَتِ الأَمَةُ مِنْ إِمَاءِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ لَتَأْخُذُ بِيَدِ رَسُولِ اللهُ عَلَيْكِ فَتَنْطَلِقُ بِهِ حَيْثُ شَاءَتْ (٢).

سادساً: وكان وَ الله و الله على الإصلاح واحتواء الخلاف عند أي النزاع والاختلاف، ولذا يسعى في الإصلاح واحتواء الخلاف عند أي بادرة نزاع، ومن ذلك: سعيه إلى الإصلاح بين بني عمرو بن عوف لما حصلت بينهم الخصومة، فعَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدِ السَّاعِدِيِّ صَاحِبِ رَسُولِ الله وَ ا

ويظهر في ذلك مسارعة النبي المسارعة النبي الإصلاح بين أصحابه مع أن هؤلاء في مكان بعيد، فإن منازل بني عمرو بن عوف في قباء جنوب المدينة وهي نائية عن مسجده، ومع ذلك ذهب إليهم من فوره وبقي عندهم حتى أصلح بينهم ولم يرجع إلى مسجده إلا وقد استبطأه الناس وأقاموا صلاتهم. وكل ذلك مبادرة منه المستحدة إلى الإصلاح قبل أن يتطور الخلاف وتشتد الخصومة.

⁽۱) «السنن الكبرى» للنسائي (۱۹۰۷).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۰۷۲).

⁽٣) «مسند أحمد» (٢٢٨٦٣).



سابعاً: إظهار فضلهم ورعاية مكانة أهل السابقة منهم والدفاع عنهم أن يؤذوا أو ينتقصوا، ومن ذلك: أن ابْنَ مَسْعُودٍ كَانَ يَجْتَنِي سِوَاكاً مِنَ شجرة الأَرَاكِ، وَكَانَ دَقِيقَ السَّاقَيْنِ، فَجَعَلَتِ الرِّيحُ تَكْفَؤُهُ فتكشف عن ساقيه، فَضَحِكَ الأَرَاكِ، وَكَانَ دَقِيقَ السَّاقَيْنِ، فَجَعَلَتِ الرِّيحُ تَكْفَؤُهُ فتكشف عن ساقيه، فَضَحِكَ القَوْمُ مِنْهُ، فَقَالَ رَسُولُ الله عَلَيْكِ اللهُ عَلَيْكِ إِلَيْ مِمْ تَضْحَكُونَ؟ ». قَالُوا: يَا نَبِيَّ الله، مِنْ دِقَّةِ سَاقَيْهِ، فَقَالَ رَسُولُ الله عَلَيْكِ إِلَهُمَا أَثْقَلُ فِي المِيزَانِ مِنْ أُحُدٍ » (").

وعَنْ عَائِذِ بْنِ عَمْرِو، أَنَّ أَبَا سُفْيَانَ، أَتَى عَلَى سَلْمَانَ، وَصُهَيْبٍ، وَبِلَالٍ فِي نَفَرٍ، فَقَالُوا: وَالله مَا أَخَذَتْ سُيُوفُ الله مِنْ عُنُقِ عَدُوِّ الله مَأْخَذَهَا وكان ذلك في فترة الهدنة قبل أن يسلم أبو سفيان، قَالَ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ لهم: أَتَقُولُونَ هَذَا لِشَيْخِ قُرَيْشٍ وَسَيِّدِهِمْ؟ فَأَتَى النَّبِيَ عَلَيْشُكُو فَأَخْبَرَهُ، فَقَالَ: «يَا أَبَا بَكْرٍ لَهَمَا لَكَ أَغْضَبْتَهُمْ، لَقَدْ أَغْضَبْتَ رَبَّكَ». فَأَتَاهُمْ أَبُو بَكْرٍ فَقَالَ: يَا إِخْوَتَاهُ أَغْضَبْتُهُمْ، لَقَدْ أَغْضَبْتَ رَبَّكَ». فَأَتَاهُمْ أَبُو بَكْرٍ فَقَالَ: يَا إِخْوَتَاهُ أَغْضَبْتُهُمْ، لَقِدْ الله لَكَ يَا أَخِي (١٤).

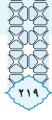
ثامناً: وكان من أثر ذلك حياتُه في حياتِهم، وعمقه في قلوبهم، فما يشغله هو شُغلهم، وما يهمّه هو هَمُّهم، ومن ذلك: خبر عمر مع جاره الأنصاري؛

⁽١) السَّجْف: الستر. ينظر: «النهاية» (٢/ ٣٤٣).

⁽۲) «صحيح البخاري» (٤٥٧)، و «صحيح مسلم» (٤٠٥٢).

⁽۲) «مسند أحمد» (۲۹۹۱).

⁽٤) «صحيح مسلم» (٢٥٠٤).



قال: كنت أنا وجار لي من الأنصار نتناوب النزول على النبي والمنول فيزل يوماً وأنزل يوماً، فإذا نزلت جئته بخبر ذلك اليوم من الأمر وغيره، وإذا نزل فعل مثله، وكنا تحدثنا أن غسان تُنعِل الخيلَ لغزونا، فنزل صاحبي يوم نوبته، فرجع عشاءً، فضرب بابي ضرباً شديداً، وقال: أنائم هو؟ ففزعت، فخرجت إليه، وقال: حدث أمر عظيم، قلت: ما هو؟ أجاءت غسان؟ قال: لا، بل أعظم منه وأطول؛ طلق رسول الله نساءه، قلت: قد خابت حفصة وخسرت، كنت أظن أن هذا يوشك أن يكون، فجمعت عليَّ ثيابي فصليت صلاة الفجر مع النبي والمنازي فله فدخل مَشْرُبةً (۱) له فاعتزل فيها، فجئت المنبر، فإذا حوله رهط يبكي بعضهم (۱).

ولذا كان حديثهم بعده هو حديثهم عنه: كنت مع رسول الله، قال لنا رسول الله، خرج علينا رسول الله، رأيت رسول الله. وبقيت عواطفهم مرتبطة به، وأشواقهم متوجهة إليه، وألسنتهم لهجة بذكره.

خطب أبو بكر على منبر النبي عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَقَالَ: قَامَ فِينَا رَسُولُ الله عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَامَ

⁽١) المشربة: الغرفة. ينظر: «النهاية» (٢/٤٥٤).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٢٤٦٨)، و«صحيح مسلم» (١٤٧٩).



أَوَّلَ فَخَنَقَتْهُ العَبْرَةُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، ثُمَّ قَالَ: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ، سَلُوا اللهَ المُعَافَاة، فَإِنَّهُ لَمْ يُعْطَ أَحَدٌ مِثْلَ اليَقِينِ بَعْدَ المُعَافَاةِ، وَلَا أَشَدَّ مِنَ الرِّيبَةِ بَعْدَ الكُفْرِ»(١).

وعن أبي هريرة أنه مرّ بقوم وبين أيديهم شاة مصلية فدعوه فأبي أن يأكل وقال: خَرَجَ رَسُولُ الله عَلَيْشِكَا مِنَ الدُّنيَا وَلَمْ يَشْبَعْ مِنْ خُبْزِ الشَّعِيرِ (۱). إن أبا هريرة تذكر في تلك الساعة ما مر بالنبي عَلَيْشِكَا من القلة والشدة فالتاعت نفسه ولم يشته أكل اللحم المشوي في هذه الساعة لشدة انفعاله بذكرى النبي عَلَيْشِكَا والذا لم ينه الذين كانوا يأكلون ولم ينكر عليهم، ولكن ذكرى النبي عَلَيْشِكَا هيجته حتى أعرض عن الطعام.

فعَنْ رَافِعِ بْنِ عَمْرِو المُزَنِيِّ، قَالَ: أَقْبَلْتُ مَعَ أَبِي وَأَنَا غُلَامٌ فِي حَجَّةِ الوَدَاعِ، فَإِذَا رَسُولُ الله وَ المُزَنِيِّ، قَالَ: أَقْبَلْتُ مَعَ أَبِي الْأَوْدَاعِ، فَإِذَا رَسُولُ الله وَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

⁽١) «مسند أحمد» (٤٤).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٢١٤).

⁽٣) «سنن ابن ماجه» (٢٣).



الرِّكَابَ حَتَّى أَتَيْتُ البَغْلَةَ، فَأَخَذْتُ بِرِكَابِهِ، وَوَضَعْتُ يَدِي عَلَى رُكْبَتِهِ، فَوَضَعْتُ يَدِي عَلَى رُكْبَتِهِ، فَمَسَحْتُ حَتَّى السَّاقِ حَتَّى بَلَغْتُ بِهَا القَدَمَ، ثُمَّ أَدْخَلْتُ كَفِّي بَيْنَ النَّعْلِ وَالقَدَمِ فَيُخَيَّلُ إِلَيَّ السَّاعَةَ أَنِّي أَجِدُ بَرْدَ قَدَمَيْهِ عَلَى كَفِّي (۱).

وعن صَفِيَّةً بِنْتِ بَحْرَةً قَالَتْ: رَأَيْتُ أَبَا مَحْذُورَةَ وَ اللَّهُ إِذَا قَعَدَ يَضَعُ قُصَّتَهُ (٣) فِي الأَرْضِ، فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ: فَقَالَ مَسَحَ رَسُولُ الله وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهِ اللهِ عَلَى رَأْسِي، وَلَا أَحْلِقُ مَوْضِعَ يَدِ رَسُولِ الله وَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِلمُلْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

عاشراً: حَمَّلَهم مسؤولية ما بعث به حتى صارت أعمارهم كأنها بقية عمره، فقد نفروا لبلاغ دينه، ونشروا رسالته، وحفظوا ميراثه، ثم أدوه كما وعوه، فكانت حياتهم مع النبي المَّوْتُ وَصْداً لحياته، وحفظاً لسنته، وتعظيما لشريعته؛ ولذا بلغوا سنته كما سمعوها، وبلغوا مع السنة توقيرها، ومع الدين تعظيمه، فكانوا خير رسول لرسول الله المَّهُ اللَّهُ وَافضل مبلغ عنه.

وكان لهم غيرة على حديث النبي ومهابة وتعظيم له، فعَنْ أَبِي السَّوَّارِ العَدَوِيِّ، قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ اللَّيْكِاَّةِ: «الحَيَاءُ العَدَوِيِّ، قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ اللَّيْكِاَةُ: «الحَيَاءُ لَا يَأْتِي إِلَّا بِخَيْرِ». فَقَالَ بُشَيْرُ بْنُ كَعْبِ: مَكْتُوبٌ فِي الحِكْمَةِ: إِنَّ مِنَ الحَيَاءِ

⁽١) «المعجم الكبير» للطبراني (٨٥٤٤).

⁽٢) «صحيح مسلم» (٢٣٢٩). وجؤنة العطار: سلة صغيرة يحفظ فيها الطيب. ينظر: «النهاية» (١/ ٣١٨).

⁽٣) القُصّة هي شعر الناصية. ينظر: «فتح الباري» (٦/ ٥٩٦).

⁽٤) «أخبار مكة» للفاكهي (١٣١٢).



وَقَاراً، وَإِنَّ مِنَ الحَيَاءِ سَكِينَةً. فَقَالَ لَهُ عِمْرَانُ: أُحَدِّثُكَ عَنْ رَسُولِ الله وَ اللهِ اللهِ

وعَنِ ابْنِ عُمَرَ، أَنَّ رَسُولَ الله اللهِ اللهِ عَلَيْكُ قَالَ: «لَا تَمْنَعُوا إِمَاءَ الله أَنْ يُصَلِّينَ فِي الْمَسْجِدِ». فَقَالَ ابْنُ لَهُ: إِنَّا لَنَمْنَعُهُنَّ، فَقَالَ: فَغَضِبَ غَضَباً شَدِيداً، وَقَالَ: أُحَدِّثُكَ عَنْ رَسُولِ الله اللهِ اللهِ عَلَيْكُ وتقولُ: إِنَّا لَنَمْنَعُهُنَّ؟ (٢).

إن هذا التعظيم البالغ لمقام النبي المي المين المين المين عظيم مكانته، ورفيع منزلته في نفوس أصحابه، وأنه حب امتزج بالتعظيم له، والحمية لدينه، والغيرة على سنته، حتى تظهر منهم بادرات الغضب لما يرونه تقصيراً في تعظيم التلقي عنه المين عنه المين الله على النبي الذي استنبت في قلوبهم هذا الحب الإيماني، ورضي الله عن أصحابه الذين بقوا أوفياء له محبة وتعظيما، واتباعاً وتوقيراً.

﴿ فَالَّذِينَ ءَامَنُواْ بِهِ ء وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُواْ ٱلنُّورَ ٱلَّذِينَ أُنزِلَ مَعَهُ ٓ أُوْلَـٰ إِكَ هُمُ اللهُ فَلِحُونَ ﴾.

خلاصات:

١ - كان أصحابه حوله بكامل شخصياتهم واستقلالهم واستوائهم، ولم
 يكن وهج شمسه يطفئ أنوار نجومهم.

٢- كانوا متنوعين في أجناسهم وقبائلهم وبلدانهم، واحتواهم جميعاً،
 ولم يشعر أحد عنده بالبعد أو الغربة.

⁽۱) "صحيح البخاري" (۲۱۱۷)، و "صحيح مسلم" (۳۷).

⁽٢) «صحيح مسلم» (٢٤٤).



- ٣- كان له حضور قوي في حياتهم، ومشاركة في أفراحهم وأحزانهم وآلامهم.
- ٤ كانوا حاضرين في وجدانه، ولذا يفقدهم ويسأل عنهم، ويتابع شأنهم.
- ٥ شملت رعايته صغيرهم وكبيرهم، واحتوى ضعفاءهم ومساكينهم،
 وما شعر أحد بدونية أو تهميش.
 - ٦- سعيه في الإصلاح بينهم واحتواء خلافاتهم عند أي بادرة نزاع.
- ٧- حسن رعايته لمكانتهم وسابقة أهل السابقة منهم، وتوليه الدفاع عنهم.
- Λ بقي حياً في حياتهم وذاكرتهم وذكرياتهم، فكان حديثهم في حياته معه، وبعد وفاته عنه، وبقوا يتذكرون مشاهدهم معه وكأنهم ما زالوا يعيشونها.
- 9- حملهم مسؤولية بلاغ ما بلغه، واتبعوه بما بُعث به، فكأنما أعمارهم بقية عمره.





البنَّسِءُولِ عَلَيْنَا اللَّهُ الْجَابِ الْجَوْرِتُ

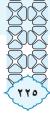
أحبّ عبدُ الله رسولَ الله وَ الله وَا الله وَ الله وَ

إن هذه الممازحة اللطيفة تعكس الالف النفسي والعشرة الجميلة بينه وبين رسول الله عَلَيْشُكُونَا.

وكان عبد الله هذا مُبتلى بشرب الخمر، مُكثِراً منها، وكثيراً ما أُتي به إلى النبي الشَّكر؛ فيأمر بجلده، فجيء به يوماً كذلك، فلما جلده وانصرف، قال أحد الصحابة: اللهم العنه، ما أكثر ما يُؤتى به. فإذا النبى

⁽١) العُكّة: وعاء من جلود مستدير. ينظر: «النهاية» (٣/ ٢٨٤).

⁽۲) «مسند أبي يعلى» (۱۲۷).



عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهَ عَلَى اللهَ عَلَى اللهَ عَلَمْتُ إِنَّهُ لَيُحِبُّ اللهَ وَرَسُولُهُ، لَا تَكُونُوا عَوْنَ الشَّيْطَانِ عَلَى أَخِيكُمْ »(۱).

إن هذا الموقف النبوي يقدم لنا بصائر نبوية في التعامل مع الخطأ والخاطئين، منها:

أولاً: يشدُّ بصرك هذا التآلف، بل التمازج بين هذا الصحابي على ما وقع فيه من خطأ مع رسول الله و الله و الله و الله و وحب، وممازحة وموادة، مما يكشف لنا أنه لم يكن ثمَّة تشطير في مجتمع النبوة، أو عزل لفئة منه لمعرَّة خطأ كان منها، وإنما الاندماج والتمازج بينهم على تفاوت مقاماتهم في الخير؛ فمنهم السابق، ومنهم المقتصد، ومنهم مَن ظلم نفسه، ولكن لم يكن أحد يعيش النَّبْذ أو النَّبْز أو الإقصاء، وإنما كان التآلف والاحتواء، وبذلك تظلُّ الأخطاء التي يقع فيها بعضهم محدودة الأثر والتداعيات؛ لأنها محاصرة بهذا الجو التآلفي الكريم، الذي لا يُتيح لها التطور ولا التكاثر، وكلما عَثَر أحد بخطيئته آنس أيدي إخوانه تمسك بضَبْعيه أن يهوي من هذه العثرة، أو ينقطع عنهم بسبب هذه الزَّلة.

ثانياً: النظر إلى المساحة الإيجابية في نفس عبد الله، وهو حبه الله ورسوله، وليست هذه مَنْقَبة خاصة بعبد الله، ولكنها الخصلة التي يشركه فيها كل مؤمن، فلا يصحُّ إيمانٌ إلا بحبِّ الله ورسوله، ولكن النبي الله ويترب أبرز هذه الخصلة، وامتدح الرجل بها، وهو أسلوب تربوي فريد، يترتب عليه توسيع مساحة الخير في النفوس، وتأكيد انتسابها إليه، وارتفاعها به، وإن حصلت منها الهفوات فلا تكبِّلها، ولا تجترُّها للقاع، ولك أن تتصور

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۷۸۰).



نفس عبد الله هذا، وقد بلغته مقولة النبي المنافي المنافي المنافية ورفعة تستثيرها فيه تلك المقولة، حتى لكأنما يُعرج بنفسه إلى أفق أعلى يسمو به فوق هذه الخطايا والهنات؟!

إن هذا لمن أقوى الأسباب للتخلص من هذه الخطايا، والتأكيد لنفسه أن هذه هفوات عارضة، وليست الأصل في حاله، ولا الحاكم لنا عليه، فالأصل فيه حب الله ورسوله، وكما قال والمسلم عن حاطب بن أبي بلتعة عندما حاول إفشاء السر العسكري لأهل مكة قبل الفتح، فقال عمر: دعني أضرب عنق هذا المنافق، فقال والمسلم المسلم المسلم

ثالثاً: إن هذا الذنب خطأ ظاهر؛ بل كبيرة من الكبائر، لا مجال فيه لاحتمال الخطأ أو التأوُّل، إنها الخمر التي لعن فيها النبي اللَّهُ عشرة (١)، ومع ذلك فإن النبي اللَّهُ الذي أقام عليه حدَّ الخمر، قد حفظ حقَّه أن يُستطال عليه بأكثر من العقوبة الشرعية التي نالها، أما السب واللعن فهو قدر زائد عن العقوبة الشرعية ولذلك نهى عنه، ورأى ذلك من معونة الشيطان عليه.

رابعاً: ربما احتاج وَ اللَّهُ فَي علاج بعض الأخطاء إلى قدر من الشدة وإظهار التأثر الذي يبين مقدار الخطأ وليس ذلك مع كل خطأ ولا مع كل خاطئ، وإنما يكون ذلك مع الخطأ الكبير، ومع من يفيده ذلك ويؤثر فيه

⁽۱) «صحيح البخاري» (٤٨٩٠)، و«صحيح مسلم» (٢٤٩٤).

⁽۲) «سنن أبى داود» (۳٦٧٤).



ولا يُنفّره، ومن ذلك: موقفه من أسامة بن زيد لما قتل رجلا من المشركين بعد أن قال: لا إله إلا الله، فبلغ ذلك رسول الله عَلَيْكُ فاستدعاه وقال له: «يَا أُسَامَةُ! أَقَتُلْتَهُ بَعْدَمَا قَالَ: لَا إِلَهَ إِلّا الله؟!». قال: يا رسول الله، إنما قالها مخافة السلاح والقتل. فقال: «أَلَا شَقَقْتَ عَنْ قَلْبِهِ؛ حَتَّى تَعْلَمَ أَقَالَهَا مِنْ مَخافة السلاح والقتل. فقال: «أَلَا شَقَقْتَ عَنْ قَلْبِهِ؛ حَتَّى تَعْلَمَ أَقَالَهَا مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ أَمْ لَا؟! كَيْفَ تَصْنَعُ بِلَا إِلَهَ إِلّا الله إِذَا جَاءَتْ يَوْمَ القِيَامَةِ؟!». فخاطب أسامة النبيَّ عَلَيْكُ خطاب المعترف المستعتب، قائلاً: يا رسول الله، استغفر لي، فأعاد عليه ما قال: «كَيْفَ تَصْنَعُ بِلَا إِلهَ إِلّا الله عَلَيْكُ لا يزيد في جوابه يَوْمَ القِيَامَةِ؟!». فكرر عليه أسامة: ورسول الله عَلَيْكُ لا يزيد في جوابه على قوله: «كَيْفَ تَصْنَعُ بِلاَ إِلهَ إِلاَّ الله إِذَا جَاءَتْ يَوْمَ القِيَامَةِ؟!» فكرر عليه أسامة: ورسول الله عَلَيْهُ القيَامَةِ؟!» فكر عليه أسامة في إلا الله إذا جَاءَتْ يَوْمَ القِيَامَةِ؟!» حتى على قوله: «كَيْفَ تَصْنَعُ بِلاَ إِلهَ إِلاَ الله إِذَا جَاءَتْ يَوْمَ القِيَامَةِ؟!» حتى على قوله: «كَيْفَ تَصْنَعُ بِلاَ إِلهَ إِلاَ الله إِذَا جَاءَتْ يَوْمَ القِيَامَةِ؟!» حتى على قوله: «كَيْفَ تَصْنَعُ بِلاَ إِلهَ إِلاَ الله إِذَا جَاءَتْ يَوْمَ القِيَامَةِ؟!» حتى على على قالم الله عَنْ أَلْهِ إِلهَ إِلهُ إِلهُ إِلهُ الله عَنْ السامة الذلك كَرْباً شديداً، تمنَّى معه أنه لم يكن أسلم إلا هذه الساعة؛ حتى يهدم إسلامه ما كان قبله، ويأمن جَريرة فعلته.

وقد بقي أثر ذلك التأديب النبوي عميقاً في نفس أسامة، فكان أكف الناس عند كل فتنة يخشى أن يكون مِنْ قتلاها مَن يشهد أن لا إله إلا الله، حتى كان سعد بن أبي وقاص والله يقول: لا أقاتل مسلماً حتى يقاتله أسامة؛ لشدة ما يرى من توقيه واحتياطه فيما يلتبس من أمر الدماء (٢٠).

وكذلك موقفه وَ السَّوْمَا مِن أَبِي ذَر حينما عَيَّر رَجلاً مِن الخدم بأمه السوداء فَ النَّانِيَّةُ وقال له: «أَعَيَّرْتَهُ بأُمِّهِ؟ إِنَّكَ امْرُقٌ فِيكَ جَاهِلِيَّةٌ». قَالَ أَبو ذَر: عَلَى سَاعَتِي هذه مِنَ الكِبَرِ؟ قَالَ: «إِخْوَانُكُمْ خَوَلُكُمْ (") جَعَلَهُمُ اللهُ تَحْتَ

⁽١) "صحيح البخاري" (٢٦٩)، و"صحيح مسلم" (٩٦).

⁽٢) «شرح مشكل الآثار» للطحاوي (٨/ ٢٦٥)، و«المفهم» للقرطبي (١/ ٢٩٣-٢٩٨)، و«شرح النووي على مسلم» (٢/ ٩٩)، و«فتح الباري» (٧/ ٥١٨)، (١٢/ ١٩٥)، و«عمدة القاري» (٢٤/ ٢٦٠).

⁽٣) الخَوَل: هم حشَم الرجل وأتباعه. ينظر: «النهاية» (٢/ ٨٨).



أَيْدِيكُمْ، فَمَنْ كَانَ أَخُوهُ تَحْتَ يَدِهِ فَلْيُطْعِمْهُ مِنْ طَعَامِهِ، وَلْيُلْبِسْهُ مِنْ ثِيَابِهِ، وَلِيُلْبِسْهُ مِنْ ثِيَابِهِ، وَإِنْ كَلَّفَهُ مَا لَا يُطِيقُ فَلْيُعِنْهُ عَلَيْهِ»(۱).

وهذه الكلمة وهي الوصف بخلق الجاهلية، كلمة شديدة أثرت في أبي ذر حتى قال: على ساعتي هذه من كبر السن، فهو من السابقين الأولين إلى الإسلام فكيف يوصف بأن فيه جاهلية، فبين له النبي الما المائية مأخذ ذلك، وطريقة معاملة الخدم واستشعار حقوقهم.

ولذا أثر ذلك في أبي ذر والتزمه بقية عمره، وقد كان سبب روايته لهذا الحديث أنه في آخر عمره حين سكن الربذة كان معه خادم له وكان قد كساه حلة من جنس ما لبسه هو، فاستغرب ذلك بعض من رأوه وسألوه عن ذلك، فذكر لهم هذا الحديث، فانظر التزام أبي ذر بذلك إلى آخر عمره، وتطبيقه ذلك بأعلى صور المساواة بحيث قسم الحلة بينه وبين خادمه.

خامساً: عندما يكون سبب الخطأ الجهل فإنه وَ النَّهُ الله عَلَى مَعَ بالتعليم الرفيق، كما في حديث معاوية بن الحكم قال: بَيْنَا أَنَا أُصَلِّي مَعَ رَسُولِ الله وَ الله الله وَ الله الله وَ الله وَ الله الله وَ الله الله وَ الله وَ الله الله وَ الله الله الله وَ الله الله وَ الله الله وَ الله الله وَ المَا الله وَ الله و ال

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۰)، و «صحيح مسلم» (۱٦٦١).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۵۳۷).



ويلاحظ في هذه الأخطاء أنها بسبب الجهل وليس دافعها شهوة كشهوة الانتقام أو الغضب أو الطمع ونحوه، ولذا فإن النبي والمواتي يرفع الجهل بالتعليم الرفيق ولذا أثر ذلك في معاوية بن الحكم فقال: فبأبي هو وأمي، ما رأيت معلماً قبله ولا بعده أحسن تعليماً منه، فوالله ما كهرني ولا ضربني ولا شتمنى.

وأثر في الأعرابي فقال بعد ما فَقِه: فَقَامَ إِلَيَّ بِأَبِي وَأُمِّي، فَلَمْ يُؤَنِّب، وَلَمْ يَوَلَمْ يَوَنِّب، وَلَمْ يَشَبَ، فَقَالَ: «إِنَّ هَذَا المَسْجِدَ لَا يُبَالُ فِيهِ، وَإِنَّمَا بُنِيَ لِذِكْرِ الله وَلِلصَّلَاةِ..» (٢).

سادساً: إغلاق الخطأ وعدم استتباعه باللوم والعتاب، فحين خَطَب يوم الجمعة وجاءت القافلة فانفضوا إليها وتركوه قائماً، نزل القرآن: ﴿وَإِذَا رَأَوْا لَا الْجَمِعَةُ وَجَاءت القافلة فانفضوا إليها وتركوه قائماً، نزل القرآني ولم يَجَرَةً أَوْ لَهُوّا النَفضُّوا إلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَآيِمًا ﴾، فاكتفى الله العتاب القرآني ولم يجعلها وصمة لمن قام، ومن ثمّ نُقلت لنا أسماء بعض من جلسوا ولم تنقل أسماء من قاموا (٣).

وفي الحديبية أمر الناس بالحلق والنحر فتأخروا عليه حتى غضب، فكان حل الموضوع أن يخرج فيحلق وينحر فتتابعوا بعده، ثم لم يعاتب ولم يعاقب(٤).

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۲۰).

⁽۲) «سنن ابن ماجه» (۵۲۹).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٤٨٩٩)، و «صحيح مسلم» (٨٦٣).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٢٧٣١).



وفي قصة حاطب استدعاه وسأله وقبل عذره، ثم أغلقت القضية فلم تذكر بعد لحاطب ولم يُذَكَّر بها(١).

والجامع بين هذه المواقف تصحيح الخطأ مع احتوائه فلا يتمدد، وعدم استتباع الخطأ بالملامة والعتاب، وإنما يغلق في حينه وتستأنف الحياة.

سابعاً: مساعدتهم على تجاوز الخطأ وعدم حبسهم في الإدانة، كما في قصة المخزومية التي سرقت وأَمَرَ رَسُولُ الله وَ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْكُ فَقُطِعَتْ يَدُهَا، فَحَسُنَتْ تَوْبَتُهَا بَعْدَ ذَلِكَ وَتَزَوَّجَتْ، قَالَتْ عَائِشَةُ: فَكَانَتْ تَأْتِي بَعْدَ ذَلِكَ فَأَرْفَعُ حَاجَتَهَا إِلَى رَسُولِ الله وَ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ اللهِ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ الل

فقد تم احتواء هذه التائبة بعد خطئها حتى كان بيته وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ مَا واها لقضاء حوائجها.

ثامناً: عدم مواجهة المخطئ والاكتفاء بالتوجيه العام إذا أمكن تصحيح الخطأ بذلك، ولذا كان والمنطئ يصحح كثيراً من الأخطاء من غير تعيين المخطئ حتى لا يجرحه أو يحرجه، وإنما يكتفي بقوله: «مَا بَالُ أَقْوَامٍ..». كما في حديث بريرة، حين اشترتها عائشة فاشترط ملاكها أن يكون لهم الولاء، وهو شرط غير صحيح، فقام والمناس وقال: «فَما بَالُ أَقْوَامٍ يَشْتَرِطُونَ شُرُوطاً ليسَتْ في كِتَابِ الله، مَا كَانَ مِنْ شَرْطٍ ليسَ في كِتَابِ الله وَالْ فَهو بَاطِلٌ، وإنْ كانَ مِئة شَرْطٍ، كِتَابُ الله أَحَقُّ، وَشَرْطُ الله أَوْتَقُ، وَإِنْ كانَ مِئةً شَرْطٍ، كِتَابُ الله أَحَقُّ، وَشَرْطُ الله أَوْتَقُ، وَإِنْ كَانَ مِئةً شَرْطٍ، كِتَابُ الله أَحَقُّ، وَشَرْطُ الله أَوْتَقُ، وَإِنْ كَانَ مِئةً شَرْطٍ، كِتَابُ الله أَحَقُّ، وَشَرْطُ الله أَوْتَقُ، وَإِنْ كَانَ مِئةً أَوْتَقُ، وَإِنْ كَانَ مِئةً الله أَوْتَقُ، وَإِنْ كَانَ مِئةً الله أَوْتَقُ، وَإِنْ كَانَ مِئةً الله الوَلَاءُ لِمَنْ أَعْتَقَ» (").

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۰۰۷)، و «صحيح مسلم» (۲۶۹۶).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٤٣٠٤).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٤٥٦)، و «صحيح مسلم» (١٥٠٤).



ومن ذلك: حديث جابر بن عبد الله والله والله والله في غزاة، فكسع ومن ذلك: حديث جابر بن عبد الله والله والمناري الله المناري الله المناري وقال المهاجرين رجلاً من الأنصار، فقال الله والله و

ثم قال: «دَعُوهَا فَإِنَّهَا مُنْتِنَةٌ». فانصب كلامه على الدعوى وقال: إنها منتنة، وليس وصفاً لمن دعا بها حتى يتوجه الانتقاص إليه.

لقد كان المسلطة على الخطأ بطريقة فيها الكثير من اللباقة واللياقة والرفق، حتى كأنها عملية جراحية تجرى لمريض.

وبهذا الهدي الرفيق كان يصحح الخطأ فيهدي الضال، ويعلم الجاهل، ويأخذ بيد الضعيف، ويرد الشارد، دون استعلاء ولا استصغار.

خلاصات:

١- كان الذي يقع في الخطأ يبقى ممتزجاً مع المجتمع لا يُبعَد ولا يقمع، وإنما يحتويه التآلف المجتمعي الكريم.

٢ عند النظر إلى الخاطئ ينظر أيضاً إلى المساحة الإيجابية في نفسه
 وخصال الخير الباقية فيه.

⁽۱) كَسَعَه: أي ضرب دبره بيده. ينظر: «النهاية» (٤/ ١٦٣).

⁽٢) "صحيح البخاري" (٤٩٠٥)، و"صحيح مسلم" (٢٥٨٤).

الحياةُ النبويَّةُ



٣- عندما توقع العقوبة الشرعية على الخاطئ فلا يجوز تخطيها أو
 البغى فيها، فحقه وعرضه محفوظ، والعقوبة بقدرها.

٤- ربما يحتاج في علاج بعض الأخطاء إلى قدر من الشِّدة التي تبيِّن مقدار الخطأ، وليس ذلك مع كل خطأ ولا كل خاطئ، ولكن حيث ينفع ذلك و لا يضر.

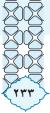
٥ عندما يكون سبب الخطأ هو الجهل فإنه يصحح بالتعليم الرفيق الحكيم.

٦- بعد تصحيح الخطأ يغلق ولا يستتبع بالملامة والتذكير.

٧- مساعدة المخطئ على تجاوز الخطأ، وعدم حبسه في الإدانة.

٨- الاكتفاء بالتعريض العام وعدم مواجهة المخطئ إذا كان ذلك كافياً
 في تصحيح الخطأ وتجاوزه.





الِنَّسِّهُ إِنَّ عِلَيْنَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَإِنَّ اللهُ وَإِنَّ عِلَيْنَا اللهُ وَإِنَّ

من حكمة الله في بعث الرسل أن جعلهم بشراً من البشر، شأنهم الخلطة بالناس والتعايش معهم. ﴿ وَلَوْ جَعَلْنَهُ مَلَكًا جَّعَلْنَهُ رَجُلًا وَلَلَبَسْنَا عَلَيْهِم مَّا يَلْبِسُونَ ﴾، ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ ٱلطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي ٱلْأَسُواقِ ﴾.

وكان في بيوت بعض أنبياء الله المخالف لهم في دينهم، ففي بيت نوح زوجته وابنه، وفي بيت إبراهيم أبوه، وفي بيت لوط زوجته، وفي أسرة نبينا عمه أبو طالب، وعمه أبو لهب.

والتعايش الإنساني فطرة بشرية، ولذا عاش الناس منذ الأزل في تجمعات بشرية لأن في كلِّ منهم ما يجذبه إلى غيره، فالإنسان مدني بالطبع.

﴿ يَنَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَقَبَآبِلَ لِتَعَارَفُوٓاْ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾.

ولذا فإن الهدي النبوي في ذلك يُمثِّل الاستواء الفِطْري، والكمال الإنساني. وقد وصف الله خُلق نبيه وَ اللَّهُ فقال: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ وهذا وصف لعظمة خلق النبي وَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ مَع كل من يتعامل معهم من المتَّبعين



والمخالفين، وأمر الله بالقول الحسن لكل الناس فقال: ﴿وَقُولُواْ لِلنَّاسِ عُالَى: ﴿وَلَا تُجَدِلُوٓاْ كُلَّتُاسِ حُسنًا ﴾، ولفظ الناس عام يشمل المسلم والكافر، وقال تعالى: ﴿وَلَا تُجَدِلُوٓا اللَّهِ وَالْكَافِرِ، وقال تعالى: ﴿وَلَا تُجَدِلُوٓا اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّه

أولاً: التعايش الاجتماعي:

المخالطة العامة هي سمة المجتمع النبوي، ويظهر ذلك:

في صحيفة المدينة وفيها تنظيم العلاقة بين مواطني دولة المدينة من المسلمين وغيرهم.

وفي التمازج الاجتماعي والخلطة بين المسلمين وغيرهم؛ فقد مرَّ النبي وفي التمازج الاجتماعي والخلطة بين المسلمين والمشركين واليهود فنزل إليهم وتحدث معهم(١)، ولم ينكر على المسلمين جلوسهم في هذا المجلس المختلط وإنما شاركهم المجلس.

⁽۱) «صحيح البخاري» (٦٢٥٤)، و«صحيح مسلم» (١٧٩٨).



معهم احتجاجاً على هذا الحديث الباطل، فإذا خاضوا في حديث آخر رجع الحكم إلى أصله وهو جواز المعاشرة والمحادثة.

ثانياً: التزاور:

كان اليهود يدخلون بيت النبي النبي المُناكِيةُ فيستضيفهم، ويجلس معهم.

والبيت هو مأوى الإنسان، وفيه خصوصيته، وتكرمته وضيافته، وإدخال أحد إلى البيت إكرام وتقريب، ومن ذلك:

١ - الغلام اليهودي الذي كان في بيته وَ اللَّهِ عَلَى غُلام يَهُ وَيُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّه

٧- وعَنْ عَائِشَةَ، أَنَّ يَهُودِيَّةً كَانَتْ تَخْدُمُهَا، فَلَا تَصْنَعُ عَائِشَةُ إِلَيْهَا شَيْئاً مِنَ الْمَعْرُوفِ، إِلَّا قَالَتْ لَهَا الْيَهُودِيَّةُ: وَقَاكِ اللهُ عَذَابَ القَبْرِ، قَالَتْ: فَدَخَلَ رَسُولُ الله عَلْ اللهُ عَلَيّ، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ الله، هَلْ لِلْقَبْرِ عَذَابٌ قَبْلَ فَدَخَلَ رَسُولُ الله عَلْ لِلْقَبْرِ عَذَابٌ قَبْلَ فَدَخِلَ رَسُولُ الله عَلَا اللهُ عَلَيّ، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ الله هَلْ لِلْقَبْرِ عَذَابٌ قَبْلَ يَوْمِ القِيَامَةِ؟ قَالَ: «كَذَبَتْ يَهُودُ، وَهُمْ المَعْرُوفِ شَيْئاً، إِلَّا قَالَتْ: وَقَاكِ اللهُ عَذَابَ القَبْرِ، قَالَ: «كَذَبَتْ يَهُودُ، وَهُمْ عَلَى الله فَيَ أَكْذَبُ، لَا عَذَابَ دُونَ يَوْمِ القِيَامَةِ». قَالَتْ: ثُمَّ مَكَثَ بَعْدَ ذَاكَ عَلَى الله فَيَ أَكْذَبُ، لَا عَذَابَ دُونَ يَوْمِ القِيَامَةِ». قَالَتْ: ثُمَّ مَكَثَ بَعْدَ ذَاكَ مَا شَاءَ اللهُ أَنْ يَمْكُثَ، فَخَرَجَ ذَاتَ يَوْمِ القِيَامَةِ». قَالَتْ دُمُ مَكَثَ بَعْدَ ذَاكَ مَا شَاءَ اللهُ أَنْ يَمْكُثَ، فَخَرَجَ ذَاتَ يَوْمِ القِيَامَةِ النَّهارِ مُشْتَمِلاً بِثَوْبِهِ، مُحْمَرَّةً عَنَاهُ، وَهُو يُنَادِي بِأَعْلَى صَوْتِهِ: «أَيُّهَا النَّاسُ! أَظَلَّتُكُمُ الفِتَنُ كَقِطِعِ اللَّيْلِ عَنْاهُ، وَهُو يُنَادِي بِأَعْلَى صَوْتِهِ: «أَيُّهَا النَّاسُ! أَشَعْمِلاً وَضَحِكْتُمْ قَلِيلاً. أَيُّهَا النَّاسُ! السَّتَعِيذُوا بِالله مِنْ عَذَابِ القَبْرِ؛ فَإِنَّ عَذَابَ القَبْر حَقٌ")".

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۳۵٦).

⁽۲) «مسند أحمد» (۲۵۲۰).



فهذه اليهودية كانت تخدم عائشة، وكانت عائشة تحسن إليها وتصنع لها المعروف، وكل ذلك كان بعلم النبي والمنافقة ومراجعته.

قال الحافظ ابن حجر: وكلا الحديثين عن عائشة، وحاصله أنه لم يكن أوحي إليه أن المؤمنين يفتنون في القبور، فقال: «إِنَّمَا يُفْتَنُ يَهُودُ». فجرى على ما كان عنده من علم ذلك، ثم لما علم بأن ذلك يقع لغير اليهود استعاذ منه وعلمه وأمر بإيقاعه في الصلاة ليكون أنجح في الإجابة (٢).

٤- وعن عائشة، قالَت: لم يُقتَلْ مِن نسائِهِم - تعني بَني قُرَيْظة - إلا امرأة، إنَّها لعندي تُحدِّثُ تَضحَكُ ظَهْراً وبطناً، ورسولُ الله عَلَيْشُكُو يَقتلُ رجالَهُم بالسَّيوف، إذ هتف هاتف باسمِها أينَ فُلانة ؟ قالَت: أنا. قلت: وما شأنُك؟ قالَت: حدث أحدثته . قالَت: فانطلق بِها فضربَت عُنقُها، فما أنسى عجباً مِنها أنَّها تَضحَكُ ظَهْراً وبطناً وقد علِمَتْ أنَّها تُقتَلُ (٣).

إن نساء بني قريظة لم يقتل منهن إلا هذه المرأة المجرمة التي قتلت رجلاً من المسلمين(1)، ومع أنها قاتلة وستقتل فلم تعامل بما يخدش

⁽١) "صحيح البخاري" (٦٣٦٦)، و"صحيح مسلم" (٥٨٦).

⁽۲) «فتح الباري» (۱۱/۱۷۱).

⁽٣) «سنن أبي داود» (٢٦٧١).

⁽٤) «مغازى الواقدى» (٢/ ١١٥).



إنسانيتها وإنما كانت في ضيافة زوجة النبي الماليكية وفي بيته، وكان التآنس والحديث والمفاكهة الضاحكة بينها وبين عائشة التي لم تكن تعلم جنايتها ولا مصيرها.

فإذا كان هذا التعامل مع المخالف الجاني، فكيف بالمخالف المسالم الموادع؟

٥- وعنها قَالَتْ: دَخَلَ رَهْطُ مِنَ اليَهُودِ عَلَى رَسُولِ الله عَلَيْكُمُ فَقَالُوا: السَّامُ (') عَلَيْكُمْ، قَالَتْ عَائِشَةُ: فَفَهِمْتُهَا فَقُلْتُ: وَعَلَيْكُمُ السَّامُ وَاللَّعْنَةُ، قَالَتْ: فَعَلَيْكُمُ السَّامُ وَاللَّعْنَةُ، قَالَتْ: فَقَالُ رَسُولُ الله عَلَيْكُمْ السَّامُ وَاللَّعْنَةُ: «مَهْلاً يَا عَائِشَةُ! إِنَّ الله يُحِبُّ الرِّفْقَ فِي الأَمْرِ كُلِّهِ». فَقَالَ رَسُولُ الله عَلَيْكُمْ : «قَدْ قُلْتُ: فَقُلْتُ: وَعَلَيْكُمْ الله عَلَيْكُمْ : «قَدْ قُلْتُ: وَعَلَيْكُمْ » (۲).

إن هؤلاء اليهود برغم وقاحتهم ودفين حقدهم، إلا أن بيوت النبي المستعلقة التبي المستوعبهم، فيعاملهم بالرفق ويأمر به معاملتهم.

وكما استقبلهم في بيته فقد زارهم في بيوتهم، ومن ذلك:

٢- وعن جَابِر أن يهُوديةً مِن أهلِ خيبَرَ سمَّت شاةً مصليَّةً، ثم أَهدتْها لرسولِ الله وَ اللهِ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْكُ

⁽١) السام: هو الْمَوْتُ الْعَاجِلُ. ينظر: «فتح الباري» (١١/ ٤٢).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٢٠٢٤)، و«صحيح مسلم» (٢١٦٥).

⁽٣) «مسند أحمد» (١٣٢٠١). وإهالة سنخة: هي شحم مذاب قد تغيرت رائحته. ينظر: «فتح الباري» (٨/ ٨).



رسول الله وَ الله وَ الله و ا

ودعا عظيم أنباط الشام عمر بن الخطاب فقال: يا أمير المؤمنين إنا قد صنعنا لك وللمسلمين طعاما فإن رأيت أن تحضره؟ فقال: وأين؟ فقال: في الكنيسة، فقال عمر: إن في كنائسكم الصور، والملائكة لا تدخل بيتا فيه صورة، وإنا لا ندخل بيتا لا تدخله الملائكة، قالوا: يا أمير المؤمنين قد أنفقنا عليك نفقة وكلفنا فيه مؤنة، فقال عمر: يا علي انطلق فتغد وغد الناس، فقعد عليٌ فجعل يتغدى ويغدي الناس، وعلي ينظر إلى تلك الصور التي في كنيستهم ويقول: ما كان على أمير المؤمنين أن لو دخل وتغدى "

ثالثاً: الاستعانة بذوي النفوذ من غير المسلمين، ومنها:

١- الهجرة إلى النجاشي في الحبشة والإقامة في كنفه وهو على
 النصرانية.

٤- دخوله ﴿ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

⁽۱) «سنن أبي داود» (۱۰ ٤٥).

⁽۲) «تاریخ دمشق» (۲۶/۲).



جراءة قومه عليه، وأذيتهم له، فأجاره المطعم بن عدي وسلَّمت قريش له جواره وذمته (۱).

٥- ودخول أبي بكر مكة في جوار ابن الدغنة: فعن عَائِشَة هَ وَالَتْ: خَرَجَ أَبُو بَكْرٍ مُهَاجِراً قِبَلَ الحَبَشَةِ، حَتَّى إِذَا بَلَغَ بَرْكَ الغِمَادِ لَقِيهُ ابْنُ الدَّغِنَةِ، وَهُوَ سَيِّدُ القَارَةِ، فَقَالَ: أَيْنَ تُرِيدُ يَا أَبَا بَكْرٍ؟ فَقَالَ أَبُو بَكْرِ: ابْنُ الدَّغِنَةِ، وَهُو سَيِّدُ القَارَةِ، فَقَالَ: أَيْنَ تُرِيدُ يَا أَبَا بَكْرٍ؟ فَقَالَ أَبُو بَكْرِ: أَخْرَجَنِي قَوْمِي، فَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَسِيحَ فِي الأَرْضِ، فَأَعْبُدَ رَبِّي، قَالَ ابْنُ الدَّغِنَةِ: إِنَّ مِثْلَكَ لَا يَخْرُجُ وَلاَ يُخْرَجُ، فَإِنَّكَ تَكْسِبُ المَعْدُومَ، وَتَصِلُ الدَّغِنَةِ: إِنَّ مِثْلُكَ لَا يَخْرُجُ وَلاَ يُخْرَجُ، فَإِنَّكَ تَكْسِبُ المَعْدُومَ، وَتَصِلُ الرَّحِمَ، وَتَحْمِلُ الكَلَّ، وَتَقْرِي الضَّيْفَ، وَتُعِينُ عَلَى نَوَائِبِ الحَقِّ، وَأَنَا لَكَ جَارٌ، فَارْجِعْ فَاعْبُدْ رَبَّكَ بِبِلاَدِكَ، فَارْتَحَلَ ابْنُ الدَّغِنَةِ، فَرَجَعَ مَعَ أَبِي لَكَ جَارٌ، فَارْجِعْ فَاعْبُدْ رَبَّكَ بِبِلاَدِكَ، فَارْتَحَلَ ابْنُ الدَّغِنَةِ، فَرَجَعَ مَعَ أَبِي لَكَ جَارٌ، فَارْجِعْ فَاعْبُدْ رَبَّكَ بِبِلاَدِكَ، فَارْتَحَلَ ابْنُ الدَّغِنَةِ، فَرَجَعَ مَعَ أَبِي لَكَ جَارٌ، فَارْجِعْ فَاعْبُدْ رَبَّكَ بِبِلاَدِكَ، فَارْتَحَلَ ابْنُ الدَّغِنَةِ، فَرَجَعَ مَعَ أَبِي وَلَا يُخْرِبُ وَقَالَ لَهُمْ: إِنَّ أَبَا بَكُو لَا يَخْرُجُ مِثْلُهُ وَلَا يُخْرِبُ وَقَالَ لَهُمْ: إِنَّ أَبَا بَكُو لَا يَخْرُجُ مِثْلُهُ وَلَا يُخْرِبُ الدَّغِنَةِ، وَآمَنُوا أَبَا بَكُورَ اللَّا بَكُورَالُ.

⁽۱) (الطبقات الكبرى) لابن سعد (۱/ ۱۸۰ - ۱۸۱).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۲۹۷).

⁽٣) «سنن أبي داود» (٣٥٦٢).



رابعاً: الاستعانة بذوي الأمانة والرأي منهم في المهمات، ومن ذلك:

1- حضور العباس بن عبد المطلب بيعة العقبة وهو مشرك ليستوثق لابن أخيه، وفي دعوة النبي المسلولي لله، وإسناده أمر الحديث إليه وكأنه ولي أمر قرابته مشهد من التوقير النبوي لعمه وهو لا زال على دين قومه، ليت شعري لو أدرك النبي المسلولية أباه كيف سيكون بره وتوقيره له.

7- اختيار عبد الله بن أريقط دليلاً في طريق الهجرة وهو مشرك ومع ذلك استأمنه على أمر في غاية الأهمية والخطورة، وقد وافى ذلك عند ابن أريقط مروءة ونبلاً وعزة نفس، ولذا كانت قريش تجزل العطاء لمن يدلها على رسول الله وصاحبه ومع ذلك لم تحدثه نفسه أن يخبر قريش فيفوز بالعطاء ويريح نفسه من عناء السفر، وإنما التزم بما عاهد عليه مروءة وحسن عهد.

خامساً: إقرار العلاقات الإنسانية:

العلاقات الإنسانية تعامل طبيعي كشأن التصرفات الحياتية التي تحتويها المساحة الواسعة في الدين وهي الإباحة والعفو، ولذلك لم يكن الصحابة يسألون النبي المسلمين وإنما يسألون النبي المسلمين وإنما كانوا يعتبرونها شأناً حياتياً عاماً تحتويه مساحة الإباحة الواسعة، ومن ذلك: كانوا يعتبرونها شأناً حياتياً عاماً تحتويه مساحة الإباحة الواسعة، ومن ذلك: ١ - قصة سعد بن معاذ وكان صَدِيقاً لِأُمَيَّة بْنِ خَلَف، وَكَانَ أُمَيَّة إِذَا مَرَّ بِلَمَكَّة نَزَلَ عَلَى أُميَّة، فَلَمَّا قَدِمَ بِالمَدِينَةِ نَزَلَ عَلَى سَعْدٍ، وَكَانَ سَعْدٌ إِذَا مَرَّ بِمَكَّة نَزَلَ عَلَى أُميَّة بِمَكَّة ...(١). رَسُولُ الله عَلَى اللهِ عَلَى الْمَدِينَة انْطَلَق سَعْدٌ مُعْتَمِراً، فَنزَلَ عَلَى أُميَّة بِمَكَّة ...(١). ونلاحظ أن النبي عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى اله عَلَى الله عَلَ

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۹۵۰).



٢- قصة أبي ذر لما قدم مكة في أول البعثة فلقي النبي المسلط وسمع منه فأسلم، فأمره المسلطة أن يلحق بقومه المشركين، ولم يأمره بمعاملة خاصة لهم وإنما سيعود وسيعيش بينهم كما كان يعايشهم من قبل(۱).

٣- قصة عمرو بن عبسة: لما قدم مكة في أول البعثة فلقي النبي عَلَيْ الشَّاتَةِ وَسَمَع منه فأسلم وقال: إنِّي مُتَّبِعُكَ، قَالَ عَلَيْ الشَّاتِ : «إِنَّكَ لَا تَسْتَطِيعُ ذَلِكَ وسمع منه فأسلم وقال: إنِّي مُتَّبِعُكَ، قَالَ عَلَيْ الشَّاسِ فَلَكِنِ ارْجِعْ إِلَى أَهْلِكَ فَإِذَا سَمِعْتَ يَوْمَكَ هَذَا، أَلَا تَرَى حَالِي وَحَالَ النَّاسِ، وَلَكِنِ ارْجِعْ إِلَى أَهْلِكَ فَإِذَا سَمِعْتَ بِي قَدْ ظَهَرْتُ فَأْتِنِي...» (٢).

وكذلك السابقون إلى الإسلام من المهاجرين والأنصار الذين بقي آباؤهم وأقاربهم على الشرك، واستمر تعاملهم معهم تعاملاً إنسانياً طبيعياً.

سادساً: تبادل الهدايا معهم:

١ - هدية أكيدر دومة إلى النبي الله النبي الما النبي النبي

٢ - وهدية المقوقس إلى النبي عَلَيْ اللهُ عَلَيْ وَاللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ وَعَلَى كَا الله عَلَيْ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ الللهُ عَلَيْ اللهُ ع

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۸٦۱).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٢٦١٥)، و«صحيح مسلم» (٨٣٢).

⁽٣) «صحيح مسلم» (٢٤٦٩).

⁽٤) «شرح مشكل الآثار» للطحاوي (٢٥٧٠).



وقد كان عَلَيْ الله على الهدية ويُثيب عليها، فالشأن أنه قد أثابهم عليها، أو أنه ابتدأهم بها.

٣- وعَنْ عَبْدِ الله بْنِ عُمَرَ ﴿ عَلَيْهُمْ قَالَ: جَاءَتْ رسول الله عَلَيْكِ حُلَلْ،
 فَأَعْطَى رَسُولُ الله عَنْ الله عَمْرَ مِنْهَا حُلَّةً، فَكَسَاهَا عُمَرُ أَخَا لَهُ بِمَكَّةَ مُشْرِكاً (١).

٤ - وعَنْ عَبْدِ الله بْنِ عَمْرِو، أَنَّهُ ذُبِحَتْ لَهُ شَاةٌ، فَجَعَلَ يَقُولُ لِغُلَامِهِ: أَهْدَيْتَ لِجَارِنَا اليَهُودِيِّ؟ سَمِعْتُ رَسُولَ الله أَهْدَيْتَ لِللهَ يَوْمِينِي بِالجَارِ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنَّهُ سَيُورِ ثُهُهُ»(").

سابعا: الإحسان إليهم والبر بهم:

قال تعالى: ﴿ لا يَنْهَلَكُمُ ٱللَّهُ عَنِ ٱلَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي ٱلدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُم مِّن دِينِوكُمْ أَن تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُواْ إِلَيْهِمْ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُقْسِطِينَ ﴾.

وقال: ﴿ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ عِسْكِينَا وَيَتِيمَا وَأَسِيرًا ﴾ ، والأسير مخالف معاد، جاء مقاتلا ثم أُسر، فلما أُسر صار محلاً للإحسان، ولذلك قال النبي اللهُ الله اللهُ صُوا بالأُسَارَى خَيْراً » (٣).

١-كَانَ أَبُو عَزِيزِ بْنُ عُمَيْرِ بْنِ هَاشِم، أَخُو مُصْعَبِ بْنِ عُمَيْرٍ لِأَبِيهِ وَأُمِّهِ فِي أَسلام بدر. قَالَ: كُنتُ فِي رَهْطٍ مِنْ الْأَنْصَارِ حِينَ أَقْبَلُوا بِي مِنْ بَدْرٍ، فَكَانُوا إِذَا قَدَّمُوا غَدَاءَهُمْ وَعَشَاءَهُمْ خَصُّونِي بِالخُبْزِ، وَأَكَلُوا التَّمْرَ، لِوَصِيَّةِ رَسُولِ الله عَلَيُّ إِيَّاهُمْ بِنَا، مَا تَقَعُ فِي يَدِ رَجُلٍ مِنْهُمْ كِسْرَةُ خُبْزٍ إِلَّا نَفَحَنِي بِهَا. قَالَ: فَأَسْتَحْيِي فَأَرُدُّهَا عَلَى أَحَدِهِمْ، فَيَرُدُّهَا عَلَيَّ مَا يَمَشُهَا (٤).

⁽۱) «صحيح البخاري» (۸۸٦)، و «صحيح مسلم» (۲۰٦٨).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٦٠١٥)، و«صحيح مسلم» (٢٦٢٥).

⁽٣) «المعجم الكبير» للطبراني (٩٧٧).

⁽٤) «سيرة ابن هشام» (١/ ٦٤٥).



٢- وعَنْ أَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بَكْرٍ وَ اللهِ عَالَتُ اللهِ عَلَيّ أُمِّي وَهِيَ مُشْرِكَةٌ فِي عَهْدِ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ

٣- وعَنْ عِحْرِمَةَ، أَنَّ صَفِيَّةَ بِنْتَ حُيَيٍّ أَم المؤمنين بَاعَتْ حُجْرَتَهَا مِنْ مُعَاوِيَةَ بِمِئَةِ أَلْ يُسْلِمَ فَيَرِثَ، فَعَرَضَتْ عَلَيْهِ أَنْ يُسْلِمَ فَيَرِثَ، فَأَبَى مُعَاوِيَةَ بِمِئَةِ أَلْ يُسْلِمَ فَيَرِثَ، فَأَبَى فَعَرَضَتْ عَلَيْهِ أَنْ يُسْلِمَ فَيَرِثَ، فَأَبَى فَعَرَضَتْ لَهُ بثُلُثِ المِئَةِ (٢).

٤ - وأتت جارية لها عمر بن الخطاب فقالت: إن صفية تحب السبت،
 وتصل اليهود، فبعث عمر يسألها، فقالت: أما السبت فلم أحبه منذ أبدلني الله
 به الجمعة، وأما اليهود فإن لي فيهم رحماً فأنا أصلها(٣).

ثامناً: عيادة مرضاهم، والقيام لجنائزهم:

١- كان غلام مِنَ اليَهُودِ يَخدُمُ النَّبِيَّ وَالْمُعْنَانِ فَمَرِضَ، فَأَتَاهُ النَّبِيُ وَالْمُعْنَانِ فَعَالَ يَعُودُهُ، فَقَعَدَ عِندَ رَأْسِهِ، فَقَالَ: «أَسلِمْ». فَنَظَرَ إِلَى أَبِيهِ وَهُوَ عِندَ رَأْسِهِ، فَقَالَ لَعُودُهُ، فَقَعَدَ عِندَ رَأْسِهِ، فَقَالَ لَهُ: أَطِع أَبَا القَاسِم وَ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

٢ - وكَانَ سَهْلُ بْنُ حُنَيْف، وَقَيْسُ بْنُ سَعْدٍ قَاعِدَيْنِ بِالقَادِسِيَّةِ، فَمَرُّوا عَلَيْهِمَا بِجَنَازَةٍ، فَقَامَا، فَقِيلَ لَهُمَا إِنَّهَا مِنْ أَهْلِ الأَرْضِ أَيْ مِنْ أَهْلِ الذِّمَّةِ،

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲٦۲٠)، و«صحيح مسلم» (۱۰۰۳).

⁽۲) «مصنف عبد الرزاق» (۱۹۳۲۷).

⁽٣) «الاستيعاب» لابن عبد البر (٤/ ١٨٧٢).

⁽٤) «صحيح البخاري» (١٣٥٦).



فَقَالًا: إِنَّ النَّبِيَّ عَلَيْشِكَا أَ مَرَّتْ بِهِ جِنَازَةٌ فَقَامَ، فَقِيلَ لَهُ: إِنَّهَا جِنَازَةُ يَهُودِيِّ، فَقَالَ: «أَلَيْسَتْ نَفْساً؟!»(١).

تاسعا: دخولهم المساجد ودخول المسلمين معابدهم:

٢ ـ ولما قدم وفد نجران على رسول الله وَ الله وَالله وَالله

وكذلك سائر وفود العرب، كلهم كانوا يدخلون المسجد إلى النبي المُنْكَانَةُ ويجلسون فيه عنده مسلمهم ومشركهم.

وكذا دخول المسلمين إلى كنائسهم ومعابدهم.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۳۱۲)، و «صحيح مسلم» (۹٦۱).

⁽۲) «المراسيل» لأبي داود (ص: ۸۰).

⁽۳) «سیرة ابن هشام» (۲/ ۱۵۹ –۱۲۰).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٤٢٧)، و«صحيح مسلم» (٥٢٨).



فحذًّ ر الله الله على نعمل هؤلاء في معابدهم ولم ينكر على زوجاته دخولهن الكنيسة ونظرهن إلى ما فيها.

٤ ـ ودخل عمر بن الخطاب بيت المقدس، وجاء كنيسة القيامة فجلس في صحنها، وحان وقت الصلاة فقال للبطرك: أريد الصلاة، فقال له: صلّ موضعك، فامتنع وصلَّى على الدرجة التي على باب الكنيسة منفرداً، فلما قضى صلاته قال للبطرك: لو صليتُ داخل الكنيسة أخذها المسلمون بعدي وقالوا هنا صلَّى عمر، وكتب لهم أن لا يجمع على الدرجة للصلاة ولا يؤذن عليها(١).

عاشراً: المشاركة معهم في الاتفاقات والمعاهدات:

قال وَ اللهُ عَن حلف الفضول: «لقدْ شَهِدْتُ في دارِ عبدِ الله بنِ جُدْعانَ حِلْفاً، لو دُعِيتُ به في الإسلامِ لأَجَبْتُ، تَحالَفوا أَنْ يَرُدُّوا الفُضولَ على حِلْفاً، لو دُعِيتُ به في الإسلامِ لأَجَبْتُ، تَحالَفوا أَنْ يَرُدُّوا الفُضولَ على أَهْلِها، وأَنْ لا يعد ظالمٌ مَظلوماً»(٢).

وقَالَ وَلَا اللَّهِ وَهُو مَتُوجه إلى مكة عام الحديبية: «وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ، لَا يَسْأَلُونِي خُطَّةً يُعَظِّمُونَ فِيهَا حُرُمَاتِ الله إِلَّا أَعْطَيْتُهُمْ إِيَّاهَا»(٣).

وهذا من التعاون في مساحة الحق المشترك بيننا وبينهم، كفضائل الأخلاق المذكورة في حلف الفضول، وتعظيم حرمات الله المذكورة في خبر الحديبية، وقد علق ابن القيم على ذلك بقوله: وَهَذَا مِنْ أَدَقِّ الْمَوَاضِعِ وَأَصْعَبِهَا وَأَشَقِّهَا عَلَى النَّفُوس، وَلِذَلِكَ ضَاقَ عَنْهُ مِنَ الصَّحَابَةِ مَنْ ضَاقَ (٤).

⁽۱) «تاریخ ابن خلدون» (۲/ ۲۲۵).

⁽۲) «مسند البزار» (۱۰۰۰)، و «السنن الكبرى» للبيهقى (۱۳۰۸۰).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٧٣١).

^{(3) «}زاد المعاد» (٣/ ٢٦٩).



حادي عشر: الاعتراف بالفضل لذوي الفضل منهم:

عن أم سلمة و الله عن أم سلمة و الله قالت: لما ضاقت علينا مكة، وأوذي أصحاب رسول الله فقال لهم الم الله الله الله فالحَقُوا الله فقال لهم الله الله لكُمْ فَرَجاً وَمَخْرَجاً مِمّا أَنْتُمْ فِيهِ»(١).

وَعَنْ جُبَيْرِ بْنِ مُطْعِمٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله وَ الله وَ الله عَلَيْكُ فِي أُسَارَى بَدْرٍ: «لَوْ كَانَ المُطْعِمُ بْنُ عَدِيٍّ حَيِّا، ثُمَّ كَلَّمَنِي فِي هَؤُلَاءِ النَّتْنَى لَتَرَكْتُهُمْ لَهُ»(٢).

ووصفت أم سلمة صنيع عثمان بن طلحة حين هجرتها من مكة لتلحق بزوجها أبي سلمة، فقالت: لَقِيتُ عُثْمَانَ بْنَ طَلْحَةَ بْنِ أَبِي طَلْحَةَ أَخَا بَنِي عَبْدِ الدَّارِ، وكان حينها مشركاً، فَقَالَ لِي: إلَى أَيْنَ يَا بِنْتَ أَبِي أُمَيَّة؟ قَالَتْ: فَقُلْتُ: لَا وَالله، فَقُلْتُ: أَرِيدُ زَوْجِي بِالمَدِينَةِ. قَالَ: أَوَمَا مَعَكِ أَحَدٌ؟ قَالَتْ: فَقُلْتُ: لَا وَالله، فَقُلْتُ: لَا وَالله وَبُنِيَ هَذَا. قَالَ: وَالله مَا لَكَ مِنْ مَثْرَكِ، فَأَخَذَ بِخِطَامِ البَعِيرِ، فَانْطَلَقَ مَعِي يهوي بي، فوالله مَا صَحِبْتُ رَجُلاً مِنْ العَرَبِ قَطُّ أَرَى أَنَّهُ كَانَ أَكْرَمَ مِنْهُ، كان إذا بلغ المنزل أناخ بي، ثم استأخر عني، حتى إذا نزلت استأخر ببعيري، فحط عنه ـ أي الرحل ـ ثم قيده في الشجرة، ثم تنحى عني إلى شجرة، فاضطجع تحتها، فإذا دنا الرواح، قام إلى بعيري فقدمه فرحله، شم استأخر عني، فقال: اركبي، فإذا دنا الرواح، قام إلى بعيري فقدمه فرحله، بخطامه، فقاده حتى ينزل بي، فلم يزل يصنع ذلك بي حَتَّى أَقْدَمَنِي المَدِينَةَ، فَلَمَّا نَظَرَ إلَى قَرْيَةِ بَنِي عَمْرِو بْنِ عَوْفِ بقُباءٍ قَالَ: زَوْجُكِ فِي هَذِهِ القَرْيَةِ ـ وَكَانَ فَلَمَا نَظَرَ إلَى قَرْيَة بَنِي عَمْرِو بْنِ عَوْفِ بقُباءٍ قَالَ: زَوْجُكِ فِي هَذِهِ القَرْيَة ـ وَكَانَ أَبُو سَلَمَةَ بِهَا نَازلاً ـ فَاذُ خُلِيهَا عَلَى بَرَكَةِ الله، ثُمَّ انْصَرَفَ رَاجِعاً إلَى مَكَةً.

⁽۱) «السنن الكبرى» للبيهقى (۱۷۷۳٤).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۱۳۹).



فكانت أم سلمة الله تقول: والله ما رأيت صاحبا قط أكرم من عثمان بن طلحة (۱).

وهذه مروءة من رجل كان حينها مشركاً تذكرها أم سلمة بوفاء واحتفاء.

ثاني عشر: المحبة الفطرية لغير المسلمين:

وهي الاستجابة المشاعرية الفطرية لدواعي الحب من قرابة أو صداقة أو إحسان.

كحب الإنسان لوالديه، وحب الرجل لزوجته، وحب الصديق لصديقه، وحب المرء لمن أحسن إليه، وهذا شعور فطري دل على وجوده بين المسلمين والمسالمين من الكفار قوله تعالى لنبيه: ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِى مَنْ أَحْبَبْتَ﴾.

قال ابن جرير: ﴿إِنَّكَ ﴾ يا محمد ﴿لَا تَهْدِى مَنْ أَحْبَبُتَ ﴾ هدايته... ثم قال: ولو قيل: معناه: إنك لا تهدي من أحببته لقرابته منك، ولكن الله يهدي من يشاء، كان مذهبا(۱).

وسبب نزولها: أن أبا طالب لما حضرته الوفاة، دخل عليه النبي وَلَيْسُكُنَا وَعنده أبو جهل وعبد الله بن أبي أمية، فقال: «يَا عَمِّ، قُلْ: لَا إِلَهَ إِلَا اللهُ كَلِمةً أُحَاجُ لَكَ بِهَا عَنْدَ الله!». فقال له أبو جهل وعبد الله بن أبي أمية: يا أبا طالب، أترغب عن ملة عبد المطلب؟ فقال النبي وَلَيْسُكُنَ : «لَأَسْتَغْفِرَنَ لَكَ مَا لَمْ أُنْهَ عَنْهُ». فنزلت: ﴿مَا كَانَ لِلنَّبِيِ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا أَن يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ »، ونزلت: ﴿مَا كَانَ لِلنَّبِي وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا أَن يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ »، ونزلت: ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِى مَنْ أَحْبَبُتَ ﴾ (").

⁽۱) «سيرة ابن هشام» (۲/ ۸۱).

⁽۲) «تفسير الطبري» (۱۹/۹۸).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٨٨٤)، و«صحيح مسلم» (٣٤).



ومن المحبة الفطرية ما دل عليه قوله تعالى عن أهل الكتاب: ﴿وَٱلْمُحْصَنَتُ مِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَبَ مِن قَبْلِكُمْ ﴾، فأحلَّ الله نكاح نساء أهل الكتاب، ومعلوم أن الزواج لابد أن يكون فيه بين الزوجين السكنُ والمودةُ والرحمةُ التي جعلها الله بين الأزواج كما قال تعالى: ﴿وَمِنْ ءَايَاتِهِ مُّ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنَ أَنفُسِكُمْ أَزُواجَا لِتَسْكُنُواْ إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَّودَّةً وَرَحْمَةً ﴾.

وكذلك من كان أبواه كافرين فإن عدم إسلامهما لا يزيل فطرة المحبة لهما، ولذا قال تعالى مؤكداً حقهما حتى وإن أمرا بالشرك: ﴿وَإِن جَهَدَاكَ عَلَىٰ أَن تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبْهُمَا فِي ٱلدُّنْيَا مَعْرُوفًا ﴾.

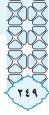
ولا نظن أن الصحابة كانوا جفاة مع أقاربهم المشركين، ولا كانوا يستبطنون بغضهم.

وكذا من أحسن إلينا من غير المسلمين فإن أنفسنا ستميل إلى حبه، فقد جبلت النفوس على حب من أحسن إليها.

ولا نحسب الصحابة وهم عند النجاشي في ظل حمايته وإحسانه يستبطنون بغضه، إن الفطرة السوية لا تستجيب لذلك، وقد جاء نبينا المسلمة المتحم مكارم الأخلاق، لا ليعلمنا اللؤم وسيء الأخلاق.

ولا يمكن أن يتقبَّل أحد دعوتك إلا إذا علم أنك تحبه وتحب الخير له. وهل نقبل أن يقال عن المسلمين: إنهم يعاملون غيرهم بالحسني ظاهراً ويضمرون بغضهم باطناً؟!

والذي يقابل هذا الحب الفطري لغير المسلم هو البغض الفطري للمسلم لإساءة تصدر منه أو خصومة بينك وبينه، ويدل عليه قوله تعالى:



﴿ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ۞ ٱدْخُلُوهَا بِسَلَيمٍ ءَامِنِينَ ۞ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِنْ غِلِّ إِخُونًا عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ ﴾، ﴿مِنْ غِلٍ ﴾ أي: من حقد وعداوة كانت في الدنيا(١)، فأثبت الله لهم وصف التقوى والمصير إلى الجنة وأن ما كان في صدورهم في الدنيا من غل ـ وهو أشد البغض ـ قد نزع منها.

عَنْ رِبْعِيِّ بْنِ حِرَاشٍ، قَالَ: قَالَ عَلِيُّ: إِنِّي لَأَرْجُو أَنْ أَكُونَ أَنَا وَطَلْحَةُ وَالزُّبَيْرُ مِمَّنْ قَالَ اللهُ: ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنْ غِلِّ﴾(٢).

وكما أن البغض الفطري بين بعض المؤمنين لا يقدح في عقيدة الولاء، فكذلك الحب الفطري لغير المسلم لإحسانٍ منه أو قرابةٍ أو صداقةٍ بينك وبينه لا يقدح أيضا في عقيدة البراء.

ثالث عشر: حفظ حقوقهم:

فقد كان المخالفون لرسول الله والمسول الله والمسركين مصاني الحقوق يتمتعون بالحماية الكاملة لدمائهم وأموالهم وحقوقهم، ومن ذلك: أنه توفي والمسركين صاعاً من شعير فما وجد ما يفتكها به حتى توفي أم وإنك لتعجب أن يقترض النبي من هذا اليهودي وهو في عز دولته، وقد فتح مكة ودانت له الجزيرة العربية كلها، ومع ذلك لا يقرضه هذا اليهودي حتى يأخذ رهناً، ومات النبي والترش وافتكاك الرهن، فأداه على واسترد الدرع.

وعندما هاجر اللهُ عَلَيْهُ من مكة خلف عليا بعده حتى يؤدي عن رسول الله

⁽۱) «المفردات في غريب القرآن» (ص: ٦١٠)، و«لسان العرب» (١١/ ٤٩٩).

⁽۲) «مصنف ابن أبي شيبة» (۳۷۷۹٥).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٩١٦)، و«صحيح مسلم» (١٦٠٣).



وكان رسول الله والمنطق التي كانت عنده للناس، وكان رسول الله والمنطق وليس بمكة أحد عنده شيء يخشى عليه إلا وضعه عنده لما يعلم من صدقه وأمانته (١)، وأصحاب الودائع هؤلاء هم المشركون في مكة.

ومن حفظ حقوقهم حرمة دمائهم وصيانتها والوعيد الشديد على التعدي على التعدي عليهم فقال عَلَيْهِم فقال عَلَيْهُم وَمَنْ قَتَلَ مُعَاهَداً لَمْ يَرَحْ رَائِحة الجَنَّةِ، وَإِنَّ رِيحَهَا تُوجَدُ عليهم فقال عَلَيْهِم والمعاهد هو من دخل بلاد المسلمين بعهد وأمان أو كان من أهل الذمة.

رابع عشر: الحرص على هدايتهم:

وعندما ننظر إلى حرص النبي الدي على هداية المخالفين نجده يتوقد بعاطفة مشبوبة هي كحرص الوالد على ولده أو أشد، حتى كادت نفسه أن تذهب حسرات عليهم، فعاتبه ربه الذي أرسله فقال الحَلَّى: ﴿فَلَعَلَّكَ بَنجِعُ نَفْسَكَ عَلَى ءَاثَرِهِمْ إِن لَمْ يُؤْمِنُواْ بِهَذَا ٱلْحَدِيثِ أَسَفًا ﴿ باخع نفسك أي مهلكها، وقال: ﴿فَلَا تَذْهَبُ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَتٍ ﴿.

ومن أمثلة ذلك:

١- موقفه حين عاد من الطائف إلى مكة مهموماً فاستفاق في قرن الثعالب قال: «فَرَفَعْتُ رَأْسِي، فَإِذَا أَنَا بِسَحَابَةٍ قَدْ أَظَلَّتْنِي، فَنَظَرْتُ فَإِذَا فِيهَا جِبْرِيلُ، فَنَادَانِي فَقَالَ: إِنَّ الله قَدْ سَمِعَ قَوْلَ قَوْمِكَ لَكَ، وَمَا رَدُّوا عَلَيْكَ، وَقَدْ بَعْتَ إِلَيْكَ مَلَكَ الجِبَالِ لِتَأْمُرَهُ بِمَا شِئْتَ فِيهِمْ، فَنَادَانِي مَلَكُ الجِبَالِ فَسَلَّمَ عَلَيْكَ، وَقَدْ عَلَيْكَ، وَقَدْ بَعَتَ إِلَيْكَ مَلَكَ الجِبَالِ لِتَأْمُرَهُ بِمَا شِئْتَ فِيهِمْ، فَنَادَانِي مَلَكُ الجِبَالِ فَسَلَّمَ عَلَيْهِمْ عَلَيْهِمْ قَالَ: يَا مُحَمَّدُ، فَقَالَ: ذَلِكَ فِيمَا شِئْتَ، إِنْ شِئْتَ أَنْ أُطْبِقَ عَلَيْهِمْ

⁽۱) «سيرة ابن هشام» (۲/ ۹۹).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۱۶٦).



الأَخْشَبَيْنِ؟»، فَقَالَ النَّبِيُّ ﷺ وَ اللَّهِ مَنْ أَرْجُو أَنْ يُخْرِجَ اللهُ مِنْ أَصْلاَبِهِمْ مَنْ يَعْبُدُ اللهَ وَحْدَهُ، لَا يُشْرِكُ بِهِ شَيْئاً»(١).

فاحتمل المالي المالية هموم الدعوة ولأواءها، ومصابرة الملا من قريش طمعاً في إسلامهم أو إسلام ذرياتهم.

٢- وعن أبي هريرة ﴿ عَلَيْنَا نَحْنُ فِي الْمَسْجِدِ إِذْ خَرَجَ عَلَيْنَا رَصُولُ الله ﷺ وَمَا اللهِ عَلَيْنَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْنَا اللهُ اللهُ

٣- ولما زار النبي عَلَيْشِكَاتُ الغلام اليهودي الذي كان يخدمه وهو مريض مدنف فدعاه إلى الإسلام فأسلم ثم مات، ففرح عَلَيْشُكَاتُ بإسلامه وقال: «الحَمْدُ لله الَّذِي أَنْقَذَهُ بِي مِنَ النَّارِ»(٣).

وهذا الفرح بإسلام فتى أسلم ثم مات هو فرح بالهداية التي كان نبينا وهذا الفرح بإسلام في بلاغها.

٤ - وفي غزوة أحد عندما شُج رأسه الله عندما شُج وأسه الله عندما شُج رأسه الله عند وكسرت رباعيته (١٠) فجعل يَمْسَحُ الدَّمَ عَنْ وَجْهِهِ وَيَقُولُ: «اللهُمَّ اغْفِرْ لِقَوْمِي فَإِنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ» (٥).

قال القرطبي: وإذا تأمل الفطن هذا الدعاء في مثل تلك الحال علم معنى

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۲۳۱)، و«صحيح مسلم» (۱۷۹۵).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٦٩٤٤)، و«صحيح مسلم» (١٧٦٥).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۳۵٦).

⁽٤) الرَبَاعِيَة: هِيَ السِّنُّ الَّتِي تَلِي الثَّنِيَّةَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، وَلِلإِنْسَانِ أَرْبَعُ رَبَاعِيَاتٍ. ينظر: «شرح النووي على مسلم» (١٢/ ٤٨١).

⁽٥) «صحيح ابن حبان» (٩٧٣).



قوله تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿ فَإِنه اللَّهِ اللَّهِ عَلَيهِم فينتصر، ولم يقتصر على الدعاء لهم حتى أضافهم يقتصر على الدعاء لهم حتى أضافهم لنفسه على جهة الشفقة، ولم يقتصر على ذلك حتى جعل لهم جهلهم بحاله كالعذر، وإن لم يكن عذراً، وهذا غاية الفضل والكرم التي لا يشارك فيها ولا يوصل إليها(۱).

إن التعايش والسلم هو مناخ الدعوة، ولذا كان السلم بعد صلح الحديبية سبباً في انتشار الإسلام في بقية قبائل العرب، وخروجه خارج الجزيرة العربية، ولقد جاء النبي المسلم الله عمرة الحديبية ومعه ألف وأربعمئة، وبعد سنتين جاء إلى مكة فاتحاً ومعه عشرة آلاف، ولذا قال الزهري: لم يكن فتح أعظم من صلح الحديبية، وذلك أن المشركين اختلطوا بالمسلمين، فسمعوا كلامهم، فتمكن الإسلام في قلوبهم، وأسلم في ثلاث سنين خلق كثير (*).

وكان تعامل المسلمين الفاتحين مع أهل الأديان سبباً في إسلامهم، وتمسكهم بالدولة الإسلامية.

فهذا هدي النبي المنطقية وهداه، وهذه عظمته الأخلاقية في تعامله مع من يخالفون دينه، ويتأبون عن اتباعه، فكيف سيكون تعامله وحسن خلقه مع المؤمنين به، المحبين له، المعظمين لدينه وأمره.

وإذا كان هذا هو الهدي النبوي في التعامل مع المخالف دينا فكيف بالتعامل مع الأخ المسلم الذي يخالفنا في شأن جرى الخلاف فيه قديماً من غير أن يكون مخرجا عن دائرة الإسلام.

⁽۱) ينظر: «المفهم» للقرطبي (۳/ ۲۵۰).

⁽۲) «التفسير الوسيط» للواحدي (٤/ ١٣٣).



وعندما نرى بغي بعض المسلمين على بعض بسبب بعض الاختلافات العقدية أو الفقهية التي جرى الخلاف فيها قديماً نقول: ليت المسلمين اليوم يعامل بعضهم بعضا كما كان النبى المسلمين.

وليت بعض إخواننا من المسلمين يعاملوننا كما كان النبي المسلمين يعامل غير المسلمين (١).

تتمة:

والجواب _ والله أعلم _: أن فهم هذا الحديث إنما يكتمل بجمع رواياته وتطبيقاته، والأدلة التي في معناه، ليتضح من خلالها المقصود به.

فإذا جمعنا رواياته اتضح أن هذا الحديث مخصوص بحالة خاصة وهي حال الحرب والقتال، والدليل ما رواه أبو عَبْدِ الرَّحْمَنِ الجُهَنِيِّ قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله وَ اللَّهِ اللَّهِ عَدَاً إِلَى اليَهُودِ فَلَا تَبْدَؤُوهُمْ بِالسَّلَامِ، فَإِذَا مَسُولُ الله وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ عَداً إِلَى اليَهُودِ فَلَا تَبْدَؤُوهُمْ بِالسَّلَامِ، فَإِذَا مَلَّمُوا عَلَيْكُمْ فَقُولُوا: وَعَلَيْكُمْ اللهُ عَنْ أَبِي بَصْرَةَ الغِفَارِيِّ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ الله وَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ الل

⁽١) كلمة لأخي الشيخ عائض القرني.

⁽۲) «صحيح مسلم» (۲۱۲۷).

⁽٣) «سنن ابن ماجه» (٣٦٩٩).

⁽٤) «الأدب المفرد» (١١٠٢).



فقوله: «إِنِّي رَاكِبُ إِلَى يَهُودَ» أو «إِنَّا غَادُونَ إِلَى يَهُودَ»، يدل أن هذا كان عند التجهيز لإحدى غزواته لبعض اليهود، وإلا فاليهود موجودون في أنحاء المدينة وأحيائها فتخصيص المقالة بهذه الحالة يدل على أن ذلك وقع لما غدر اليهود وذهب النبي عَلَيْ اليهم محارباً، فكان يقول ذلك لأصحابه (۱۱)؛ لأن إلقاء السلام لا يتطابق مع إرادة القتال، فهو عهد وميثاق بالمسالمة لا يجوز نقضه.

ويزيد الأمر وضوحاً النظر إلى تطبيقات الحديث، فإنه لم يؤثر في هدي النبي الما النبي الن

ولم يكن هذا هو الهدي العملي الذي يسلكونه على كثرة خلطتهم لليهود في المدينة والبلاد التي فتحوها بعد ذلك.

وكذا إذا نظرنا إلى بدئهم بالسلام فإن الملاحظ في تطبيقات الصحابة عدم تحري ذلك، ولا تطبيقه مع من يلقونه من قراباتهم ومعارفهم.

وإذا نظرت إلى أحوالهم استبان ذلك.

فهل نتوقع أن النبي المشرك النبيل ومعه أبو بكر ويصحبهم ذاك المشرك النبيل عبد الله بن أريقط في طريق الهجرة أنه إذا أقبل عليهم سلم عليهم، وإذا جاؤوا إليه لم يسلموا؟ ما شعور العربي الحر إذا أحس بهذه المعاملة هل سيكمل الطريق معهم.

وهل نتوقع أن سعد بن معاذ عندما نزل ضيفاً على صديقه أمية بن خلف في مكة كان يتوقى بداءته بالسلام وقد نزل داره وأكل طعامه.

⁽۱) «زاد المعاد» (۲/ ۳۸۸).

⁽٢) «الصحوة الإسلامية، ضوابط وتوجهات» لابن عثيمين (١٨٩).



وقد أسلم بعض الشباب قبل آبائهم وأمهاتهم فهل كانوا يعاملونهم كذلك؟

ولذا فإن الذي يوضح معيار التعامل هو قوله وَ ﴿ لاَ يَنْهَلَكُمُ ٱللَّهُ عَنِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَنِ اللَّهِ اللَّهُ عَنِ اللَّهِ اللَّهُ عَنِ اللَّهِ اللَّهُ عَنْ اللَّهِ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

وقد قال إبراهيم على الأبيه بعد جداله له: ﴿ سَلَامٌ عَلَيْكُ ۖ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّيَ ۗ إِنَّهُ وَكَانَ بِي حَفِيًّا ﴾ ، وقال تعالى: ﴿ وَإِذَا سَمِعُواْ ٱللَّغْوَ أَعْرَضُواْ عَنْهُ وَقَالُواْ لَنَآ أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَا نَبْتَغِي ٱلْجَلِينَ ﴾ .

فإذا جمعت هذه النصوص والتطبيقات اتضح أن هذا الحديث قد ورد لحالة خاصة وهي حال التحضير للحرب.

وأما في حالات الذمة والسلم فترجع العلاقة إلى هداية قوله تعالى: ﴿لَا يَنْهَلُكُمُ ٱللَّهُ عَنِ ٱلَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي ٱلدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُم مِّن دِيَرِكُمْ أَن تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُواْ إِلَيْهِمْ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُ ٱلْمُقْسِطِينَ ﴾، والله أعلم (١).

خلاصات:

١- التعايش الاجتماعي والمخالطة مع المخالفين سمة المجتمع النبوي.

٢- ومن مظاهر هذا التعايش التزاور بزيارتهم في بيوتهم، واستضافتهم
 في بيت النبي المنافقة .

٣- الاستعانة بذوي النفوذ والرأي ومن تحسن الاستعانة به منهم.

⁽١) ينظر: «خزانة المراسلات» للشيخ سلمان العودة.



- ٤- إقرار العلاقات والتعاملات الإنسانية مع غير المسلمين.
 - ٥- قبول الهدايا منهم وإثابتهم عليها.
 - ٦- الإحسان إليهم والبربهم.
 - ٧- عيادة مرضاهم والقيام لجنائزهم.
 - Λ المشاركة معهم في الاتفاقات والمعاهدات.
 - ٩- المحبة الفطرية لمن يُحَبُّ منهم لقرابته أو إحسانه.
 - ١٠ حفظ حقوقهم، وحمايتهم من التعدي عليهم.
 - ١١- الحرص على هدايتهم.
- ١٢ التعاون مع المخالف في مساحة المشترك والمتفق عليه.





النَّ سِنُولِنُ عِلَيْكَانُ مِنْ الْأَبْعَلِينَا الْمُعَلَّيْنَ مِنْ الْأَبْعِلِينَا الْمُعَلِّينَا الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعَلِّينَ الْمُعْلِينَ الْمُعِلَّ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعِلَّ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعِلَّ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِيلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعِلَّ عِلْمُ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِيلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّ عِلْمُ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِيلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلْمِينِ الْمُعِلْمِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلْمِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي

لا يمكن لصاحب رسالة أو دعوة أن يقوم بواجبه ودعوته دون أن تواجهه خصومات وعداوات، يمكن التقليل منها ومداراتها، ولا يمكن تجاوزها وإلغاؤها بالكلية، كما قال المحليلة في المُعَلِّلِينَ المُعَلِّلِينَ المُعَلِّمِينَ المُعَلِّمُ المُعَلِمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعَلِمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعَلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعْلِمُ المُعِلِمُ المُعِلِمُ المُعَلِمُ المُعْلِمُ المُع

أولاً: أن النبي المنافي المنافي واجه منذ بداية دعوته عداوات أعداء عظام، ولا يصلح أن نهون من شأن أعداء النبي المنافي ونقدمهم بصورة ساخرة أو واهنة، فقد كانوا عظماء في مواهبهم وقدراتهم وأقدارهم، فكان أبو جهل عبقريناً في القيادة استطاع أن يقود زعماء قريش وفيهم من هو أكبر وأجل منه، وكان حيي بن أخطب داهية في دبلوماسيته قديراً على تكوين التحالفات، استطاع أنه يجمع عشرة آلاف مقاتل حول المدينة من قبائل شتى، واستطاع أن يغري بني قريظة حتى نقضوا العهد مع النبي المنافية وذلك ببراعته الدبلوماسية، وكان عبد الله بن أُبي ابن سلول زعيماً عظيماً



في زعامته، فهو الرجل الذي استطاع أن يَجمع عليه الأوس والخزرج قبل مقدم النبي المالي المالية النبي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية العداوة فيما بينهم.

فتهوين شأن أعداء النبي الله الله الله الله الله عليهم، لقد كانوا ذوي مواهب وقدرات لكنهم كانوا مع الباطل ضد الحق، والله غالب على أمره، ولذلك انتهى كيدهم، وفشلت عداوتهم، وكان عاقبة أمرهم خسراً.

ثانياً: واجه النبي المُنْ الله العداوات، وأمرّها، وأمضّها، وهي عداوة ذوي القربي.

وَظُلمُ ذَوي القُربي أَشَدُّ مَضاضَةً عَلى المَرءِ مِن وَقعِ الحُسامِ المُهَنَّدِ (۱) فكان أعداؤه في مكة، هم عشيرته، وذوو قرباه.

فأبو لهب عمه الذي يجمعه وإياه جده عبد المطلب، وعتبة بن ربيعة، وشيبة بن ربيعة، أبناء عمه، يجمعهم وإياه جده عبد مناف، وعقبة بن أبي معيط يلتقي معه في جده عبد مناف، والنضر بن الحارث يلتقي معه في جده قصي بن كلاب، والوليد بن المغيرة وأبو جهل يلتقيان معه في جده مرة بن كعب، وأمية بن خلف يلتقي معه في جده كعب بن لؤي.

ولذا ناشدهم الموَدة في القربي، ورعاية الرحم والنسب، قال الله تعالى: ﴿ قُل لا ٓ أَسْتَكُمُ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا ٱلْمَوَدَّةَ فِي ٱلْقُرْبَى ﴿ قال ابن عباس: كان لرسول الله عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا ٱلْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى ﴾، قال ابن عباس: كان لرسول الله عَلَيْهُ قرابة في جميع قريش، فلما كذبوه وأبوا أن يبايعوه قال: ﴿ يَا قَوْم! أَرَأَيْتُمْ إِذَا أَبَيْتُمْ أَنْ تُتَابِعُونِي فَاحْفَظُوا قَرَابَتِي فِيكُمْ، وَلَا يَكُونُ غَيْرُكُمْ مِنَ العَرَبِ أَوْلَى بِحِفْظِي وَنُصْرَتِي عَنْكُمْ ﴾ (٢).

⁽١) «ديوان طرفة بن العبد» (ص٢٧).

⁽٢) «تفسير الطبري» (٢١/ ٥٢٥)، و «المعجم الكبير» للطبراني (١٣٠٢٦).



وعندما قال الطفيل بن عمرو إن دوساً عصت وأبت فادع عليهم، دعا لهم ولم يدع عليهم، قال أَبُو هُرَيْرَةَ وَ اللهِ اللهُ قَدِمَ طُفَيْلُ بْنُ عَمْرِو الدَّوْسِيُّ لَهِم ولم يدع عليهم، قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ وَ اللهُ اللهُ اللهُ إِنَّ دَوْساً عَصَتْ وَأَبَتْ، وَأَصْحَابُهُ، عَلَى النَّبِي النَّيِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهَا، فرفع النبي اللهُ اللهُ اللهُ قَلِيلَ: هَلَكَتْ دَوْسٌ، فقَالَ: «اللهُمَّ اللهُمَّ اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ عَلَيْهَا، فرفع النبي اللهُ اللهُ

وعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، قَالَ: قِيلَ: يَا رَسُولَ الله ادْعُ عَلَى المُشْرِكِينَ قَالَ: «إِنِّي لَمُ أُبْعَتْ لَعَاناً، وَإِنَّمَا بُعِثْتُ رَحْمَةً»(٣).

وفرح بإسلام مَن أسلم منهم، فقال: «مَنْ دَخَلَ دَارَ أَبِي سُفْيَانَ فَهُوَ آمِنٌ». فعَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، أَنَّ رَسُولَ الله وَ اللهِ عَلَيْكُ عَامَ الفَتْحِ، جَاءَهُ العَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ المُطَّلِبِ بِأَبِي سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ فَأَسْلَمَ بِمَرِّ الظَّهْرَانِ، فَقَالَ لَهُ العَبَّاسُ: يَا عَبْدِ المُطَّلِبِ بِأَبِي سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ فَأَسْلَمَ بِمَرِّ الظَّهْرَانِ، فَقَالَ لَهُ العَبَّاسُ: يَا رَسُولَ الله، إِنَّ أَبَا سُفْيَانَ رَجُلٌ يُحِبُّ هَذَا الفَحْرِ، فَلَوْ جَعَلْتَ لَهُ شَيْئًا، قَالَ: «نَعَمْ، مَنْ دَخَلَ دَارَ أَبِي سُفْيَانَ فَهُو آمِنٌ، وَمَنْ أَغْلَقَ عَلَيْهِ بَابَهُ فَهُو آمِنٌ» (أَنْ).

⁽۱) «جامع الترمذي» (۳٦۸۱).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۹۳۷)، و «صحيح مسلم» (۲۵۲٤).

⁽٣) «صحيح مسلم» (٢٥٩٩).

⁽٤) «سنن أبي داود» (٣٠٢١)، وأصله في «صحيح مسلم» (١٧٨٠)، مختصراً.



وأعطى أبا سفيان مئة من الإبل، وأعطى ابنيه يزيد ومعاوية مئة مئة.

وأبو سفيان هو الذي قاد الجيوش لحربه في أحد، والخندق، لكن إرادة الهداية أعظم من شهوة الانتقام.

رابعاً: نلاحظ نجاح النبي المنافق في تحويل عداوات شديدة إلى محبة شديدة، ولذلك يمر عليك في سير بعض الصحابة قولهم له: ما كان وجه أبغض إلي من وجهك، وإن وجهك اليوم لأحب الوجوه إلي، وما كان دين أبغض إلي من دينك، وإن دينك لأحب الدين إلي. هذه يقولها ثمامة ابن أثال الذي جاء من نجد (٢)، ويقول مثلها عمرو بن العاص الذي جاء

⁽۱) «صحیح مسلم» (۱۷۸۰).

⁽۲) «صحيح البخاري» (٤٣٧٢)، و«صحيح مسلم» (١٧٦٤).



من مكة (١)، ويقولها صفوان بن أمية بن خلف، وتقولها هند بنت عتبة بن ربيعة (٢)، إنها براعة النبي المُنْ الله في احتواء العداوات وتحويلها إلى مودات. خامساً: نلاحظ أن العداوات حول النبي المُنافِئاتُ كانت تضيق ولا تتسع، وتنكمش ولا تتمدد، فلم يكن النبي والمرابع العداوات تتداعى وتنتشر، ولكن يضيقها في أضيق نطاق، ولم يكن النبي عَلَيْكُ يجعل العداوات تسري من الآباء إلى الأبناء، بل لم يكن المالينات الله ينكر للأبناء عداوات آبائهم مهما بلغت شدةً وكيداً، ولما فتح مكة هرب عكرمة بن أبي جهل إلى البحر فأرسل النبي المُنْ الله الأمان، فلما عاد جعل المُنْ الله الأجواء لاستقباله فقال لأصحابه: «لا تَسُبُّوا الأَمْوَاتَ _ يَعْنِي: أَبَا جَهْل _ فَإِنَّ ذَلِكَ يُؤْذِي الحَى وَلَا يَضُرُّ المَيِّتَ »("). فلما أقبل عكرمة قام النبي وَلَهُ وَاللَّهُ يَتلقَّاه ويقول له: «مَرْحَباً بِالرَّاكِبِ المُهَاجِرِ»(٤). ولم يُذْكُر لنا أن النبي وَ السُّاكِيَّةِ ذَكَّره بعداوة أبيه أو ذَكرها له، ولذا أسلم وصحب النبي الله عَن كان آباؤهم أشد أعدائه، ووجدوا في كنفه الرعاية والحب والاحتواء، مثل أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معُيط، وعبدُ الله بنُ عبدِ الله بن أُبَيِّ ابن سَلولَ، وعكرمة بن أبي جهل، والوليد وخالد ابني الوليد بن المغيرة، وأبو حذيفة بن عتبة بن

سادساً: هذه العداوات لم تكن تستفز النبي الم المنافعة أهدافه أو تقود اتجاهه، وإنما كان الذي يقود أهدافه ويحدد اتجاهه رسالتُه ومسؤوليتُه

ربيعة، وصفوان بن أمية بن خلف، وغيرهم.

⁽۱) «صحيح مسلم» (۱۲۱).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۸۲۵)، و «صحيح مسلم» (۱۷۱٤).

⁽٣) «جامع الترمذي» (١٩٨٢).

⁽٤) «جامع الترمذي» (٢٧٣٥).



وليس ردات الفعل مع العداوات، رجع من الطائف بعد أن كذبه أهلها وردوا دعوته إلى مكة مكروباً كرباً شديداً لأنه إذا دخلها فستواجهه قريش بالشماتة وشدة العداوة والجرأة على الإيذاء، فنزل عليه ملك الجبال، وعرض عليه أن يطبق على أهل مكة الأخشبين ـ وهما جبلا مكة اللذان يحيطان بها ـ فيدفنهم تحت أحجارها، إلا أن الجواب من النبي عَنَيْنَ جاء سريعاً حاسماً: «لا، بَلْ أَسْتَأْنِي بِهِمْ، لَعَلَّ الله يُخْرِجُ مِنْ أَصْلابِهِمْ مَنْ يَعْبُدُهُ لا يُشْرِكُ بِهِ شَيْعًا» (۱). فكان الذي يقود النبي الله يُحْرِجُ مِنْ أَصْلابِهِمْ مَنْ يَعْبُدُهُ الناس، وليس ردة الفعل مع العداوات، ولذلك أسعد الله قلبه وأقر عينه، ورأى الذين عادوه وقد خرج من أصلابهم من يعبد الله لا يشرك به شيئاً، ورأى أبناء الذين قاتلوه يشهدون معه أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله.

سابعاً: مع كثرة العداوات وشدتها إلا أن النبي وَ لَهُ اللّهِ اللهُ لَمُ يتطامن في التعامل مع الأعداء إلى ما لا يليق بمقامه الكريم، فلم تُؤثر عنه كلمة فاحشة، ولا تصرف قبيح، بحيث تروى لنا اليوم سيرته، فلا نجد فيها ما يخدش الحياء، أو يزري بالمروءة، برغم ما لاقى من أنواع العدوات والاستفزازات، فما كان فاحشاً ولا متفحشاً ولا صخاباً في الأسواق.

ثامناً: إن النبي المُنْ الله نجح في احتواء أكثر العداوات، وتحويلها إلى مودات، أما العداوات التي لم يمكن احتواؤها فهي العداوات التي كان

⁽١) "صحيح البخاري" (٣٢٣١)، و"صحيح مسلم" (١٧٩٥).



منطلقها الحسد، فالذين عادوا النبي وَ الْمِيْمَانُ برسالة النبي وَ الْمِيْمَانِ عدم قناعته الخر حياتهم، فأبو جهل لم يمنعه من الإيمان برسالة النبي وَ النبي وَ النبي الله وهو من بني بها، ولكن استكبر أن يكون النبي و مناف بالنبوة فيهم، فلم يستجب له حسداً، مخزوم، ولا يريد أن تستأثر بنو مناف بالنبوة فيهم، فلم يستجب له حسداً، وحيي بن أخطب اليهودي كانت مشكلته مع النبي و النبي و أن النبي كان عربياً وليس إسرائيلياً، وهو ينتظر النبوة في بني إسرائيل، فحسده لذلك، ولذلك لج في عدواته، وعبد الله بن أُبيّ ابنُ سَلولَ كانت مشكلته مع النبي الله و النبي الله النبي الله و النبي الله النبي اله النبي الله النبي النبي الله النبي الله النبي الله النبي النبي الله النبي الله النبي الله النبي النبي الله النبي الله النبي الله النبي الله النبي الله النبي الله النبي النبي الله النبي النبي النبي النبي الله النبي النبي النبي الله النبي النبي النبي النبي الله النبي النبي النبي النبي النبي الله النبي النبي النبي النبي النبي الله النبي الله النبي النبي النبي الله النبي الله النبي اله النبي الله النبي الله النبي الله النبي النبي الله النبي الله النبي النبي النبي الله الله النبي الله النبي الله النبي الله النبي الله الله النبي الله الله النبي الله النبي الله الله النبي اله

فهؤلاء الذين كانت عداوتهم مع النبي المسلطان عداوتهم مع النبي المسلطان المس

تاسعاً: لم يكن المساب على الأعداء على أنهم نوع واحد، ولذا تنوع تعامله مع تعامله معهم بحسب ما يناسب كل حالة، ويظهر ذلك جلياً في تعامله مع أسرى بدر؛ فقد مَنَّ على بعضهم وأطلقهم من غير فداء كأبي عزة الجمحي، وأخذ الفداء من بعضهم، وقتل مجرمي الحرب منهم وهم النضر بن الحارث وعقبة بن أبي معيط.

⁽۱) «سیرة ابن هشام» (۲/ ۱۶۸).



وكذا تعامله مع هوازن بعد معركة حنين، حيث رد عليهم أسراهم، واستمال قائدهم مالك بن عوف النصري حتى صار من أتباعه.

وهذه براعة نبوية في التعامل مع الأعداء، بحيث يتفتت تكتلهم، ويستدرج من فيه قابلية للإصلاح منهم.

عاشراً: أن الله أقر عينه، وشفى صدره، من أعدائه، فقد قرت عينه بإسلام كثير منهم بعد طول العداوة، كعمرو بن العاص وخالد بن الوليد، وأبي سفيان بن حرب، أو بإسلام أبنائهم كعكرمة بن أبي جهل، وصفوان بن أمية، وأم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط.

وأما الذين لجوا في عدواتهم فقد شفى الله صدره، وأذهب غيظ قلبه منهم، حيث رأى مصارعهم وعاقبة أمرهم، فبعد معركة بدر، سحبت جثث رؤوس الكفر، عتبة بن ربيعة، وشيبة بن ربيعة، وأبو جهل، وغيرهم، وألقيت في بئر مهجورة في بدر.

فعن أنس بن مَالِكِ، عَنْ أَبِي طَلْحَةَ، أَنَّ نَبِيَّ الله اللهِ اللهِ



مِنْهُمْ». قَالَ قَتَادَةُ: أَحْيَاهُمُ اللهُ حَتَّى أَسْمَعَهُمْ قَوْلَهُ تَوْبِيخاً وَتَصْغِيراً وَنَقِيمَةً وَحَسْرَةً وَنَدَماً(١).

وقتل النضر بن الحارث وعقبة بن أبي معيط، صبراً "بين يديه، لسابق عداوتهم وأذاهم، وأماحيي بن أخطب الذي كاد المكايد، وحزّب الأحزاب، فقد جيء به مغلولاً، مع بني قريظة في أسوأ عاقبة وأخزى مصير، ثم قتل مهزوماً مخذولاً.

خلاصات:

١- واجه النبي عَلَيْسُكُونَ عداوات من أعداء كانوا عظماء في مواهبهم وقدراتهم ومكانتهم، ولكن الحق كان أغلب.

٢ - كانت أشد العداوات وأمضها عداوات ذوي قرباه في مكة فناشدهم:

 (قُل لَّا أَسْئَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا ٱلْمَوَدَّةَ فِي ٱلْقُرْبَى ﴾.

٣- كانت أشد العداوات التي لقيها وَ اللهُ اللهُ اللهُ العداوات الإبليسية التي كان باعثها الحسد.

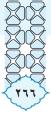
٤- برغم شدة العداوة منهم إلا أن حرصه على هدايتهم كانت أعظم في نفسه ولذا قال: «اللهُمَّ أَعِزَّ الإِسْلَامَ بِأَحَدِ العُمَرَيْنِ».

٥- نجح المُنْ المُنْ في تحويل أكثر العداوات إلى مودات واحتواها بحسن خلقه وسياسته.

٦- كانت العداوات حول النبي وَ النبي وَ النبي عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَا عَلَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّ عَلَا عَلَّا عَلَّهُ عَلَّ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ

⁽۱) "صحيح البخاري" (٣٩٧٦)، و"صحيح مسلم" (٢٨٧٤).

⁽٢) كل من قتل في غير معركة ولا حرب ولا خطأ فإنه مقتول صبراً. ينظر: «النهاية» (٣/ ٨).



٧- هذه العداوات على شدتها وضراوتها لم تحرف النبي المُتَالِّةُ عن أهدافه ولم تغير أولوياته.

 Λ لم يتطامن $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} = 1$ الأخلاقية.

9- أقر الله عين نبيه بهداية كثير من أعدائه بعد طول عداء أو هداية أبنائهم، وشفى صدره وأذهب غيظه ممن لجّوا في عداوته واستطالوا في أذاه فشهد هلاكهم وسوء عاقبتهم.



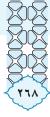


الْبِيْسِهُولِنُ عِلْمِيْنَةً مِالْلِبَا فَقُورِت

بعد هجرة النبي المنه الله المدينة بقي بعض زعمائها على شركهم وقد شَرِقُوا بالرسول والرسالة فلم يؤمنوا به ولم يتبعوه، ومع ذلك فلم يعرض لهم المنه المنه

ثم نجم النفاق في المدينة حين كثر المسلمون وقوي أمرهم وكانت وقعة بدر المؤذنة بغلبة هذا الدين وظهوره، فقال كبيرهم عبد الله بن أُبيً ابن سَلولَ: هذا أمرٌ قد توجّه، فأظهر هو وأتباعُه الدخولَ في الإسلام وهم يستبطنون الكفر وبغض الرسول المرابي والكيد له ما أمكنهم، ولذا تنزلت آيات القرآن تحذر منهم، وتذكر صفاتهم، وتفضح مكائدهم، فهم في المجتمع قلة، ولكنها قلة خطرة مدمرة ما لم يُتعامل معها بيقظة وحذر.

على أن وجود النفاق مظهر قوة للمسلمين، حيث أدت غلبتهم إلى إسرار هؤ لاء بكفرهم، والإعلان بالإيمان الزائف، وهو عكس حال المسلمين في حال الضعف في مكة حين اضطر بعضهم أن يكتم إيمانه ويستخفي بدينه. ومن مظاهر ضعف المنافقين وقوة المسلمين وغلبتهم اضطرار بعضهم للخروج مع النبي المنافقين في غزواته حتى لا يفتضحوا، كالذين خرجوا معه



في أُحد ثم قالوا: ﴿ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيْءٌ مَّا قُتِلْنَا هَاهُنَا ﴾ ، أو الذين خرجوا معه في تبوك وقالوا: ما رأينا مثل قرّائنا هؤلاء ، أرغب بطوناً ، ولا أكذب ألسنة ، ولا أجبن عند اللقاء . فنزل القرآن يفضحهم: ﴿ قُلِ ٱسْتَهْزِءُوٓ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَدْرُونَ ﴾ . فجاؤوا يعتذرون ويقولون: إنما كنا نخوض ونلعب .

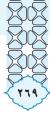
والتصور الذي يتحصل من مجموع الأخبار عن المنافقين أنهم بعض كبار السن من طبقة عبد الله بن أُبَيِّ ابنِ سَلولَ وأتباعهم شَرِقوا بدعوة النبي كبار السن من طبقة عبد الله بن أُبَيِّ ابنِ سَلولَ وأتباعهم شَرِقوا بدعوة النبي الله عدم المدينة، ورأوا انجفال الناس إليه، وظنوا أن مجيئه سيذهب بجاههم ومكانتهم، فتمنعوا عن متابعته، ثم تظاهروا بالإسلام بعد بدر، لما غمرهم المسلمون كثرة ومنعة.

وهم يقابلون في مكة ملأ قريش وأشياخها الذين واجهوا الدعوة كأبي جهل، وعتبة بن ربيعة، وأمية بن خلف، والوليد بن المغيرة وطبقتهم.

علماً أن هؤلاء فئة من الكبراء وليسوا الأكثر، فكثير من أشياخ الأنصار أسلموا وأبلوا في الإسلام البلاء الحسن، مثل عبد الله بن حرام، وسعد بن عبادة، وعمرو بن الجَمُوح، واليمان بن حِسْل، وغيرهم المُسَّمُّة.

والدليل على ذلك أن حذيفة لما سئل عنهم قال: لَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ _ أي مَن

⁽١) حقب الناقة: الحبْل المشْدُود عَلَى حَقْو البَعِيرِ، أَوْ مِن حَقِيبَتِه، وَهِيَ الزِّيَادَةُ الَّتِي تُجْعل فِي مؤخَّر القَتَب، وَالوعَاءُ الَّذِي يَجْمع الرجلُ فِيهِ زادَه. ينظر: «النهاية» (١/ ٢١٢).



يَعرفُ من المنافقين _ إِلَّا أَرْبَعَةُ، أَحَدُهُمْ شَيْخٌ كَبِيرٌ لَوْ شَرِبَ المَاءَ البَارِدَ لَمَا وَجَدَ بَرْدَهُ(١).

وهذا مما يدل على أنهم انقرضوا في حياة النبي الميسلية أو بعدها مباشرة. وقد كان النفاق يتقلّص ويذوب وتنحصر مساحته في حياة النبي الميسلية، فلم يبق المنافقون على تكتلهم الأول، وإنما تفتتوا، وتاب كثير منهم تأثراً بصحبة النبي الميسلية وحسن تعامله معهم، ورؤيتهم دلائل نبوته، ودلت المات القرآن على توبة فئة منهم وصلاح حالهم، كما في قوله تعالى: ﴿إنَّ الله الله وَلَن تَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا ﴿ إِلّا اللّهِ وَأَخْلَصُواْ دِينَهُمْ لِلّهِ فَأُولْلَهِكَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ وَسَوْفَ يُؤْتِ اللّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَسَوْفَ يُؤْتِ اللّهُ المُؤْمِنِينَ وَسَوْفَ يُؤتِ اللّهُ المُنْفِقِينَ إِن شَآءً أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمُ إِنّ اللّهُ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿ اللّهِ الآيات دعوة لهم إلى التوبة وإطماع لهم بالقبول.

كما أن النفاق لم يكن شيئاً موروثاً، فلم يكن أبناء المنافقين منافقين كأبناء اليهود، فلم ينتقل للجيل الثاني، ولم يورث في الشباب، وإنما كان حالة خاصة في كبار السن انتهى بانتهائهم أو بصلاح حالهم.

ولذا فإنا إذا نظرنا إلى رقعة وجودهم في خارطة الصحابة نجدها رقعة صغيرة منحسرة، وإن كانوا في مرحلة من تاريخ النبوة مصدر فتنة وإرجاف إلا أن ذلك انحسر ولم يتسع.

وليتضح ذلك فكل المهاجرين ليس فيهم نفاق، سواء المهاجرون من مكة أو غيرها من البلاد والقبائل الأخرى، كأبي هريرة، وأبي ذر، وأهل الصفة.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۵۸).



وشباب الأنصار ليس فيهم نفاق لأنهم لم يعيشوا شعور المنافسة الذي عاشه بعض آبائهم، وحال عبد الله بن عبد الله بن أُبّى دليل على ذلك.

وكل قبائل العرب غير الأوس والخزرج ليس فيهم نفاق إلا بعض الأعراب حول المدينة كما قال تعالى: ﴿وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ ٱلْأَعْرَابِ مُنَفِقُونٌ وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ ٱلْأَعْرَابِ مُنَفِقُونٌ وَمِنْ أَهْلِ ٱلْمَدِينَة ﴾، وتعبير القرآن عن الأعراب بقوله: ﴿وَمِمَّنْ حَوْلَكُم ﴾ دليل أن هؤلاء الأعراب الذين نجم فيهم النفاق هم ممن حول المدينة متأثرين بالمنافقين داخلها لقوة صلتهم بهم، أما الأعراب البعيدون عن المدينة فمنهم من بقي على الشرك إلى الفتح ومنهم من أسلم مخلصاً كأسلم وغفار الذين قال فيهم النبي المَنْفِينَ اللهُ مَالَمَهَا اللهُ، وَغِفَارُ عَمْمَا اللهُ لَهَا»(۱).

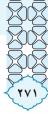
ويدل على قلتهم أنهم لم يستتروا بالنفاق إلا لكثرة المؤمنين وقوتهم وظهورهم عليهم، ويوضح قلتهم أيضاً حديث كعب بن مالك في تخلفه عن غزوة تبوك وفيه قوله عن رجوع النبي وَاللَّهُ مَن تبوك: وَجَاءَهُ المُخَلَّفُونَ، فَطَفِقُوا يَعْتَذِرُونَ إِلَيْهِ وَيَحْلِفُونَ لَهُ، وَكَانُوا بضْعَةً وَثَمَانِينَ رَجُلًا(٢).

وهؤلاء هم المغموصون بالنفاق، وإذا كانوا ثمانين رجلا سنة تسع، فقد كان الجيش مع رسول المنافي المنافية ثلاثين ألفا، وهذا دليل قلتهم وتلاشيهم.

وأما ما يثار من أن بعض أحاديث الرسول وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ عَلَى من رواية هؤلاء المنافقين، والتشكيك في الحديث النبوي لذلك، فإن الله قد حفظ السنة أن تعبر إلى الأمة عن طريق متهم بالنفاق، لأن هؤلاء الذين مردوا

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۰۰٦)، و «صحيح مسلم» (۲۷۹).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٢٨).



على النفاق وشاخوا في حياة النبي عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ لَم يحدِّثوا عنه عَلَيْهُ بعد وفاته؛ لأنهم شرقُوا بالرسالة فما كانوا يطيبون بذكر النبي عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ نفساً.

ولأنهم ماتوا قديماً فرأس المنافقين عبدُ الله بنُ أُبِيِّ ابنُ سَلولَ مات في حياة النبي الله الفترة، ومن أظهر الأدلة على تلاشيهم وانقراضهم في حياة النبي المالي المالي علم وجود دور لهم أو ذكر عند وفاة النبي المالي المالي الله أولو بقية، وكانت هذه فرصتهم لو كان لهم أولو بقية، وليس لهم ذكر أيام الردة وهي حال كان يمكن أن تطل فيها رؤوسهم، فضلاً أن يكون لهم ذكر فيما جرى بعد ذلك من فتن بين الصحابة، مع أن هذه كلها من فرص الكيد والإثارة التي كانوا يستغلونها، وهذا دليل على تلاشى أثرهم وتأثيرهم.

ومن بقي منهم كانوا مغمورين في حياة جِلَّة الصحابة أبي بكر وعمر وعثمان وعلي، وكان أهلُ السابقة من الصحابة متوافرين، فما كان أحد يحتاج إلى حديثهم لو تحدثوا، ولذا لا نجد لهم ذكرا في عصر الخلافة الراشدة لانقراضهم أو تلاشي أثرهم.

ومن ثم فإن من يقرأ السنة النبوية يكون في غاية الطمأنينة أنه لن يعبر إلى حديث النبي وَ الله الله عبر منافق.

إن الله قد تكفل بإظهار دين نبيه على الدين كله: ﴿لِيُطْهِرَهُ عَلَى ٱلدِّينِ كُلُّهِ وَلَوْ كُوهَ ٱلْمُشْرِكُونَ ﴾ ولا يمكن أن يظهر الله دينا مشوبا بدسائس المنافقين



ومكايدهم، وقد سخر الله علماء الحديث ففتشوا روايات الواهمين والمختلطين والوضاعين، فهل يغفلون عن رواية المنافقين لو كان لهم رواية، قَالَ الحَافِظُ المِزِّيُّ: مِنْ الفَوَائِدِ أَنَّهُ لَمْ يُوجَد قَطُّ رِوَايَةٌ عَمَّنْ لُمِزَ بالنِّفَاقِ، يَعْنِي مِمَّنْ يُعَدُّ مِنْ الصَّحَابَة (۱).

أما تعامل النبي وَ اللَّهِ اللَّهِ مَع المنافقين فله معالم منها:

أولاً: أن تعامل النبي المنافقين يقوم على الاحتواء، والأخذ بالظاهر، وعدم التنقيب عن الباطن، والتظاهر بعدم العلم بحالهم، ولا أدل على ذلك من أنه لم يواجه أحدا منهم بوصف النفاق، وبذلك يبقى طريق العودة مفتوحا لهم ويضمن عدم تكتل فئة معهم بدافع العصبية والحمية والقبلية.

ومن ذلك: أن عبد الله بنَ أُبِيً ابنَ سَلولَ انخذل في الطريق إلى معركة أحد بثلاثمئة من الجيش، واختار أن ينسحب بعد أن يسير مع الجيش حتى يفت في عزائمهم، ومع أن المصيبة قد وقعت على جيش المسلمين في أُحد إلا أنه لم ينقل أن النبي المالين عاتب عبد الله بن أُبِّي، ولا ذكر أحداً من الذين عادوا معه، وإنما احتوى الموقف ومرره ولم يتوقف عنده.

ومن ذلك: ما ورد في حديث كعب بن مالك لما رجع النبي المنافقة من غزوة تبوك ممن عزوة تبوك فجاءه المخلفون، وهم المتخلفون عن غزوة تبوك ممن كان يتهم بالنفاق يعتذرون إليه ويحلفون له، فقبل منهم علانيتهم وبايعهم واستغفر لهم ووكل سرائرهم إلى الله(٢).

⁽١) «شرح الكوكب المنير» لابن النجار (٢/ ٤٧٧).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۱ ٤٤)، و «صحيح مسلم» (۲۷٦٩).



ثانياً: لا يعلم أن النبي المُولِئَاكِ ترك الصلاة على أحد من الناس بحجة النفاق مع أن الله أنزل عليه: ﴿ وَلا تُصَلِّ عَلَى ٓ أَحَدِ مِنْهُم مَّاتَ أَبَدَا وَلا تَقُمُ عَلَى النفاق مع أن الله أنزل عليه: ﴿ وَلا تُصَلِّ عَلَى ٓ أَحَدِ مِنْهُم مَّاتَ أَبَدَا وَلا تَقُمُ عَلَى النفاق مع أن الله أبو بكر ولا عمر ولا عثمان ولا علي ولا أحد من الصحابة سوى ما يروى عن عمر وسؤاله حذيفة.

وذلك أن النفاق ليس أمراً ظاهراً، وإنما هو سريرة قلبية، لا يجوز البهت بها، ولا التنقيب عنها، والأصل في المسلمين البراءة منها.

وفي ذلك محافظة على سِلْم المجتمع ووفاقه، ولأن المتأذي من عدم الصلاة عليه ليس الميت بل قرابته وعشيرته؛ وبالتالي يفشو الشقاق في المجتمع.

ومن ذلك: ما رواه جابر قال: غزونا مع النبي عَلَيْشِكَةً وَقَدْ ثَابَ مَعَهُ نَاسٌ مِنَ المُهَاجِرِينَ رَجُلٌ لَعَّابٌ، فَكَسَعَ مِنَ المُهَاجِرِينَ رَجُلٌ لَعَّابٌ، فَكَسَعَ أَنْصَارِياً، فَغَضِبَ الأَنْصَارِيُّ غَضَباً شَدِيداً حَتَّى تَدَاعَوْا، وَقَالَ الأَنْصَارِيُّ: يَا لَلْمُهَاجِرِينَ، فَخَرَجَ النَّبِيُّ عَلَيْكُو فَقَالَ: «مَا لَلْأَنْصَارِ» وَقَالَ المُهَاجِرِينَ، فَخَرَجَ النَّبِيُ عَلَيْكُو فَقَالَ: «مَا لللهُ فَعَوى أَهْلِ الجَاهِلِيَّةِ؟». ثُمَّ قَال: «مَا شَأْنُهُمْ؟». فَأُخبِرَ بِكَسْعَةِ المُهَاجِرِي بَاللهُ بْنُ أُبِي اللهُ بْنُ أُبِي اللهُ بْنُ أُبِي اللهُ بْنُ أُبِي اللهُ الله بْنُ أُبِي اللهُ الله بْنُ أَبِي اللهُ الله بْنُ أَبِي اللهُ الله الله الله المَا النَّبِي عَلَيْهَا الله الله المَا إِلَى المَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ الله بْنُ أُبِي النَّهِ اللهُ الْعَوْلُ عَنْهُ الله الله الله الله الله المَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ الأَعَوْلُ عِنْهَا اللهُ اللهِ المُعْمَا اللهُ اللهِ اللهُ ال

YVE

الأَذَلَ، فَقَالَ عُمَرُ: أَلَا نَقْتُلُ يَا رَسُولَ الله هَذَا الخَبِيثَ؟ لِعَبْدِ الله بن أبي، فَقَالَ النّبِيُ عَلَيْوَ اللّه بَوْ أَنْفُ كَثِيرَةٌ بِيَثْرِبَ». قال عمر: فإن كرهت أن يقتله رجل من المهاجرين فمر سعد بن معاذ، أو محمد بن مسلمة فليقتلوه، فقال عَلَيْ اللّه عَلْ اللّه عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ

وكان من نتيجة ذلك أن أقبل قومه يلومونه على مقالته تلك، وجاء ابنه عبد الله بن عبد الله بن أبي وكان رجلاً صالحاً فقال: يا رسول الله إن كنت تريد أن تقتل أبي فمرني آتك برأسه، فما علمت أحداً أبرَّ بأبيه مني، وإني إن رأيت قاتل أبي يمشي في الناس لا أملك أن أدعه فأقتل مؤمناً بكافر، فدعا له النبي قاتل أبي يمشي وقال: «لَا؛ بَلْ نَتَرَفَّق بهِ، وَنُحْسِنُ صُحْبَتَهُ مَا بَقِيَ بَيْنَنا»(٢).

وفي ذلك احتواء للموقف، وإطفاء للفتنة، وحفظ لوئام المجتمع.

رابعاً: كان وَالْمُوْتُ وَالْمُوابِ الاتهام بالنفاق والتوجس من الناس فيه، وذلك حتى لا يرجم أحد بتهمة هو بريء منها، ولأن النفاق أمرٌ خفي ينكره صاحبه فمواجهته به قد تزيده لجاجة وإيغالاً فيه، ويقطع عليه طريق المراجعة والعودة، ولذا فلا يحفظ عن النبي وَالْمُوْتُ اتهام أحدٍ بعينه بالنفاق، وإنما كان يحذر من أوصاف المنافقين من غير تعيين، ويحذر من اتهام أحد بالنفاق بعينه، ومن ذلك: حديث عِتْبَانَ بْنِ مَالِكِ وَهُمُ قَالَ: أَصَابَنِي فِي بَصَرِي بَعْضُ الشَّيْء، فَبَعَثْتُ إِلَى رَسُولِ الله وَاللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ قَالَ: أَعْابَيْنِي فِي بَصَرِي بَعْضُ الشَّيْء، فَبَعَثْتُ إِلَى رَسُولِ الله وَاللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهُ أَنِّي أُحِبُ أَنْ تَأْتِينِي

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۸ ۳۵)، و «صحيح مسلم» (۲٥٨٤).

⁽۲) «سيرة ابن هشام» (۲/ ۲۹۲).



وهنا نلاحظ أن النبي المنه الخلق وصف النفاق عن كل من قال لا إله إلا الله، فَذَكَرَ شعار الإسلام العام الذي يشترك فيه جميع المسلمين حتى لا يبقى أحد في متناول التهمة.

وليت شعري ما هو شعور مالك بن الدُخْشُم إذا بلغه أن النبي الله الله عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ الله عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلِيْ عَلِي عَلِيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَّ عَلَيْ عَلَّا عَ

ولاحظ وصف الرجل له حين قال: لا نرى وُدَّه وحديثه إلا إلى المنافقين، فلم ينكر النبي المنافقين، فلم ينكر النبي المنافقين، فلم ينكر النبي المنافقين منه كحال مالك، ولأن العلاقة الإنسانية مع المنافقين وداً وحديثاً هي من أسباب علاجهم وعافيتهم وبهذه المخالطة احتواهم المجتمع وذابوا فيه ولم يتكتلوا أو يتكاثروا.

⁽١) الخَزِيرَةُ: لَحْمٌ يَقَطَّع صِغَارًا ويُصَبُّ عَلَيْهِ ماءٌ كَثِير، فَإِذَا نَضِج ذُرَّ عَلَيْهِ الدَّقيق، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِيهَا لَحْمٌ فَهِيَ عَصِيدَة. ينظر: «النهاية» (٢/ ٢٨).

⁽٢) أهل الدار: أي أهل الحي.

⁽٣) «صحيح البخاري» (١١٨٦)، و«صحيح مسلم» (٣٣).



بقي أن نعلم أن مالك بن الدُخْشُم الذي اتهم بالنفاق كان ممن شهد بدراً، وأنه هو الذي أرسله النبي المُنْسَكَةُ ليحرق مسجد الضرار فأخذ من بيته سعفاً مشتعلاً ثم قصد مسجد الضرار فأحرقه (۱)، فهو البريء البعيد أشد البعد عن النفاق المنتقالة الم

خامساً: ومع حسن الظن وحسن المعاملة إلا أن النبي وَ اللَّهُ كَان في غاية اليقظة لمكائدهم، وكان يُحذِّر من أوصافهم من غير تعيين لهم، وبذلك انحصرت حركتهم كقوله: «أَثْقَلُ الصَّلَاةِ عَلَى المُنَافِقِينَ العِشَاءُ وَالفَجْرُ وَلَوْ يَعْلَمُونَ مَا فِي العَتَمَةِ وَالصُّبْحِ، لَأَتَوْهُمَا وَلَوْ حَبُواً»(٢)، وقوله: «آيَةُ المُنَافِقِ يَعْلَمُونَ مَا فِي العَتَمَةِ وَالصُّبْحِ، لَأَتَوْهُمَا وَلَوْ حَبُواً»(٢)، وقوله: «آيَةُ المُنَافِقِ ثَلَاثُ: إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ، وَإِذَا اؤْتُمِنَ خَانَ، وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ»(٣).

ومع ما يتنزل به القرآن من فضح أوصافهم ونزول سورة باسمهم، هي سورة المنافقين: ﴿إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُنَفِقُونَ قَالُواْ نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَٱللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ ٱلْمُنَفِقِينَ لَكَنذِبُونَ ﴾، وسميت سورة التوبة بالفاضحة ؛ لأنها ذكرت أوصافهم، قال ابن عباس: التَّوْبَةُ هِيَ الفَاضِحَةُ، مَا زَالَتْ تَنْزِلُ، وَمِنْهُمْ وَالْمَالِيْ قَلْمُ اللّهُ وَمِنْهُمْ وَمَنْهُمْ وَمِنْهُمْ وَالْمُعْمُ وَمِنْهُمْ وَمُعُمْ وَمِنْهُمْ وَمِنْهُمْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْهُمْ وَمِنْهُمْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْهُمْ وَمِنْهُمْ وَمِنْهُمْ وَمِنْهُمْ وَمِنْهُمُ وَمِنْهُمُ وَمِنْهُمْ وَمِنْهُمْ وَمِنْهُمْ وَمِنْهُمْ وَمِنْهُمُ وَمُ وَمِنْهُمُ وَمِنْهُمُ وَمِنْهُمُ وَمُون

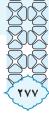
ولشدة تحذيره وَ النَّهُ مِن النفاق خشي بعض أفاضل الصحابة على أنفسهم منه، كما في خبر حنظلة الأسيدي الذي جاء إلى أبي بكر يقول: نَافَقَ حَنْظَلَةُ، قَالَ: سُبْحَانَ الله مَا تَقُولُ؟ قَالَ: نَكُونُ عِنْدَ رَسُولِ الله وَ اللَّهِ عَنْنَ عَنْنَ، فَإِذَا خَرَجْنَا مِنْ عِنْدِ رَسُولِ الله يُذَكِّرُنَا بِالنَّارِ وَالجَنَّةِ، حَتَّى كَأَنَّا رَأْيُ عَيْنٍ، فَإِذَا خَرَجْنَا مِنْ عِنْدِ رَسُولِ الله يُذَكِّرُنَا بِالنَّارِ وَالجَنَّةِ، حَتَّى كَأَنَّا رَأْيُ عَيْنٍ، فَإِذَا خَرَجْنَا مِنْ عِنْدِ رَسُولِ الله

⁽۱) «سیرة ابن هشام» (۲/ ۵۳۰).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٦٤٤، ٢٥٧)، و «صحيح مسلم» (٢٥١).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٦٨٢)، و «صحيح مسلم» (٥٩).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٤٨٨٢)، و «صحيح مسلم» (٣٠٣١).



عَلَيْ اللهِ عَالَمْ الْأَزْوَاجَ وَالأَوْلَادَ وَالضَّيْعَاتِ، فَنسِينَا كَثِيرًا، قَالَ أَبُو بَكْرٍ: فَوَالله إِنَّا لَنَلْقَى مِثْلَ هَذَا، قال: فَانْطَلَقْتُ أَنَا وَأَبُو بَكْرٍ، حَتَّى دَخَلْنَا عَلَى رَسُولِ الله عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهِ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُهُ اللهُ اللهُ

فلشدة التحذير والوعيد القرآني والنبوي من النفاق، خشي فضلاء الصحابة من التلبس ببعض خصال النفاق من حيث لا يشعرون.

ومن حيطة النبي عَلَيْنُكُو وحذره منهم أنه عندما سلك طريق العقبة وهي طريق ضيق وعر وكان ذلك في رجوعه من غزوة تبوك ليلاً، أمر ألا يسلكها أحد معه لأنها عقبةٌ ضيقة؛ ويمكن أن تنجفل الناقة فتقع ويقع راكبها، ولأن في هذا المضيق مع الليل فرصة للمنافقين أن يسلكوا الطريق فيرجفوا بالناقة فتنجفل فتسقط النبي عَلَيْنُكُو وهكذا كان فإنهم سبقوا النبي عَلَيْنُكُو بأَن الناقة فتنجفل فتسقط به، فعَنْ حُذَيْفَة بْنِ اليَمَانِ قَالَ: إِنِّي لَآخِذُ بِزِمَامِ نَاقَةٍ رَسُولِ الله عَلَيْنُكُو أَقُودُهُ وَعَمَّارٌ يَسُوقُ بِهِ، أَوْ عَمَّارٌ يَقُودُهُ وَأَنَا أَسُوقُ بِهِ، أَوْ عَمَّارٌ يَقُودُهُ وَأَنَا أَسُوقُ بِهِ، وَعَرَّ رَسُولَ الله عَلَيْنَكُو بَهِمْ، فَصَرَحَ بِهِمْ فَوَلَوْا مُدْبرينَ، فَقَالَ لَنَا رَسُولُ الله عَلَيْنِكُو بَهِمْ، فَصَرَحَ بِهِمْ فَوَلَوْا مُدْبرينَ، فَقَالَ لَنَا رَسُولُ الله عَلَيْنِكُونَ بِهِمْ، فَصَرَحَ بِهِمْ فَوَلَوْا مُدْبرينَ، فَقَالَ لَنَا رَسُولُ الله عَلَيْنِكُونَ بِهِمْ، فَصَرَحَ بِهِمْ فَولَوْا مُدْبرينَ، فَقَالَ لَنَا رَسُولُ الله عَلَيْنِكُونَ بِهِمْ، فَصَرَحَ بِهِمْ فَولَوْا مُدْبرينَ، فَقَالَ لَنَا رَسُولُ الله عَلَيْنِكُونَ أَن الله عَلَيْنِكُونَ بَهِمْ، فَصَرَحَ بِهِمْ فَولُوا مُدْبرينَ، فَقَالَ لَنَا رَسُولُ الله عَلَيْنَ فَعَلَ الله عَلَيْنَ فَعَلَ الله عَلَيْنَ الله عَلَيْنَا وَلَا الله عَلَيْنَ الله عَلَيْنَ الله عَلَيْنَ الله عَلَيْنَا وَلُولُ الله عَلَيْنَا وَلَا الله عَلَيْنَا وَلَا الله عَلَيْنَا وَلَوْلُ الله عَلَيْنَا وَلَوْلُ الله عَلَيْنَا وَلَا الله عَلَيْمَا الله عَلَيْنَا وَلَا الله عَلَيْنَا وَلَوْلُ الله عَلَيْنَا وَلَا اللهُ عَلَيْنَا وَلَا اللهُ عَلَيْنَا وَلَوْلُ اللّهُ عَلَيْنَا وَلَا اللّهُ عَلَا اللهُ عَلَيْنَا وَلَا اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلْمَ اللهُ عَلَيْ اللهِ اللهُ عَلَيْنَا وَسُولُ اللهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ الله عَلَيْنَا وَلَا اللهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

⁽١) المعافسة: المعالجة والممارسة والملاعبة. ينظر: «النهاية» (٣/٢٦٢).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲۷۵۰).



وعندما وصل المدينة أرسل في تحريق مسجد الضرار الذي ابتناه المنافقون ليجعلوه مكاناً لاجتماعهم، وليتخذوه ضراراً وكفراً وتفريقاً بين المؤمنين، حيث أنزل الله فيه: ﴿وَٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مَسْجِدًا ضِرَارًا وَكُفْرًا وَتَفْرِيقًا بَيْنَ ٱللهُوْمِنِينَ وَإِرْصَادًا لِمَنْ حَارَبَ ٱللَّهَ وَرَسُولُهُ مِن قَبْلُ وَلَيَحْلِفُنَّ إِنْ أَرَدُنَا إِلَّا ٱلْحُسْنَى اللهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَذِبُونَ ﴿ لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا ﴾.

وقد كانت هذه اليقظة والاحتراس سبباً في إفشال مكائدهم، وإطفاء فتنهم، وفي التعامل الاحتوائي من النبي الما الله المعهم سبب تفتت جماعتهم واضمحلال أمرهم فلا بقية لهم، قال حذيفة: إنما كان النفاق على عهد رسول الما الما اليوم فإنما هو الكفر بعد الإيمان (٢).

خلاصات:

١- نجم النفاق في المدينة من مجموعة من الكبراء الذين شَرِقوا
 بالإسلام ورأوا أنه يذهب بزعامتهم.

⁽۱) «دلائل النبوة» للبيهقى (٥/ ٢٦١).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۱۱٤).



- ٢- النفاق لم يورث للأبناء ولم ينتقل للجيل الثاني، وقد تفتت تجمعهم وانقرضوا بعد وفاة النبي المنافئة بقليل.
 - ٣- لم تنقل السنة عن متهم بالنفاق ولم يتصدروا هم لرواياتها.
- ٥- لا يعلم أن النبي عَلَيْشَكَانَ ترك الصلاة على أحد بحجة النفاق حتى عبد الله بنَ أُبِي ابنَ سَلولَ.
- ٦- كان المُعْمَانَةُ يعالج كل موقف يمكن أن يثير مواجهة مع المنافقين أو اصطفافاً داخل صف المسلمين بما يخمد فتنته، ويطفئ ثائرته.
 - ٧- كان يغلق أبواب الاتهام بالنفاق ويمنع من أن يوصف أحد به.
- ٨- كثرة تعداد أوصاف المنافقين في القرآن والسنة ساعدت على
 محاصرة ظاهرة النفاق وتضييق حركتها.
- ٩- كان وَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله المنافقين، ويُحذِّر من أوصافهم من غير تعيين لهم.





النَّيْنِ وَلِيُّ عِلْمَالِمُ الْجُرِنَ عِلْمَالِمُ الْجُرِنَ

1- الجن من العوالم التي خلقها الله وتعبَّدها، كعالم الإنس، وعالم الملائكة، وهم خلق مكلف بعبادة الله كما قال تعالى: ﴿وَمَا خَلَقْتُ ٱلْجِنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾، قال الرازي في تفسيره: اتفق الكل على أن الجن كلهم مكلفون (۱)، وقد جاءتهم رسل منهم قال الله ﷺ: ﴿يَامَعْشَرَ ٱلْجِنِّ وَٱلْإِنسِ أَلَمْ مَنْكُمْ رُسُلُ مِنْكُمْ ﴾.

وأُرسل نبينا وَاليَّا الله الله الله الله الله والإنس عامة، فهو رسول الله إلينا وإليهم وليس ذلك لغيره من الأنبياء، فإن كل نبي يُبعث إلى قومه خاصة والجن ليسوا من قومه، قال ابن حزم: لم يُبعث إلى الجن نبي من الإنس قبل محمد وليسوا من قومه، قال ابن حزم: لم يُبعث إلى الجن نبي من الإنس قبل محمد ولي النبي المُنْ الله النبي النبي النبي النبي النبي الله النبي الله النبي الله النبي الله النبي ا

وباليقين ندري أنهم قد أنذروا، فصح أنه قد جاءهم أنبياء منهم كما في قوله تعالى: ﴿ يَهَعُشَرَ ٱلْجِنِّ وَٱلْإِنسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ ﴾(٣).

⁽۱) «تفسير الرازى» (۲۸/۲۸).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۳۵).

⁽٣) «الفصل في الملل والأهواء والنحل» (٣/ ١٤٧).



قال ابن عبد البر: لا خلاف في أن محمداً وَاللَّهُ وَاللَّهُ إِلَى الْإِنسَ وَاللَّهُ إِلَى الْإِنسَ وَاللَّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ والبَّخِن بشيراً ونذيراً، وهذا مما فضل به على الأنبياء (۱).

وأخرج ابن جرير عن الضحاك أنه سئل عن الجن: هل كان منهم من نبي قبل أنه يَأْتِكُمْ رُسُلُ نبي قبل أنه يَأْتِكُمْ رُسُلُ بين عَلَيْكُمْ رُسُلُ بين عَلَيْكُمْ رُسُلُ مِنكُمْ ﴾ (٢).

٢- وكان سماعهم لنبينا عَلَيْ ولقاؤهم به عند رجوعه من الطائف وهو يقرأ القرآن ببطن وادي نخلة، فلما سمعوه قالوا أنصتوا، فأنزل الله: ﴿ وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِّنَ ٱلجِّنِ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقُرْءَانَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُواْ أَنصِتُواْ فَلَمَّا فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُواْ أَنصِتُواْ فَلَمَّا فَكُمَّا حَضَرُوهُ قَالُواْ أَنصِتُواْ فَلَمَّا فَعُنَى وَلُواْ إِلَى قَوْمِهِم مُّنذِرِينَ ﴿ فِي ربيع الأول سنة إحدى عشرة من البعثة (٣).

وكان في ذلك تأييدٌ وتثبيت من الله لنبيه وأنستاني في طالب في السنة العاشرة من النبوة زادت جرأة قريش وأذاهم، فذهب إلى الطائف، فردوا دعوته وأعرضوا عنه فرجع مكروباً مغموماً، فكان في إيمان الجن به في هذه الحال مدد وتثبيت، فلئن كان هؤلاء وأولئك قد أعرضوا فإن خلقاً من خلق الله قد آمنوا واتبعوا، ورجعوا رسلاً إلى قومهم، دعاة ومنذرين.

وقد تعددت وفادات الجن على رسول الله بعد ذلك، فعن ابن عباس قال: انْطَلَقَ النَّبِيُّ وَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِمُ طَائِفَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ عَامِدِينَ إِلَى سُوقِ عُكَاظٍ، وَقَدْ حِيلَ بَيْنَ الشَّيَاطِينِ وَبَيْنَ خَبَرِ السَّمَاءِ، وَأُرْسِلَتْ عَلَيْهِمُ الشُّهُبُ، فَوَارُحِعَتِ الشَّيَاطِينُ إِلَى قَوْمِهِمْ، فَقَالُوا: مَا لَكُمْ؟ فَقَالُوا: حِيلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَ خَبَرِ فَرَجَعَتِ الشَّيَاطِينُ إِلَى قَوْمِهِمْ، فَقَالُوا: مَا لَكُمْ؟ فَقَالُوا: حِيلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَ خَبَرِ

⁽۱) «التمهيد» (۱۱/ ۱۱۷).

⁽٢) «تفسير الطبري» (١٢١/ ١٢١)

⁽٣) «دلائل النبوة» لأبي نعيم الأصبهاني (٢٦٠).



السَّمَاء، وَأُرْسِلَتْ عَلَيْنَا الشُّهُبُ، قَالُوا: مَا حَالَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ خَبَرِ السَّمَاء إِلَّا شَيْءٌ حَدَثَ، فَاضْرِبُوا مَشَارِقَ الأَرْضِ وَمَغَارِبَهَا، فَانْظُرُوا مَا هَذَا الَّذِي حَالَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ خَبَرِ السَّمَاء، فَانْصَرَفَ أُولَئِكَ الَّذِينَ تَوَجَّهُوا نَحْوَ تِهَامَةَ إِلَى بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ خَبَرِ السَّمَاء، فَانْصَرَفَ أُولَئِكَ الَّذِينَ تَوَجَّهُوا نَحْوَ تِهَامَةَ إِلَى النَّبِيِّ وَهُو يُصَلِّي بِأَصْحَابِهِ النَّبِيِّ وَهُو يُصَلِّي بِأَصْحَابِهِ النَّبِيِّ وَهُو يَصَلِّي بِأَصْحَابِهِ صَلَاةَ الفَجْرِ، فَلَمَّا سَمِعُوا القُرْآنَ اسْتَمَعُوا لَهُ، فَقَالُوا: هَذَا وَالله الَّذِي حَالَ صَلَاةَ الفَجْرِ، فَلَمَّا سَمِعُوا القُرْآنَ اسْتَمَعُوا لَهُ، فَقَالُوا: هَذَا وَالله الَّذِي حَالَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ خَبَرِ السَّمَاء، فَهُنَالِكَ حِينَ رَجَعُوا إِلَى قَوْمِهِمْ، وَقَالُوا: يَا قَوْمَنَا: ﴿ وَلَى اللهُ عَلَى نَبِيهِ عَلَى اللهُ عَلَى نَبِيهِ عَلَى اللهُ عَلَى نَبِيهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى نَبِيهِ عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى اللهُ عَلَى نَبِيهِ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهَ اللهُ الل

وعن ابن مسعودٍ قَالَ: كُنَّا مَعَ رَسُولِ الله ذَاتَ لَيْلَةٍ فَفَقَدْنَاهُ فَالتَمَسْنَاهُ فِي الأَوْدِيَةِ وَالشِّعَابِ. فَقُلْنَا: اسْتُطِيرَ أَوِ اغْتِيلَ، فَبِثْنَا بِشَرِّ لَيْلَةٍ بَاتَ بِهَا قَوْمٌ فَلَمَّا أَصْبَحْنَا إِذَا هُوَ جَاءٍ مِنْ قِبَلَ حِرَاءٍ. فَقُلْنَا: يَا رَسُولَ الله فَقَدْنَاكَ فَطَلَبْنَاكَ فَلَمَّنَا أَصْبَحْنَا إِذَا هُو جَاءٍ مِنْ قِبَلَ حِرَاءٍ. فَقُلْنَا: يَا رَسُولَ الله فَقَدْنَاكَ فَطَلَبْنَاكَ فَلَمَّنَا بَشَرِّ لَيْلَةٍ بَاتَ بِهَا قَوْمٌ. فَقَالَ: «أَتَانِي دَاعِي الْجِنِّ فَذَهَبْتُ فَلَمَ نَجِدْكَ فَبِثْنَا بِشَرِّ لَيْلَةٍ بَاتَ بِهَا قَوْمٌ. فَقَالَ: «أَتَانِي دَاعِي الْجِنِّ فَذَهَبْتُ مَعَهُ فَقَرَأْتُ عَلَيْهِمُ القُرْآنَ». فَانْطَلَقَ بِنَا فَأَرَانَا آثَارَهُمْ وَآثَارَ نِيرَانِهِمْ وَسَأَلُوهُ مَعَهُ فَقَرَأْتُ عَلَيْهِمُ القُرْآنَ». فَانْطَلَقَ بِنَا فَأَرَانَا آثَارَهُمْ وَآثَارَ نِيرَانِهِمْ وَسَأَلُوهُ النَّارَادُ فَقَالَ: «لَكُمْ كُلُّ عَظْمٍ ذُكِرَ اسْمُ الله عَلَيْهِ يَقَعُ فِي أَيْدِيكُمْ أَوْفَرَ مَا يَكُونُ لَكُما وَكُلُّ بَعْرَةٍ عَلَفٌ لِدَوَابِكُمْ ». فَقَالَ رَسُولُ الله وَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ يَقَعُ فِي أَيْدِيكُمْ أَوْفَرَ مَا يَكُونُ لَحُماً وَكُلُّ بَعْرَةٍ عَلَفٌ لِدَوَابِكُمْ ». فَقَالَ رَسُولُ الله وَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ يَقَعُ فِي أَيْدِيكُمْ أَوْفَرَ مَا يَكُونُ لَحُماً وَكُلُّ بَعْرَةٍ عَلَفٌ لِدَوَابِكُمْ ». فَقَالَ رَسُولُ الله وَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ يَقَعُ فِي أَيْدِيكُمْ أَوْفَرَ مَا يَكُونُ لَكُمَا طَعَامُ إِخُوانِكُمْ » (٢٠).

٣- وكانت استجابة المؤمنين من الجن لدعوته وَ الله عنهم المتجابة إيمان ويقين، تبعتها دعوة صادقة لقومهم كما حكى الله عنهم: ﴿ قُلْ أُوحِىَ إِلَى أَنَّهُ

⁽۱) «صحيح البخاري» (۷۷۳)، و «صحيح مسلم» (٤٤٩).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۲۵).



ٱسْتَمَعَ نَفَرُ مِّنَ ٱلْجُنِ فَقَالُوٓا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبَا ۞ يَهْدِىۤ إِلَى ٱلرُّشُدِ فَعَامَنّا بِهِ وَلَن نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا ۞ وَأَنّهُ و تَعَلَىٰ جَدُّ رَبِّنَا مَا ٱتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلا وَلَدَا ﴾ وقالوا: ﴿وَأَنّا لَمَّا سَمِعْنَا ٱلْهُدَىٰ ءَامَنّا بِهِ فَمَن يُؤْمِن بِرَبِّهِ فَلا يَخَافُ بَخْسَا وَلا رَهَقًا ﴾ وبَيْنَ ﴿وَأَنّا لَمَّا سَمِعْنَا ٱللهُدَىٰ ءَامَنّا بِهِ فَمَن يُؤْمِن بِرَبِهِ فَلا يَخَافُ بَخْسَا وَلا رَهَقًا ﴾ وبَيْنَ أَنهم حضروا صلاته ودعاءه: ﴿وَأَنّهُ ولَمَّا قَامَ عَبْدُ ٱللّهِ يَدْعُوهُ كَادُواْ يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدَا ﴾، أي: جماعات متراكمة من شدة ازدحامهم عند سماعهم قراءته القرآن.

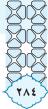
وأنهم صاروا نذراً إلى قومهم يبلغونهم: ﴿ قَالُواْ يَنَقُومَنَا إِنَّا سَمِعْنَا كِتَنَبًا أُنزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِّقًا لِمّا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِى إِلَى الْحُقِّ وَإِلَى طَرِيقٍ مُّسْتَقِيمٍ ۞ يَقَوْمَنَا أَنزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِّقًا لِمّا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِى إِلَى الْحُقِ وَإِلَى طَرِيقٍ مُّسْتَقِيمٍ ۞ يَقَوْمَنَا أَجِيبُواْ دَاعِى اللّهِ وَءَامِنُواْ بِهِ عَيَغْفِرُ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُجِرُكُم مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾، وكانت هذه الاستجابة والاتباع والنبي الله الله الله على مكة، وقد عرضت للنبي الله الله على المدينة، وحاله في الدر، وأحد، والخندق، وغيرها.

ومع ذلك لم يرد أن النبي وَ الله الله الله الله الله الله الله المواقف مع الشدائد، ولم يَرِد عنهم مبادرتهم بالإعانة في موقف من هذه المواقف مع شدة الاحتياج.

فكل مَن ادّعى تسخير الجن والاستعانة بهم لقضاء حاجاته، والدلالة على ما يخفى عليه فقد ادّعى ما لم يدعه أفضل الخلق وأحبهم إلى كل مؤمن إنسى أو جنى.

وقد ثبت أنه ﷺ قال: «إِنَّ عِفْرِيتاً مِنْ الجِنِّ تَفَلَّتَ عَلَيَّ البَارِحَةَ لِيَقْطَعَ عَلَيَّ البَارِحَةَ لِيَقْطَعَ عَلَيَّ السَّارِ عَلَى اللهُ مِنْهُ، فَذَعَتُهُ (۱)، فَأَرَدْتُ أَنْ أَرْبِطَهُ إِلَى سَارِيَةٍ مِنْ

⁽١) فَذَعَتُّهُ أي: خنقته، والذعت: المعك في التراب. ينظر: «النهاية» (٢/ ١٦٠).



سَوَارِي المَسْجِدِ حَتَّى تُصْبِحُوا فَتَنْظُرُوا إِلَيْهِ كُلُّكُمْ، فَذَكَرْتُ قَوْلَ أَخِي سُلَيْمَانَ: ﴿رَبِّ ٱغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَّا يَتْبَغِي لِأَحَدِ مِّنْ بَعْدِيۤ﴾ (١).

وهذا يدل على أن تسخير الجن إنما كان لنبي الله سليمان عليه ولا ينبغى لأحدٍ من بعده، ولذا كفَّ عنه نبينا محمد الله المنافقة .

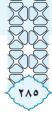
وكل هذا يكشف الزيف الذي يفعله الدجالون والمشعوذون من دعوى التعامل مع عالم الجن واستخدامهم والاستعانة بهم، ويروجون ذلك على المرضى، ومن أعمتهم الضرورة.

3- وعالم الجن محجوب عنا رؤيةً وتخيَّلاً، ﴿إِنَّهُو يَرَىٰكُمُ هُوَ وَقَبِيلُهُو مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمُ ﴾، وفي الكتب المتعلقة بأحكام الجن خلاف في أوصافهم، وكلَّه من التكلف، والصواب أنهم من عالم الغيب الذي نؤمن به ولا نتكلف صفته، كما نؤمن بأحوال الآخرة ولا نتكلف صفاتها ولا تصورها، ونؤمن بعالم الملائكة ولا نتكلف صفته، وهكذا كل محجوب عنا نؤمن بخبر الله عنه وخبر رسوله عَلَيْ فَلَا يَكُلُفُ وَلا نزيد ولا نتزيد ونكل علم حاله إلى عالمه ﴿الَّذِي خَلَقَ فَسَوَى ۞ وَٱلَّذِي قَدَرَ فَهَدَىٰ ﴾.

و المشركين أو المشركين أن أحداً من المسلمين أو المشركين أو المشركين أو المشركين أو المشركين أصيب بتلبُّس الجن (٢)، ولم يرد عن أحد من الصحابة أنه كان يَرْقي من مس

⁽١) «صحيح البخاري» (٢٦١).

⁽٢) وردت أخبار ضعاف أو معلولة، منها: عَنْ المنهال بن عمرو، عن يَعْلَى بْنِ مُرَّةَ، عَنِ النَّبِيِّ النَّبِيِّ النَّبِيِّ النَّبِيِّ النَّبِيِّ اللهِ اللهِ



الجن، ولا أن الجن كانت تتلبس بأحد من الناس.

بل صحَّ عنه وَ اللَّهُ عَلَيْ ما يدل على أن ما يجري للمصروع ليس تسلطاً شيطانيًا، ولكنه مرض يؤجر الإنسان بالصبر عليه كما يؤجر بالصبر على غيره من الأمراض، فعن عطاء بن أبي رباح قال: قال لِي ابْنُ عَبَّاسٍ: أَلاَ أُريكَ امْرَأَةً مِنْ أَهْلِ الجَنَّةِ؟ قُلْتُ بَلَى، قَالَ: هَذِهِ المَرْأَةُ السَّوْدَاءُ، أَتَتِ النَّبِيَ وَ النَّيْ اللَّهُ اللَّهُ وَاءً، أَتَتِ النَّبِيَ وَ الْمَرْتِ فَقَالَتْ: إِنِّي شَعْتِ صَبَرْتِ فَقَالَتْ: إِنِّي شَعْتِ مَبَرْتِ مَبَرْتِ وَلَكِ الجَنَّةُ، وَإِنْ شِعْتِ دَعَوْتُ اللهَ أَنْ يُعَافِيكِ». فَقَالَتْ: أَصْبِرُ، فَقَالَتْ: إِنِّي وَلَكِ الجَنَّةُ، وَإِنْ شِعْتِ دَعَوْتُ اللهَ أَنْ يُعَافِيكِ». فَقَالَتْ: أَصْبِرُ، فَقَالَتْ: إِنِّي أَتَكَشَّفَ. فَدَعَا لَهَا اللهَ اللهَ أَنْ يُعَافِيكِ.

= وعن عُثْمَانَ بْنِ أَبِي العَاصِ قَالَ: لَمَّا اسْتَعْمَلَنِي رَسُولُ الله ﷺ عَلَى الطَّاثِفِ جَعَلَ يَعْرِضُ لِي شَيْءٌ فِي صَلَاتِي حَتَّى مَا أَدْرِي مَا أُصَلِّي، فَلَمَّا رَأَيْتُ ذَلِكَ رَحَلْتُ إِلَى رَسُولِ الله ﷺ فَقَالَ: «ابْنُ أَبِي العَاص؟»، قُلْتُ: نَعَمْ يَا رَسُولَ الله. قَالَ: «مَا جَاءَ بِكَ؟»، قُلْتُ: يَا رَسُولَ الله، عَرَضَ لِي شَيْءٌ فِي صَلَوَ اتِي حَتَّى مَا أَدْرى مَا أُصَلِّي قَالَ: «ذَاكَ الشَّيْطَانُ ادْنُهْ»، فَدَنَوْتُ مِنْهُ، فَجَلَسْتُ عَلَى صُدُور قَدَمَيَّ، فَضَرَبَ صَدْرِي بِيَدِهِ، وَتَفَلَ فِي فَمِي وَقَالَ: «اخْرُجْ عَدُقَ الله»، فَفَعَلَ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، ثُمَّ قَالَ: «الحَقْ بِعَمَلِكَ». فَقَالَ عُثْمَانُ: فَلَعَمْري مَا أَحْسِبُهُ خَالَطَنِي بَعْدُ. «سنن ابن ماجه» (٣٥٤٨)، وفيه محمد بن عبد الله الأنصاري قال أبو داود: تغير تغيراً شديداً، وقد أخرج مسلم الحديث عن عثمان ابن أبي العاص أنه أتى النبي عَلَيْكُ فقال: يا رسول إن الشيطان قد حال بيني وبين صلاتي وقراءتي يلبسها على، فقال رسول الله ﷺ: «ذَاكَ شَيْطَانٌ يُقَالُ لَهُ خَنْزَبٌ، فَإِذَا أَحْسَسْتَهُ فَتَعَوَّذْ بِاللهِ مِنْهُ، وَاتْفِلْ عَلَى يَسَارِكَ ثَلَاقًا»، فَفَعَلْتُ ذَلِكَ فَأَذْهَبَهُ اللهُ عَنِّى. «صحيح مسلم» (٢٢٠٣)، وعنه أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ لَهُ: «أُمَّ قَوْمَكَ»، قُلْتُ: يَا رَسُولَ الله، إِنِّي أَجِدُ فِي نَفْسِي شَيْئًا قَالَ: «ادْنُهْ»، فَجَلَّسَنِي بَيْنَ يَدَيْهِ، ثُمَّ وَضَعَ كَفَّهُ فِي صَدْرِي بَيْنَ ثَدْيَيَّ. ثُمَّ قَالَ: «تَحَوَّلْ»، فَوَضَعَهَا فِي ظَهْرِي بَيْنَ كَتِفَيَّ، ثُمَّ قَالَ: «أُمَّ قَوْمَكَ. فَمَنْ أَمَّ قَوْمًا فَلْيُخَفِّفْ، فَإِنَّ فِيهِمُ الكَبِيرَ، وَإِنَّ فِيهِمُ المَرِيضَ، وَإِنَّ فِيهِمُ الضَّعِيفَ، وَإِنَّ فِيهِمُ ذَا الحَاجَةِ، وَإِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ وَحْدَهُ، فَلْيُصَلِّ كَيْفَ شَاءَ». «صحيح مسلم» (٤٦٨)، والإمام مسلم أتقن رواية الحديث وأحسن سياقته، وليس في روايته: «اخْرُجْ عَدُوَّ الله»، وتدل روايته على أن كيد الشيطان هو الوسوسة، وليس الصرع والتلبس.

(۱) "صحيح البخاري" (٥٦٥٢)، و"صحيح مسلم" (٢٥٧٦).



فلو كان الشيطان هو الذي يتلبّسها، ويتكلم على لسانها وقت صرعتها، ويستولي على جسدها وعقلها، لم يكن رسول الله والمنتولي على جسدها وعقلها، لم يكن رسول الله والمنتولي المنتولي على مسدها وعقلها، لكنه بيّن لها أن الأفضل لها أن تصبر وأن لا يدعو لها، وإلا فالتخلص من الشيطان والاستعاذة بالله من وسوساته أمر واجب ومندوب، ولا يؤجر المرء على ترك ذلك، وهذه صحابية تصلي مع رسول الله والمنتولية وتسمع قراءته، فكيف لا يطرد هذا الشيطان المتلبس، لو كان هو سبب الصرع(۱)؟

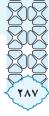
قال ابن حزم: وأما كلام الشيطان على لسان المصروع فهذا من مخاريق العزامين، ولا يجوز إلا في عقول ضعفاء العجائز، ونحن نسمع المصروع يحرك لسانه بالكلام، فكيف صار لسانه لسان الشيطان، وقل عن هذا التخليط ما شئت. وإنما يلقي الشيطان في النفس يوسوس فيها، كما قال الله تعالى: ﴿إِلّا إِذَا تَمَنَّى ٱلْقَي ٱلشّيطانُ فِي أُمُنِيّتِهِ عَن مُعُورِ ٱلنّاسِ ، وكما قال تعالى: ﴿إِلّا إِذَا تَمَنَّى ٱلْقَي ٱلشّيطانُ فِي أُمُنِيّتِهِ عَلَى السّيطان فقط، وأما أن يتكلم على لسان أحد فحمق عتيق وجنون ظاهر، فنعوذ بالله من الخذلان والتصديق بالخرافات (٢).

وقال الرازي: إن الشيطان لا قدرة له البتة على إيقاع الناس في الأمراض والآلام، والدليل عليه وجوه:

الأول: أنَّا لو جوَّزنا حصول الموت والحياة والصحة والمرض من الشيطان، فلعل الواحد منا إنما وجد الحياة بفعل الشيطان، ولعل كل ما حصل عندنا من الخيرات والسعادات، فقد حصل بفعل الشيطان، وحينئذ

⁽١) ينظر: مقالة: «من هم الجن والشياطين؟ وما هو تأثيرهم علينا؟».

⁽۲) «رسائل ابن حزم» (۳/ ۲۲۸).



لا يكون لنا سبيل إلى أن نعرف أن معطي الحياة والموت والصحة والسقم، هو الله تعالى.

الثاني: أن الشيطان لو قدر على ذلك فلم لا يسعى في قتل الأنبياء والأولياء؟ ولم لا يخرب دورهم؟ ولم لا يقتل أولادهم؟

الثالث: أنه تعالى حكى عن الشيطان أنه قال: ﴿ وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْكُم مِّن سُلُطُنِ إِلَّا أَن دَعَوْتُكُمْ فَٱستَجَبْتُمْ ﴾، فصرح بأنه لا قدرة له في حق البشر إلا على إلقاء الوساوس والخواطر الفاسدة (١).

ولذا فما يعمله بعض قسس النصارى من ادّعاء إخراج الأرواح الشريرة، وبعض الرقاة من المسلمين من احتفاليات إخراج الجن فأكثرها تلبيس على الناس وخداع للبسطاء.

وكذلك لم يثبت وجود علاقة أحدٍ من الصحابة بالجن ولا صحبتهم له، ولذا فكل ما يروى من لقاء الإنس بالجن والزواج بهم فكلها أحاديث غير صحيحة، وما يذكر عن بعض العلماء كالأعمش وشيخ الإسلام ابن تيمية وغيرهم من أخبار زواج الجن بالإنس ونحوه فهي جزء من الثقافة الشعبية، وليست من العلم الشرعي.

٦- وكان فيما أخبر الله به وأخبر به رسوله وَ عن الجن ما يبين ضعفهم قال تعالى: ﴿إِنَّ كَيْدَ ٱلشَّيْطَن كَانَ ضَعِيفًا﴾.

وأخبر الشيطان فجّاً غيره، فقال: «وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ، مَا لَقِيَكَ الشَّيْطَانُ قَطُّ سَالِكاً فَجاً إِلَّا سَلَكَ فَجاً غَيْرَ

⁽۱) «تفسير الرازي» (۲٦/ ٣٩٧).



فَجِّكَ»('')، وأخبر أنه يكفي في حجبهم إغلاق الباب، ويكفي في منعهم ذكر الله ووضع عود على الإناء، فقال وَ السَّفَاءَ، وَأَوْكُوا السِّقَاءَ، وَأَعْلِقُوا الإِنَاء، وَأَعْلِقُوا السِّقَاءَ، وَأَعْلِقُوا البَابَ، وَأَطْفِئُوا السِّرَاجَ، فَإِنَّ الشَّيْطَانَ لَا يَحُلُّ سِقَاءً، وَلَا يَفْتَحُ بَاباً، وَلَا يَكُلُّ سِقَاءً، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ أَحَدُكُمْ إِلَّا أَنْ يَعْرِضَ عَلَى إِنَائِهِ عُوداً، وَيَذْكُرَ وَلَا يَكُشِفُ إِنَاءً، فَإِنْ لَمْ يَجِدْ أَحَدُكُمْ إِلَّا أَنْ يَعْرِضَ عَلَى إِنَائِهِ عُوداً، وَيَذْكُرَ السَّمَ الله، فَلْيَفْعَلْ»('').

وأخبر عَلَيْ الشَّيْ أَنِ الشيطان يتعاظم عند سبِّه ولعنه، ويتضاءل عند ذكر الله عليه، فعَنْ أَبِي المَلِيح، عَنْ رَجُلٍ، قَالَ: كُنْتُ رَدِيفَ النَّبِيِّ عَلَيْ الْفَيْكَانِّ، فَعَثَرَتْ دَابَّةُ، فَقُلْتُ: تَعِسَ الشَّيْطَانُ، فَإِنَّكَ إِذَا قُلْتَ دَابَّةُ، فَقُلْتُ: تَعِسَ الشَّيْطَانُ، فَإِنَّكَ إِذَا قُلْتَ ذَلِكَ تَعَاظَمَ حَتَّى يَكُونَ مِثْلَ البَيْتِ، وَيَقُولُ: بِقُوَّتِي، وَلَكِنْ قُلْ: بِاسْمِ الله، فَإِنَّكَ إِذَا قُلْتَ ذَلِكَ تَصَاغَرَ حَتَّى يَكُونَ مِثْلَ الذُّبَابِ»(").

ولذا فالتهويل من قدرات الجن وتصرفهم بالأرض ومن عليها، وما نسمعه من أقاصيص تذكر في كتب الحكايات والأخبار غير الموثوقة فهو تراث الثقافة الشعبية وليس حقائق العلم وصادق أخباره.

خلاصات:

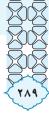
١- أُرسل نبينا وَ اللَّهُ عَالَيْهُ إلى الجن والإنس عامة، ولم يُبعث نبي من البشر إلى الجن إلا هو وَ اللَّهُ وَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللّ

٢- استمعت الجن إلى النبي وَ اللَّهُ وَ وَهُ وَهُ القرآن في وادي نخلة فامنوا به، ثم تعددت لقاءاتهم بالنبي وَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ بعد ذلك.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۲۹٤).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲۰۱۲).

⁽٣) «سنن أبي داود» (٤٩٨٢).



- ٣- كانت استجابة الجن الذين سمعوا القرآن استجابة إيمان ويقين،
 ولذا رجعوا دعاة منذرين إلى قومهم.
- ٤- لم يثبت عنه وَ اللَّهِ اللَّهِ الله استعان بالجن في أمر من أموره مع الشدائد
 الكثيرة التي مرت به، مما يدل على بطلان دعاوى الاستعانة بالجن.
- ٥- جاء النص القرآني قاطعاً بعدم رؤية الجن، فمن ادَّعى رؤيتهم فقد
 ادَّعى ما نفاه القرآن.
- ٧- لم يثبت وجود علاقة لأحد من الصحابة بالجن ولا صحبتهم له، ولذا فما يحكى عن علاقة الجن بالإنس وزواجهم منهم ونحو ذلك فحكايات لا تصح.
- ٨- دلَّت دلائل القرآن والسنة على ضعف الجن، ولذا فالتهويل من قدرات الجن وتصرفهم بالإنس هو من الثقافات الشعبية وليس من حقائق العلم.











الإنهاء البنوي



كيف يكون دعاء من هو أعلم الخلق بالله، وأخشاهم لله، وأتقاهم لله؟ كيف تكون مسألته وضراعته ومخافتته ونجواه؟

1- إننا نستشف من أدعية الرسول والمسول المسول المسولة وهو يدعو أن دعاءه تلذذ بالمسألة لله، واستشعار لشرف العبودية له حال الضراعة إليه، وأن الدعاء والضراعة حال قرب من الله يستشعر فيها العبد ربوبية الله وعظمته، ورحمته وكرمه، وغناه وعظيم قدرته ونفوذ مشيئته، يتجلى لنا ذلك من حال النبي المسائلة في دعائه فهو يستفتح الدعاء بجوامع الثناء على الله والتعظيم له حتى تستشعر أن روحه تعرج إلى الملأ الأعلى في سبح قدسي مع مشاعر التعظيم والإجلال لله بحسن الثناء عليه.

٢- إن هذه الفواتح في الدعاء تبين لنا حالة التلذذ بالدعاء، وجميل الثناء بجوامع الثناء والتعظيم لربه الذي يدعوه ويسأله، فمن ثنائه في دعائه: «اللهُمَّ رَبَّ السَّمَاوَاتِ وَرَبَّ الأَرْضِ وَرَبَّ العَرْشِ العَظِيمِ، رَبَّنَا وَرَبَّ كُلِّ

⁽١) استفدت من كتاب: «فن الذكر والدعاء عند خاتم الأنبياء» للشيخ محمد الغزالي على.



شَيْءٍ، فَالِقَ الحَبِّ وَالنَّوَى وَمُنْزِلَ التَّوْرَاةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْفُرْقَانِ، أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَيْءٍ، فَالِقَ الْخَوْلُ فَلَيْسَ قَبْلَكَ شَيْءٌ، وَأَنْتَ اللَّهُمَّ أَنْتَ الأَوَّلُ فَلَيْسَ قَبْلَكَ شَيْءٌ، وَأَنْتَ البَاطِنُ الآخِرُ فَلَيْسَ بَعْدَكَ شَيْءٌ، وَأَنْتَ البَاطِنُ فَلَيْسَ فَوْقَكَ شَيْءٌ، وَأَنْتَ البَاطِنُ فَلَيْسَ دُونَكَ شَيْءٌ، وَأَنْتَ البَاطِنُ فَلَيْسَ دُونَكَ شَيْءٌ، اقْضِ عَنَّا الدَّيْنَ وَأَغْنِنَا مِنْ الفَقْرِ»(۱).

وكان يقول: «اللهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِعِزَّتِكَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ أَنْ تُضِلَّنِي، أَنْتَ الحَيُّ الَّذِي لَا يَمُوتُ وَالإِنْسُ يَمُوتُونَ»(٢).

إن هذا الثناء العظيم في فواتح الدعاء وخواتمه يبين أن الدعاء النبوي حالة استغراق في معاني العبودية لله والتعظيم له.

٣- ومن تلذذه بالدعاء الثناء على الله بالامتنان له بعظيم إنعامه ففي
 دعاء سيد الاستغفار: «أَبُوءُ لَكَ بِنِعْمَتِكَ عَلَيَّ وَأَبُوءُ لَكَ بِذَنْبِي فَاغْفِرْ لِي »(٣).

ومن مشاهد ضراعته وإلحاحه في دعائه مناشدته ربه يوم بدر، ففي ليلة المعركة استقبل المعركة القبلة ثم مد يديه فجعل يهتف بربه: «اللهُمَّ أَنْجِزْ لِي مَا وَعَدْتَنِي، اللهُمَّ آتِ مَا وَعَدْتَنِي، اللهُمَّ إِنْ تُهْلِكْ هَذِهِ العِصَابَةَ مِنْ أَهْلِ الإِسْلَامِ لَا تُعْبَدُ فِي الأَرْضِ»(٤). فما زال يهتف بربه ماداً يديه مستقبل القبلة

⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۷۱۳).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۷۳۸۳)، و «صحيح مسلم» (۲۷۱۷).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٦٣٠٦).

⁽٤) «السنن الكبرى» للنسائي (٨٥٧٤).



حتى سقط رداؤه عن منكبيه، فأتاه أبو بكر فأخذ رداءه فألقاه على منكبيه، ثم التزمه من ورائه، وقال: يا نبي الله كفاك مناشدتك ربك فإنه سينجر لك ما وعدك().

إن هذا المشهد يبين حالة الانفعال الشديد في الدعاء، إنه دعاء بكل المشاعر، وبكامل الاستغراق في المناجاة الضارعة حتى يسقط رداؤه من منكبيه وهو على هذه الحالة، وحتى يشفق عليه صاحبه، فيلتزمه من خلفه لما يرى من شدة تأثره.

إن هذا الرسول الكريم الذي جاء بالهدى للعالم، وعلَّم البشرية دين ربها، ودلها على الصراط المستقيم بل لا تعرف البشرية هدى وديناً حقّاً إلا ما علمها وهداها إليه، ومع ذلك يُكثر سؤال ربه الثبات على دينه.

إنه مشهد الإعراض عن النظر إلى النفس، وتوجيه النظر بإجلال وتعظيم إلى فضل الله ومنته وكريم عطائه، وأن كل هُدى أصبناه وطريق حقِّ سلكناه فهو محض فضل الله علينا بالهداية والتوفيق والإعانة كما كان إبراهيم علينا يحطم الأصنام ثم يدعو ربه: ﴿وَٱجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَن نَّعُبُدَ ٱلْأَصْنَامَ ﴾، وكما كان يوسف علي بعد العمر المديد في الدعوة والإحسان يدعو ربه: ﴿تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَأَلْحِقْنِي بُالصَّلِحِينَ ﴾.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۹۱۵)، و «صحيح مسلم» (۱۷٦٣).

⁽٢) «جامع الترمذي» (٣٥٢٢).



إن رسل الله هم أعلم الخلق بالله، وأعظمهم امتنانا له، وضراعة في دعائهم إذا دعوه ومسألتهم إذا سألوه.

0- كما نلاحظ شمول الدعاء لكل حال من أحوال حياته، فعندما يضع جنبه لينام يدعو، وعندما يخرج من بيته يدعو، وعندما يدخل المسجد يدعو، وفي صلاته يدعو، وفي خروجه من المسجد، وعندما يريد سفراً، وعندما يدخل بلداً، وعندما يعود من سفره، وهكذا فكل حال من أحواله لها عبوديتها ودعاؤها الذي يناسبها.

كما أنه كان في أدعيته يستوعب حاجات الدنيا والآخرة، فيسأل الله لشأن دنياه كما يسأله لشأن آخرته، وانظر في هذا الدعاء كيف أورد فيه الاستعادة بالله واللجوء إليه أن يجيره من منغصات الحياة الدنيا ومكدرات صفو العيش فيها: «اللهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ الهَمِّ وَالحَزَنِ، وَالعَجْزِ وَالكَسَلِ، وَالجُبْنِ وَالبُحْلِ، وَضلع الدَّيْنِ(۱) وَغلبة الرِّجَالِ»(۱)، وكان يستعيذ بالله كثيراً من المأثم والمغرم فيُسألُ عن ذلك فيقول: «إِنَّ الرَّجُلَ إِذَا غَرِمَ حَدَّثَ فَكَذَبَ وَوَعَدَ فَأَخْلَفَ»(۱).

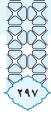
وإذا سافر سأل ربه صحبته في سفره، ووقايته من وعثاء السفر، وما يعرض فيه من أنْتَ الصَّاحِبُ فِي يعرض فيه من أخطار واستودع ربه أهله وماله: «اللهُمَّ أَنْتَ الصَّاحِبُ فِي اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ وَعْثَاءِ السَّفَرِ (١)، وَكَابَةِ السَّفَرِ، وَالخَلِيفَةُ فِي الأَهْلِ، اللهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ وَعْثَاءِ السَّفَرِ (١)، وَكَابَةِ

⁽١) ضلَع الدين: أي ثقله، والضلَع: الاعوجاج، أي: يثقله حتى يميل صاحبه عن الاستواء والاعتدال. ينظر: «النهاية» (٣/ ٩٦).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٢٨٩٣).

⁽٣) "صحيح البخاري" (٨٣٢)، و"صحيح مسلم" (٥٨٩).

⁽٤) وَعْثاء السفر: أي شدته ومشقته، وأصله من الوعْث وهو الرمل، والمشي فيه يشتد على صاحبه =



المَنْظَرِ، وَسُوءِ المُنْقَلَبِ فِي المَالِ وَالأَهْلِ»(').

بل حتى لحظات القرب الحميمية إلى الزوجة لها دعاؤها: «بِاسْمِ الله، اللهُمَّ جَنِّبْنَا الشَّيْطَانَ وَجَنِّبْ الشَّيْطَانَ مَا رَزَقْتَنَا»(٢)، لقد اتسعت عبودية الدعاء لتشمل مناحى حياته كلها.

ومن دعائه لدينه ودنياه: «اللهُمَّ أَصْلِحْ لِي دِينِي الَّذِي هُوَ عِصْمَةُ أَمْرِي، وَأَصْلِحْ لِي دِينِي الَّذِي هُوَ عِصْمَةُ أَمْرِي، وَأَصْلِحْ لِي آخِرَتِي الَّتِي فِيهَا مَعَادِي، وَأَصْلِحْ لِي آخِرَتِي الَّتِي فِيهَا مَعَادِي، وَاجْعَلْ المَوْتَ رَاحَةً لِي مِنْ كُلِّ شَرِّ»("). وَاجْعَلْ المَوْتَ رَاحَةً لِي مِنْ كُلِّ شَرِّ»("). وكان الرجل إذا أسلم علَّمه النبي اللَّيُ اللَّيُ الصلاة، ثم أمره أن يدعو بهؤلاء

وَكَانُ الرَّجُلُ إِذَا اسْلَمُ عَلَمُهُ النَّبِي النِّوْكَا الصَّارَ هُ، ثَمَ امْرَهُ الْ يَدَعُو بَهُولَا عَ الكلمات: «اللهُمَّ اغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي وَاهْدِنِي وَعَافِنِي وَارْزُقْنِي». ثم يقول له: «فَإِنَّ هَوُّلَاءِ تَجْمَعُ لَكَ دُنْيَاكَ وَآخِرَتَكَ»(٤٠).

وهكذا تتسع مساحة الدعاء لتشمل ما يهمه في دنياه وأخراه.

٦- وكان في دعائه يتقصد جوامع الدعاء الجامعة لخيري الدنيا والآخرة، قالت عائشة على كان رسول الله والمرابعة الجوامع من الدعاء ويدَع ما سوى ذلك، ولذا كان أكثر دعائه: «رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّار»(٥).

⁼ ويشق. ينظر: «النهاية» (٥/ ٢٠٦).

⁽۱) «جامع الترمذي» (۳٤٣٨).

⁽٢) «صحيح البخاري» (١٤١)، و«صحيح مسلم» (١٤٣٤).

⁽۳) «صحیح مسلم» (۲۷۲۰).

⁽٤) «صحيح مسلم» (٢٦٩٧).

⁽۵) «صحيح البخاري» (٦٣٨٩)، و«صحيح مسلم» (٢٦٩٠).



وعلَّم عائشة على أن تدعو بهذا الدعاء: «اللهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ الخَيْرِ كُلِّهِ عَاجِلِهِ وَآجِلِهِ مَا عَلِمْتُ مِنْهُ وَمَا لَمْ أَعْلَمْ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ الشَّرِّ كُلِّهِ عَاجِلِهِ وَآجِلِهِ مَا عَلِمْتُ مِنْهُ وَمَا لَمْ أَعْلَمْ، اللهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِ مَا سَأَلَكَ عَبْدُكَ وَآجِلِهِ مَا عَلِمْتُ مِنْهُ وَمَا لَمْ أَعْلَمْ، اللهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِ مَا سَأَلُكَ عَبْدُكَ وَنَبِيُّكَ، اللهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الجَنَّة وَمَا قَرَّبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ وَمَا قَرَّبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ النَّارِ وَمَا قَرَّبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ النَّارِ وَمَا قَرَّبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ النَّارِ وَمَا قَرَّبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ النَّارِ وَمَا قَرَّبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ النَّارِ وَمَا قَرَّبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ النَّارِ وَمَا قَرَّبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ كُلُّ قَضَاءٍ قَضَيْتَهُ لِي خَيْراً»(۱).

فانظر هل ثمة خير يدعى به لم يحوه هذا الدعاء، وهل ثمة شر يستعاذ منه لم يستدفع بهذا الدعاء النبوي الجامع؟

وقد أخذ الصحابة عنه فقه الدعاء، وحسن المسألة واختيار الجوامع من الدعاء وترك التكلف والاعتداء فيه، سمع سعد بن أبي وقاص ابنه يدعو ويقول: اللهم إني أسألك الجنة ونعيمها وبهجتها وكذا وكذا، وأعوذ بك من النار وسلاسلها وأغلالها وكذا وكذا، فقال له: يا بني إني سمعت رسول الله عَلَيْ يقول: سيكون قوم يعتدون في الدعاء، فإياك أن تكون منهم، إن أعطيت الجنة أعطيتها وما فيها من الخير، وإن أعذت من النار أعذت منها وما فيها من الشر(۱).

٧- وقد سعد أصحابه بدعواته الطيبة المباركة فقد دعا لهم أحياء وأمواتا، قال عوف بن مالك: صَلَّى رَسُولُ الله وَ اللهِ عَلَى جَنَازَةٍ فَحَفِظْتُ مِنْ دُعَائِهِ وَهُوَ يَقُولُ: «اللهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَارْحَمْهُ، وَعَافِهِ وَاعْفُ عَنْهُ، وَأَكْرِمْ

⁽۱) «سنن ابن ماجه» (۳۸٤٦).

⁽۲) «سنن أبى داود» (۱٤۸٠).



نُزُلَهُ، وَوَسِّعْ مُدْخَلَهُ، وَاغْسِلْهُ بِالمَاءِ وَالثَّلْجِ وَالبَرَدِ، وَنَقِّهِ مِنْ الخَطَايَا كَمَا نَقَيْتَ الثَّوْبَ الأَبْيَضَ مِنْ الدَّنَسِ، وَأَبْدِلْهُ دَاراً خَيْراً مِنْ دَارِهِ، وَأَهْلاً خَيْراً مِنْ أَهْلِهُ وَالثَّوْبَ الثَّوْبِ اللَّبْرِ أَوْ مِنْ أَهْلِهِ، وَزَوْجاً خَيْراً مِنْ زَوْجِهِ، وَأَدْخِلْهُ الجَنَّةَ، وَأَعِدْهُ مِنْ عَذَابِ القَبْرِ أَوْ مِنْ عَذَابِ القَبْرِ أَوْ مِنْ عَذَابِ القَبْرِ أَوْ مِنْ عَذَابِ النَّار». قَالَ: حَتَّى تَمَنَّيْتُ أَنْ أَكُونَ أَنَا ذَلِكَ المَيِّت (۱).

ومن ذلك: دعاؤه لخادمه أنس بن مالك ﴿ اللَّهُمَّ أَكْثِرْ مَالَهُ وَوَلَدَهُ وَمِارِكُ لَهُ فِيمَا أَعْطَيْتَهُ ». قال أنس: فَوَالله إِنَّ مَالِي لَكَثِيرٌ وَإِنَّ وَلَدِي وَوَلَدَ وَلَدَي لَكَثِيرٌ وَإِنَّ وَلَدِي وَوَلَدَ وَلَدِي لَيَتْعَادُّونَ عَلَى نَحْوِ المِئَةِ اليَوْمَ (٢).

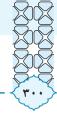
وسعدت أمّته بدعواته التي كان يدعو بها بضراعة وإلحاح، وشدة مناشدة لربه، فعندما كسفت الشمس خشي أن تكون تلك عقوبة عجلت على أمته فَسُمع في سجوده ينفخ وينادي ربه: «رَبِّ أَلَمْ تَعِدْنِي أَنْ لَا تُعَذِّبَهُمْ وَأَنَا فِيهِمْ؟ أَلَمْ تَعِدْنِي أَنْ لَا تُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ؟»(٣).

إن هذه المناشدة اللحوح في استدفاع العذاب عن أمته تبين كيف كانت أمته همه الأكبر وكيف كانت رأفته ورحمته بها، ودعاؤه لها.

⁽۱) «صحیح مسلم» (۹۲۳).

⁽۲) «صحيح البخاري» (٦٣٣٤)، و«صحيح مسلم» (٢٤٨١).

⁽٣) «سنن أبي داود» (١١٩٤).



رَسُولُ الله وَ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُولِ اللهُ ا

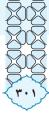
ولإن كانت هذه الدعوات لأمته في عمرها الدنيوي فإنه والمستحورة والمستجابة ليدعو بها لأمته أحوج ما تكون إليها، وذلك يوم القيامة فقال: «لِكُلِّ نَبِيٍّ دَعْوةٌ مُسْتَجَابَةٌ يَدْعُو بِهَا وَأُرِيدُ أَنْ أَخْتَبِئَ وَذَلك يوم القيامة فقال: «لِكُلِّ نَبِيٍّ دَعْوةٌ مُسْتَجَابَةٌ يَدْعُو بِهَا وَأُرِيدُ أَنْ أَخْتَبِئَ وَذَلك يوم القيامة فقال: «لِكُلِّ نَبِيٍّ دَعْوةٌ مُسْتَجَابَةٌ يَدْعُو بِهَا وَأُرِيدُ أَنْ أَخْتَبِئَ وَدُلك يوم القيامة فقال: «لِكُلِّ نَبِي الآخِرَةِ» (٣). لقد دعا لأمته في حياته وأكثر وألح، ثم ادخر هذه الدعوة المتحققة الإجابة والتي أعطيها كل نبي ليدعو بها لأمته في يوم الهول والشدة، فما أعظم بركة هذا النبي على أمته، وما أسعد هذه الأمة بنبيها بدعوته ودعائه.

لقد كان دعاء النبي المنطقة والحاف، ودعاء تذلل وتلذذ، وكان دعاء النبي المنطقة والحاف، ودعاء تذلل وتلذذ، وكان دعاؤه جوامع الدعاء، التي اتسعت لتشمل خيري الدنيا والآخرة، واتسعت دعواته لتشمل أمته لخير دنياها وأخراها.

⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۰۲).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۳۰٤)، و «صحيح مسلم» (۱۹۹).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٠٠٤)، و «صحيح مسلم» (١٩٨).



خلاصات:

- ١- كان دعاؤه وَ الله والتذلل والتلذذ بالضراعة لله، والغنى بمسألته.
- ٢- كانت فواتح دعائه الثناء على الله وتعظيمه، والامتنان له بعظيم إنعامه.
- ٣- ومن ضراعته خضوعه حال الدعاء برفع يديه، وشدة مناشدته ربه وإلحافه في مسألته.
 - ٤- كان يدعو الله على كل أحواله، كما كان يذكره على كل أحواله.
 - ٥- كانت أدعيته شاملة لحاجات دنياه وآخرته.
- ٦- سعد أصحابه بدعائه، وسعدت أمته بدعواته، وادَّخر دعوته المجابة شفاعة لأمته أحوج ما تكون إليها.





الإسنان فالمناه البنوي

عندما تجمع أحاديث استغفار النبي وَ الله والله والله في هذا الاستغفار، ثم تنظر إليها من زوايا متنوعة سوف تلحظ أموراً مدهشة منها: ١- كثرة الاستغفار واللهج به بحيث يُحصي له أصحابه في المجلس الواحد أكثر من سبعين مرة: «أَسْتَغْفِرُ الله وَأَتُوبُ إليه الله والك أن تتساءل فكم استغفر إذن قبل أن يحضر هذا المجلس؟ وكم استغفر بعد أن قام منه؟! ويخرج على أصحابه يوماً وهم جلوس فيقول لهم: «مَا أَصْبَحْتُ عَدَاةً قَطُّ، إلا اسْتَغْفَرْتُ الله فِيها مِئة مَرَّةٍ» (١). والغداة هي الصباح ما بين طلوع الفجر وطلوع الشمس، ففي بكور يومه يستغفر مئة مرة، فكم يكون استغفاره بقية يومه؟!

٢- كما نلاحظ أن النبي الله النبي المستخفار إذا دعا ربه فإنه يدعو بجوامع الدعاء من خيري الدنيا والآخرة من غير تفصيل في الدعاء، إلا في الاستخفار فإنه يفصل فيه ما لا يفصل في غيره فيقول: «رَبِّ اغْفِرْ لِي خَطِيئتِي وَجَهْلِي،

⁽۱) «السنن الكبرى» للنسائي (۱۰۲۰۲).



وَإِسْرَافِي فِي أَمْرِي كُلِّهِ، وَمَا أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي، اللهُمَّ اغْفِرْ لِي خَطَايَايَ، وَعَمْدِي وَجَهْلِي وَهَزْلِي، وَكُلُّ ذَلِكَ عِنْدِي، اللهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا قَدَّمْتُ وَمَا أَخَرْتُ، وَمَا أَعْلَنْتُ، أَنْتَ المُقَدِّمُ وَأَنْتَ المُؤَخِّرُ، وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ»(۱).

ومعلوم أنه لو قيل: اغفر لي كل ما صنعت كان أو جز، ولكن ألفاظ الحديث في مقام الاستغفار والتضرع، وإظهار العبودية والافتقار، واستحضار الأنواع التي يتوب العبد منها تفصيلاً أحسن وأبلغ من الإيجاز والاختصار.

فإن الاستغفار عبودية لله، وافتقار إليه، وتذلل بين يديه، فكلما كثَّرَهُ العبد وطوَّلَه وأعاده وأبداه ونوَّع جُمَلَه؛ كان ذلك أبلغ في عبوديته، وإظهار فقره، وتذلله، وحاجته، وكان ذلك أقرب له من ربه، وأعظم لثوابه(٢).

وهذا التفصيل في الاستغفار له دلالته على تأكيد الاعتراف، ودلالته على مزيد التذلل لله والإلحاح في طلب المغفرة، والاستعلان بالتقصير في أداء الحق وما يجب تجاه الرب المنعم المتفضل.

٣- وهنا نتساءل: مم وعم يستغفر النبي المالي الاستغفار بهذا الإكثار وهذا التفصيل؟ وما هو الذنب الذي يُذكّرُه به ربه فيقول: ﴿وَاللَّهُ مَا تَقَدّمَ مِن ذَنبِكَ وَمَا تَأَخّرَ ﴾؟ مع أنّا نعلم من سيرته المالي الله على الله

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۱۲۰).

⁽٢) «جلاء الأفهام» لابن القيم (٣٤٣).



إن الجواب عن هذا التساؤل هو أن هذا النبي وَاللَّهُ عَلَيْ هُو أعلم الخلق بالله، وأعظمهم له تقوى وخشية، ولكمال معرفته بربه فإنه يعلم أن كل ما يعمله العبد مهما عمل، ومهما توقى واتقى فسيظل قاصراً ومقصراً عما يجب أداؤه للرب الجليل الذي غمر فضله وتتابعت نعمه وتوالى إحسانه.

ولذا فإنه يستغفر استشعاراً للتقصير فيما وجب عليه من أداء هذا الحق. فتراه يستغفر كل غداة مئة مرة، ولك أن تتساءل ما الذي سبق هذا الاستغفار الصباحي من عمل عند النبي وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ والوتر، وركعتي سنة الفجر، ثم صلاة الفجر، وقرآن الفجر، ثم أذكار الصباح، ثم يعقب كل هذه العبادات المتتابعة بالاستغفار مئة مرة.

إن هذا الاستغفار ليس لخطيئة سلفت أو ذنب مضى، ولكنه استشعار لعظيم حق الله ونعمته وفضله مع التقصير في أداء هذا الحق، فحق الله أعظم من أن يؤديه مخلوق، وحقه أعظم من عبادة عباده، ولذا يلح في الاستغفار.

ويأتي استغفار النبي وَ الله الله الله الله المالحة، فبعد السلام من الصلاة يستغفر ثلاثاً، مع أنه فرغ من عبادة من أعظم العبادات وأفضلها.

وعندما بشر بالفتح جاءته معه البشرى بمغفرة ذنوبه ما تقدم وما تأخر: ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحَا مُّبِينًا ۞ لِّيَغْفِرَ لَكَ ٱللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ نِغْمَتَهُو عَلَيْكَ وَيَعْقِدِكَ صِرَطًا مُّسْتَقِيمًا ﴾.



عليه: ﴿إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ﴾ إلا يقول في ركوعه وسجوده: «سُبْحَانَكَ اللهُمَّ وَبِحَمْدِكَ، اللهُمَّ اغْفِرْ لِي»، يتأول القرآن''.

فبعد عشرين سنة من الجهد والجهاد والدعوة والبلاغ، وبعدما تحققت الهداية ودخل الناس في دين الله أفواجاً، يلح في الاستغفار زيادة على إلحاحه، ويكثر منه زيادة على إكثاره، وكأنما يقول لربه: ومع كل ما عملت لك يا رب فإني استغفر من تقصيري عن أداء حقك، وشكر فضلك، فاغفر لي تقصيري فيما عملت، فعملي قليل وجهدي قاصر، وحقك علي عظيم، فاغفر عظيم تقصيري في أداء عظيم حقك.

فالعمل مهما وُفِّي وكُمِّل قاصر عن أداء الحق الإلهي العظيم.

والنعم من الله إلى عبده غير متناهية، ﴿وَمَا بِكُم مِّن نِّعْمَةٍ فَمِنَ ٱللَّهِ﴾، ﴿وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ لَا تُحْصُوهَآ﴾، فإذا كان العبد عاجزاً عن إحصاء نعم الله عليه فكيف بشكرها وأداء حق الله فيها، فما بقي إلا الاعتراف بالتقصير الكبير، والاستغفار الكثير، والاستعتاب إلى الله، والاعتراف بالتقصير في عظيم حقه.

ويوضح ذلك جوابه وَ اللهُمَّ إِنِّي طَلَمْتُ نَفْسِي ظُلْماً كَثِيراً وَلَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ في صلاتي فقال: «قُل: اللهُمَّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي ظُلْماً كَثِيراً وَلَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ

⁽۱) «صحيح البخاري» (۸۱۷)، و «صحيح مسلم» (٤٨٤). وقولها: يتأول القرآن: أي يعمل بما أمر به. ينظر: «عمدة القارى» (٦/ ٩٥).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٦٤٦٣)، و«صحيح مسلم» (٢٨١٦).



إِلَّا أَنْتَ، فَاغْفِرْ لِي مَغْفِرَةً مِنْ عِنْدِكَ، وَارْحَمْنِي؛ إِنَّكَ أَنْتَ الغَفُورُ الرَّحِيمُ»(١).

فهذا الصديق أفضل هذه الأمة بعد نبيها، وهو الذي يدعى من أبواب الجنة الثمانية كلها، ومع ذلك يعلمه المصطفى دعاء فيه الاعتراف بظلم النفس، وليس أي ظلم ولكن ظلماً كثيراً، ثم يستجدي ربه ويستغفره بهذا التذلل والاسترحام: «وَلَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ، فَاغْفِرْ لِي مَغْفِرةً مِنْ عِنْدِكَ». أي: مغفرة تبتدئني بها وتتفضل بها علي، «وَارْحَمْنِي؛ إِنَّكَ أَنْتَ الغَفُورُ الرَّحِيمُ».

إن هذا المعنى إذا تجلى لنا لفت بصائرنا إلى حاجتنا للاستغفار، وأننا عندما نستغفر فلا يلزم أن نتذكر ذنباً نراه نصب أعيننا، ولكن نتذكر عظيم حق الله علينا، وسابغ إنعامه وفضله، وعظيم تقصيرنا في حق الله، كما علمنا نبينا عَلَيُّ في دعاء سيد الاستغفار: «أَبُوءُ لَكَ بِنِعْمَتِكَ عَلَيَّ، وَأَبُوءُ بِذَنْبِي، فَاغْفِرُ إلذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ»(٢).

فلا ينفك العبد آناء ليله ونهاره من حاجة إلى الاستغفار، لأنه لا ينفك آناء ليله ونهاره من تتابع أفضال الله وإنعامه التي يتقاصر عمله مهما عمل عن شكرها وأداء حقها، فكيف إذا حصلت مع ذلك الهفوات والخطايا والذنوب، فالرب يُعطي والعبد يُخطئ، فيبوء العبد لله بإنعامه عليه، ويبوء بخطئه وذنبه.

وعندما نتذوق الاستغفار بهذا المعنى فإنا ننفذ إلى حقيقته، ونؤديه لله بتلذذ وذوق، واستشعار لعظيم الاحتياج إلى تلقي مغفرة الله، والإلحاح

⁽١) «صحيح البخاري» (٦٣٢٦)، و «صحيح مسلم» (٢٧٠٥).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲، ٦٣٠).



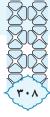
على الله في سؤالها، عسى أن نكون ممن يتلقى ربُّنا استغفارَه بقوله: «عَلِمَ عَبْدِي أَنَّ لَهُ رَبَّا يَغْفِرُ الذَّنْبَ، وَيَأْخُذُ بِالذَّنْب، أُشْهِدُكُمْ أَنِّى قَدْ غَفَرْتُ لَهُ»(١).

خلاصات:

- ١ كان المُعْمَانَةُ يكثر الاستغفار فيستغفر في كل صباح مئة مرة، ويُعَد له في المجلس سبعين مرة.
- ٢- كان يُفصِّل في الاستغفار ما لا يفصل في غيره من الدعاء، مبالغة في التذلل والخضوع له.
- ٣- لم يكن استغفار النبي الله النبي المستشعر النبي المستشعر تقصيره في عظيم حق الله عليه.
- ٤- لا يلزم حين نستغفر أن نتذكر خطيئة أمام أعيننا نرقبها ونستغفر الله
 منها، بل نستغفر من تقصيرنا في أداء ما يجب من حق الله علينا.



(۱) «مسند أحمد» (۸۹۹۷).



الْبِنَّ مِنْ وَلِنُ عِلَيْنَ مِ وَيُنَا مِنِ الْلِيلِنَ

كيف يكون قيام من أُنزل عليه: ﴿قُمِ ٱلَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾؟ وكيف يكون حال من أُنزل عليه: ﴿وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ عَنَافِلَةً لَّكَ ﴾؟

إن حال النبي عَلَيْ اللَّهُ مع قيام الليل حال عاجبة، عندما نقف معها ونتأملها نشعر أن النبي عَلَيْ اللَّهُ وهو يقوم الليل كأنما تعرج روحه وأشواقه إلى الملأ الأعلى، ويتضح ذلك من:

1- اختيار وقت الاستيقاظ لقيام الليل، فيستيقظ النبي الليوسية في نصف الليل الآخر وقت التنزل الإلهي، وإذا نظرنا إلى هذا الوقت بالنسبة ليوم النبي الليوسية الكامل نلاحظ أن هذا الوقت هو ذروة نشاط النبي الميالية الأنه مسبوق بأطول فترة نوم ينامها، فهي من أول الليل إلى نصفه، أما بقية فترات نومه فهي أوقات قصيرة في آخر الليل أو القيلولة، وكأنما فترة النوم الطويلة تهيئة لانبعاث لعمل مهم، ونشاط يحتاج إلى استيقاظ كامل فيختار له النبي الميالية الوقت الذي قد استجمع فيه قوته وعافيته ويقظة ذهنه.



يستغرق فيها استغراقاً كاملاً، فعندما يستيقظ من النوم يمسح النوم عن وجهه المقدس، ويطيب فمه الطيب بالسواك، ثم ينظر إلى السماء كأنما يتناجى مع نجومها وينظر إلى عظمة صنع الله فيها وهو يقرأ: ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ ٱلْيُلِ وَٱلتَّهَارِ لَاَيَتٍ لِلْأُولِي ٱلْأَلْبَبِ ، حتى يتم عشر السَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَفِ ٱلْيُلِ وَٱلتَّهَارِ لَاَيَتٍ لِلْأُولِي ٱلْأَلْبَبِ ، حتى يتم عشر الآيات من آخر سورة آل عمران، ثم يقوم اللها إلى شَنِّ (۱) معلقة فيتوضأ منها ثم يلبس المنافقة لباسه ويتهيأ للصلاة (۱)، ومن تهيؤه للصلاة الذكر قبلها، تذكر أمنا عائشة أنه كان قبل أن يصلي صلاة الليل يسبح عشراً، ويكبر عشراً، ويهلل عشراً "ثم يبدأ الليل بركعتين خفيفتين كأنما هي تحضير لطول القيام (۱).

٣- فإذا صلى الله المستغراق، ومن استغراقه فيها أنه يبدأها إذا كبر بأدعية مستغرق فيها كامل الاستغراق، ومن استغراقه فيها أنه يبدأها إذا كبر بأدعية الاستفتاح وبأذكار مفصلة طوال كلها تعظيم لله وثناء عليه وتوسل إليه، فيستفتح استفتاحاً طويلا غير استفتاحه عندما يصلي الصلوات المكتوبة التي يُقصِّر فيها الاستفتاح، فتستشعر أنها نجوى مع الله و الله في فيها تعبد وتلذه ومن استفتاحه في صلاة الليل أن يقول: «اللهُمَّ لَكَ الحَمْدُ أَنْتَ قَيِّمُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الحَمْدُ أَنْتَ نُورُ وَلَكَ الحَمْدُ أَنْتَ مُلِكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الحَمْدُ أَنْتَ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الحَمْدُ أَنْتَ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الحَمْدُ أَنْتَ مُلِكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الحَمْدُ أَنْتَ مَلِكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الحَمْدُ أَنْتَ مَلِكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ، وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الحَمْدُ أَنْتَ مَلِكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الحَمْدُ، أَنْتَ مَلِكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ، وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الحَمْدُ أَنْتَ مَلِكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ، وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الحَمْدُ، أَنْتَ مَلِكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ، وَمَنْ فِيهِنَّ، وَلَكَ الحَمْدُ، أَنْتَ مَلِكُ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ،

⁽١) هي القربة القديمة اليابسة وهي أشدُّ تبريدا للماء من الجدد. ينظر: «النهاية» (٢/ ٥٠٦).

⁽٢) "صحيح البخاري" (٤٥٦٣)، و"صحيح مسلم" (٧٦٣).

⁽٣) «السنن الكبرى» للنسائي (١٦١٧).

⁽٤) «صحيح مسلم» (٧٦٧).



وَلَكَ الحَمْدُ أَنْتَ الحَقُّ، وَوَعْدُكَ الحَقُّ، وَلِقَاؤُكَ حَقُّ، وَقَوْلُكَ حَقُّ، وَالجَنَّةُ حَقُّ، وَالجَنَّةُ حَقُّ، وَالنَّبِيُّونَ حَقُّ، وَالنَّبِيُّونَ حَقُّ، وَالنَّبِيُّونَ حَقُّ، وَالنَّبِيُّونَ حَقُّ، اللهُمَّ لَكَ أَسْلَمْتُ، وَإِلنَكَ أَنْبُتُ، وَبِكَ خَاصَمْتُ، وَإِلَيْكَ أَنْبُتُ، وَبِكَ خَاصَمْتُ، وَإِلَيْكَ أَنْبُتُ، وَبِكَ خَاصَمْتُ، وَإِلَيْكَ أَنْبُتُ، وَمِا أَعْلَنْتُ، وَمَا أَعْلَنْتُ، وَمَا أَعْلَنْتُ، وَمَا أَعْدُنْ وَمَا أَعْلَنْتُ، وَمَا أَعْلَنْ أَنْتَ المُقَدِّمُ وَأَنْتَ المُؤَخِّرُ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ» (۱).

كل هذا التألّه قبل أن يقرأ الفاتحة، فإذا قرأ الفاتحة قرأ قراءة مترسّلة يقف عند كل آية، ثم قرأ فأطال القراءة كأنما روحه تعرج إلى السماء، لقد كان عَلَيْ الله على بالناس فهو أخف الناس صلاة، أما إذا قام إلى صلاة الليل فهو أطول الناس صلاة، صلى معه حذيفة ليلة قال: فاستفتح سورة البقرة فقلت يركع عند المئة، فمضى، فقلت يركع عند المئتين، فمضى، فقلت يتم البقرة ثم يركع، فمضى، فاستفتح النساء ثم استفتح آل عمران يقرأ قراءة مترسلة مرتلة، لا يمر بآية رحمة إلا سأل، ولا يمر بآية عذاب إلا استعاذ، ولا يمر بآية تسبيح إلا سبح.

ثُمَّ رَكَعَ، فَجَعَلَ يَقُولُ: «سُبْحَانَ رَبِّيَ العَظِيمِ». فَكَانَ رُكُوعُهُ نَحْواً مِنْ قِيَامِهِ، ثُمَّ قَالَ: «سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ». ثُمَّ قَامَ طَوِيلاً قَرِيباً مِمَّا رَكَعَ، ثُمَّ سَجَدَ، فَقَالَ: «سُبْحَانَ رَبِّيَ الأَعْلَى». فَكَانَ سُجُودُهُ قَرِيباً مِنْ قِيَامِهِ(٢).

وقال ابن مسعود ﴿ اللَّهُ مَعَ النَّبِيِّ وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّاللَّمُواللَّمُواللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللّه

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۱۲۰).

⁽Y) «صحيح مسلم» (YVY).

⁽٣) «صحيح البخاري» (١١٣٥)، و«صحيح مسلم» (٧٧٣).



وقد يتأثر بآية فيقف عندها ويكررها خشوعاً ودعاءً، فعن أبي ذر قال: قَامَ النَّبِيُ عَلَيْكُمُ عِبَادُكُ وَإِن تَغْفِرُ قَامَ النَّبِيُ عَلَيْكُمُ مَا النَّبِيُ عَلَيْكُمُ مَا النَّبِيُ عَلَيْكُمُ مَا النَّبِيُ عَلَيْكُمُ أَنتَ ٱلْعَزِيرُ ٱلْحُكِيمُ (۱).

ثم يناجي ربه في ركوعه وسجوده مناجاة ضارعة فيها ذل المسألة، والإلحاف في الدعاء، والتلذذ بالنجوى.

وكانت صلاته متقاربة في الطول بين أركانها، فكان قيامه وركوعه وسجوده قريباً من السواء.

⁽۱) «سنن ابن ماجه» (۱۳۵۰).



فلما قيل له: لم تصنع هذا وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر؟ قال: «أَفَلا أَكُونُ عَبْداً شَكُوراً؟»(١).

يا رَبِّ صَلِّ وَسَلِّم مَا أَرَدَتَ عَلَى نَزيلِ عَرشِكَ خَيرِ الرُسلِ كُلِّهِمِ مُحيِ اللَيالي صَلاةً لا يُقَطِّعُها إلا بِدَمعٍ مِنَ الإِشفاقِ منسَجِم مُحيِ اللَيالي صَلاةً لا يُقطِّعُها فَرَرًا مِنَ السُهدِ أَو ضُرَّا مِنَ الوَرَمِ مُسَبِّحاً لَكَ جُنحَ اللَيلِ مُحتَمِلاً ضُرَّا مِنَ السُهدِ أَو ضُرَّا مِنَ الوَرَمِ رَضِيَّةٌ نَفسُهُ لا تَشتكي سَأَما وَما مَعَ الحُبِّ إِن أَخلَصتَ مِن سَأَما وَما مَعَ الحُبِّ إِن أَخلَصتَ مِن سَأَما

٥- بقي أن تعلم أن هذا النبي يصلي هذه الصلاة في بيت زويت عنه أمتعة الدنيا ومتاعها، فليس فيه ما يصلي عليه إلا حصير صغير يسمى الخُمرة، لا يتسع إلا لموضع السجود، وربما لم يجد في بيته ما يصلي عليه إلا فراشه الذي تنام عليه زوجته فإذا أراد أن يسجد غمزها فكفت رجليها فإذا قام بسطتهما، وربما خرج رفقاً بزوجته فصلى في المسجد، تقول أمنا عائشة: فقدت رسول الله والمنافقة فقمت وقلت ربما خرج إلى عائشة: فقدت رسول الله والتمسه فإذا هو راكع أو ساجد يقول: «سُبْحَانَكَ رَبِّي إلا إله إلا أنْتَ». فقلت: بأبي أنت وأمي يا رسول الله أنا في شأن وأنت في شأن آخر ("). ذاك نبينا الذي قال فيه ابن رواحة:

يبيت يجافي جنبه عن فراشه إذا استثقلت بالمشركين المضاجع (١)

٦- وكان ورده المعتاد من القيام أن يقوم ثلث الليل كقيام نبي الله داود

⁽۱) «صحيح البخاري» (٤٨٣٦)، و «صحيح مسلم» (٢٨٢٠).

⁽Y) «نهج البردة» لأحمد شوقي.

⁽٣) «صحيح مسلم» (٤٨٥).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٢/ ٥٥).



عَلَيْ ، قَالَ عَلَيْ الْحَاتُ : «أَحَبُّ الصَّلَاةِ إِلَى الله صَلَاةُ دَاوُدَ عَلَيْ ، كَانَ يَنَامُ نِصْفَ اللَّيْلِ وَيَقُومُ ثُلُثُهُ، وَيَنَامُ سُدُسَهُ »(١).

فيجمع في ليله بين الصلاة والنوم، كما قالت عائشة: لا أعلم رسول وَ الله المُوسِطَةِ وَالله وَ الله الله وَ الله وَالله وَ

٧- وكان يوقظ أهله لصلاة الليل ويترفق بهم، فعن علي و أن رَسُولَ الله و ا

٨- وفي آخر عمره وَ اللَّهُ عَلَيْ حَطَمه الناس لكثرة الوفود عليه فبدن جسمه وفقد لياقته، وما عاد يطيق من الصلاة قائماً ما كان يطيق، فصار يصلي قيام الليل قاعداً، قالت عائشة وَ الله عَمْت النَّبِي وَ اللَّهِ حَتَّى كَانَ كَثِيرٌ مِنْ صَلَاتِهِ وَهُوَ جَالِسٌ (٥).

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۱۳۱)، و «صحيح مسلم» (۱۱۵۹).

⁽Y) «صحيح مسلم» (Y٤Y).

⁽٣) «صحيح مسلم» (٢٤٧).

⁽٤) «صحيح البخاري» (١١٢٧)، و«صحيح مسلم» (٧٧٥).

⁽٥) (صحيح مسلم) (٧٣٢).



وقالت: لَمَّا بَدَّنَ رَسُولُ الله عَلَيْشَانِهُ، وَثَقُلَ، كَانَ أَكْثَرُ صَلَاتِهِ جَالِساً(١).

وكان ذلك قبل وفاته بعام أو عامين، فما ترك و المسلم الليل في حضر ولا سفر ولا صحة ولا مرض، ولذا قالت عَائِشَة: كَانَ رَسُولُ الله وَ اللهِ اللهُ اللهِ المَا المِلمُ المَا اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المَالمُلْمُ اللهِ المَا الل

خلاصات:

١ - صلاته ﷺ بالليل هي أطول صلاته وأكثرها استغراقاً وترسلاً وتألها، أما صلاته بالناس فيوجزها في تمام.

٢- كان يستيقظ للتهجد منتصف الليل، ويصلي نحو ثلث الليل ثم
 يرجع فينام آخر الليل، وهو قيام نبي الله داود عليها.

٣- وقت استيقاظه للتهجد هو وقت ذروة نشاطه وحيويته لأنه بعد أطول فترة نوم نامها.

٤- كان يتهيأ للقيام باستعدادات تشعرك أنه يتهيأ للدخول إلى الصلاة ليستغرق فيها استغراقا كاملا.

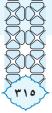
٥- كان يوقظ أهله لصلاة الليل بما يطيقونه فيوقظ زوجته إذا أراد أن يوتر، ويطرق على على وفاطمة يدعوهم للقيام.

٦- كان الله عنه أمتعة الدنيا وزهرتها، ومصلاه فيه هو حصير أو فراش نومه مع زوجته.

٧- قام عَلَيْهُ عَنْ عَنْداً شَكُوراً؟!». قال: «أَفَلَا أَكُونُ عَنْداً شَكُوراً؟!».

⁽۱) «صحيح مسلم» (۷۳۲).

⁽۲) «سنن أبي داود» (۱۳۰۷).



الْبِيْسِهُ وَلِنَ عِلَيْنَا فِي الْبَهْنِ الْبَ

كيف تكون حال الذي أنزل عليه القرآن مع القرآن؟ كيف تكون حال أعلم الخلق بالله مع كلام الله؟

1- عندما ننظر إلى استغراق النبي المستخراق النبي المستخرق القرآن، فما ظنك بمن أنزل عليه: واتلا ما أوجى إلَيْك مِن كِتَابٍ رَبِّك ، كيف ستكون تلاوته للقرآن، إنها القراءة المستخرية للقرآن التي تستغرق أوقاته وتستوعب حياته، فكان يقرأ القرآن النبي المستخرق أوقاته وتستوعب حياته، فكان يقرأ القرآن قائماً وقاعداً ومضطجعاً ومتوضئاً ومحدثاً، حتى لحظات الأنس والقرب من زوجاته نراه يقرأ فيها القرآن، تقول أمنا عائشة على المنافي لحظة القرآن من الزوجة والأنس بها لا ينقطع عن قراءة القرآن، فكيف حاله في سعة يومه وفسحة وقته.

بل حتى في لحظات الفزع والكرب كانت سكينته بالقرآن، ففي حديث

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۹۷)، و «صحيح مسلم» (۳۰۱).



سراقة بن مالك حين اتبع النبي المالي المالي

فإذا كان في هذه الحال المخوفة والفارس خلفهم يطلبهم لم يدع الأنس بالقرآن وتلاوته فكيف بحال السعة وطمأنينة البال؟ وهكذا فلم تكن ساعات الأنس تلهيه، ولا ساعات الفزع تذهله عن قراءة القرآن.

وكان إذا أوى إلى فراشه ختم صحو يقظته واستقبل إغفاءة نومه بقراءة ما تيسر من القرآن قبل أن ينام، فربما قرأ: ﴿ الّمَ ۞ تَنزِيلُ ٱلْكِتَابِ ﴾، ﴿ تَبَرَكَ مَا تيسر من القرآن قبل أن ينام، فربما قرأ: ﴿ الزمر » و «الإسراء » (١٠).

٢ - وكان إذا أراد القراءة يستعيذ بالله من الشيطان الرجيم كما أمره الله بقوله: ﴿ فَإِذَا قَرَأُتَ ٱلقُرْءَانَ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَنِ ٱلرَّحِيمِ ﴾.

وربما كان يقول: «اللهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الشَّيْطَانِ، مِنْ هَمْزِهِ، وَنَفْثِهِ، وَنَفْثِهِ،

وكانت قراءة النبي المنتخط للقرآن قراءة مرتلة، فهو الذي تلقى القرآن من ربه مرتلاً: ﴿وَرَقِلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾، وأُمر بتلاوته مرتلاً: ﴿وَرَقِلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا ﴾، وكان صوته بالقرآن أعذب صوت، وتلاوته أجمل تلاوة، قال البراء بن

⁽١) ساخت: غاصت في الأرض. ينظر: «النهاية» (٢/٢١٤).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۹۰٦).

⁽٣) «جامع الترمذي» (٣٤٠٤).

⁽٤) «جامع الترمذي» (٣٤٠٥).

⁽٥) «مسند أحمد» (١٦٧٣٩)، و«سنن أبي داود» (٧٧٥). هَمْزُهُ: المُوتَةُ، وَنَفْتُهُ: الشِّعْرُ، وَنَفْخُهُ: الكِبْرُ.



عازب: سَمِعْتُ النَّبِيَّ وَاللَّالِيَّةِ وَرَأَ فِي العِشَاءِ بِالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ فَمَا سَمِعْتُ أَحَداً أَحْسَنَ صَوْتاً مِنْهُ(').

وكان عَلَيْشِكَا يَتغنى بالقرآن ويرجع صوته به أحياناً كما رجع يوم الفتح وهو يدخل مكة في قراءته: ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا ﴾، وحكى عبد الله بن مُغَفَّل عَلَيْهُ ترجيعه آآآ ثلاث مرات (٤).

وكان يقول: «زَيِّنُوا القُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ»(٥)، وقال: «مَا أَذِنَ اللهُ لِشَيْءٍ، مَا أَذِنَ لِنَبِيٍّ حَسَنِ الصَّوْتِ، يَتَغَنَّى بِالقُرْآنِ، يَجْهَرُ بِهِ»(٢).

وكل هذا يبين لنا أنه وهو يقرأ القرآن يقرأه بتلذذ واستغراق، فكل آية يعيش معها، تتجلى له كل معانيها، وتفتح له كل مغاليقها، فيعيش معها بغاية التفاعل والتلذذ والاستغراق، وكأنما يترشف معانيها ترشفاً، حتى يتروى منها، ولذلك لما صلى معه حذيفة صلاة الليل وصف قراءته القرآن فقال: فقرأ قراءة مترسلة إذا مر بآية فيها تسبيح لله تتجلى له فيها عظمة الله على سبح،

⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۶).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۷۳۳).

⁽۳) «سنن أبي داود» (۲۰۰۱).

⁽٤) "صحيح البخاري" (٥٤٠)، و"صحيح مسلم" (٧٩٤).

⁽٥) «سنن أبي داود» (١٤٦٨).

⁽٦) "صحيح البخاري" (٥٠٢٣)، و"صحيح مسلم" (٧٩٢).



وإذا مر بآية فيها رحمة تشوف إليها فوقف وسأل، وإذا مر بآية فيها عذاب فرق منها فوقف واستعاذ (۱). إنها القراءة المتفاعلة مع القرآن المستغرقة مع معانيه، المعظّمة لآياته، كأنما يستشعر وهو يقرأ القرآن كلام الله حين تكلم به إليه، وتَنَزُّل جبرائيل حين تنزَّل به عليه.

٣- وكان وَ اللهُ اللهِ اللهِ علم أصحابه قراءة التذوق والترتيل التي تتشرب النفس معناها، وترتوي لذتها.

ولذا نهى وَلَنَّانِكُ أَصحاب الهمة والنشاط من الشباب عن قراءة القرآن في ليلة؛ كما في خبر عبد الله بن عمرو بن العاص أنه قال له: «اقْرَأْ القُرْآنَ فِي حَشْرِينَ لَيْلَةً». قال: فِي كُلِّ شَهْرٍ». قال: قُلْتُ: إني أجد قوة، قال: «فَاقْرَأْهُ فِي عِشْرِينَ لَيْلَةً». قال: قُلْتُ: إني أجد قوة، قال: «فَاقْرَأْهُ فِي سَبْع، وَلَا تَزِدْ عَلَى ذَلِكَ» (٢).

وعن شقيق بن سلمة أن رجلاً جاء إلى ابن مسعود فقال: إِنِّي قَرَأْتُ المُفَصَّلَ كُلَّهُ فِي رَكْعَةٍ فَقَالَ عَبْدُ الله: هَذَّا كَهَذِّ الشِّعْرِ، لَقَدْ عَرَفْتُ النَّظَائِرَ الَّتِي المُفَصَّلِ، كَانَ رَسُولُ الله عَلَيْ يَقُرُنُ بَيْنَهُنَّ. قَالَ: فَذَكَرَ عِشْرِينَ سُورَةً مِنَ المُفَصَّلِ، سُورَتَيْن شُورَتَيْن فِي رَكْعَةٍ (٣).

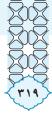
لقد فقه ابن مسعود القراءة النبوية ووعاها، ولذا أنكر على الرجل الذي قال له أنه قرأ المفصل كله في ركعة؛ لأن ذلك لا يكون إلا بهَذِّ سريعٍ كهَذِّ الشعر، وبَيَّنَ له هدي النبي المُنْ المُنْ في قراءته وترسله فيها.

٤- أما قراءة القرآن التي يطيلها ويستغرق معها كامل الاستغراق فكان يدخرها لتهجده في صلاة الليل.

⁽۱) (صحيح مسلم) (۷۷۲).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۹۷٦)، و «صحيح مسلم» (۱۱۵۹).

⁽ Υ) " ω (Υ) " ω



فكان و المترسلة الخاشعة، و تلك القراءة المترسلة الخاشعة، و تلك القراءة المقرسلة الخاشعة، و تلك القراءة الطويلة التي يطيلها لكمال تلذذه بها، قال عبد الله بن مسعود و النّبي مَعَ النّبِي وَ النّبِي النّبِي وَ النّبِي النّبِي وَ النّبِي وَالْمُنْ النّبِي وَالْمُنْ النّبِي وَالْمُنْ النّبِي وَالْمُنْ النّبِي وَا النّبِي وَالْمُنْ النّبِي وَالْمُنْ النّبِي وَالْمُنْ

٥- وكان لرمضان خصوصية بالقرآن، ففيه أنزل: ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِي الْمُولِ لِلقرآن أَنْزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ ﴾، فكان اللقاء الأول مع روح القدس والتلقي الأول للقرآن في غار حراء في شهر رمضان، ثم صار هذا الموسم الكريم موعداً لتجديد الذكرى بمدارسة القرآن مع جبرائيل عليه ، وكان الماليه و يجد لهذه المدارسة القرآنية مع جبرائيل نشوة وأريحية غامرة يشعر بها الصحابة حوله، قال ابن عباس: كَانَ رَسُولُ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلْ الله عَلْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلْ الله عَلْ ا

7- وكما كان يتعبد بتلاوة القرآن كان يتعبد باستماعه والإنصات إليه، مر عَلَيْشِكَا في الليل في أحد سكك المدينة ببيت فيه امرأة تقرأ القرآن فسمع قراءتها وهي تقرأ: ﴿هَلُ أَتَنْكَ حَدِيثُ ٱلْغَاشِيَةِ ﴾، وإذا بنبيك عَلَيْشِكَا يقف

⁽١) "صحيح البخاري" (١١٣٥)، و"صحيح مسلم" (٧٧٣).

⁽۲) «صحيح البخاري» (٦)، و«صحيح مسلم» (٢٣٠٨).



منصتاً ثم يتفاعل ويتجاوب فيقول: «نَعَمْ، نَعَمْ، قَدْ جَاءَنِي»(۱). كأنما خطاب الآية توجه إليه تلك الساعة، يخفق لها قلبه، ويتجاوب معها وجدانه.

وقال مرة لابن مسعود: «اقْرَأْ عَلَيَّ القُرْآنَ». قال: يا رسول الله أقرأ عليك وعليك أنزل؟ قال: «إِنِّي أُحِبُّ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي». فجعل ابن مسعود يقرأ القرآن ونبيك وَلَيْكُونِ يستمع إليه فاستفتح سورة النساء حتى إذا بلغ قول الله وَ وَ وَعِنْنَا بِكَ عَلَىٰ هَمَوُلاَءِ شَهِيدًا ﴿ وَمُنْا مِن كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هَمَوُلاَءِ شَهِيدًا ﴾، قال النبي وَ الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَ الله وَالله وَالله وَالله وَالله وَالله

ومرَّ على أبي موسى الأشعري وهو يقرأ في الليل فوقف يستمع لقراءته، فلما لقيه من الغد قال له: «لَوْ رَأَيْتَنِي وَأَنَا أَسْتَمِعُ لِقِرَاءَتِكَ البَارِحَةَ، لَقَدْ فلما لقيه من الغد قال له: «لَوْ رَأَيْتَنِي وَأَنَا أَسْتَمِعُ لِقِرَاءَتِكَ البَارِحَةَ، لَقَدْ فلما أُوتِيتَ مِزْمَاراً مِنْ مَزَامِيرِ آلِ دَاوُدَ». قال أبو موسى: يَا رَسُولَ الله لو علمت مكانك لحبرته لك تحبيرا(").

ومن مقاماته مع القرآن قيامه بتعليمه لأمته وتلقينه لأصحابه، فهو المسلطة الذي فتق أفواه الخلق بالقرآن، وإليه تنتهي روايات التلقي للقرآن على تباعد الأزمان وتفرق الأوطان، قال ابن مسعود أخذت من في رسول الله المسلطة المستعين سورة من فيه إلى في (٤)، ومر أبو طلحة وهو المسلطة ألم سليم فصنعت طعاماً القرآن وقد بدا عليهم أثر الجهد والجوع فأمر امرأته أم سليم فصنعت طعاماً لرسول الله المسلطة فدعى إليه من كانوا معه فبورك فيه وكفاهم (٥).

⁽۱) «تفسير ابن أبي حاتم» (۱۰/ ٣٤٢٠).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۵۰۵۰).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۷۹۳).

⁽٤) «مسند أحمد» (٤٣٣٠).

⁽۵) «صحيح البخاري» (۳۵۷۸)، و «صحيح مسلم» (۲۰٤٠).



وكما كان القرآن يُقرأ أول ما يُقرأ تلقياً منه، فكذلك كان يُكتب أول ما يُكتب بين يديه، فكان إذا نزلت عليه آية دعا زيد بن ثابت أو غيره من كتاب الوحي فأمره بكتابتها، وبين لهم مكانها من سورتها، قال عثمان عليه السورة ذات العدد، فكان إذا نزل عليه الشيء دعا بعض من كان يكتب فيقول: «ضَعُوا هَذِهِ فِي السُّورَةِ الَّتِي يُذْكَرُ فِيهَا كَذَا وَكَذَا»(١).

قال عبد الله بن الشخيّر: رَأَيْتُ رَسُولَ الله وَ اللهِ عَلَيْكُ يُصَلِّي وَفِي صَدْرِهِ أَزِيزٌ كَازِيزِ الرَّحَى مِنَ البُكَاءِ (١)، ذاك البكاء المكتوم، الذي تحسه ولا تسمعه، ليس له نشيج أو ضجيج، ولكن أزيز مكتوم داخل الصدر، هكذا كان النبي ليس له نشيج أو ضجيج، ولكن أزيز مكتوم وأثر.

٨- أما المشهد الأعظم للنبي وَ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ العيش بالقرآن فهو العيش بالقرآن، فعن سعد بن هشام بن عامر أنه قدم المدينة فأتى عائشة يسألها عن مسائل فقال: يا أم المؤمنين انبئيني عن خُلُق رسول الله وَ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ الهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

⁽١) «مسند أحمد» (٤٩٨)، و «سنن أبي داود» (٧٨٦).

⁽٢) أَيْ خَنين مِنَ الخَوْفِ، وَهُوَ صَوْتُ البُكَاءِ. وَقِيلَ هُوَ أَنْ يَجِيش جوفُه ويَعْلي بِالبُكَاءِ. ينظر: «النهاية» (١/ ٥٤).

⁽٣) «سنن أبي داود» (٩٠٤).

⁽٤) «صحيح مسلم» (٢٤٧).



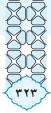
قال ابن رجب: يعني أنه و المستخطفة كان يتأدب بآدابه، ويتخلق بأخلاقه، فما مدحه القرآن كان فيه سخطه، وجاء في رواية عنها: كان خلقه القرآن، يرضى لرضاه ويسخط لسخطه (۱).

خلاصات:

- ١ كانت تلاوة النبي الشي الشيطة للقرآن تلاوة مستديمة يصحبها في ساعات الصفاء وحالة الكرب.
- ٢- كانت قراءته القرآن قراءة مرتلة يقف على رؤوس الآيات، وكان صوته بالقرآن أجمل صوت، وتلاوته أعذب تلاوة.
- ٣- كان ورد النبي عَلَيْهِ في صلاته من قيام الليل هو أطول تلاوته وأكثرها استغراقاً.
 - ٤- كان يتعبد باستماع القرآن كما يتعبد بتلاوته.
 - ٥- كان بكاؤه عند تلاوة القرآن وسماعه ذرف الدمع وأزيز الصدر.
- ٦- كان معتنياً بتعليم الأمة القرآن، وعنه تلقاه أصحابه وإليه تنتهي
 وعنده تلتقى روايات القراءة والإقراء.
- ٧- كما قُرِئَ القرآن أول ما قُرِئَ تلقيّاً منه، فقد كُتبَ القرآن أول ما كُتبَ بإملائه وترتيبه، وبين يديه.
 - ٨- كانت التلاوة ممارسة عملية في حياته، فكان خُلُقه القرآن.



⁽۱) «جامع العلوم والحكم» (۱/ ۱٤۸).



الْبِيْسِ وُلِنَ عِلَيْنَ مِنْ وَلِنَ عِلَيْنَ مِنْ وَلِنَ عِلْمَانَ مِنْ وَلِيْنَ مِنْ وَلِيْنَ مِنْ وَلِيْنَ مِنْ وَلِيْنَ مِنْ وَلِيْنَا مِنْ وَلِينَا مِنْ فِي مِنْ مِنْ فِي مِنْ فِيلِينَا مِنْ فِي مِنْ مِنْ فِي مِنْ فِي مِنْ فِي مِنْ مِنْ فِي مِنْ فِي مِنْ فِي مِنْ فِي مِنْ م

1- كان للنبي وَ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّه به على غيرهم من الأمم، فقال الله به على أمته وهدايتهم له، وتميزهم به على غيرهم من الأمم، فقال وَ الله على أمته وهدايتهم له، وتميزهم به على غيرهم من الأمم، فقال وَ اللّهُ عَنِ الجُمُعَةِ مَنْ كَانَ قَبْلَنَا، فَكَانَ لِلْيَهُودِ يَوْمُ السَّبْتِ، وَكَانَ لِلنّصَارَى يَوْمُ الأَحَدِ، فَجَاءَ اللهُ بِنَا فَهَدَانَا اللهُ لِيَوْمِ الجُمُعَةِ، فَجَعَلَ الجُمُعَة وَالسَّبْتَ وَالأَحَد، وَكَذَلِكَ هُمْ تَبَعُ لَنَا يَوْمَ القِيَامَةِ، نَحْنُ الآخِرُونَ مِنْ أَهْلِ وَالسَّبْتَ وَالأَحَد، وَكَذَلِكَ هُمْ تَبَعُ لَنَا يَوْمَ القِيَامَةِ، نَحْنُ الآخِرُونَ مِنْ أَهْلِ الدُّنْيَا وَالأَوّلُونَ يَوْمَ القِيَامَةِ، المَقْضِيُّ لَهُمْ قَبْلَ الخَلائِقِ»(١).

ويذكر ما فيه من الخير، وما قدر الله فيه من أحداث الكون فيقول: «خَيْرُ يَوْمٍ طَلَعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ يَوْمُ الجُمُعَةِ، فِيهِ خُلِقَ آدَمُ، وَفِيهِ أُدْخِلَ الجَنَّةَ، وَفِيهِ أُخْرِجَ مِنْهَا»(٢).

وهو عيد الأسبوع؛ فله بهاؤه وزينته، واجتماعه وهيئته، ولذا نهى عن صيامه فقال: «إِنَّ يَوْمَ صِيَامِكُمْ»(٣)، وقال: «إِنَّ يَوْمَ الجُمُعَةِ يَوْمُ عِيدٍ، فَلَا تَجْعَلُوا يَوْمَ عِيدِكُمْ يَوْمَ صِيَامِكُمْ»(٣)، وقال: «لَا يَصُومَنَّ أَحَدُكُمْ يَوْمَ الجُمُعَةِ إِلَّا يَوْماً قَبْلَهُ أَوْ بَعْدَهُ»(٤). وهو بهذا يشبه يوم

⁽۱) «صحيح مسلم» (۸۵٦).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۸۵٤).

⁽٣) «مسند أحمد» (٨١٤٠).

⁽٤) «صحيح البخاري» (١٩٨٥)، و«صحيح مسلم» (١١٤٤).



العيد الذي يحرم صيامه، وذلك أن تخصيصه بالصيام يضعف الإنسان عما فيه من الشعائر، ولا يناسب صيامه مع حال الزينة والاجتماع فيه.

7- وكان الشيالي عظم هذا اليوم ويخصه بعبادات فيه دون غيره من الأيام؛ فمن ذلك أنه كان يقرأ في فجر الجمعة سورتي «السجدة» و «الإنسان»؛ لما اشتملت عليه هاتان السورتان مما كان ويكون في ذلك اليوم، فإنهما اشتملتا على ذكر خلق آدم، وذكر المعاد وحشر العباد، وذلك يكون يوم الجمعة، وفيهما تذكير بأحوال الآخرة، وحال أهل الجنة ونعيمهم، وحال أهل النار وعذابهم، ففيهما موعظة وذكرى.

وأُمر بالتهيؤ لصلاة الجمعة والاستعداد لحضورها بالنظافة وجمال الملبس وطيب الرائحة، وحسن الأدب في المسجد.

فأمر بالاغتسال لحضورها فقال: «الغُسْلُ يَوْمَ الجُمُعَةِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِمٍ» (۱)، وعن طَاوُس قال: قُلْتُ لِابْنِ عَبَّاسٍ: ذَكَرُوا أَنَّ النَّبِيَ عَلَى كُلِّ مُحْتَلِمٍ (۱)، وعن طَاوُس قال: قُلْتُ لِابْنِ عَبَّاسٍ: ذَكَرُوا أَنَّ النَّبِيَ عَلَيْكُ قَالَ: «اغْتَسِلُوا يَوْمَ الجُمُعَةِ، وَاغْسِلُوا رُؤُوسَكُمْ، وَإِنْ لَمْ تَكُونُوا جُنُباً، وَأَصِيبُوا مِنَ الطِّيبِ». قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ: أَمَّا الغُسْلُ فَنَعَمْ، وَأَمَّا الطِّيبُ فَلَا أَدْرِي (۱).

وعن عبد الله بن سلام أنه سمع رسول الله وَ الله عَلَيْ الله عَلَى المنبر يوم الجمعة: «مَا عَلَى أَحَدِكُمْ لَوِ اشْتَرَى ثَوْبَيْنِ لِيَوْمِ الجُمُعَةِ سِوَى ثَوْبَيْ مِهْنَتِه؟»(٣).

وكان عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ يَلْمِس ليوم الجمعة أجمل ثيابه، وهذا من الحفاوة بالشعيرة وباجتماع الناس لها، ويدل على ذلك حديث عمر عَلَيْهُ لما رَأَى عُطَارِداً يَبِيعُ حُلَّةً مِنْ دِيبَاجِ، فَأَتَى رَسُولَ الله عَلَيْهُ فَقَالَ: يَا رَسُولَ الله، إِنِّي رَأَيْتُ

^{(1) &}quot; α on α on α on α (α) (α)

 $^{(\}Upsilon)$ (صحیح البخاري» (۸۸۸)، و (صحیح مسلم) (۸٤۸).

⁽۳) «سنن أبي داود» (۱۰۷۸).



عُطَارِداً يَبِيعُ حُلَّةً مِنْ دِيبَاجٍ، فَلَوِ اشْتَرَيْتَهَا فَلَبِسْتَهَا لِلْوُفُودِ وَلِلْعِيدِ وَلِلْجُمُعَةِ، فَقَالَ: «إِنَّمَا يَلْبَسُ الحَرِيرَ مَنْ لَا خَلَاقَ لَهُ فِي الآخِرَةِ»(١).

وإنما قال عمر: لو اشتريتها فلبستها للوفود وللعيد وللجمعة؛ لِما علم من عادته عَلَيْهُ فِي التجمل باللباس للعيد والجمعة.

٣- ومن كمال الاحتفاء بيوم الجمعة التطيب له بما يجد الإنسان من الطيب حتى يكون لاجتماع الناس في المسجد عبق ورائحة زكية، ولذا حث وَ الطيب حتى يكون لاجتماع الناس في المسجد عبق ورائحة زكية، ولذا حث الطيب لشهود الجمعة فقال: «لَا يَغْتَسِلُ رَجُلٌ يَوْمَ الجُمُعَةِ، وَيَتَطَهَّرُ مَا اسْتَطَاعَ مِنْ طُهْرٍ، وَيَدَّهِنُ مِنْ دُهْنِهِ، أَوْ يَمَسُّ مِنْ طِيبِ الجُمُعَةِ، وَيَتَطَهَّرُ مَا اسْتَطَاعَ مِنْ طُهْرٍ، وَيَدَّهِنُ مِنْ دُهْنِهِ، أَوْ يَمَسُّ مِنْ طِيبِ بَيْتِهِ، ثُمَّ يَخْرُجُ فَلَا يُفَرِّقُ بَيْنَ اثْنَيْنِ، ثُمَّ يُصَلِّي مَا كُتِبَ لَهُ، ثُمَّ يُنْصِتُ إِذَا تَكَلَّمَ الإِمَامُ، إِلَّا غُفِرَ لَهُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الجُمُعَةِ الأُخْرَى» (١٠)، وقال اللهَ عُفِرَ لَهُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الجُمُعَةِ الأُخْرَى» (١٠)، وقال اللهَ عُفِرَ لَهُ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الجُمُعَةِ إِنْ كَانَ لَهَا، وَلَبِسَ مِنْ صَالِحِ ثِيَابِهِ، ثُمَّ لَمْ يَتْخَطَّ رِقَابَ النَّاسِ، وَلَمْ يَلْغُ عِنْدَ المَوْعِظَةِ كَانَتْ كَفَّارَةً لِمَا بَيْنَهُمَا، وَمَنْ لَغَا يَتَخَطَّ رِقَابَ النَّاسِ كَانَتْ لَهُ ظُهْراً» (١٠).

ومِن ثَمَّ كان الصحابة بعد أن وسع الله عليهم يُبخِّرون المسجد بروائح البخور الزكية يوم الجمعة قبل الصلاة، فعن نعيم بن عبد الله المُجْمِر أن عمر بن الخطاب عليه أمر أن يبخر مسجد المدينة كل جمعة حين ينتصف النهار، وكان نُعيم بن عبد الله هو الذي يتولَّى ذلك فيهيئ الجمر للبخور ويبخر به المسجد فسُمِّى: نُعيم المُجْمِر (3).

⁽١) «مسند أحمد» (١٥٠).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۸۸۳).

⁽٣٤ «سنن أبي داود» (٣٤٧).

⁽٤) «سير أعلام النبلاء» للذهبي (٥/ ٢٢٧)، و «تهذيب الكمال» للمزي (π / ١٤٢١).



٤- ومن آداب يوم الجمعة التي أكد عليها وأمر أصحابه بها: السكينة حين السعي إليها، والنهي عن أذية الناس بتخطي رقابهم، والإنصات للخطيب حين يخطب فلا يعبث ولا يتكلم مع أحد، وقد جمع هذه الآداب في قوله و المسلم المسل

وفي هذه الآداب من النظافة، وحسن الهيئة، وطيب الرائحة، وأدب المعاشرة، تعظيمٌ للشعيرة ولليوم المبارك، كما أنها تربية للناس على آداب السلوك في المجامع العامة.

وقد كان ذلك في بيئة فقيرة صحراوية لم تكن تتعاهد ذلك أو توليه هذه العناية، فكان في هذا الأدب النبوي تأهيلٌ للأمة لرعاية الذوق العام في الهيئة والتعامل.

٥- وكان أهل المدينة يقصدون مسجد النبي وَ اللّهُ ويشهدون معه الجمعة، فيأتون من نواحي المدينة المتفرقة عاليتها وسافلتها فكان يوم الجمعة يوم اجتماع أهل المدينة من أحيائهم المتفرقة المتباعدة ليلتقوا بالنبي وَ اللّهُ ويستمعوا إليه، ويَلْقى بعضهم بعضاً، فهي الجمعة الجامعة.

فإذا اجتمع الناس وزالت الشمس خرج وَ الله الزوال مباشرة فإذا دخل المسجد سلم عليهم، ثم يصعد المنبر ويستقبل الناس بوجهه ويسلم

⁽١) «مسند أحمد» (٥٥ ، ٢٤).



عليهم ثم يجلس، فيأخذ بلال في الأذان، فإذا فرغ قام وَالْمُوْتِكُونَ فخطب خطبتين يجلس بينهما جلسة خفيفة.

وكان منبره ثلاث درجات، يقف على الثانية ويجلس على الثالثة، وكان غربي المسجد وهو مكان المنبر اليوم.

وكان قبل اتخاذ المنبر يخطب مستنداً إلى جذع في قبلة المسجد، فلما وضع المنبر وقام عليه أول مرة حن الجذع حنيناً كصوت العشار (۱) حتى سمع صوتَه أهلُ المسجد، فنزل الشَّالِيُّ وضمه فسُمِع صوتُه كالصبي الذي يسكَّت حتى سكت، فقال الشَّالِيُّ (وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ، لَوْ تَرَكْتُهَا لَحَنَّتُ إِلَى يَوْم القِيَامَةِ» (۱).

وكان و كان الم الله بوجوههم، وكان الم الله بوجهه وأقبلوا إليه بوجوههم، وكان الم الله بوجوههم، وكان يأمرهم بالدنو منه والإنصات له، ويخبرهم أن الرجل إذا قال لصاحبه: أنصت، فقد لغا، وإذا مس الحصا فقد لغا، ومن لغا فلا جمعة له (٣).

وكان من عادته إذا خطب أن يعتمد على عصا⁽³⁾ أو قوس⁽⁶⁾، واعتماد الخطيب على قوس أو عصا عادة عربية جرى فيها النبي الما الله على عادة قومه (17)، كما كان من عادته أن يحمل في يده عصا أو عسيب نخل يتوكأ عليه

⁽۱) العِشار: جمع عُشَراء وهي الناقة الحامل التي مضت لها عشرة أشهر. ولا يزال ذلك اسمها إلى أن تلد، مثّل صوت الجذع بحنين العشار عند فراق أولادها. ينظر: «عمدة القاري» (٦/ ٢١٧).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳٥٨٤).

⁽٣) «مسند أحمد» (٧٣٠)، و «صحيح البخاري» (٩٣٤)، و «صحيح مسلم» (٨٥١).

⁽٤) «مصنف عبد الرزاق» (٠٠٠).

⁽٥) «مصنف عبد الرزاق» (٥٣٣٠).

⁽٦) ينظر: «البيان والتبيين» (٣/ ٨٠)، و «تاريخ الأدب العربي» لشوقي ضيف (٢١٤).



إذا مشى (١) على عادة العرب في ذلك، ولذا فإن حمل العصا في الخطبة من سنن العادة لا العبادة (٢).

٦- وكان الله الله عليه بما هو أهله، ثم يتشهد الله والثناء عليه بما هو أهله، ثم يتشهد الشه والثناء عليه بما هو أهله، ثم يتشهد الشهادتين، وكان يقول: «كُلُّ خُطْبَةٍ لَيْسَ فِيهَا تَشَهُّدُ فَهيَ كَاليَدِ الجَدْمَاءِ»(٣).

وكان كثيراً ما يخطب بآيات القرآن، وسوره الواعظة، قال جابر بن سمرة: كان رسول الله والمنطق يخطب قائماً... ويقرأ آيات من القرآن ويذكر الله (٤)، وقالت أم هشام بنت الحارث بن النعمان: ما أخذت وق والقراعات المنبر إذا خطب الناس (٥). إلا من رسول الله والمناس المناس الله الله المناس الناس (١).

وذلك لما في سورة ﴿قَ﴾ من المواعظ والتذكير بالموت والبعث وأحوال الآخرة.

وكانت خُطَبه في الجمعة مواعظ يؤكد فيها على قضايا الدين الكبرى، وتقرير أصول الإيمان، وذكر الجنة والنار، وما أعد الله لأوليائه وأهل طاعته، وما توعد به أعداءه وأهل معصيته.

فيملأ القلوب إيماناً بالله وتعظيماً وإجلالاً له، ومهابة للقائه والمنقلب إليه، حتى كأنما الجنة والنار رأي عين، فتوجل القلوب وتذرف العيون، حتى يُكب الصحابة رؤوسهم ولهم خنين من البكاء(١٠).

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۲۱)، و «صحيح مسلم» (۲۷۹٤).

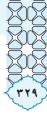
⁽٢) ينظر: «السلسلة الصحيحة» للألباني (٢/ ٢٠).

⁽٣) «مسند أحمد» (٨٠١٨).

⁽٤) «صحيح مسلم» (٨٦٢).

⁽٥) «صحيح مسلم» (٨٧٣).

⁽٦) ينظر تفصيل ما يتعلق بخطب النبي المُشْكِلُةُ في فصل: «الرسول المُشْكِلَةُ خطيباً».



٧- فإذا فرغ من خطبته الثانية أقام بلال الصلاة فصلى المسلاة فصلى المسلاة فصلى المسلاة وكان يقرأ في الجمعة بـ ﴿ سَبِّحِ السمّ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴾ و ﴿ هَلُ أَتَلْكَ حَدِيثُ الْفَاشِيَةِ ﴾ و وكان يقرأ في الجمعة » لما تضمّنته من الأمر بهذه الصلاة وإيجاب السعي اليها، وترك العمل العائق عنها. ويقرأ في الثانية بسورة: ﴿ إِذَا جَآءَكَ المُنْنفِقُونَ ﴾ تحذيراً للأمة من النفاق المُرْدي، وتحذيراً لهم أن يشغلهم أموالهم وأولادهم عن صلاة الجمعة وعن ذكره، وأنهم إن فعلوا ذلك خسروا ولا بدّ، وحضاً لهم على الإنفاق الذي هومن أكبر أسباب سعادتهم، وتحذيراً لهم من هجوم الموت وهم على حالةٍ يطلبون الإقالة ويتمنّون الرّجعة فلا يُجابون إليها (۱).

وكان إذا صلى الجمعة دخل إلى منزله فصلى ركعتين سنتها، فعن ابن عمر أن النبي الماني الما

وأمر من صلى الجمعة أن يصلي بعدها أربع ركعات فقال: «إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ الجُمُعَةَ فَلْيُصَلِّ بَعْدَهَا أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ»(٣).

وجمع بعض العلماء بينها أن من صلاها في المسجد صلاها أربعاً، ومن صلاها في بيته صلاها ركعتين (٤).

٨- وكان عَلَيْشُكُونَ يَاللَّهُ يَاللَّهُ يَاللُّهُ عَلَيْنِ يَاللَّهُ عَلَيْنِ يَاللُّهُ عَلَيْنِ الله عَلَيْنِ عَلِي عَلَيْنِ عَلِي عَلَيْنِ عَلِي عَلَيْنِ عَلِي عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَيْنِ عَلَي

^{(1) ((}ilc Ilasle) (1/ ۹۲۵ - ۲۵).

⁽۲) "صحيح البخاري" (۹۳۷)، و "صحيح مسلم" (۸۸۲).

⁽٣) «صحيح مسلم» (٨٨١).

^{(3) «}زاد المعاد» (1/ ٢٥٥).



إذا زالت الشمس ثم نرجع نتتبع الفيء (۱)، أي: نتتبعه لقلته حيث لم يمتد بعد. وفي رواية: كنا نصلي مع رسول الله والما الله والما الله والما فل المنافقة وليس للحيطان ظل يستظل به (۲). أي: ليس ظلاً واسعاً يُستظل به، وإنما ظل قليل، ولذا فهم يتتبعونه.

9- وفي يوم الجمعة ينشغل المراقية وينشغل الناس معه بالاستعداد للصلاة وشهود الجمعة، ولذا يتغير نظام اليوم عن بقية الأيام بسبب ذلك، ومن ذلك: تأخيرهم للغداء وهو الطعام الذي يؤكل غُدوة في أول النهار فيؤخرونه بعد الجمعة لانشغالهم قبلها بالاستعداد لها والسعي إليها، وكذا يؤخرون القيلولة وهي النوم قبل الظهر فيجعلونها بعد الجمعة لانشغالهم قبلها. قال سهل بن سعد: ما كنا نقيل ولا نتغدى في عهد رسول الله والمحمعة، ثم إلا بعد الجمعة (")، أي أنهم ينشغلون عن الغداء والقيلولة بالتهيؤ للجمعة، ثم يتداركون طعامهم ونومهم وراحتهم بعدها، وقال جابر: كنا نصلي مع رسول الله والشيالية والمحمة التي يتداركون عليها بعد صلاة الجمعة لأنهم سيتغدون وينامون بعد صلاة الجمعة. يستقون عليها بعد صلاة الجمعة لأنهم سيتغدون وينامون بعد صلاة الجمعة.

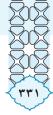
⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۸).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱٦٨)، و«صحيح مسلم» (۸٦٠).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٩٣٩)، و«صحيح مسلم» (٨٥٩).

⁽٤) «صحيح مسلم» (٨٥٨).

⁽٥) «صحيح البخاري» (٩٣٥)، و«صحيح مسلم» (٨٥٢).



وقد اختُلِف في تحديد وقتها، وأقرب الأقوال في ذلك قولان:

الأول: أنها في صلاة الجمعة في مواطن الدعاء منها كالسجود ودبر الصلاة، لحديث: «لَا يُوَافِقُهَا عَبْدٌ مُسْلِمٌ، وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي، يَسْأَلُ الله شَيْئاً، الصلاة، لحديث: وأفضل الصلاة يوم الجمعة صلاة الجمعة، ولحديث أبي موسى قال عن ساعة الجمعة: سمعت رسول الله عَلَيْنَ يَعْول: «هِيَ مَا بَيْنَ أَنْ يَجْلِسَ الإِمَامُ، إِلَى أَنْ تُقْضَى الصَّلَاةُ»(۱).

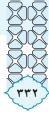
الثاني: أنها في آخر ساعة من يوم الجمعة، لحديث: «إِنَّ فِي الجُمُعَةِ سَاعَةً لَا يُوَافِقُهَا عَبْدٌ مُسْلِمٌ يَسْأَلُ اللهَ ﷺ فِيهَا خَيْراً، إِلَّا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ، وَهِي سَاعَةً لَا يُوَافِقُهَا عَبْدٌ مُسْلِمٌ يَسْأَلُ اللهَ ﷺ فِيهَا خَيْراً، إِلَّا أَعْطَاهُ إِيَّاهُ، وَهِي بَعْدَ العَصْر »(٢).

وعن أبي هريرة وَ الله عَلَى آدَمُ، وَفِيهِ أَدْخِلَ الْجَنَّةَ، وَفِيهِ أَهْبِطُ مِنْهَا، وَفِيهِ الشَّمْسُ يَوْمُ الجُمْعَةِ؛ فِيهِ خُلِقَ آدَمُ، وَفِيهِ أَدْخِلَ الجَنَّةَ، وَفِيهِ أَهْبِطُ مِنْهَا، وَفِيهِ سَاعَةٌ لَا يُوَافِقُهَا عَبْدٌ مُسْلِمٌ يُصَلِّي فَيَسْأَلُ الله فِيهَا شَيْئًا إِلَّا أَعْطَاهُ إِيّاهُ». قَالَ سَاعَةٌ لَا يُوَافِقُهَا عَبْدٌ مُسْلِمٌ يُصَلِّي فَيَسْأَلُ الله فِيهَا شَيْئًا إِلَّا أَعْطَاهُ إِيّاهُ». قَالَ أَبُو هُرَيْرَةَ: فَلَقِيتُ عَبْدَ الله بْنَ سَلَامٍ فَذَكَرْتُ لَهُ هَذَا الْحَدِيثَ، فَقَالَ: أَنَا أَعْلَمُ بِيلْكَ السَّاعَةِ، فَقُلْتُ: أَخْبِرْنِي بِهَا، وَلَا تَضِنَّنَ بِهَا عَلَيَ. قَالَ: هِي بَعْدَ العَصْرِ إِلَى أَنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ، قُلْتُ: فَكَيْفَ تَكُونُ بَعْدَ العَصْرِ، وَقَدْ قَالَ رَسُولُ الله وَلَا يَضِنَّ فِيهَا؟ إِلَى أَنْ تَغْرُبَ الشَّمْسُ، قُلْتُ: فَكَيْفَ تَكُونُ بَعْدَ العَصْرِ، وَقَدْ قَالَ رَسُولُ الله وَلَيْشَاعَةُ لَا يُصَلَّى فِيهَا؟ فَقَالَ عَبْدُ الله بْنُ سَلَامٍ: أَلَيْسَ قَدْ قَالَ رَسُولُ الله وَلَيْشَاعَةُ لَا يُصَلَّى فِيهَا؟ فَقَالَ عَبْدُ الله بْنُ سَلَامٍ: أَلَيْسَ قَدْ قَالَ رَسُولُ الله وَلَيْشَاعَةُ لَا يُصَلَّى فِيهَا؟ فَقَالَ عَبْدُ الله بْنُ سَلَامٍ: أَلَيْسَ قَدْ قَالَ رَسُولُ الله وَلَيْشَاعَةُ ذَاكَ السَّاعَةُ لَا يُصَلَّى فِيهَا؟ فَقَالَ عَبْدُ الله بْنُ سَلَامٍ: أَلَيْسَ قَدْ قَالَ رَسُولُ الله وَلَيْكَانِ : هَمُو ذَاكَ (").

⁽۱) «صحيح مسلم» (۸۵۳).

⁽Y) «مسند أحمد» (۷۸۰۳).

⁽٣) «الموطأ» (٣٦٤)، و«سنن أبي داود» (٢٠٤٦)، و«جامع الترمذي» (٤٩١).



وهذا قول أكثر السلف، ولذا كانوا يتفرغون عصر الجمعة للذكر والدعاء وانتظار الصلاة.

ولم أقف في الأحاديث على ما يدل أن النبي المُوسِّكُ كان يخص عشية الجمعة بعمل خاص، ولا أن نمط حياته يتغير آخر يوم الجمعة عن بقية الأيام، ولم أجد فيما روي عن الصحابة على الله على ذلك، والله أعلم.

خلاصات:

- ١ كان للنبي الله المنابي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية الله به على غيرهم من الأمم.
- ٢- ليوم الجمعة بهاؤه وزينته، واجتماعه، وهيئته، فهو عيد الأسبوع، ولذا نهى المسلطة عن إفراده بالصوم.
- ٣- كان عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهِ عَظم هذا اليوم ويخصه بعبادات فيه دون غيره من الأيام.
- ٤- أمر المالي المالية التهيؤ لصلاة الجمعة والاستعداد لحضورها بالنظافة،
 وجمال الملبس، وطيب الرائحة، وحسن الأدب في المسجد.
- ٥- أمر وَ الله السكينة حين السعي إلى الجمعة، والإنصات للخطيب حين يخطب، ونهى عن أذية الناس بتخطى رقابهم.
- 7- كان أهل المدينة يقصدون المسجد النبوي من نواحي المدينة المتفرقة، فكان يوم الجمعة يوم اجتماعهم ليلتقوا بالنبي الموينية ويستمعوا إليه، ويَلْقى بعضهم بعضاً.



٨- كانت خُطَبه ﷺ في الجمعة مواعظ يؤكد فيها على قضايا الدين الكبرى، وتقرير أصول الإيمان، والجزاء الأخروي.

9- كان عَلَيْشَاكُ يبادر إلى صلاة الجمعة في أول وقتها فينصرف الناس منها يتتبعون الظل.

• ١ - كان نظام اليوم في الجمعة يتفاوت عن بقية الأيام، فيؤخرون الغداء والقيلولة لانشغالهم بالاستعداد للصلاة وشهود الجمعة، ثم يستدركونها بعد الصلاة.





الْبِنَ سِنُولِكُ عِلَيْنَا مِن مِنْ اللهِ الله



شهر رمضان هو موعد اللقاء الأول مع تنزل القرآن، واللقاء الأول مع روح القدس يوم نزلت أول آيات القرآن على رسول الله والمواتية وهو في غار حراء. وكل ما حوله ظلمة وسكون، فليس هناك حركة ولا نأمة، أتخيّل النبي وكل ما حوله الغار وهو يسمع صوت نفسه، وتردد زفيره وشهيقه المتتابع، لا يسمع شيئاً آخر.

في ذاك السكون الرهيب المهيب، والنبي المهيب، والنبي المهيب، والنبي المهيب، والنبي المهيب، والنبي المهيب، وإنما هو السكون الذي لا يُتوقع مرور أحد حوله، أو مجيء أحد إليه، وإنما هو السكون والصمت المطبق، ونبيك المهامية في سكينة التأمل واستغراقه كأنما يستمع إلى الصمت وينظر إلى السكون، إذ فَجَأه الحق، وجاءه جبرائيل المهامية المهامة وينظر إلى السكون، إذ فَجَأه الحق، وجاءه جبرائيل المهامة المهامة وينظر إلى السكون، إذ فَجَأه الحق، وجاءه جبرائيل المهامة المهام

ثم كانت المفاجأة الثانية أنْ أمره بالقراءة وهو الأمي الذي ما قرأ يوماً مكتوباً ولا كتب مقروءاً، فقال له: اقرأ، فأجاب النبي الله الله الله الله التلقائي الذي لا يمكن أن يجيب بغيره: «مَا أَنَا بِقَارِئ». ما أنا بالذي يقرأ، قال: «فَأَخَذَنِي فَغَطَّنِي حَتَّى بَلَغَ مِنِّي الجَهْدَ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي فَقَالَ: اقْرَأْ. قُلْتُ: مَا أَنَا بِقَارِئ. فَأَخَذَنِي فَغَطَّنِي الثَّانِيةَ حَتَّى بَلَغَ مِنِّي الجَهْدَ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي فَقَالَ: اقْرَأْ. قُلْتُ: مَا أَنَا بِقَارِئ. فَأَخَذَنِي فَغَطَّنِي الثَّانِيةَ حَتَّى بَلَغَ مِنِّي الجَهْدَ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي فَقَالَ:



اقْرَأْ. فَقُلْتُ: مَا أَنَا بِقَارِئَ، فَأَخَذَنِي فَغَطَّنِي الثَّالِثَةَ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي فَقَالَ: ﴿ٱقْرَأُ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ ۞ خَلَقَ ٱلْإِنسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۞ ٱقْرَأُ وَرَبُّكَ ٱلْأَكْرَمُ ۞ ٱلَّذِى عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ ۞ عَلَّمَ ٱلْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ (().

وَنودِيَ اِقرَأ تَعالَى اللهُ قائِلُها لَم تَتَّصِل قَبلَ مَن قيلَت لَهُ بِفَمِ فَنودِيَ اِقرَأ تَعالَى اللهُ قائِلُها لَم تَتَّصِل قَبلَ مَن قُدسِيَّةِ النَغَم (٢) هُناكَ أَذَّنَ لِلرَحَمَنِ فَامتَلأَتْ أَسماعُ مَكَّةَ مِن قُدسِيَّةِ النَغَم (٢)

وكان هذا في شهر رمضان، ولذا عرَّف الله عَلَّى شهر رمضان بأنه: ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِي أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ هُدَى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَتِ مِّنَ ٱلْهُدَىٰ وَٱلْفُرْقَانِ ﴾.

فهو الموسم الأول لنزول أول آيات القرآن، وهذه إشادة بأن هذا الشهر هو وعاء هذا الخير العظيم وهو نزول القرآن، فإن البشرية لم تسعد بحدث في طول تاريخها منذ أهبط آدم إلى الأرض وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها مثل سعادتها بنزول القرآن في رمضان.

وما إن استوعب النبي عَلَيْ الحدث، وعرف أن هذا رسولٌ من عند الله حتى صار يتشوَّق لهذا اللقاء، وينتظر جبرائيل ويتحرى لقاءه، وقال عَلَيْ الجبرائيل بعد ذلك: «أَلَا تَزُورُنَا أَكْثَرَ مِمَّا تَزُورُنَا». فأنزل الله عَلَيُّ: ﴿وَمَا نَتَنَزَّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكُ لَا بِأَمْرِ رَبِّكُ لَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا﴾ (")، فنزول جبرائيل إنما هو بأمر من الله.

⁽۱) "صحيح البخاري" (۳)، و"صحيح مسلم" (١٦٠).

⁽٢) «نهج البردة» لأحمد شوقي.

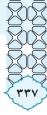
⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٢١٨).



1- ولذا جعل الله ولح رمضان مناسبة اللقاء بين جبرائيل ومحمد التدارس القرآن، وفي كل رمضان يزداد القدر الذي يتدارسانه، واستمر هذا اللقاء إلى شهر رمضان من السنة العاشرة، وفيها دارسه جبرائيل القرآن مرتين (۱)، بعد ثلاث وعشرين سنة، فعرف النبي المراسة في هذا الشهر أن القرآن قد اكتمل نزوله فما نزل بعد ذلك إلا آيات معدودة، وما دام أن القرآن قد اكتمل نزوله فهي إشارة إلى أن مهمة النبي المراسة في على الأرض قد اكتمل وعليه أن يتهيًا للحاق بالرفيق الأعلى والمحل الأسنى.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۹۹۸).

⁽۲) «صحيح البخاري» (٦)، و «صحيح مسلم» (٢٣٠٨).



بالملأ الأعلى وهي مدارسة كلام الله المنزل عليه مع من نزل به أول مرة.

وأما تشبيه ابن عباس لجود النبي المراس الذين يعيشون في الريح التي تحمل المطر - فأكثر من يفهمه هم العرب الذين يعيشون في تلك البلاد القاحلة الصحراوية، فهم يعلمون أن الريح إذا جاءت تحمل المطر فإذا أمطرت أنبتت الأرض، وشبعت سائمة البادية، واغتنوا، وكثر الماء عندهم فنزلوا في أماكنهم، وسمنت ماشيتهم فباعوها وربحوا، وباعوا السمن والأقط وتكون سنة الربيع عندهم هي سنة الثراء واليُسر، وإذا نزل المطر ارتفع منسوب المياه عند الفلاحين وجمَّت آبارهم وارتفع الماء وسهل عليهم تحصيله، وما عادوا يستخرجون الماء بكلفة ومؤونة فأينعت ثمارهم وأعطت زروعهم وكثر الخير عندهم، وإذا نزل المطر أنبتت الأرض فسارت وأعطت زروعهم وكثر الخير عندهم، وإذا نزل المطر أنبتت الأرض فسارت عند التجَّار وعند البادية وعند الفلاحين.. إذن هو عطاء عام غامر وفير يغتني به الناس كلهم، ولذلك شبَّه ابن عباس جود النبي المناس الخيم، ولذلك شبَّه ابن عباس جود النبي المناس المهم، ولذلك شبَّه ابن عباس جود النبي المناس المناس المهم، ولذلك شبَّه ابن عباس جود النبي المناس ال

ويا لله إذا كان هذا جود الرسول فكيف بجود المُرسِل؟ وإذا كان هذا جود المخلوق فكيف بجود الخالق؟!

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۹۵۰)، و «صحيح مسلم» (۱۱٦٤).



أَكْثَرَ مِنْ شَعْبَانَ، فَإِنَّهُ كَانَ يَصُومُ شَعْبَانَ كُلَّهُ('')، وقالت عَلَيْهَا: كَانَ يَصُومُ حَتَّى نَقُولَ: قَدْ أَفْطَرَ، وَلَمْ أَرَهُ صَائِماً مِنْ شَهْ قَطُّ، أَكْثَرَ مِنْ صَامِه مِنْ شَعْبَانَ كَانَ يَصُومُ شَعْبَانَ كُلَّهُ، كَانَ يَصُومُ شَعْبَانَ إِلَّا قَلِيلاً('').

وهذا الصيام في شعبان من التهيئة لصيام رمضان ولذا شبهه العلماء بسنة الراتبة قبل صلاة الفريضة.

ومن ذلك: تبشير أصحابه برمضان وذكر فضائله؛ مثل قوله عَلَيْكَاتِ: «إِذَا دَخَلَ رَمَضَانُ فُتِّحَتْ أَبْوَابُ الجَنَّةِ، وَغُلِّقَتْ أَبْوَابُ جَهَنَّمَ وَسُلْسِلَتِ الشَّيَاطِينُ»(")، وقوله عَلَيْكَاتِ: «مَنْ صَامَ رَمَضَانَ، إِيمَاناً وَاحْتِسَاباً، غُفِرَ لَهُ مَا الشَّيَاطِينُ»(")، وقوله: «مَنْ قَامَ رَمَضَانَ إِيمَاناً وَاحْتِسَاباً، غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ»('')، وقوله: «مَنْ قَامَ لَيْلَةَ القَدْرِ إِيمَاناً وَاحْتِسَاباً، غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ»('').

فكان رمضان شهر التطهير من كل ما تقدم من الذنوب لكثرة أسباب المغفرة فيه، فمن صامه غفر له، ومن قامه غفر له، ومن قام ليلة القدر غفر له، فلا يحرم المغفرة فيه إلا معرض عنها، ولذا قال جبرائيل للنبي المنافية المنافية (رَغِمَ أَنْفُ عَبْدٍ أَدْرَكَ رَمَضَانَ فَلَمْ يُغْفَرْ لَهُ، قُلْ: آمِينَ». فقال المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافقة المنافية المنافية المنافقة المناف

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۹۷۰)، و «صحيح مسلم» (۱۱۹۵).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۱۱۵٦).

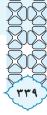
⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٢٧٧)، و«صحيح مسلم» (١٠٧٩).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٣٨)، و «صحيح مسلم» (٥٩).

⁽٥) «صحيح البخاري» (٣٧).

⁽٦) "صحيح البخاري" (١٩٠١)، و"صحيح مسلم" (٧٦٠).

⁽V) «المعجم الكبير» للطبراني (۲۰۲۲).



٣- وفي رمضان يتطلُّب النبي الله الله القدر في العشر التي يتحراها فيها. يقول أبو سلمة بن عبد الرحمن: انْطَلَقْتُ إِلَى أَبِي سَعِيدٍ الخُدْرِيِّ فَقُلْتُ أَلاَ تَخْرُجُ بِنَا إِلَى النَّخْلِ نَتَحَدَّثْ، فَخَرَجَ. فَقَالَ: قُلْتُ: حَدِّثْنِي مَا سَمِعْتَ مِنَ النَّبِيِّ وَلَا اللَّهِ عَلَيْكَةِ القَدْرِ. قَالَ أبو سعيد: اعْتَكَفَ رَسُولُ الله عَلَيْكِيَّا عَشْرَ الأَوَلِ مِنْ رَمَضَانَ، وَاعْتَكَفْنَا مَعَهُ، فلما انتهت العشر الأول وتهيَّأ النبي ليخرج من معتكفه أَتَاهُ جِبْريلُ فَقَالَ: إِنَّ الَّذِي تَطْلُبُ أَمَامَكَ، قال أبو سعيد: وتهيَّأ الناس للخروج قَامَ النَّبِيِّ اللَّهِ عَلَيْكُ خَطِيباً صَبِيحَةَ عِشْرِينَ مِنْ رَمَضَانَ فَقَالَ: «إِنَّ جِبْرِيلَ أَتَانِي، فَقَالَ: إِنَّ الَّذِي تَطْلُبُ أَمَامَكَ، فمَنْ كَانَ اعْتَكَفَ مَعَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ فَالْيَرْجِعْ، فَإِنِّي أُرِيتُ لَيْلَةَ القَدْر، وَإِنِّي نُسِّيتُهَا، رَأَيْتُ كَأَنِّي أَسْجُدُ فِي طِينِ وَمَاءٍ». يقول أبو سعيد: وكنا ننظر إلى السماء ليس فيها سحاب، فاعتكف النبي العشر الأواخر، قال: فلما كانت ليلة إحدى وعشرين، غشيت المدينة سحابة فأمطرت، وَكَانَ سَقْفُ المَسْجِدِ جَريدَ النَّخْل، فلما أمطرت وكَفَ (١) السقف، فَصَلَّى بنَا النَّبِيُّ عَلَيْكُ الْفَجِر والأرض مبتلَّة، فلما انصرف النبي عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ من صلاة الفجر، نظرت إلى وجهه فرَأَيْتُ أَثَرَ الطِّين وَالْمَاءِ عَلَى جَبْهَةِ رَسُولِ الله وَأَلْشَاتَ وَأَرْنَبَتِهِ (١) تَصْدِيقَ رُؤْيَاهُ (٣).

وعندما ننظر إلى حياة النبي المنافقة في العشر الأواخر من رمضان نجدها استنفاراً في طاعة الله فَيُجَلَّقُ، واحتشاداً للعبادة وتفرغاً لها.

⁽١) وكف: أي تقاطر. ينظر: «عمدة القاري» (١١/ ١٣٥).

⁽٢) الأرنبة: طرف الأنف. ينظر: «النهاية» (١/ ٤١).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٨١٣)، و«صحيح مسلم» (١١٦٧).



لقد كان شأن النبي الله المعتاد أن يقوم ثلث الليل ثم ينام سدسه، ولكنه في العشر يحيي الليل كله بالصلاة وقراءة القرآن والدعاء والمناجاة إلى أن يوافيه وقت السحور إن كان سيتسحر وإلا واصل قيامه ودعاءه وذكره إلى الفجر وكأنما يَضِنُّ بهذا الوقت أن يصرف في غير القيام.

3- وكان عَلَيْ العشر الأواخر من رمضان بعبادات لا يفعلها في غيرها ومنها الاعتكاف، وهو الانقطاع عن شواغل الدنيا والتفرغ للخلوة بالله والتعبد له في بيت من بيوته، وكان النبي عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ يعتكف في مسجده في الزاوية الشرقية الجنوبية؛ لأنها هي التي تفتح على بيته، ويرفع له حصير يحجبه عن الناس، ومرة اعتكف في قبة تركية، واعتكاف النبي عَلَيْ اللَّهِ في المسجد معناه الانقطاع عن خلطة الناس، فالصائم يدع الطعام والشراب والمعاشرة الزوجية، والمعتكف يدع مع ذلك فضول خلطة الناس ليتفرغ للخلوة بربه.

وكان اعتكاف النبي عَلَيْشِكَاتُ في المسجد، وليس في كهف ولا مغارة ولا صحراء، لأن رسالة النبي عَلَيْشِكَاتُ تفاعل مع الحياة وليست اعتزالاً للحياة،

﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱسْتَجِيبُواْ لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ ﴾.

⁽۱) "صحيح البخاري" (۲۰۲٤)، و"صحيح مسلم" (۱۱۷٤).



٥- ومن العبادات التي كان النبي والثلاثة بدون إفطار ولا سحور، الصيام، فكان والتلاثة بدون إفطار ولا سحور، فعجب الصحابة من هذا الانقطاع عن الطعام، وتفرغ النبي عن الأكل لعبادة، فقالوا: يا رسول الله نريد أن نواصل مثلك، قال: «لا، لَسْتُمْ مِثْلِي؛ لِغيرة يُطْعِمُنِي رَبِّي وَيَسْقِينِ» (١)، وهذه خصوصية للنبي والتي الذي قد خُرقت اليقين التي كان فيها النبي ويُلَيْنُكُو لا يشركه فيها أحد، فهو الذي قد خُرقت له السبع الطباق، ورُفع إلى مستوى يسمع فيه صريف الأقلام عند سدرة المنتهى، وكلَّمه ربه في الملأ الأعلى، ورأى الجنة رأي عين، ورأى النار رأي عين، ولذلك فأشواقه والشرب بالاستغراق في العبادة ليس كغيره، ولذلك يكتفى عن الأكل والشرب بالاستغراق في العبادة.

لَهَا أَحَادِيثُ مِنْ ذِكْرَاكَ تَشْغَلُهَا عَنْ الشّرَابِ وَتُلْهِيهَا عَنْ الزّادِ لَهَا بِوَجْهِكَ نُورٌ تَسْتَضِيءُ بِهِ وَمِنْ حَدِيثِك فِي أَعْقَابِهَا حَادِي لَهَا بِوَجْهِكَ نُورٌ تَسْتَضِيءُ بِهِ وَمِنْ حَدِيثِك فِي أَعْقَابِهَا حَادِي إِذَا شَكَتْ مِنْ كَلالِ السّيْر أَوْعَدَهَا رُوْحُ القُدُومِ فَتَحْيَا عِنْدَ مِيعَاد (")

7- ومع استغراق النبي عَلَيْشُكَا في عشر رمضان في العبادة وانقطاعه لها إلا أنه كان متواصلاً بالبر والإيناس مع أهله غير منقطع عنهم، تقول عائشة عَلَيْهُ: كَانَ رَسُولُ الله عَلَيْشِكَا يُدْنِي إِلَيَّ رَأْسَهُ، فَأُرَجِّلُهُ وَأَنَا حَائِضٌ، وَهُوَ مُعْتَكِفٌ، وَكَانَ لَا يَدْخُلُ البَيْتَ إِلَّا لِحَاجَةِ الإِنْسَانِ (").

ويقيني أن تسريح النبي لشعره ما كان فقط احتياجه هو، وإنما كان يُلبي

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۹۲۱)، و«صحيح مسلم» (۱۱۰۳).

⁽٢) «ديوان المعانى» للعسكري (١/ ٦٣).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٠٢٩)، و«صحيح مسلم» (٢٩٧).



فيه حاجة مشاعر زوجته؛ لأن المرأة وهي تُسرِّح شعر زوجها تسعد بذلك، فمن أجمل لحظات القرب هذه اللحظة، فأراد النبي عَلَيْشِكَا أن يُسعد زوجته فيُخرج إليها رأسه لترجله، ولك أن تتخيل شعور عائشة وهي تُسرِّح شعره وتبادله الحديث مع أنه في حال اعتكاف، والنبي عبادتين في وقت واحد؛ الاعتكاف، والإحسان إلى الأهل والخيرية معهم.

ومن ذلك: أنه كان يقبّل نساءه وهو صائم فعَنْ عَائِشَةَ وَهُوَ اللهُ عَائِشَةَ وَعُنَهَا فَهُمَّا كَانَ رَسُولُ اللهُ عَلَيْكُ يُقَبِّلُ إِحْدَى نِسَائِهِ، وَهُوَ صَائِمٌ ('). وعَنْها وَهُوَ صَائِمٌ، وَيُبَاشِرُ وَهُوَ صَائِمٌ، وَيُبَاشِرُ وَهُوَ صَائِمٌ، وَيُبَاشِرُ وَهُوَ صَائِمٌ، وَلَكِنَّهُ أَمْلَكُكُمْ لِإِرْبِهِ ('). وعَنْ حَفْصَةَ وَهُوَ صَائِمٌ، وَيُبَاشِرُ وَهُوَ صَائِمٌ، وَلَكِنَّهُ أَمْلَكُكُمْ لِإِرْبِهِ ('). وعَنْ حَفْصَةَ وَهُوَ عَائِمٌ قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ الله عَلَيْكُانَ وَلَا اللهُ عَلَيْكُانَ وَعُولُ الله عَلَيْكُانَ وَعُولُ الله عَلَيْكُانَ وَعُولُ الله عَلَيْكُانَ وَعُولُ الله عَلَيْكُونَ وَعُولُ الله عَلَيْكُونُ وَعُولُ الله عَلَيْكُونَ وَعُولُ الله عَلَيْكُونَ وَعُولُ اللهُ عَلَيْكُونَ وَعُولُ اللهُ عَلَيْكُونُ وَعُولُ وَعُولُ اللهُ عَلَيْكُونُ وَعُولُ اللهُ عَلَيْكُونُ وَعُولُ وَعُولُ اللهُ عَلَيْكُونُ وَعُولُ وَعُولُ اللهُ عَلَيْكُونُ وَعُولُ وَعُلُونُهُ اللهُ عَلَيْكُونُ وَعُولُ وَعُولُ مَا اللهُ عَلَيْكُونُ وَعُلُونُهُ اللهُ عَلَيْكُونُ وَعُلُولُ وَهُو صَائِمٌ (''). وهذا التقبيل أثناء الصيام رسالة حب وإسعاد يشعر الزوجة بمكانتها وحظوتها.

وكان زوجاته يجتمعن عنده في الليل وهو معتكف، فما جعل والموافقة المعتكاف انقطاعاً عن الحياة، فتأتي إليه زوجاته في الليل مع أنه ممنوع من المباشرة، ولكن هناك حاجة نفسية بين الزوجين وهي الحديث والتخاطب والمؤانسة؛ فيجتمعن عنده ويتحدثن إليه ثم يذهبن واحدة إثر أخرى.

وفي إحدى الليالي ولعلها كانت ليلة صفية - عنده حتى ذهبت كل نساء النبي الما الله عنده الرادت أن ترجع إلى بيتها وكان بيتها

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۹۲۸)، و «صحيح مسلم» (۱۱۰۱).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۹۲۷)، و «صحيح مسلم» (۱۱۰٦).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۱۱۰۷).



خارج المسجد قامَ مَعَهَا النّبِيُّ عَلَيْشِكَا يَ يَماشيها ويؤانسها في الطريق إلى أن تصل إلى بيتها، حَتَّى إِذَا بَلَغَتْ بَابَ المَسْجِدِ مَرَّ بِهِمَا رَجُلاَنِ مِنَ الأَنْصَارِ فَسَلَّمَا عَلَى رَسُولِ الله عَلَيْكُ ثُمَّ أسرعا لما رأيا النبي عَلَيْشِكَ ومعه امرأة، فَسَلَّمَا عَلَى رَسُولِ الله عَلَيْكُ ثُمَّ أسرعا لما رأيا النبي عَلَيْقِتُهُ بِنْتُ حُييً». فَقَالَ لَهُمَا رَسُولُ الله عَلَيْقِينَ إِنَّهَا هِي صَفِيَّةُ بِنْتُ حُييً». قَالَا: سُبْحَانَ الله يَا رَسُولَ الله، وَكَبُرَ عَلَيْهِمَا. يعني هل يمكن أن نظن بك قَالَا: سُبْحَانَ الله يَا رَسُولَ الله، وَكَبُرَ عَلَيْهِمَا. يعني هل يمكن أن نظن بك سوءًا؟! فقالَ عَلَيْشِكُ الرحيم بأمته: ﴿إِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنِ ابْنِ آدَمَ مَبْلَغَ اللّهُ، وَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنِ ابْنِ آدَمَ مَبْلَغَ اللّهُ، وَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنِ ابْنِ آدَمَ مَبْلَغَ اللّهُ، وَإِنَّ الشَّيْطَانَ يَجْرِي مِنِ ابْنِ آدَمَ مَبْلَغَ اللّهُ مَ فَإِنِّي خَشِيتُ أَنْ يَقْذِفَ فِي قُلُوبِكُمَا»(١).

إنه مشهد قد يستغله الشيطان فيقذف الشر وسيئ الظن في قلب هذا المسلم الخيِّر، فأراد النبي المسلم الخيِّر، فأراد النبي المسلم الخيِّر، فأراد النبي المسلم الشيطان ووسوسته.

فيا ترى ما الذي يجعل النبي النبي المناكة يخرج من معتكفه حتى يوصل زوجته إلى بيتها ويشعر أنه لا زال معتكفاً، وأن اعتكافه لم ينقطع؟

إن إيصال زوجته إلى بيتها ومؤانستها في الطريق في ظلام الليل هي عبادة أخرى مع الاعتكاف، فإذا كان هذا هو ود النبي مع أهله وإيناسه لهم وخيريته معهم مع كمال استغراقه تلك الأيام في العبادة فما ظنك بحاله مع أهله في سعة الوقت وأنس الحياة؟!

﴿يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ صَلُّواْ عَلَيْهِ وَسَلِّمُواْ تَسْلِيمًا ﴾.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۰۳۸)، و «صحيح مسلم» (۲۱۷۵).



فنهاهم وقال: «إِنِّي لَسْتُ كَهَيْئَتِكُمْ إِنِّي أَبِيتُ لِي مُطْعِمُ يُطْعِمُنِي، وَسَاقٍ يَسْقِين»(۱).

ولما رأى حرصهم على الوصالِ، وَاصَلَ بِهِمْ يَوْماً، ثُمَّ يَوْماً، ثُمَّ يَوْماً، ثُمَّ رَأَوُا الهِلَالَ، فَقَالَ: «لَوْ تَأَخَّرَ لَزِدْتُكُمْ». كَالتَّنْكِيلِ لَهُمْ حِينَ أَبَوْا أَنْ يَنْتَهُوا(٢)، وصلى مرة في معتكفه فصلى أناس بصلاته فلما كان الليلة الثانية كثروا، فلما كان الليلة الثالثة كثروا حتى ضاق بهم المسجد فلم يخرج ولم يصل فلما كان الليلة الثالثة كثروا حتى ضاق بهم المسجد فلم يخرج ولم يصل ثم قال لهم: «أَمَّا بَعْدُ، فَإِنَّهُ لَمْ يَخْفَ عَلَيَّ شَأْنُكُمُ اللَّيْلَةَ، وَلَكِنِّي خَشِيتُ أَنْ تُفْرَضَ عَلَيْكُمْ صَلَاةُ اللَّيْلِ فَتَعْجِزُوا عَنْهَا»(٣).

٨- ومن هديه في رمضان إيقاظ أهله للصلاة مع أنه كان يوقظهم أثناء العام ليصلوا ما يطيقون، لكنه في رمضان يؤكد ذلك بحضهم على المشاركة في القيام واغتنام الليالي الفاضلة، قالت عائشة: كَانَ النَّبِيُّ عَلَيْشُكُ إِذَا دَخَلَ العَشْرُ شَدَّ مِئْزَرَهُ، وَأَحْيَا لَيْلَهُ، وَأَيْقَظَ أَهْلَهُ (١)، وقال عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبِ عَلَيْهُ: كَانَ رَسُولُ الله عَلَيْ يُوقِظُ أَهْلَهُ فِي العَشْرِ الأَوَاخِرِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ، وَكُلَّ صَغِير وَكَبير يُطِيقُ الصَّلَاةَ (١٠).

ويتحرى في ذلك تحقيق أمر الله: ﴿وَأَمُرُ أَهْلَكَ بِٱلصَّلَوْةِ وَٱصْطَبِرُ عَلَيْهَا لَا نَشَاكُكَ رِزْقًا نَحُنُ نَرْزُقُكُ وَٱلْعَقِبَةُ لِلتَّقُوى ﴾، ولذا نقلت زوجاته لنا غالب هديه في رمضان لأنهن كن يشاركنه فيه.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۹۲۳)، و«صحيح مسلم» (۱۱۰۲).

⁽۲) «صحيح البخاري» (١٩٦٥)، و«صحيح مسلم» (١١٠٣).

⁽٣) «صحيح مسلم» (٧٦١).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٢٠٢٤)، و«صحيح مسلم» (١١٧٤).

⁽٥) «المعجم الأوسط» للطبراني (٧٤٢٥).



خلاصات:

- ١ كان شهر رمضان موعد اللقاء الأول مع تنزل الوحي ونزول القرآن ولذا ارتبط رمضان بالقرآن: ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلّذِي أُنزلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ ﴾.
- ٢ وكما كان رمضان شهر نزول القرآن كان شهر المدارسة السنوية
 للقرآن مع جبرائيل عليها.
- ٤- كان المُعْمَلَةُ يتحرّى ليلة القدر في العشر الأواخر من رمضان فيحيي ليله، ويوقظ أهله، ويشد مئزره.
- ٥- كان عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِتَكُفَ في العشر الأخير في المسجد وينقطع للقيام والقرآن، ويواصل الصيام وينهى غيره عن الوصال.
- ٦- كان الله المسلطة المس
- ٧- ومع هذا الاستغراق العظيم في العبادة ما كان ينقطع عن أهله، بل
 يجمع مع هذه العبادات عبادة أخرى وهي مؤانسة الأهل والحديث إليهم.





الْبِيْسِ وُلِنَ عِلَيْنَا فِي الْعِيدِ

قَدِمَ النيروز المدينة وكان لهم يوما عيد يلعبون فيهما هما يوم النيروز والمهرجان. والنيروز: أول برج الحمل وهو أول السنة الشمسية، والمهرجان: أول يوم الميزان، وهما يومان معتدلان يستوي فيهما الليل والنهار. وكانت أعياداً وثنية، فجاء الميران وأبدلهما بهما يومين شريفين عظيمين مرتبطين بشعيرتين هما من أركان الإسلام، فعيد الفطر فرح بإكمال العدَّة وإتمام صوم شهر رمضان، وعيد الأضحى فرح بإكمال شعائر الحج للحجاج، وأعمال العشر لغيرهم، وليس لأهل الإسلام أعياد دينية غير هذين اليومين.

ولذا كان للعيد مع النبي وَ الله الله الله الله ومظاهر تدل على الفرح بفضل الله، وتعظيمه والامتنان له، وذلك في الاجتماع الحاشد، والمظهر الجميل، والفرح المعلن، ومن ذلك:

١- فكان و المنطق المنط

⁽۱) «سنن أبي داود» (۲۰۲۱).

⁽٢) «الطبقات الكبرى» لابن سعد (١/ ٣٨٨).



وكان يأكل قبل خروجه لعيد الفطر تمرات، ويأكلهن وتراً(۱)، وأما في عيد الأضحى فكان لا يطعم حتى يرجع من المصلى فيأكل من أضحيته (۱). وكان يغتسل للعيدين، ويدل على ذلك ثبوته عن الصحابة (۱۱)، ولأنه مشهد عام كمشهد الجمعة.

ويتطيب لخروجه، ويدل عليه ثبوته عن بعض الصحابة (٤)، ولثبوت الأمر به لمشهد الجمعة.

وفي هذا تعظيم للشعيرة، وتجاوب مع ما في الفطرة السوية من حب الزينة والجمال، وحسن المظهر في المجامع العامة.

٢- ومكان مصلى العيد والاستسقاء في عهد النبي المستفي هو موضع مسجد الغمامة الآن، ويبعد اليوم عن المسجد النبوي نحو خمسمئة متر في الجهة الجنوبية الغربية منه.

ولم يكن المصلى في حياة النبي وَلَيْسُكُونَ مسجداً، بل كان فضاءً خارج المدينة لا بناء فيه، والمسجد اليوم إنما هو في بعضه، وهو المحل الذي كان يقوم فيه النبي وَ الطّاهر أن بناءه الأول كان في زمن عمر بن عبد العزيز.

فكان النبي عَلَيْ اللَّهُ يَعْرِج بالناس، فيصلي بهم صلاة العيد في هذا الفضاء؛ لأن مسجد النبي عَلَيْ اللَّهُ لا يتسع لأهل المدينة إذا اجتمعوا كلهم في صلاة العيد، فإن صلاة العيد يهبط إليها أهل العوالي والنواحي المتباعدة عن

⁽۱) «صحيح البخاري» (۹۵۳).

⁽٢) «مسند أحمد» (٢٢٩٨٤).

⁽٣) «البدر المنير» لابن الملقن (٥/ ١٤).

⁽٤) «البدر المنير» (٥/٥٥).



الحرم، ومعهم النساء حيث أكد عَلَيْ النَّكَاتُ عليهن الخروج إلى صلاة العيد، قالت أم عطية هي أمرنا أن نُخرج الحيض يوم العيدين وذوات الخدور، فيشهدن جماعة المسلمين ودعوتهم، ويعتزل الحيض عن مصلاهن، قالت امرأة يا رسول الله، إحدانا ليس لها جلبابُ! قال: «لِتُلْبسْهَا صَاحِبَتُهَا مِنْ جِلْبَابِهَا»(۱).

وهذا الاجتماع الحاشد حيث يجتمع أهل النواحي المتباعدة في مكان فضاء يستوعبهم رجالا ونساء هو نوع من تعميق الانتماء إلى الجماعة وتقوية لحمتها، فبعد الاجتماع اليومي في الأحياء لصلاة الجماعة، والاجتماع الأسبوعي في الناحية لصلاة الجمعة، يأتي هذا الاجتماع السنوي الحاشد ليجمع من لم يجتمعوا لتفرق نواحيهم وتباعدها، ولذا أمر الم المنائي النساء أن يخرجن لصلاة العيد وقال: «يَشْهَدْنَ جَمَاعَةَ المُسْلِمِينَ». فهو اجتماع جماعة المسلمين الجامع لهم.

٣- فإذا خرج الماه العنزة "بين يديه حتى تنصب أمامه الأنه يصلي في الفضاء إلى غير سترة، فتكون سترة له، وهذه العنزة كانت للزبير الفضاء إلى غير سترة، فتكون سترة له، وهذه العنزة كانت للزبير الماهم أعطاها إياه النجاشي، فوهبها للنبي الماهم النبي الماهم فكان يخرج بها بين يديه يوم العيد ".

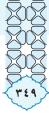
ويظهر من فعل الصحابة أنه وَ الله الله الله على التكبير في التكبير في الطريق إلى صلاة العيد (١)، امتثالا وإشهاراً لقوله تعالى: ﴿ وَلِثُكُمِلُواْ ٱلْعِدَّةَ وَلِثُكُمِلُواْ ٱلْعِدَّةَ وَلِثُكُمِلُواْ ٱلْعِدَّةَ وَلَعَلَّكُمُ تَشْكُرُونَ ﴾.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۲٤)، و «صحيح مسلم» (۸۹۰).

⁽٢) العنزة: هي الرمح القصير. ينظر: «النهاية» (٣/ ٣٠٨).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٩٧٣)، و«صحيح مسلم» (٥٠١).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٩٧١)، و«صحيح مسلم» (٨٩٠).



فإذا وصل إلى المصلى بدأ بالصلاة قبل الخطبة من غير أذان ولا إقامة (۱) فيصلي ركعتين، يكبر في الأولى سبع تكبيراتٍ متواليةٍ بتكبيرة الافتتاح (۲)، يسكت بين كل تكبيرتين سكتةً يسيرةً.

فإذا أتم التكبير أخذ في القراءة، فقرأ فاتحة الكتاب، ثم قرأ بعدها: ﴿قَ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

وربما قرأ فيهما: ﴿سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴾ و﴿ هَلْ أَتَنْكَ حَدِيثُ ٱلْغَشِيّةِ ﴾ (١).

فإذا فرغ من القراءة كبر وركع، ثم إذا أكمل الركعة وقام من السجود كبر خمساً متواليةً، فإذا أكمل التكبير أخذ في القراءة.

٤ - فإذا أكمل الصلاة انصرف فقام مقابل الناس، والناس جلوس على صفوفهم، ولم يكن هناك منبر يرقى عليه، وإنما كان يخطبهم قائماً على الأرض، وكان يفتتح خطبته بالحمد لله، ويكثر التكبير في أضعاف الخطبة، ويعظ الناس ويذكرهم.

قال أبو سعيد الخدري: كَانَ رَسُولُ الله وَ الله عَلَيْ يَخْرُجُ يَوْمَ الفِطْرِ وَالأَضْحَى إِلَى المُصَلَّى، فَأَوَّلُ شَيْءٍ يَبْدَأُ بِهِ الصَّلاَةُ، ثُمَّ يَنْصَرِفُ، فَيَقُومُ مُقَابِلَ النَّاسِ، وَالنَّاسُ جُلُوسٌ عَلَى صُفُوفِهِمْ فَيَعِظُهُمْ، وَيُوصِيهِمْ، وَيَأْمُرُهُمْ، فَإِنْ كَانَ يُرِيدُ أَنْ يَقْطَعَ بَعْثاً قَطَعَهُ، أَوْ يَأْمُرَ بِشَيْءٍ أَمَرَ بِهِ، ثُمَّ يَنْصَرِفُ (٥).

⁽۱) «سنن أبي داود» (۱۱٤٦).

⁽۲) «سنن أبي داود» (۱۱٤۹).

⁽٣) «صحيح مسلم» (٨٩١).

⁽٤) «صحيح مسلم» (۸۷۸).

⁽٥) «صحيح البخاري» (٩٥٦).



وقال ابن عباس في أشهد على رسول الله الما المناع المناع الخطبة ثم خطب فرأى أنه لم يسمع النساء، فأتاهن فذكرهن ووعظهن، وأمرهن بالصدقة، وبلالٌ قائلٌ بثوبه(۱)، فجعلت المرأة تلقى الخاتم والخرص وَالشَّيْءَ(۱).

وقال جابر بن عبد الله على الخطبة، بغير أذانٍ ولا إقامةٍ، ثم قام متوكئاً على العيد، فبدأ بالصلاة قبل الخطبة، بغير أذانٍ ولا إقامةٍ، ثم قام متوكئاً على بلالٍ، فأمر بتقوى الله، وحث على طاعته، ووعظ الناس وذكرهم، ثم مضى حتى أتى النساء، فوعظهن وذكرهن، فقال: «تَصَدَّقْنَ؛ فَإِنَّ أَكْثَرَكُنَّ حَطَبُ جَهَنَّمَ». فقامت امرأةٌ مِنْ سِطَةِ النِّسَاءِ(") سَفْعَاءُ(اللهُ الخَدَّيْنِ، فقالت: لم يا رسول الله؟ قال: «لِأَنَّكُنَّ تُكْثِرُنَ الشَّكَاةَ، وَتَكْفُرْنَ العَشِيرَ». قال: فجعلن يتصدّقن من حليهن، يلقين في ثوب بلالٍ من أقرطتهن وخواتمهن (٥).

ورخص المن شهد العيد أن يجلس للخطبة، وأن يذهب، ورخص لهم إذا وقع العيد يوم الجمعة أن يجتزئوا بصلاة العيد عن حضور الجمعة (٢). وهذا من تيسير الشعائر على الناس لأن اجتماعهم للصلاة من النواحي

⁽١) أي: فاتح ثوبه للأخذ فيه، وفي الرواية الأخرى: «وبلال باسط ثوبه»، معناه أنه بسطه ليجمع الصدقة فيه. ينظر: «شرح النووي على مسلم» (٦/ ٤٨١).

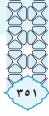
⁽٢) "صحيح البخاري" (١٤٣١)، و"صحيح مسلم" (٨٨٤). والخِرْصُ: الحلقة الصغيرة من الحلي، وهو من حلى الأذُن. ينظر: "النهاية" (٢/ ٢٢).

⁽٣) سطَة النساء: أي ليست من علية النساء، ويدل عليه قوله: «سفعاء الخدين». ينظر: «إكمال المعلم» (٣) ٢٩٤).

⁽٤) السُّفْعَةُ: نَوْعٌ مِنَ السَّوَادِ لَيْسَ بالكَثِير. وَقِيلَ: هُوَ سَوَاذٌ مَعَ لَوْنٍ آخَر. ينظر: «النهاية» (٢/ ٣٧٤).

⁽٥) «صحيح البخاري» (٢٠٤)، و«صحيح مسلم» (٨٨٥).

⁽٦) «سنن أبي داود» (١٠٧٠).



المتباعدة ثم انشغالهم بأعمال يوم العيد قد يعوق بعضهم عن الجلوس الطويل، أو الرجوع لصلاة الجمعة فكان ذلك من يسر التشريع وتيسير الشعيرة.

وكان و كَان الله الله الطريق يوم العيد، فيذهب في طريق، ويرجع في آخر (۱)، فقيل: لينال بركته من في الطريقين، ولأن في ذلك إيناس لأهل الأحياء والدور الذين هم في طريقه ذهاباً وإياباً (۱).

وقد ذهبت تلك الطرق كلها، وصار المصلى بارزاً، وما بينه وبين المسجد النبوى ساحة واسعة.

ففيه دليل على أن إظهار السرور في العيدين مندوب، وأن ذلك من الشريعة التي شرعها الله لعباده؛ إذ في إبدال عيد الجاهلية بالعيدين المذكورين دلالة على أنه يفعل في العيدين المشروعين ما يفعله أهل الجاهلية في أعيادهم من اللعب مما ليس بمحظور؛ لأن النبي المشروعين. خالفهم في تعيين الوقتين.

ومما يؤكد ذلك أنه وَاللَّهُ كان ينهى عن صيام العيدين، فعن عمر واللَّهُ عن عمر اللَّهُ عن عمر اللَّهُ الله

⁽۱) «صحيح البخاري» (۹۸٦).

⁽۲) «فتح الباري» (۲/ ٤٧٢).

⁽٣) «السنن الكبرى» للنسائي (١٥٥٦).



أنه خطب يوم النحر فقال: يَا أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّ رَسُولَ الله وَ الله وَ الله وَ الله عَنْ عَنْ صِيَامِكُمْ، وَأَمَّا الآخَرُ صِيَامِ هَذَيْنِ العِيدَيْنِ، أَمَّا أَحَدُهُمَا فَيَوْمُ فِطْرِكُمْ مِنْ صِيَامِكُمْ، وَأَمَّا الآخَرُ فَيَوْمٌ وَطُرِكُمْ مِنْ صِيَامِكُمْ، وَأَمَّا الآخَرُ فَيَوْمٌ تَأْكُلُونَ مِنْ نُسُكِكُمْ(۱).

وذلك أن حال الصيام لا توافق حال الفرح بالعيد والتمتع بنعمة الله وما أباح لعباده وتفضل به عليهم، ولذا قال وَ الله الله عَرَفَةَ، وَيَوْمُ النَّحْرِ، وَأَيّامُ التَّشْرِيقِ عِيدُنَا أَهْلَ الإِسْلَامِ، وَهِيَ أَيّامُ أَكْلٍ وَشُرْبٍ»(٢).

ويبين هذا أيضاً خبر عائشة رضى الله عنها قالت: دخل علي رسول الله ويبين هذا أيضاً خبر عائشة رضى الله عنها قالت: دخل على الفراش، وعندي جاريتان تغنيان بدفين بغناء بعاث، فاضطجع على الفراش، وتسجى بثوبه، وحول وجهه إلى الجدار، وجاء أبو بكر فانتهرهما، وقال: مزمارة الشيطان عند النبي و المنهوسي المنهوسي و النبي و المنهوسي و المنهوسي و المنهوسي بكر، وقال: «دَعْهُمَا يَا أَبَا بَكْرِ؛ إِنَّ لِكُلِّ قَوْم عيداً، وَهذَا عيدُنَا» (٣).

ومن مشاهد السرور بالعيد بين يدي النبي عَلَيْشِكَا ما فعله الحبشة، حيث اجتمعوا في المسجد يرقصون بالدَّرَق (٤) والحراب، واجتمع معهم الصبيان حتى علت أصواتهم، فسمعهم النبي عَلَيْشُكَا فَنظر إليهم، ثم قال لعائشة: «يَا حُمَيْرَاءُ! أَتُحِبِّينَ أَنْ تَنْظُرِي إِلَيْهِمْ؟». قالت: نعم، فأقامها عَلَيْشُكَا وراءه خدها على خده يسترها، وهي تنظر إليهم، والرسول عَلَيْشُكَا يغريهم، ويقول: «دُونكُمْ على خده يسترها، وهي تنظر إليهم، والرسول عَلَيْشُكَا يغريهم، ويقول: «دُونكُمْ على خَده يسترها، يَهُودُ أَنَّ فِي دِينِنَا فُسْحَةً، إِنِّي بُعِثْتُ بِالحَنِيفِيَّةِ السَّمْحَةِ»(٥).

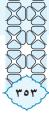
⁽۱) «صحيح البخاري» (٥٧١)، و«صحيح مسلم» (١١٣٧).

⁽۲) «سنن أبي داود» (۲٤۱۹).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٩٠٦)، و «صحيح مسلم» (٨٩٢).

⁽٤) الدَّرَق: جمع دَرَقة، وَهِي الترس الَّذِي يتَّخذ من الجُلُود. ينظر: «عمدة القاري» (٦/ ٢٦٧).

⁽٥) "صحيح البخاري" (٩٨٦)، و"صحيح مسلم" (٨٩٢)، و"السنن الكبرى" للنسائي (٨٩٠١).



فهذه مشاهد الفرح بالعيد ومظاهر السرور والبهجة تقام بين يدي النبي فهذه مشاهد الفرح بالعيد ومظاهر السرور والبهجة تقام بين يدي النبي في الأعياد من شعار الدين.

قال قيس بن سعد ﴿ مَا كَانَ شيء على عهد رسول الله وَ الله عَلَيْ وَقَد رَايِتُهُ وَ الله عَلَيْ وَالله عَلَيْ مِنْ مِنْ مَا عَلَيْ عَلَيْ وَلِيْ وَاللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ وَاللهُ عَلَيْ وَاللهُ عَلَيْ وَاللّهُ عَلْمُ وَاللّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ وَاللّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلّمُ عَلَيْ عَلَيْ

وعن عياض الأشعري أنه شهد عيدا بالأنبار فقال: ما لي لا أراكم تقلسون، كانوا في زمان رسول الله عَلَيْسُكُ يفعلونه. في رواية: مَا لِيَ لَا أَرَاهُمْ يُقْلِسُونَ كَمَا كَانَ رَسُولُ الله عَلَيْسُكَ يَفْعَلُ أَوْ يَصْنَعُ (٣).

ونلاحظ أن إظهار الفرح والتفاعل مع بهجة العيد كان فعلاً عفوياً يفعله كل قوم حسب ثقافتهم وموروثهم التقليدي، فالحبشة احتفلوا على طريقة قومهم الأحباش بالدرق والحراب والرقص في المسجد.

والجاريتان عند عائشة غنتا بتراث قومهم من الدفوف والغناء وأنشدوا قصائدهم في الجاهلية أيام بعاث(٤).

ولكل قوم وزمان وسائلهم وطرائقهم في اللعب واللهو التي تستوعبها مساحة الإباحة الواسعة في الدين.

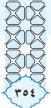
إن في ديننا فسحة، إن نبينا بُعِثَ بالحنيفية السمحة.

⁽١) التقليس: اللعب واللهو اللذان ليسا بمكروهين. ينظر: «شرح مشكل الآثار» للطحاوي (٤/ ١٣١).

⁽٢) «مسند أحمد» (٢٧٩).

⁽٣) «سنن ابن ماجه» (١٣٠٢). وينظر: «العلل» لابن أبي حاتم (٢/ ٥٧٥).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٢٩٠٦)، و«صحيح مسلم» (٨٩٢).



خلاصات:

١- شرع المسلمين عيدين عظيمين عيد الفطر وعيد الأضحى مرتبطين بشعيرتين هما من أركان الإسلام.

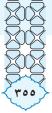
٢- كان المُنْ الله على العيد أحسن لباسه، ويغتسل له ويتطيب.

٣- كان المنافقة يصلي العيد في المصلى وهو فضاء خارج المدينة ليسع أهل المدينة رجالاً ونساء إذا اجتمعوا فيه.

٤- كان يأمر بإظهار الفرح في العيد، ولذا حرم صومه.

٥ ومما يشرع في العيد إظهار الفرح باللهو المباح المناسب، ولكل
 فئة وعمر ما يناسبهم، فكان الحبش يرقصون بطريقتهم الحبشية، والجواري
 في المدينة بطريقتهم العربية.





النَّيْنُ ولُن عِلْمَالًا اللَّهُ الْجَاجِ (١)

حج النبي وَ الله الهجرة حَجة واحدة هي حجة الوداع، سنة عشر من الهجرة، فإن الحج فرض في السنة التاسعة، ولكن النبي وَ الله الم يحج تلك السنة لأسباب منها كثرة الوفود القادمة إليه في المدينة، فحبس نفسه لهم وأرسل أبا بكر ليقيم للناس حجهم.

فلما كانت سنة عشر أعلم الناس أنه سيحج سنته تلك، فقدم المدينة بشرٌ كثير كلهم يريد أن يحج مع رسول الله والمريقة والمحتمع أناس في الطريق، ووافته وفود في مكة فاجتمع إليه جموع لم تجتمع من قبل ولا بعد، ويظهر أنه لم يتكرر مثل هذا العدد بعد ذلك إلا لما تيسرت وسائل المواصلات في القرن الماضي.

وقد حفظ الصحابة للأمة تفاصيل أحواله في حجه واستقصوها ورووها، حتى إن من يجمع رواياته يتضح له المشهد كاملا كأنه حج معه وَ الله المشهد كاملا كأنه حج معه وَ الله وَالله وَال

ولن نقتص في هذا الفصل سياق حجته، فقد أُلِّفت عنها كتب كثيرة جمعت ما أمكن الجمع، واستقصت ما بلغ الاستقصاء (٢)، ولكنا سنقف

⁽١) باختصار من كتاب: «صفة حجة النبي الشيالية ، كأنك معه اللمؤلف.

⁽٢) ومنها: «حجة الوداع» لأبي محمد بن حزم، و«صفوة القرى في صفة حجة المصطفى»، للمحب =



مع النبي الله الله الله عن مشاهد من حجته نتروى من معانيها ودلالاتها وعظمة مشاهدها، فمن ذلك:

أولاً: عظمة عبوديته لله، وتعظيمه له، وتذلله بين يديه، فهو أعلم الخلق بالله وأعظمهم له خشية، فقد أحرم وركب راحلته على رحل رث وقطيفة لا تساوي أربعة دراهم وهو يقول: «لَبَيْكَ حَجَّةً لَا رِيَاءَ فِيهَا وَلَا سُمْعَةَ»(١).

وكان يُلِظُّ بالتلبية ويأمر أصحابه برفع أصواتهم بها: «لَبَيْكَ اللهُمَّ لَبَيْكَ، لَبَيْكَ اللهُمَّ لَبَيْكَ، لَبَيْكَ لا شَرِيكَ لَكَ اللهُمَّ لَبَيْكَ لا شَرِيكَ لَكَ اللهُمَّ لَكَ وَالمُلْكَ، لا شَرِيكَ لَكَ»(٢).

وتجاوب الصحابة مع تلبية النبي الله النبي الله الرَّوْحاء (٢) حتى بُحَّت حتى بُحَّت حلوقهم.

وفي عرفة بعد أن صلى الظهر والعصر في أول وقت الظهر وقف على راحلته عند الجبل⁽³⁾ في حال من الضراعة والمسكنة لله، وكان في دعائه رافعاً يديه إلى صدره، حتى رؤي بياض إبطيه، باسطاً كفيه كاستطعام المسكين، منكسراً لربه في خاضعاً خاشعاً متذلّلاً له، مستغرقاً في مناجاته، كأنما يسارع لحظات هذا اليوم أن تفلت لحظة لا يَلْهَجُ فيها بذكر أو يُلِظُّ

⁼ الطبري، و «حجة الوداع» لمحمد زكريا الكاندهلوي، و «صفة حجة النبي اللي المعارواها جابر» للألباني، و «صفة حجة النبي المعام موسى هادي، و «الرسول المليك حاجا ومعتمراً» د. ناصر ابن مسفر الزهراني، و «صفة حجة النبي الليك، كأنك معه» للمؤلف.

⁽۱) «سنن ابن ماجه» (۲۸۹۰).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۹۱۹)، و «صحيح مسلم» (۱۱۸٤).

⁽٣) موقع في الطريق إلى مكة تبعد عن المدينة (٧٠ كم). ينظر: «معجم المعالم الجغرافية في السيرة النبوية» (ص١٦٤).

⁽٤) هو جبل إلال المعروف الآن بجبل الرحمة، وقد وقف على راحلته أسفل الجبل ولم يصعده.



فيها بدعاء، حتى إنه عندما اضطربت به راحلته، فسقط خطامها تناوله بيد، وأبقى يده الأخرى مبسوطة يدعو بها.

وكان وَ اللَّهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَحُدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ المُلْكُ، وَلَهُ الحَمْدُ، وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ، لَبَيْكَ اللهُمَّ لَبَيْكَ، لَبَيْكَ، إِنَّ الحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ لَكَ وَالمُلْكَ، لا شَرِيكَ لَكَ لَبَيْكَ، إِنَّ الحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ لَكَ وَالمُلْكَ، لا شَرِيكَ لَكَ لَبَيْكَ، إِنَّ الحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ لَكَ وَالمُلْكَ، لا شَرِيكَ لَكَ اللهُمَّ لَبَيْكَ اللهُمَّ لَبَيْكَ اللهُ الحَقِّ لَبَيْكَ اللهُ الحَقِّ لَبَيْكَ اللهُ وَكأنما جاشت أشواق الرسول اللَّيْكَ اللهُ وَاستشرف قرب الأجل، فسمع عشية ذلك اليوم وهو يزيد في تلبيته: «لَبَيْكَ، لا عَيْشُ الآخِرَةِ»(٢).

وتقضّت ساعات النهار، ورسولُ الله عَلَيْ على حاله تلك، خشوع وخضوع، ولهج بالدعاء والذكر.

وفي المزدلفة لما تنفّس الصبحُ وأضاءت خيوط الفجر الأولى قام وَ الله مسارعاً إلى صلاة الفجر، فصلًاها في غاية البكور في أول الوقت، حتى يقول قائل: قد طلع الفجر؛ لشدة بكوره بها، وذلك ليتسع الوقت بعدها للذكر، وما يستقبل من المناسك، فلما قضى صلاته ركب راحلته، فرقى جبل قُزَح، وهو أَكَمَةُ مشرفة على المسجد، ولعله صنع ذلك ليكون مشرفاً للناس يرونه كلهم، فاستقبل القبلة، ورفع يديه الشريفتين، فحمد الله وكبَّره وهلَّله ووحَّده ولبَّاه، عملاً بقول مولاه: ﴿فَاذْكُرُواْ ٱللَّهُ عِندَ ٱلْمَشْعَرِ الشُهُ وكبَّره وهلَّله ووحَّده ولبَّاه، عملاً بقول مولاه: ﴿فَاذْكُرُواْ ٱللَّهُ عِندَ ٱلْمَشْعَرِ الضراعة والخضوع، حتى أوشكت الشمس أن تطلع (٣).

⁽۱) «صحیح مسلم» (۱۲۱۸)، و «سنن ابن ماجه» (۲۹۲۰).

⁽۲) «مسند أحمد» (۱۳۲۵۸).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۱۲۱۸).



وفي مِنى بعدما رمى جمرة العقبة لهج بالتكبير وضح الناس معه حتى ارتجت منى بالتكبير (۱)، ثم لما انتصف النهارُ في اليوم الحادي عشر وزالت الشمس توجّه وَ الله المعمرات ماشياً، فبدأ بالجمرة الصغرى، فرماها مستقبل القبلة بسبع حصيات، يكبِّر الله مع كل حصاة، ثم تقدَّم حتى أسهَلَ؛ ليبعد عن زحام الناس، فرفع يديه واستقبل القبلة، يكبِّر الله ويسبِّحه ويحمده، ودعا وتضرَّع طويلاً، ثم قصد الجمرة الوسطى، فرماها مستقبل القبلة بسبع حصيات، يكبِّر مع كل حصاة، كما صنع عند الصغرى، ثم أخذ القبلة بسبع حصيات، يكبِّر مع كل حصاة، كما صنع عند الصغرى، ثم أخذ ذات الشمال، واستقبل القبلة، ورفع يديه ذاكراً وداعياً ومتضرِّعاً، وأطال الوقوف، وكان وقوفه عند الجمرتين قريباً من قراءة سورة البقرة، وكان وقوفه عند الجمرتين قريباً من قراءة سورة البقرة، وكان العقبة فاستقبلها، فرماها، ولم يقف عندها.

وهكذا إذا تأملت مشاهد حجه فإذا هي مشاهد عبودية لله وخضوع له، وضراعة إليه يؤديها والمنافقة وهو أعلم الخلق بالله وأخشاهم له، بغاية الاستغراق في العبودية لله وتعظيمه وحسن مسألته.

فلما مر بثَنِيَّة هَرْشي قال: «أَيُّ ثَنِيَّةٍ هذه؟». قالوا: ثَنيَّة هَرْشَي. قال: «كَأُنِّي

⁽۱) المروي في هذا عن عمر موقوفاً عليه، ويقيننا أن عمر فعله تأسِّياً بالنبي ﷺ وأن الناس فعلوه مع عمر لأنهم فعلوه من قبل مع النبي ﷺ أثر عمر: «صحيح البخاري» معلقاً (٢/ ٢٠).



أَنظُرُ إِلَى يُونُسَ بْنِ مَتَّى عَلَى اللَّهِ عَلَى نَاقَةٍ حَمْراءَ جَعْدَةٍ (١١)، عَلَيْهِ جُبَّةُ مِنْ صُوفٍ، خِطَامُ نَاقَتِهِ خُلْبَةٌ (١٢)، وَهُوَ يُلَبِّي (٣).

ولما مر بوادي الأزرق قال: «أَيُّ وادٍ هَذَا؟». قالوا: وادي الأزرق. قال: «كَأُنِّي أَنظُرُ إلى مُوسَى عَلَى جَمَلٍ أَحْمَرَ مَخْطُوم بِخُلْبَة، وَاضِعاً إصبَعَيْهِ في أُذُنَيْهِ لَهُ جُؤَارٌ (٤) إِلَى الله بالتَّلْبيَةِ، مَارَّاً بِهَذَا الوَادِي (٥).

ولما مر بوادي عُسْفانَ قال: «يَا أَبَا بَكْرِ! أَيُّ وَادٍ هَذَا؟». قال: وادي عُسْفان. قال: «لَقَدْ مَرَّ بِهِ هُودٌ وَصَالِحٌ عَلَى بَكَراتٍ ('' حُمْرٍ، خُطُمُها اللِّيفُ، أُزْرُهُمُ العَبَاءُ، وَأَرْدِيتُهمُ النِّمَارُ ('')، يُلَبُّونَ، يَحجُّونَ البيتَ الْعَتِيقَ » (^).

إنها شَعِيرة ضاربة في عمق الزمن، تتابع فيها أنبياءُ الله ورسلُه على وسيتبعهم فيه عيسى ابنُ مريم على في آخر الزمان، كما قال المالي الله والله وا

وإن المسلم وهو يسير هذا المَسِير يستشعر أنه ذو نسب في الهداية عريق؛ إنه مسير سار فيه أنبياء الله ورسلُه على وها هو يقتفي أثرهم ويسير في

⁽۱) أي: مجتمعة الخلق شديدة. ينظر: «النهاية» (١/ ٢٧٥).

⁽٢) خُلْبة: هو الليف، ويطلق على الحبل المتخذ منه. ينظر: «النهاية» (٢/ ٥٨).

⁽٣) «صحيح مسلم» (١٦٦).

⁽٤) الجُوَّار: رَفْع الصَّوت والاسْتِغاثة. ينظر: «النهاية» (١/ ٢٣٢).

⁽٥) «صحيح مسلم» (١٦٦).

⁽٦) بَكَراتٍ: جمع بَكْرة، وهي: النوق الفتيَّة. ينظر: «النهاية» (١/ ١٤٩).

⁽٧) النِّمَار: جمع نَمرة، وهي ثياب صوف مخططة، كأنها أُخِذت مِنْ لون النَّمِر؛ لما فيها من السواد والبياض. ينظر: «النهاية» (٥/ ١١٨).

⁽٨) «مسند أحمد» (٢٠٦٧).

⁽۹) «صحيح مسلم» (۱۲۵۲).



ثالثاً: سار عَلَيْكُ في طريقه معلِّماً وهادياً، يُعلِّم الناسَ مناسكهم، ويبطِّرهم بأمور حجِّهم، ويجيبهم على أسئلتهم.

سمع رجلاً يلبِّي ويقول: لبَّيك عن شُبْرمةَ. فأرسلَ إليه فدعاه، فقال: «وَمَنْ شُبْرُمَةُ؟». قال: أُخُ لي، أو قريبٌ لي. قال: «هَلْ حَجَجْتَ عَنْ نَفْسِكَ؟». قال: لا. قال: «فَاجْعَلْ هَذِهِ عَنْ نَفْسِكَ، ثُمَّ حُجَّ عَنْ شُبْرُمَةَ»(۱).

ورأى رجلاً حافياً يسوق بَدَنةً مقلَّدةً نَعْلاً، وقد جهده المشي، فقال: «ارْكَبْهَا». قال: إنها بَدَنةً! فقال: «ارْكَبْهَا». قال: إنها بَدَنةً! فقال في الرابعة: «وَيْلَك! ارْكَبْهَا. فقال: «ارْكَبْهَا». قال: إنها بَدَنةٌ! فقال في الرابعة: «وَيْلَك! ارْكَبْهَا. وَيْلَك! ارْكَبْهَا. وَيْلَك! ارْكَبْهَا. وَيْلَك! ارْكَبْهَا». قال أبو هريرة عَلَيْهُ: فلقد رأيتُه راكبها يسايرُ النبيّ ويْلُك! ارْكَبْهَا». قال أبو هريرة عَلَيْهُ: فلقد رأيتُه راكبها يسايرُ النبيّ والنعلُ في عنقها (۱).

وكان الله الله المرجال يمشون، فيأمرهم بركوب هديهم الذي ساقوه معهم.

وفي أمره وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ من إكرام بُدْنِهم بترك ركوبها، كالبَحِيْرة والسَّائِبَة والوَصِيْلَة والحام (٣).

ورأى في طوافه رجلاً قد ربط يده إلى رجل آخر بسير أو بخيط يقوده به، فقطعه النبي عَلَيْكُونَ بيده، ثم قال: «قُدْهُ بِيَدِهِ». قال يا رسول الله إنه نذر، إنا نذرنا لنقترنن حتى نأتي الكعبة، وكان من عادات الجاهلية الاقتران في

⁽۱) «سنن أبي داود» (۱۸۱۱).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۷۰٦)، و «صحيح مسلم» (۱۳۲۲).

⁽٣) هي من عادات الجاهلية الوثنية حيث يحمون ظهور بعض الإبل في حالات خاصة ويحرمون ركوبها، ثم يسيبونها فلا تركب ولا يحمل عليها.



الحج، فقال وَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ النَّفُكَ اللهُ النَّذُرُ مَا وَحُجًّا؛ لَيْسَ هَذَا نَذْراً، إِنَّمَا النَّذْرُ مَا يُبْتَغَى بِهِ وَجْهُ الله، إِنَّ هَذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ»(۱).

وخطب الناس يوم عرفة، ويوم النحر، ويوم القرّ وهو الحادي عشر، وكرر في خطبته تعظيم الدماء والأموال والأعراض، واستشهد الناس على بلاغ الرسالة، فعَنْ أَبِي بَكْرَةَ وَ اللّهُ النّبِيّ وَ النّبِيّ وَ اللّهُ اللّهُ وَعَدَ عَلَى بَعِيرِهِ، وَأَمْسَكَ إِنْسَانٌ بِخِطَامِهِ - أَوْ بِزِمَامِهِ - قَالَ: «أَيُّ يَوْم هَذَا». فَسَكَتْنَا حَتَّى ظَنَنّا أَنّهُ سَيُسَمِّيهِ سِوَى اسْمِهِ، قَالَ: «أَلَيْسَ يَوْم النّحْرِ». قُلْنَا: بَلَى، قَالَ: «فَأَيُّ شَهْرٍ هَذَا». فَسَكَتْنَا حَتَّى ظَنَنّا أَنّهُ سَيُسَمِّيهِ بِغَيْرِ اسْمِهِ، فَقَالَ: «أَلَيْسَ بِذِي الحِجّةِ». هَذَا». فَسَكَتْنَا حَتَّى ظَنَنّا أَنّهُ سَيُسَمِّيهِ بِغَيْرِ اسْمِهِ، فَقَالَ: «أَلَيْسَ بِذِي الحِجّةِ». قُلْنَا: بَلَى، قَالَ: «فَإِنَّ دِمَاءَكُمْ، وَأَمْوَالَكُمْ، وَأَعْرَاضَكُمْ، بَيْنَكُمْ حَرَامٌ، كَحُرْمَةِ قُلْنَا: بَلَى، قَالَ: «فَإِنَّ دِمَاءَكُمْ، هَذَا، فِي بَلَدِكُمْ هَذَا، لِيُبَلِّغِ الشَّاهِدُ الغَائِبَ، فَإِنَّ يَوْمِكُمْ هَذَا، فِي شَهْرِكُمْ هَذَا، فِي بَلَدِكُمْ هَذَا، لِيُبَلِّغِ الشَّاهِدُ الغَائِبَ، فَإِنَّ الشَّاهِدُ الغَائِبَ، فَإِنَّ الشَّاهِدُ عَسَى أَنْ يُبَلِّغُ مَنْ هُو أَوْعَى لَهُ مِنْهُ»(").

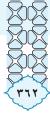
لقد كان الله المشاعر حال القد كان المشاعر المشاعر حال القد كان المشاعر المشاعر على الأخذ عنه فيقول: «خُذُوا عَنّي أداء مناسكه، وكان يحرض الناس على الأخذ عنه فيقول: «خُذُوا عَنّي مَنَاسِكَكُمْ»(٣).

رابعاً: تواضعه وَ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ ا

⁽۱) «السنن الكبرى» للنسائي (٤٧٣٤).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۷)، و«صحيح مسلم» (۱۲۷۹).

⁽٣) «صحيح مسلم» (١٢٩٧)، و «السنن الكبرى» للبيهقي (٩٥٢٤).



وكان الناس حوله، يحيطون به كما تحيط الهالة بالقمر، قال جابر عليه في نظرتُ مَدَّ بصري بين يدي رسول الله عَلَيْشُكَا من راكب وماش، وعن يمينه مثل ذلك، وعن يساره مثل ذلك، ومن خلفه مثل ذلك.

وكان عَلَيْ أحد؛ يسعهم بالخلق العظيم الذي جبله عليه ربه، فحدَّث أبو جُحيفة منه كلُّ أحد؛ يسعهم بالخلق العظيم الذي جبله عليه ربه، فحدَّث أبو جُحيفة عن مشهد من مشاهده مع النبي عَلَيْ الله عَلَيْ أَيَامه تلك، حينما كان النبي عَلَيْ الله عَليْ الله عَلْ الله عَليْ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله ع

يالله لهذه النفس الرضيّة يصل إليه كل الناس حتى يصل إليه فتى في العاشرة فيأخذ بيده ويضعها على وجهه فيحس بردها ويستنشق عطرها.

وحينما دفع وَ الله على عرفة إلى مزدلفة سار في حَطْمَة الناس وغِمارِهم، ليس له طريق خاصٌ، ولا موكب خاصٌ، وإنما هو وَ الله على الناس، وهو إمام الناس، لا يُدفع أحدٌ أمامه، ولا يُصَدُّ أحدٌ من ورائه، وقد رفع يمينه

⁽١) «المعجم الأوسط» للطبراني (١١٨).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۱۲۱۸).

⁽۲) «مسند أحمد» (۱۸۷۲۷).



المباركة، باسطاً بطن كفه إلى السماء، يشير إليهم قائلاً: «أَيُّها النَّاسُ، عَلَيْكُمْ بالسَّكِينةِ والوَقارِ، فإنَّ البِرَّ ليس بإيجَافِ الخَيْلِ والإِبلِ»(۱). وإذا سمع حَطْمَةَ الناس خلفه وتدافعهم وضربهم الإبل يميناً وشمالاً التفت إليهم، وأشار بسَوْطه قائلاً: «رُويداً أَيُّها النَّاسُ، عَلَيْكُم السَّكِينة؛ فَإِنَّ البِرَّ ليميناً وهو أول مَن فعله؛ فقد لَيْسَ بِالإِيضَاع»(۱). أي: السرعة. وكان يقول ذلك وهو أول مَن فعله؛ فقد شَنقَ راحلته وكَبَحَ زمامها، حتى إن رأسها ليصيب مَوْرِكَ رَحْلِهِ(۱) من شدة كَبْحِهِ لزمامها، فإذا أتى مرتفعاً أرخى لها حتى تصعد.

وفي اليوم الحادي عشر خطب الناس في منى، قال رافع بن عمرو المزني وفي اليوم الحادي عشر خطب الناس مع أبي وأنا غلام في حجة الوداع، فإذا رسولُ الله والمسلم الناس على بغلة شهباء، وعلى بن أبي طالب فإذا رسولُ الله والناس بين جالس وقائم، فجلس أبي وتخللت الرّكاب، حتى أتيتُ البغلة، فأخذتُ بركابه، ووضعتُ يدي على ركبته، فمسحتُ الساق حتى بلغتُ بها القدم، ثم أدخلتُ كفي بين النعل والقدم، فيخيل إليّ الساعة أني أجد برد قدمه على كفي (٥).

⁽۱) «سنن أبي داود» (۱۹۲۰).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۲۷۱).

⁽٣) مورك الرحل: قطعة جلد يتورَّك عليها الراكب، تُجعل في مقدم الرحل، تشبه المخدة الصغيرة. ينظر: «النهاية» (٥/ ١٧٦).

⁽٤) «مسند أحمد» (١٥٤١٠).

⁽٥) «المعجم الكبير» للطبراني (٥٨)).



ولئن عجب رافع بن عمرو من برد قدم النبي وَ اللّهُ وَ النّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَ النّهِ عَلَى اللّهُ وَ النّهُ وَ النّهُ وَ النّهُ وَ النّهُ وَ النّهُ وَ النّهُ النّهُ النّه النّم النّه النّم النّه النّام النّه النّه النّام النّه النّه النّام النّه النّه النّ

خامساً: تيسيره في أداء المناسك، فقد كان عَلَيْ الله الله المناسك، وهو المبعوث بالحنيفية السمحة، ميسِّراً للناس رفيقاً بهم، فمن ذلك أنه رخص للرعاة أن يرموا يوم النحر، ثم يدعوا يوماً، ثم يرموا من الغد، ورخص للعباس على أن يبيت بمكة لأجل سقايته، ولم يحفظ عنه في حجته أنه أوجب دماً على أحد، برغم كثرة الجموع معه، وكونهم حدثاء عهد بالإسلام، يؤدون حجهم أول مرة، وإنما كان هِجِّيرَاهُ(١) للناس: «افْعَلْ وَلَا حَرَجَ، لَا حَرَجَ، قَدْ أَذْهَبَ الله عَنْكُمُ الحَرَجَ»(١). مصدِّقاً قول ربه: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمُ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ ﴾.

وعندما جاءه عروة بن مُضَرِّس الطائي عَلَيْهُ ، فقال: يا رسول الله ، جئتك من جبلي طيء (٣) ، أتعبت نفسي ، وأنصبت راحلتي ، والله ما تركت من جبل إلا وقفت عليه ، فهل لي من حج ؟ فقال الله وَ الله عني : همن شَهِدَ مَعَنَا هَذِهِ الصَّلَاةَ لَا وَقفت عليه ، فهل لي من حج ؟ فقال الله وَقَفَ مَعَنَا حَتَّى نُفِيضَ مِنْه ، وَقَدْ أَفَاضَ قَبْلَ له فَلِكَ مِنْ عَرَفاتٍ لَيْلاً أَوْ نَهَاراً ، فَقَدْ تَمَّ حَجُّه ، وَقَضَى تَفَثَه (٤) .

⁽١) الهجِّيرُ: الدَّأْبُ والعَادَةُ واللَّيْدَنُ. ينظر: «النهاية» (٥/ ٢٤٦).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۷۲۱)، و «صحيح مسلم» (۱۳۰۷).

⁽٣) جبلي طيء: هما جبلا: أجا وسلمى في منطقة حائل شمال المملكة العربية السعودية، وهي منازل قبيلة طيء. ينظر: «معجم المعالم الجغرافية في السيرة النبوية» (ص١٧).

⁽٤) «صحيح مسلم» (١٣٠٧).



وبعد أن رمى جمرة العقبة ثار الناس إليه يسألونه عن أحكام المناسك، فجاءه رجل فقال: «ارْمٍ وَلَا حَرَجَ». وجاءه رجل فقال: حلقت قبل أن أرمي؟ فقال: «اذْبَحْ وَلَا حَرَجَ». وجاءه رجل فقال: حلقت قبل أن أذبح؟ فقال: «اذْبَحْ وَلَا حَرَجَ». وجاءه رجل فقال: لم أشعر فنحرت قبل أن أرمي، فقال: «ارْمٍ وَلَا حَرَجَ». وجاءه رجل فقال: لم أشعر فنحرت قبل أن أرمي؟ قال: «لَا حَرَجَ». فما سئل عن شيء إلا قال: «افْعَلْ وَلَا حَرَجَ».

وجاءت الأعراب من هاهنا وهاهنا، فقالوا: يا رسول الله، أفتنا في كذا، أفتنا في كذا، أفتنا في كذا، فقال: «أَيُّهَا النَّاسُ! إِنَّ الله قَدْ وَضَعَ عَنْكُمُ الحَرَجَ، إِلَّا رَجُلاً اقْتَرَضَ مِنْ عِرْضِ مُسْلِم، وَهُوَ ظَالِمٌ، فَذَلِكَ الَّذِي حَرجَ وَهَلَكَ». قالوا: يا رسول الله نتداوى؟ قال: «نَعَمْ تَدَاوُوا؛ فَإِنَّ اللهَ لَمْ يَضَعْ دَاءً إِلَّا وَضَعَ لَهُ دَوَاءً، غَيْرَ دَاءٍ وَاحِدٍ». قالو: وما هو يا رسول الله؟ قال: «الهَرَمُ». قالوا: ما خير ما أعطى الناس؟ يا رسول الله، قال: «خُلُقٌ حَسَنٌ»(").

سادساً: وداعه للناس، فقد كان يتهيأ للحاق بالرفيق الأعلى وجاءته دلائل قرب أجله حين تنزّلت عليه سورة النصر، ثم دارسه جبريل في تلك السنة القرآن مرتين ولذا كان خطابه للناس خطاب مُودِّع فعندما خطب الناس قال: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ! خُذُوا مَنَاسِكَكُمْ، فَإِنِّي لَا أَدْرِي لَعَلِّي لَا أَحُجُّ بَعْدَ عَامِي هَذَا»(٣).

وعن جبَيْرِ بْنِ مُطْعِمِ قَالَ: قَامَ رَسُولُ الله وَ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۷۲۲)، و «صحيح مسلم» (۱۳۰۷).

⁽۲) «سنن ابن ماجه» (۳٤٣٦).

⁽٣) «السنن الكبرى» للنسائي (٣٠٦٢).



«نَضُّرَ اللهُ امْرَأً سَمِعَ مَقَالَتِي فَبَلَّغَهَا، فَرُبَّ حَامِلِ فِقْهٍ غَيْرِ فَقِيهٍ، وَرُبَّ حَامِلِ فِقْهٍ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ»(۱).

ثم رفع رأسه إلى السماء، فقال: «اللهُمَّ هَلْ بَلَّغْتُ؟ اللهُمَّ هَلْ بَلَّغْتُ؟». قالوا: نعم بلَّغ رسولُ الله. فرفع يديه إلى السماء، ثم قال: «اللَّهمَّ اشْهَدْ، اللَّهمَّ اشْهَدْ»(۱). اللَّهمَّ اشْهَدْ، اللَّهمَّ اشْهَدْ»(۱).

وجعل يتطاول ليُسْمِعَ الناسَ، ويقول: «أَلَا تَسْمَعُونَ». يُطوِّل في صوته. وينادِي: «يا أُمَّتَاهُ! هَلْ بَلَّغْتُكُمْ؟». حتى قال صبيٌّ في الموقِف لأمه: يا أُمَّة، ما له يدعو أمه؟ فقالت له: يا بني، إنه لا يدعو أمه، إنما يعني أُمَّتَهُ("). وودَّع مَا له يدعو أمه فسُمِّيت: حجة الوداع.

واستشعر الناس أنها موعظة مودع، فقال رجل من طوائف الناس: يا رسول الله، ماذا تعهد إلينا؟ قال: «اعْبُدُوا رَبَّكُمْ، وَصَلُّوا خَمْسَكُمْ، وَصُومُوا شَهْرَكُمْ، وَأَدُّوا زَكَاةَ أَمْوَالِكُمْ، وَأَطِيعُوا ذَا أَمْرِكُمْ تَدْخُلُوا جَنَّةَ رَبِّكُمْ» (٤).

عَنِ ابْنِ عُمَرَ ﴿ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْهِ الْوَدَاعِ اللهِ وَالنَّبِيُ اللَّهِ الْوَدَاعِ اللهِ وَالنَّبِي اللَّهِ وَأَثْنَى عَلَيْهِ الْوَدَاعِ الله وَأَلْمُ وَلَا نَدْرِي مَا حَجَّةُ الوَدَاعِ () ، فَحَمِدَ الله وَأَثْنَى عَلَيْهِ ، وَقَالَ: «أَلَا إِنَّ الله حَرَّمَ عَلَيْكُمْ دِمَاءَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ كَحُرْمَةِ يَوْمِكُمْ هَذَا ، وَقَالَ: «اللهُمَّ فِي شَهْرِكُمْ هَذَا، أَلَا هَلْ بَلَّغْتُ ؟ » ، قَالُوا: نَعَمْ، قَالَ: «اللهُمَّ فِي بَلَدِكُمْ هَذَا، فِي شَهْرِكُمْ هَذَا، أَلَا هَلْ بَلَّغْتُ ؟ » ، قَالُوا: نَعَمْ، قَالَ: «اللهُمَّ

⁽۱) «سنن أبي داود» (٣٦٦٠)، و «جامع الترمذي» (٢٨٤٧)، و «سنن ابن ماجه» (٢٣٠).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۱۲۱۸).

⁽٣) «المعجم الكبير» للطبراني (٥٣٨).

⁽٤) «جامع الترمذي» (٦١٦).

⁽۵) «صحيح البخاري» (۲۲)، و «صحيح مسلم» (۲٦).



اشْهَدْ، ثَلَاثاً، وَيْلَكُمْ أَوْ: وَيْحَكُمُ انْظُرُوا، لَا تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّاراً يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رقَابَ بَعْض »(۱).

وفي طريق رجوعه إلى المدينة نزل في غدير خم، فصلَّى الظهر، ثم قام في الناس خطيباً، فحمدَ الله، وأثنى عليه، ثم وعظ وذكَّر، فقال: «أيها الناسُ، هل بلَّغتُ». قال: «اللهُمَّ اشْهَدْ، اللهُمَّ اشْهَدْ، اللهُمَّ اشْهَدْ، اللهُمَّ اشْهَدْ، اللهُمَّ اشْهَدْ، اللهُمَّ اشْهَدْ،

ثم قال: «أمَّا بَعْدُ، أَيُهَا النَاسُ، فَإِنَمَا أَنَا بَشَرُ، يُوشِكُ أَنْ يَأْتِيَنِي رَسُولُ رَبِّي وَ الْ

وهذا كله من تهيئة الناس وإعدادهم لخبر وفاته والذي وقع بعد ثلاثة أشهر، لتستعد الأمة لتلقي الحدث، وتتحمل المسؤولية ممن أداها، والرسالة ممن بلغها.

خلاصات:

١- حجّ النبي عَلَيْشَكَاكُ بعد الهجرة حجة واحدة، هي حجة الوداع، وقد نقلت إلينا، تفاصيلها حتى كأنما نصحبه فيها.

۲ من مشاهد حجته عظمة عبوديته لله، وتعظيمه له، وتذلله بين يديه،
 ولهجه بذكره.

٣- كان المُوسَانُ ، يقطع الطريق إلى مكة ، وأطياف الأنبياء الذي سبقوه في هذا الطريق تتراءى له ، فوصفهم كأنه ينظر إليهم.

٤- سار وَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ في طريقه هادياً، ومعلماً، يعلم الجاهل، ويجيب السائل، ويصوب الخاطئ، وكرر الخُطب في الوصاة، واستشهد على البلاغ.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۶۰۳).

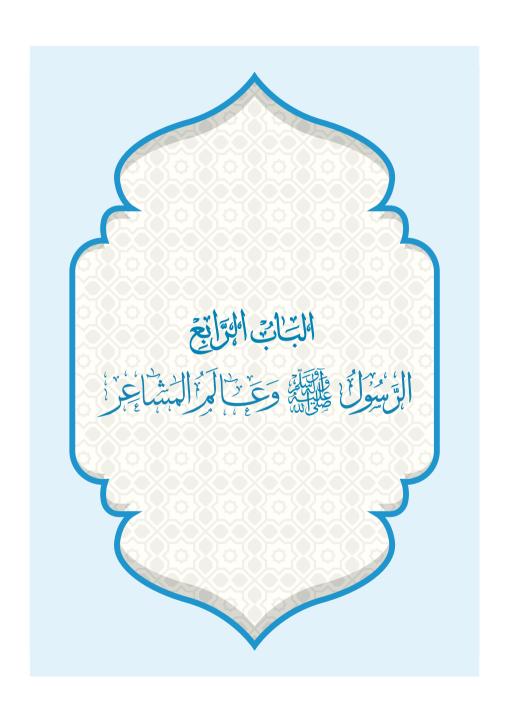
⁽۲) «صحیح مسلم» (۲، ۲۵).



٥- كان حجه وقريه من الناس، فلم يكن له موكب ولا مسار، ولا كانت الناس تطرد أمامه، ولا تصد خلفه، وإنما كان يسير في غمار الناس كواحد منهم.

٦- وفي حجه مشهد من يسره وتيسيره، فكان لهجاً بقوله: «لَا حَرَجَ، لَا حَرَجَ».
 حَرَجَ». ولم ينقل عنه أنه أوجب دماً على أحدٍ مع كثرة الجموع معه.









الْبِي مِنْ وَلِنُ عِلَيْنَا فِي صِهَا فِينِينَ الْبَهْسِينِينَ



عند التعرف على شخصية النبي المنافقة ستعرف أنه كان يتمتع بصحة بدنية وعافية نفسية، وأنه كان يعيش توازناً واستواء نفسياً كاملاً، يظهر في أقواله وأفعاله وتعامله مع الناس والأحداث.

ومن مظاهر عافيته النفسية:

1 - حالة البِشْر كانت تطفح على صفحة وجهه المقدَّس، وهي أول ما يراه من يلقاه، فقد كان أكثر الناس تبسماً، يُقْرأُ البشر والبشرى في وجهه، ويَشْعر من يراه أنه يرى إنساناً سعيداً تسري السعادة منه إلى من حوله، فكان لقاؤه بشرى وسعادة لأصحابه، وكأنَّ كل من جالسه أخذ معه إسعاداً من سعادته، وبُشرى من بشره.

Y - ومن عافيته النفسية دوام فأله فقد كان يعجبه الفأل وينهى عن التشاؤم (۱) وبرغم الشدائد التي مر بها وعايشها فلا يمكن أن ترى حالا منها مهما اشتدت أوصلته إلى حالة اليأس والقنوط، بل كان في أشد المواقف يمد بصره إلى أمل يرقبه، وفأل يستبشر به.

⁽۱) «صحيح البخاري» (٥٧٥٦)، و «صحيح مسلم» (٢٢٢٤).



كان أشد ما مر به عندما عاد من الطائف بعد أن ردوا عليه دعوته أقبح الرد ليعود إلى مكة متوقعاً جرأة قومه عليه، وأذاهم له، فتنزل عليه ملك الجبال يستأذنه أن يطبق عليهم جبلي مكة ويدفنهم تحت أحجارها، فجاء جوابه سريعاً حاسماً: «لا، بَلْ أَسْتَأْنِي بِهِمْ، لَعَلَّ الله يُخْرِجُ مِنْ أَصْلابِهِمْ مَنْ يَعْبُدُهُ لَا يُشْرِكُ بِهِ شَيْعًا»(١).

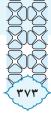
إنه الفأل وجميل الأمل الذي يتجاوز كفر الآباء ويتلمس الفأل وينتظره في صلاح الأبناء، لقد كانت آماله على موعد مع الأجيال القادمة أن ينقذها الله به من الشرك وإن لجّ آباؤهم في كفرهم وغلوائهم.

٣- ومن عافيته النفسية بعده عن الشكوك وسوء الظن بالناس ولذا لا تجده يتعامل مع الناس بتوجس وريبة وإنما يحملهم على أحسن المحامل، ويتعامل معهم بحسن الظن من غير انخداع أو اغترار، حتى قال عنه المنافقون: ﴿هُوَ أُذُنُّ أَي يسمع كل ما يقال له ويصدقه، وأنه سليم القلب سريع الاغترار، فرد الله عليهم بقوله: ﴿قُلُ أُذُنُ خَيْرٍ لَّكُمْ يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِللَّهِ وَيُؤْمِنُ اللَّهِ وَلَا للللهِ والتصديق وهم أهل للثقة بهم والتصديق لقولهم.

وحسن الظن بالناس والبعد عن الشكوك والتوجس دليل عافية نفسية واستقامة سلوكية.

كما أن سوء الظن بالناس وكثرة التوجس منهم، والإسراع إلى اتهامهم لا يكون إلا من عاهات نفسية وسلوك معوج.

⁽۱) «صحيح البخاري» (٣٢٣١)، و«صحيح مسلم» (١٧٩٥).



إِذَا سَاءَ فِعَلُ الْمَرِءِ سَاءَت ظُنُونُهُ وَصَدَّقَ مَا يَعْتَادُهُ مِن تَوَهُّم (١)

3- ومن عافيته والنفسية قدرته على التجاوز والصفح بحيث تراه يتعامل مع أعدائه بعد العفو عنهم بصفاء ونقاء، حتى لتكاد تظن أنه يتعامل مع شخص آخر غير صاحب السابقة، فكأنَّ خالد بن الوليد بعد إسلامه شخص آخر غير خالد بن الوليد الذي كان قائد فرسان المشركين في أحد، وهو الذي أحدثت كرته على المسلمين يومها تلك المصيبة العظيمة فقتل من قتل، وأصيب من أصيب.

وكأن أبا سفيان بعد الفتح شخص آخر غير أبي سفيان الذي وقف يوم أحد يقول: أُعل هبل، إنكم ستجدون مُثْلة، لم آمر بها ولم تسؤني. وغير أبي سفيان الذي قاد جيش الأحزاب وحاصر المدينة حتى زاغت الأبصار وبلغت القلوب الحناجر.

بل إنك لا تجد في تاريخ أعدائه ومن آذوه ثم أسلموا أنه ذكر لهم أو ذكرهم بما سبق منهم من عداوة وإيذاء، وإنما استأنف معهم العلاقة، وأولاهم الثقة وأسند لهم المهمات.

إن هذه القدرة على التجاوز والعفو النقي لا تكون إلا مع لياقة نفسية كاملة.

٥- ومن دلائل عافيته النفسية تعامله الطبيعي مع المشاعر والانفعالات باستواء واعتدال بلا كبت ولا طيش، فيحزن إذا حزن بما يوجب الحزن، فلا يكبت هذا الشعور ولا يتنكر له، وإنما يظهر أثر الحزن عليه فيعرف في

⁽۱) «الأمثال السائرة من شعر المتنبي» (ص٠٦).



وجه، وتذرف له دموعه، ويعترف به ويعلنه فيقول: «يَحْزَنُ القَلْبُ، وَتَدْمَعُ العَيْنُ، وَلَا نَقُولُ إِلَّا مَا يُرْضِى رَبَّنَا»(۱).

ولكن لا يتحول ذلك الحزن إلى أحزان متواصلة أو كآبة دائمة، وإنما يعيش الحالة ويستجيب لها، ثم يعبرها إلى حالات الحياة المتجددة.

وكذلك الفرح فتراه يتجاوب مع المسرات، ويظهر أثر السرور في وجهه المبارك، وكان إذا سُرَّ استنار وجهه كأنه فلقة قمر (٢)، وكان أصحابه يعرفون ذلك منه، ولكن انفعالات الفرح لا يمكن أن تتجاوز إلى طيش وخفة.

ويغضب فتعرف الكراهية في وجهه، وربما احمر وجهه غضبا كأنه الصبغ الأحمر (") وكأنما يفقاً في وجهه حب الرمان من تلونه واحمراره (٤)، ولكن هذا الانفعال الفطري لا يتجاوز إلى بغي، ولا ينفس عن غضبه ببطش أو طيش.

إن هذا الاستواء في إظهار المشاعر فلا تكبت ولا يتنكر لها، ولا يتمادى معها فتتجاوز مداها، وتتداعى إلى مبالغة في التأثير، أو استدامة للأثر، وكل ذلك من مظاهر عافيته النفسية.

7- ومن مظاهر عافيته النفسية أنه وَ الله المعلق المسؤولية وجلائل الأعمال التي يتحملها والشدائد التي يواجهها إلا أنك لا تلحظ في حياته توتراً أو قلقاً، ولا أنه في عجلة من أمره، ولكن تتجلى في حياته السكينة والطمأنينة والرفق في شأنه كله حتى ليظن كل من أقبل عليه أنه قد

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۳۰۳)، و «صحيح مسلم» (۲۳۱۵).

⁽٢) "صحيح البخاري" (٤٤١٨)، و"صحيح مسلم" (٢٧٦٩).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲۲).

⁽٤) «سنن ابن ماجه» (٨٥).



فرغ له فلا شأن له سواه، ولا تنظر إليه في حال أو عمل إلا ظننت أن هذا عمله الذي لا عمل له بعده، فلا توتر ولا انفعال، وإنما السكينة والرفق والطمأنينة وهدوء البال.

وإن هذا الكمال البشري والاستواء النفسي من نعيم العيش وطيب الحياة، وهو من مواضع القدوة ومجالات التأسِّي به صلوات الله وسلامه عليه.

خلاصات:

كان عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ معافى في بدنه وفي نفسه ومشاعره، ومن عافيته النفسية:

- ١- البشر الدائم، والابتسام لكل من يلقاه، وتفاؤله الدائم.
 - ٢- بُعده عن الشكوك وسيء الظنون، وكثرة التوجس.
- ٣- قدرته على الصفح والتجاوز، واستئناف العلاقة بعيداً عن سوابق العداء.
- ٤- تعبيره عن مشاعره باستواء واعتدال فرحاً وحزناً وغضباً، فلا يكبت
 المشاعر ولا يتمادى معها، فتجاوز مداها وقدرها.
- ٥ حالة السكينة والاطمئنان التي كان يعيشها فلا تراه برغم ضخامة
 الأعمال وتتابعها في حال توتر أو قلق.





الِنَّسِنُ وِلِثُ عِلَيْنَةً صِالِمِ إِنْ

المزاح هو الذي يرفع عن الحياة صرامتها، فيلطف جديتها، ويجعلها حياة مأنوسة مبهجة، كما أنه من أسباب التواد والتواصل والألفة، لما يحدثه من التفاعل المفرح، وإدخال السرور على النفوس.

وسوف نجد أن حياة النبي الله النبي المراح كانت مأنوسة بالمزاح، لكنه ذاك المزاح الجميل الذي لا يجرح ولا يُحرج، ولا يؤلم ولا يحزن، ولكن يُفرح ويُؤنس.

وعن ابن عمر ﴿ اللهِ عَلَىٰ قَالَ: قال رسول الله عَلَيْنِكُ ﴿ إِنِّي لأَمْزَحُ وَلَا أَقُولُ إِلَّا حَقًّا » (٢)

نجد المزاح في حياة النبي المنطقة منوعاً، فهناك مزاح يصدر منه لأصحابه، وهناك ممازحة تجري بين يديه، وهناك ممازحة تجري بين يديه، ويتفاعل هو معها، ومن ذلك:

⁽١) «مسند أحمد» (٨٤٨١).

⁽٢) «المعجم الكبير» للطبراني (١٣٤٤٣).



١- مزاحه والمحمد المدينة كالسمن والأقط، وكان يحب النبي ويهدي له، الأعراب ويبيعها في المدينة كالسمن والأقط، وكان يحب النبي ويهدي له، وكان وكن والمحمد ويجهزه إذا أراد أن يخرج ويقول: «إِنَّ زَاهِراً بَادِيتُنَا وَنَحْنُ عَاضِرَتُهُ». فدخل ويجهزه إذا أراد أن يخرج ويقول: «إِنَّ زَاهِراً بَادِيتُنَا وَنَحْنُ عَاضِرَتُهُ». فدخل والمحمد واحتضنه فجعل يعول: من هذا؟ من هذا؟ من هذا؟ أرسلني؟ حتى عرف ساعد النبي واحتضنه فجعل يلصق ظهره بصدر النبي والمسلمة وعن ينال مس الجسد المبارك، وجعل النبي والمحبد النبي وكان هذا الأعرابي والمحبة دميم الخلقة، «مَنْ يَشْتَرِي العَبْدَ؟». وكان هذا الأعرابي والمحبة والمناف ويقول: «الكِنَكَ عِنْدَ الله الله إذن تجدني كاسداً، وإذا بالنبي والكَنْكَ عِنْدَ الله الله أذن تجدني كاسداً، وإذا بالنبي والكَنْكَ عِنْدَ الله الله الله أذن تجدني كاسداً، وإذا بالنبي المحالية عَالَ الله الله الله ويقول: «الكِنَكَ عِنْدَ الله الله الله الله الله الله عَنْدَ الله عَالَ» (۱).

يا الله كم من أفواج الفرح التي دخلت إلى قلب زاهر الله من هذه الممازحة الجميلة، وكم من البشائر تلقاها زاهر والنبي الله عنال الله عنال الله عنال الله عنال عناله عن

⁽۱) «مسند أحمد» (۱۲۲٤۸).

⁽٢) «جامع الترمذي» (٣٨٢٨).



بَيَاض؟». قال: أو لَيْسَ البيَاض فِي عَيْني أكثر من السوَاد('')، وكأني بزوجها يقول لها ذلك ضاحكا، وهي تتجاوب معه ضاحكة عاجبة، فكم من السرور يدخل قلب هذه المرأة من ملاطفة النبي الما اللهجة النبي الما قلب زوجها أن آنس النبي الما أوجته ولاطفها.

وعَنْ أَنَسٍ، أَنَّ رَجُلاً أَتَى النَّبِيَّ عَلَيْكُا أَهُ فَقَالَ: يَا رَسُولَ الله، احْمِلْنِي، قَالَ النَّبِيُ عَلَى وَلَدِ نَاقَةٍ». قَالَ: وَمَا أَصْنَعُ بِوَلَدِ النَّاقَةِ؟ فَقَالَ النَّبِيُ عَلَى وَلَدِ النَّاقَةِ؟ فَقَالَ النَّبِيُ عَلَى وَلَدِ النَّاقَةِ؟ فَقَالَ النَّبِيُ عَلَى النَّيْ عَلَى النَّوقُ» (٢).

7- بل كان للأطفال الصغار نصيبهم من ممازحة النبي وَ الله فقد دخل على أم سليم وعندها ابن لها فطيم في نحو الثالثة من عمره فرآه النبي وَ الله وَ الله على أم سليم: «مَا لِي أَرَى أَبَا عُمَيْرٍ خَاثِرَ النَّفْسِ (٣)؟». قالت: مات نُغَيْرُه، أي الطائر الذي كان يلعب به، فأقبل النبي وَ الله على الطفل وجعل يلاطفه ويمازحه ويقول له: «يَا أَبَا عُمَيْرٍ، مَا فَعَلَ النَّغَيْرُ؟ يَا أَبَا عُمَيْرٍ، مَا فَعَلَ النَّغَيْرُ؟» (٤).

وكان يمازح ربيبته زينب بنت أم سلمة وهي طفلة في حجره، فيقول لها: «يَا زُوَيْنِب، يَا زُوَيْنِبُ». ملاطفة وتمليحا.

⁽١) «تخريج أحاديث الإحياء» للعراقي (٢/ ٧٩٦).

⁽۲) «سنن أبي داود» (۲۹۹۸).

⁽٣) أي: ثَقيل النَّفْس غَيْرُ طَيِّب وَلاَ نَشيط. ينظر: «النهاية» (٢/ ١١).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٦١٢٩)، و«صحيح مسلم» (٢١٥٠).

⁽٥) «مسند أحمد» (١٦٨٤٨).



٣- وكما كان النبي الماضية يمازح أصحابه كان يتقبل الممازحة منهم فكان أحد الصحابة يقال له عبد الله ويلقبونه عبد الله حمار، وكان يضاحك النبي المرضية وكان إذا رأى شيئاً طريفاً يباع يتشهاه للنبي المرضية وشراها من الأعرابي مرة أعرابيا معه عكة (المحمل فتشهاها للنبي المرضية وشراها من الأعرابي بالأجل، وأتى بها إلى النبي المرضية وقال: يا رسول الله هذه هدية أهديها إليك. فقبلها النبي بقبول حسن ولاطف عبد الله والله إن العسل الذي يطلبه الثمن انطلق به إلى النبي المرضية قال: يا رسول الله إن العسل الذي يطلبه الثمن انطلق به إلى النبي المرضية قال: يا رسول الله إن العسل الذي أعطيتك إياه عسل هذا الأعرابي فأعطه ثمنه. فضحك النبي المرضية وقال: وقال: عندي ما أعطيه، فضحك النبي الله فليس عندي ما أعطيه، فضحك النبي المرضية وتفاعل معها عندي ما أعطيه، فضحك النبي النبي المرضية وتفاعل معها برحابة وود.

وأحياناً تقع الممازحة في مجلس النبي وَ الله وأفسح لهم في قلبه كما أفسح ممازحة النبي وَ الله وأنسل النبي وَ الله وأنسل النبي والله وأنسل النبي والله والنبي و

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۷۸۰).

⁽٢) العُكَّة: وعاء من جلود مستدير. ينظر: «النهاية» (٣/ ٢٨٤).

⁽۳) «مسند أبي يعلى» (۱۲۷).

⁽٤) أي: فنبت واستوى وحُصد في طرفة عين. ينظر: «فتح الباري» (٥/ ٢٧).



الأَعْرَابِيُّ: وَالله لَا تَجِدُهُ إِلَّا قُرَشِيّاً أَوْ أَنْصَارِيّاً، فَإِنَّهُمْ أَصْحَابُ زَرْعٍ، وَأَمَّا لَأَعْرَابِيُّ: وَالله لَا تَجِدُهُ إِلَّا قُرَشِيّاً أَوْ أَنْصَارِيّاً، فَإِنَّهُمْ أَصْحَابِ زَرْعٍ. فَضَحِكَ رَسُولُ الله اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

٤- ويكون المزاح من أهله معه فيتقبله منهم، ويتفاعل معه، فقد صلى بالليل وصلت معه زوجته سودة، فأطال الصلاة، فلما كان من الغد أتت إليه وقالت: صَلَّيْتُ خَلْفَكَ البَارِحَةَ فَرَكَعْتَ بِي حَتَّى أَمْسَكْتُ بِأَنْفِي مَخَافَةَ أَنْ يَقْطُرَ الدَّمُ. فَضَحِكَ، وَكَانَتْ تُضْحِكُهُ الأَحْيَانَ بالشَّيْءِ(٢).

وأحياناً يحصل المزاح بين أهله بحضرته وقد جعلت كل منهما قدمه في حجرها جالساً بين زوجته عائشة وسودة وقد جعلت كل منهما قدمه في حجرها وكانت عائشة قد أعدت طعاماً يسمى: الخزيرة (۱) فأحضرت عائشة صحفة الطعام ووضعتها بينها وبين سَوْدة وقالت لسَوْدة: كلي، قالت سودة: لا أشتهيه، قالت: والله لتأكلن، قالت: والله لا آكل، وكان بين سودة وعائشة ملاطفة، فقالت عائشة: والله إن لم تأكلي لألطخن به وجهك. قالت: والله لا آكل، فأخذت عائشة كفاً منه وألقته على وجه سودة، فرفع النبي ما قدمه عن حجر سَوْدة، كأنما يعطيها إشارة البدء لترد على عائشة فأخذت عائشة فأخذت ولك أن تتخيل المشهد، هذه الخزيرة تسيل على وجه سودة، وتسيل على وجه عائشة، وكلهم يضحكون ورسول الله المنافئة يضحك معهم، إنه المزاح وجه عائشة، وكلهم يضحكون ورسول الله المنافئة يضحك معهم، إنه المزاح في البيت النبوي حيث تشرق البسمات وترن الضحكات.

⁽١) "صحيح البخاري" (٢٣٤٨).

⁽۲) «الطبقات الكبرى» لابن سعد (٨/٤٤).

⁽٣) الخزيرة: حِساء يُتخذ من اللبن والدقيق. ينظر: «زاد المعاد» (١ / ١٤٢).

⁽٤) «السنن الكبرى» للنسائي (٨٦٨).



إن المزاح يبهج الحياة ويلطفها، فيبادر إليه ويتلقّاه اللطفاء المتواضعون، ويتحاشاه أهل الكبرياء الذين يرون أنه ينقص هيبتهم وكبرياءهم، أما النبي فكان يلاطف ويؤنس، ويرفع الكلفة، ويبهج من حوله بالمزاح اللطيف الذي لا فحش فيه ولا إيذاء ولا إحراج، ولكن إيناس وملاطفة وإبهاج.

فهذا ابن عمر في حجة حجها بعدما كبر وكان معه أصحابه، فكان أحظاهم عنده شاب يُهازله ويُحدِّثه في شأن النساء.

وكان على هُ يُ يقول: أجموا هذه القلوب فإنها تمل كما تمل الأبدان (۱۰). وقال بَكْر بْن عَبْدِ الله: كَانَ أَصْحَابُ النَّبِيِّ اللهِ اللهُ يَتَبَادَحُونَ (۱۲) بِالبِطِّيخِ، فَإِذَا كَانَتِ الحقائِق كَانُوا هُمُ الرجال (۱۳).

خلاصات:

١- كانت حياته وَ اللَّهُ مَانُوسة بالمزاح الجميل.

٣-كان و الجميل الذي يشيع البهجة ويحكم الألفة.

⁽١) «مكارم الأخلاق» للخرائطي (٧١٩).

⁽٢) يَتَبَادَحُون: أي يَتَرَامَوْن. ينظر: «غريب الحديث» للخطابي (٣/ ١١٤).

⁽٣) «الأدب المفرد» (٢٦٦).

الحياةُ النبويَّةُ

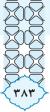


٤- كان ﷺ يمازح أصحابه ويتلقّى الممازحة منهم ويتفاعل مع تمازحهم.

٥- في مساحة المزاح في حياته وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ وَاضِعٌ وَتَبَاعِدٌ عَنْ طَرِيقة المتكبرين والجبارين.

7- ولقد أخذ الصحابة عن رسول الله الله الله الفقه فأعطوا نفوسهم حظها من المزاح الجميل؛ الذي يؤنس النفوس، ويعيد إليها حيويتها ونشاطها.





البناس والله والبابور

عندما تنظر إلى ضخامة مسؤوليات النبي المنافي واتصاله بعالم الغيب، ورؤيته مشاهد الآخرة رأي عين فربما ظننت أن حياةً كهذه لن تكون إلا حياة جادة صارمة يلاحق فيها اللحظات أن تفلت في غير جدِّ واجتهاد، ولكنك إذا نظرت إلى حياته وجدت غاية التفهُّم لرغائب النفوس، وإفساح مساحة المتعة والأنس باللهو الجميل؛ الذي يروِّح النفوس ويُعيد لها نشاطها وحيويتها، ويتطامن إلى نفوس الشببة وما فيها من تطلع لذلك فيشاركهم أنسهم، ويفتح آفاق الحياة إلى السعة التي جاء بها إلى البشرية.

ها هو المسجد في المسجد والمسجد والمسجد والمسجد والمسجد والمسجد والمسجد والمنظر من ستر حجرته، فإذا الأحباش في المدينة قد جاؤوا إلى المسجد ومعهم الحراب والدَّرَق (الله وجعلوا يرقصون ويهزجون في ساحة المسجد، فرجع الحراب والدَّرَق والله والمسجد عليها النظر إلى هذا الاحتفال والأنس، فجاءت معه، ووقف لها، ووقفت وراءه، خدها على خده، وذقنها على كتفه، ورداؤه على رأسه يسترها، وكل من حوله في هذا الاحتفال يرونه وزوجته معه

⁽١) الدَّرَق: جمع دَرَقة، وَهِي الترس الَّذِي يتَّخذ من الجُلُود. ينظر: «عمدة القاري» (٦/ ٢٦٧).



يسترها بردائه، وهو ينظر إلى هؤلاء الراقصين في المسجد ويرسل كلمات التشجيع والتحفيز والإيناس لفريق اللعب هذا فيقول: «دُونَكُمْ يَا بَنِي أَرْفِدَةً»، «العَبُوا يَا بَنِي أَرْفِدَةً» (۱)، ولك أن تتخيَّل هؤلاء الذين يلعبون ويشعرون بسرور النبي عَلَيْكُوْ يَا بَنِي أَرْفِدَة عَهُم، ويسمعون تشجيعه لهم، لا أدري إلى أي مساحة يتسع سرورهم، ولا أي أفق يصل إليه حماسهم؟!

أتخيلهم يقفزون على الأرض وكأنهم يطيرون في السماء، وجعلوا يهزجون بلغتهم الحبشية، فاستعان المائي بالترجمة الفورية ممن يُحسن لغتهم فقالوا له: يقولون محمد عبد صالح.

وبينما هم في احتفالهم وحماسهم فوجئوا بعمر بن الخطاب يدخل عليهم مُغْضَباً، ويهوي بيده إلى الحصباء يرميهم بها ويقول: مَهْ، أفي مسجد رسول الله عَلَيْ الْنُ الْخَطَّابِ». ثم وجَّه الخِطَابَ إليهم: «أَمْناً بَنِي أَرْفِدَةَ»، «العَبُوا يَا بَنِي أَرْفِدَةَ، لِتَعْلَمَ يَهُودُ أَنَّ فِي دِينِنَا فُسْحَةً، إِنِّي أُرْسِلْتُ بِحَنِيفِيَّةٍ سَمْحَةٍ»(٢).

وعن قيس بن سعد رضي قال: كان رسول الله وَ الله الله الله عَلَيْ الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله على الفطر (٣).

وعن عياض الأشعري أنه شهد عيداً بالأنبار فقال: مَا لِي لَا أَرَاكُمْ تُقَلِّسُونَ كَمَا كَانَ يُقَلَّسُ عِنْدَ رَسُولِ الله وَلَيْسُكُونَ . والتَّقْليسُ هو الرقص في الغناء (٥) كما كانت الحبش تفعل يوم العيد. إن الحنيفية السمحة هي

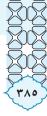
⁽۱) «صحيح البخاري» (۹۸٦)، و «صحيح مسلم» (۸۹۲)، و «السنن الكبري» للنسائي (۸۹۰۲).

⁽۲) «السنن الكبرى» للنسائي (۸۹٥۱).

⁽٣) «مسند أحمد» (١٥٤٧٩).

⁽٤) «سنن ابن ماجه» (١٣٠٢). وينظر: «العلل» لابن أبي حاتم (٢/ ٥٧٥).

⁽٥) ينظر: «لسان العرب» (٦/ ١٨٠).



التي جاء بها متوافقة مع فِطر الناس ورغائبهم وما جُبلت عليه نفوسهم، وقد جاءت بالسعة ولم تجئ بالضيق ولا بالتضييق، ولذا انطلقت النفوس بين يديه على سجيَّتها، ومارست أنسها بكامل لياقتها، وأمدها هو بحمايته وتشجيعه: «أَمْناً بَنِي أَرْفِدَةً»، «العَبُوا».

وكان يتعاطى هذا الأنس مع أهله وينشر سروره عليهم، قالت عائشة: كَانَ رَسُولُ اللهُ وَلَيْ اللهُ وَالسِّمْ عَنَا لَغَطاً وَصَوْتَ صِبْيَانِ، فَقَامَ رَسُولُ اللهُ وَلَيْ اللهُ وَالسِّبْيَانُ حَوْلَهَا، فَقَالَ: «يَا عَائِشَةُ تَعَالَيْ فَانْظُرِي». وَلَهَا، فَقَالَ: «يَا عَائِشَةُ تَعَالَيْ فَانْظُرِي». فَجِعْتُ فَوضَعْتُ لَحْيَيَّ عَلَى مَنْكِبِ رَسُولِ الله وَلَيْ اللهُ وَالشَّالُونَ اللهُ وَالشَّالُونُ اللهُ وَالسَّهُ اللهُ وَالسَّهُ اللهُ اللهُ وَالسَّهُ اللهُ ا

فانظر إلى هذه الأمّة؛ تمارس لهوها مع الأطفال، وتضاحكهم وترقص لهم قرب بيت النبي المُنْ عيث يصل صوتها إليه في بيته، ولم تشعر أن هذا يمكن أن يُنكر عليها أو تُلام عليه، فكيف لو علمت أنه خرج بزوجته ليسرها بهذا المشهد الترويحي.

وإنك لتعجب من جرأة الإماء والنساء في إعلان لهوهم واحتفالهم بين يديه والمنطلق نفوسهم على يديه والمنطلق نفوسهم على سجيّتها وبعفويتها وكامل لياقتها، فما جاء ليخنق البهجة ويقتل المسرات، ولكن ليوسّع لها وهو يقول: إن في ديننا سعة.

⁽١) فَارْفَضَّ النَّاسُ: أي تفرَّقوا. ينظر: «النهاية» (٢/ ٢٤٣).

⁽۲) «جامع الترمذي» (۳۶۹۱).



وعاد عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ مِوة من غزوة فجَاءَتْه جَارِيَةٌ سَوْدَاءُ، فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ الله إِنِّي كُنْتُ نَذَرْتُ إِنْ رُدَّكَ اللهُ سَالِماً أَنْ أَضْرِبَ بَيْنَ يَدَيْكَ بِالدُّفِّ وَأَتَغَنَّى، فَقَالَ لَهَا رَسُولُ الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْ فَكَرْتِ فَاضْرِبِي وَإِلّا فَلا». فَجَعَلَتْ تَضْرِبُ، فَمَانُ فَلَا الله عَلَيْ وَهِي تَضْرِبُ، ثُمَّ دَخَلَ عَلِيٌ وَهِي تَضْرِبُ، ثُمَّ دَخَلَ عُلِيٌ وَهِي تَضْرِبُ، ثُمَّ دَخَلَ عُمْنُ اللهُ وَهِي تَضْرِبُ، ثُمَّ دَخَلَ عُمْنُ الله وَهِي تَضْرِبُ، ثُمَّ دَخَلَ عُمْرُ اللهُ وَهُ عَدَتْ عَلَيْهِ، فَقَالَ رَسُولُ الله وَهِي تَضْرِبُ، ثُمَّ دَخَلَ عُمْرُ اللهُ عَمْرُ اللهُ عَمْرُ اللهُ اللهُ عَمْرُ اللهُ اللهُ عَمْرُ اللهُ عَمْرُ اللهُ اللهُ عَمْرُ اللهُ اللهُ عَمْرُ اللهُ عَمْرُ اللهُ عَمْرُ اللهُ اللهُ عَمْرُ اللهُ اللهُ اللهُ عَمْرُ اللهُ اللهُ عَمْرُ اللهُ عَمْرُ اللهُ عَمْرُ اللهُ اللهُ عَمْرُ اللهُ اللهُ عَمْرُ اللهُ الله

لقد حضرت وكان الدف معها، وما أحضرته معها إلا وهي تعلم أنه سيحتفي بفرحها، وسيطلق لمشاعرها العنان حتى تُعبِّر عن أفراحها بعودته إليها، ولذا بدأت تضرب بالدف على رأسه وهو يشاركها سرورها وأنسها بتقريره لها، وإعطائها الفرصة لتعيش احتفال الفرح الذي يغمرها، ولك أن تتخيل المشهد والرسول الذي أُلقيت عليه المهابة جالس والأمة تضرب بالدف على رأسه وأصحابه حوله، أيّ نفس رَضيَّة هذه النفس التي تستوعب رغبات الناس، وتعطيهم مساحة الحركة الواسعة حتى تجرؤ أمّة أن تضرب بالدف على رأسه، وتقيم احتفالية لهو وسرور في مجلسه!

إن هذا الهدي النبوي ينقلنا للسماحة التي جاء بها وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْم أَرْسِلْتُ بِحَنِيفِيَّةٍ سَمْحَةٍ». والسعة التي أفسحها لنا: «لِتَعْلَمَ يَهُ ودُ أَنَّ فِي دِينِنَا فُسْحَةً»(٢).

وعَنْ عَائِشَةً، قَالَتْ: كَانَ فِي حِجْرِي جَارِيَةٌ مِنَ الأَنْصَارِ، فَزَوَّجْتُهَا، فَدَخَلَ عَلَيَّ رَسُولِ الله عَلَيُّ يَوْمَ عُرْسِهَا، فَلَمْ يَسْمَعْ غِنَاءً وَلَا لَعِباً، فَقَالَ:

⁽۱) «جامع الترمذي» (۳۲۹۰).

⁽۲) «السنن الكبرى» للنسائي (۸۹۰۲).



«يَا عَائِشَةُ! هَلْ غَنَّيْتُمْ عَلَيْهَا؟ أَوَلَا تُغَنُّونَ عَلَيْهَا؟» ثُمَّ قَالَ: «إِنَّ هَذَا الْحَي مِنَ الأَنْصَار يُحبُونَ الغِنَاءَ»(١).

وفي رواية: أَنْكَحَتْ عَائِشَةُ ذَاتَ قَرَابَةٍ لَهَا مِنَ الأَنْصَارِ، فَجَاءَ رَسُولُ الله وَ اللهُ عَلَيْتُمُ الفَتَاةَ؟». قَالُوا: نَعَمْ، قَالَ: «أَرْسَلْتُمْ مَعَهَا مَنْ يُغَنِّي». قَالُوا: نَعَمْ، قَالَ: «أَرْسَلْتُمْ مَعَهَا مَنْ يُغَنِّي». قَالَتْ: لَا، فَقَالَ رَسُولُ الله وَ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ الأَنْصَارَ قَوْمٌ فِيهِمْ غَزَلٌ، فَلَوْ بَعَثْتُمْ مَعَهَا مَنْ يَقُولُ: أَتَيْنَاكُمْ أَتَيْنَاكُمْ فَحَيَّانَا وَحَيَّاكُمْ»(٢).

وعن الرُّبِيِّع بِنْتُ مُعَوِّذٍ قالت: جَاءَ النَّبِيُّ وَاللَّافُ الِّ فَدَخَلَ حِينَ بُنِيَ عَلَيَّ، فَجَلَسَ عَلَى فِرَاشِي، فَجَعَلَتْ جُويْرِيَاتُ لَنَا، يَضْرِبْنَ بِالدُّفِّ وَيَنْدُبْنَ مَنْ قُتِلَ فَجَلَسَ عَلَى فِرَاشِي، فَجَعَلَتْ جُويْرِيَاتُ لَنَا، يَضْرِبْنَ بِالدُّفِّ وَيَنْدُبْنَ مَنْ قُتِلَ مِنْ آبَائِي يَوْمَ بَدْر، إِذْ قَالَتْ إِحْدَاهُنَّ: وَفِينَا نَبِيُّ يَعْلَمُ مَا فِي غَدٍ، فَقَالَ: «دَعِي مِنْ آبَائِي يَوْمَ بَدْر، إِذْ قَالَتْ إِحْدَاهُنَّ: وَفِينَا نَبِيُّ يَعْلَمُ مَا فِي غَدٍ، فَقَالَ: «دَعِي هَذِه، وَقُولِي بِالَّذِي كُنْتِ تَقُولِينَ» (٣).

فساعات السرور يُعلن فيها الفرح، ومن مظاهر إعلانه مظاهر اللهو الجماعي المؤنس حيث تكبر الفرحة بمشاركة السرور والفرح، ويحصل التفاعل بأهازيج الأفراح ولهوها.

⁽۱) «صحیح ابن حبان» (۵۸۷۵).

⁽۲) «سنن ابن ماجه» (۱۹۰۰).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٠٠١).

⁽٤) البنات: أي اللعب المصورة دمى للأطفال.

⁽٥) انْقَمع: أَيْ رَدّ بَصَرُهُ ورَجع. ينظر: «النهاية» (١٠٩/٤).

⁽٦) «صحيح مسلم» (٢٤٤٠).



إنه يوم فرح وهذه الاحتفالية الغنائية تفاعل مع الفرح وتعبير عنه، وللأفراح نشوتها وحيويتها.

وعَنْ عَامِرِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى قُرَظَةَ بْنِ كَعْبٍ، وَأَبِي مَسْعُودٍ اللهُ اللهُ اللهُ عُرْسٍ، وَإِذَا جَوَارٍ يُغَنِّينَ، فَقُلْتُ: أَنْتُمَا صَاحِبَا رَسُولِ الله اللهُ وَمِنْ أَهْلِ بَدْرٍ، يُفْعَلُ هَذَا عِنْدَكُمْ؟ فَقَالَ: اجْلِسْ إِنْ شِئْتَ فَاسْمَعْ مَعَنَا، وَإِنْ شِئْتَ اذْهَبْ، قَدْ رُخِّصَ لَنَا فِي اللَّهُو عِنْدَ العُرْسِ(۱).

وعَن أَبِي الزِّنَادِ قَالَ: قُلْتُ لِخَارِجَةَ بْنِ زَيْدٍ: هَلْ كَانَ الغِنَاءُ يَكُونُ فِي الغُرُسَاتِ؟

قَالَ: قَدْ كَانَ ذَاكَ، وَلَا يَحْضُرُ بِمَا يَحْضُرُ بِهِ اليَوْمَ مِنَ السَّفَهِ، دَعَانَا أَخْوَالُنَا بَنُو نَبِيطٍ فِي مَدْعَاةٍ لَهُمْ، فَشَهِدَ المَدْعَاةَ، حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ، وَابْنُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ، وَإِنْنُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ، وَإِذَا جَارِيَتَانِ تُغَنِّيَانِ:

⁽۱) "صحيح البخاري" (۲۹۰٦)، و "صحيح مسلم" (۸۹۲).

⁽۲) «السنن الكبرى» للنسائي (۳۳۸۳).



انْظُرْ خَلِيلِي بِبَطْنِ جِلِّقَ هَلْ تُونِسُ دُونَ البَلْقَاءِ مِنْ أَحَدِ فَبَكَى حَسَّانُ وَهُو مَكْفُوفٌ وَجَعَلَ يُؤمِئُ إِلَيْهِمَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ أَنْ زِيدَا، فَلَا أَدْري مَاذَا يُعْجِبُهُ مِنْ أَنْ يُبْكِيَا أَبَاهُ(۱).

ولعل عبد الرحمن أراد أن تغنيا حتى يستثير أباه على نشوة الطرب لأن بكاءه بكاء شجى لا بكاء حزن، وهو بكاء يُسري عن النفس وينفس عنها.

ونلاحظ هنا أن أبيات الغناء هي من شعر الجاهلية مما تقاولت به الأوس والخزرج في حروبها حينها، وأن آلات اللهو هي أيضاً من تراث الجاهلية ووسائل اللهو فيها، فاللهو واللعب والفن ليس له دين ولا وطن، وليس ثمة ـ فيما أحسب ـ ما نسميه فنّاً إسلاميّاً، ولكنه فن إنساني، فيه المباح وهو الأصل، وفيه المحرّم وهو ما خالطه فحش أو ميسر أو كان شعاراً دينياً محرماً، فإذا حُرِّمَ اللهو فلما يشوبه من المحرّمات، فإذا طرحت عاد إلى أصله وهو الإباحة.

ولكل زمان وسائله في اللهو وطريقته في التلهِّي، وهذه الوسائل التي كانت تمارس بين يدي النبي المُنْ كَانت وسائل جاهلية، ولكنها بقيت في مساحة المباح.

ولذا فإن وسائل الترفيه والتسلية المعاصرة تأخذ حكمها؛ كالألعاب الضوئية، وحركات السيرك، وأنواع اللهو الأخرى ما لم يخالطها شيء من المحرمات فتحرم لوجود هذا المحرم فيها؛ كالقمار والفحش ونحو ذلك.

⁽١) «تأويل مختلف الحديث» لابن قتيبة (ص:٢٢٤).



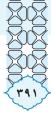
وكما كان الغناء في مناسبات الفرح والسرور كانت الأهازيج والحداء في مواضع الجَهْد والكد، بما ينشط النفوس ويزيل الملل والإجهاد، فعند بناء المسجد كانت الأهازيج:

لا يستوي من يعمر المساجدا يظل فيها راكعاً وساجدا ومن يرى عند التراب حائدا ومن يرى عند التراب حائدا وفي حفر الخندق كانت الأهازيج: لاهم مَّ لَوْلَا أَنْتَ مَا اهْتَدَيْنَا وَلَا صَلَّيْنَا فَأَنْزِلَنْ سَكِينَةً عَلَيْنَا وَثَبِّتْ الأَقْدَامَ إِنْ لَاقَيْنَا وَثَبِّتْ الأَقْدَامَ إِنْ لَاقَيْنَا إِنَّ الأَلْى قَدْ بَغَوْا عَلَيْنَا إِنَّ الأَلْى قَدْ بَغَوْا عَلَيْنَا إِذَا أَرَادُوا فِنْنَةً أَبَيْنَا

وفي السفر كان للنبي المُنْ حادٍ المسن حسن الصوت إذا حدا أطرب فأسرعت الإبل من نشوتها بسماعه، فقال له المُنْ المُنْ النَّهُ اللهُ المُنْ النَّهُ اللهُ اللهُ

فكان الأنس واللهو في سعة الحياة يزيد الأنس، ويعلن الفرح، ويخفف الإجهاد والرهق، إن في ديننا سعة، إن نبينا بعث بالحنيفية السمحة.

⁽١) الحادي هو الذي يسوق الإبل ويغني لها. ينظر: «لسان العرب» (١٤/ ١٦٨).



خلاصات:

١- كان الله المنطقة مع ضخامة مسؤولياته، وجدية حياته، متفهماً لرغائب النفوس، وإفساح مساحة المتعة واللهو الجميل.

٢- كان اللهو، ويعيش معهم سرورهم به.

٣- كان يُرغِّب باللهو في مناسبات السرور والفرح كالزواج والأعياد؛
 لأن فيه إشهاراً للفرحة، واحتفاءً بالنعمة.

٤ - كان يُعلِّم الأمة أن متعة اللهو من فسحة الدين وسعته التي جاء بها: «العَبُوا يَا بَنِي أَرْفِدَةَ؛ لتَعْلَمَ اليَهُودُ وَالنَّصَارَى أَنَّ فِي دِينِنَا فُسْحَةً، إِنِّي أُرْسِلْتُ بِحَنِيفِيَّةٍ سَمْحَةٍ» (١).

٥- كان اللهو الموجود زمن النبي المسلطة هو نفسه الذي كان لديهم قبل الإسلام، ولهو الحبشة هو لهوهم قبل أن يسلموا، فأقرهم عليه.

٦- كانت آلات اللهو الموجودة في زمنهم هي آلات اللهو الموجودة
 من قبل كالدف والطبل والمِزْهَر(٢)، ولكل بيئة وعصر وسائلُ لهوها وآلاته.

٧- ليست أدوات اللهو توقيفية أو تعبدية يلتزم بها، بل هي مثل بقية
 وسائل الحياة تتغير وتتطور بتطور الحياة وتغيرها.



⁽١) "صحيح البخاري" (٩٨٦)، و"صحيح مسلم" (٩٤٩)، و"السنن الكبرى" للنسائي (١٩٠٢).

⁽٢) المزهر: هو العُودُ الَّذِي يُضْرَبُ بهِ فِي الغِناء. ينظر: «النهاية» (٤/ ٣٢٥).



بينو مِنْ الْبَيْسِ الْبَيْسِ الْبَيْسِ الْبَيْسِ الْبَيْسِ الْبَيْسِ الْبِيْسِ الْبَيْسِ الْبِيْسِ الْبَيْسِ الْبِيْسِ الْبَيْسِ الْبِيْسِ الْبَيْسِ الْبِيْسِ الْبَيْسِ الْبَيْسِ الْبَيْسِ الْبَيْسِ الْبَيْسِ الْبَيْسِ الْبَيْسِ الْبِيْسِ الْبِيلِيْسِ الْبِيْسِ الْمِيْسِ الْبِيْسِ الْبِيْسِ الْبِيْسِ الْمِيْسِ الْمِيْسِ الْبِيْسِ الْمِيْسِ الْمِيْسِ الْ

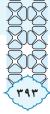
كان المُنْكَانَةُ متطلق الأسارير، مشرق المحيّا، ضحوكاً بساماً، وفي بسمات الرسول المُنْكَانَةُ معالم منها:

1- أن النبي عَلَيْشِكَ كَان أكثر الناس تبسماً، فالأصل في وجه النبي عَلَيْشِكَ استطلاقه وإشراقه بالابتسام، حتى قال عبد الله بن الحارث: ما رأيتُ أحداً أكثر تبسماً من رسول الله عَلَيْشِكَ (۱). فهذا الأصل في حال النبي عَلَيْشِكَ وَهذه اللمحة الدائمة لوجه رسول الله عَلَيْشِكَ مع كل من يلقاه حتى لتظن أن الصحابة لا يتخيلون النبي عَلَيْشِكَ إذا تخيلوه ولا يتذكرونه إذا تذكروه إلا مشرق الوجه مبتسماً.

٧- كانت ابتسامة النبي عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ حَيَّة مشعة، ولم تكن منطفئة باهتة، وإنما ابتسامة حيَّة متألقة تشعر من يلقاه بالخصوصية بها، بحيث يشعر من يتبسم له النبي عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ كَأَنما خزن هذه الابتسامة له وحده، ولذلك قال جرير بن عبد الله البجلي عَلَيْهُ : ما حجبني رسول الله عَلَيْهُ منذ أسلمت، وما لقيني رسول الله عَلَيْهُ أن هذا شيء رسول الله عَلَيْهُ أن هذا شيء

⁽۱) «جامع الترمذي» (۳۶٤۱).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۰۳۵)، و «صحيح مسلم» (۲٤٧٥).



خاص به، مع أنه كان شأناً عاماً لرسول الله وَ الله عَلَيْ مع كل مَن يلقاه.

٣- وكما كان كثير التبسم، كان يرغب في الابتسامة وطلاقة الوجه فيقول: «لَا تَحْقِرَنَّ مِنَ المَعْرُوفِ شَيْئًا، وَلَوْ أَنْ تَلْقَى أَخَاكَ بِوَجْهٍ طَلْقٍ»(١)، فيقول: «تَبَسُّمُكَ فِي وَجْهِ أَخِيكَ لَكَ صَدَقَةٌ»(١)، وذلك لما للتلقي الباسم من إيناس النفوس، وتأليف القلوب، وإزالة الوحشة والشحناء.

٥- وكان ضحكه و المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة النبي المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة النبي المرابعة ال

⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۲۲۲).

⁽۲) «جامع الترمذي» (۱۹۵٦).

⁽٣) «دلائل النبوة» للبيهقي (٤/ ٢٥١).

⁽٤) "صحيح البخاري" (٢٠٩٢)، و"صحيح مسلم" (٨٩٩).

⁽٥) "صحيح البخاري" (٦٠٨٧). ونواجذ: جمع ناجذ وهو آخر الأضراس، ولكل إنسان أربع نواجذ، وتطلق النواجذ أيضا على الأنياب والأضراس. ينظر: "فتح الباري" (١١/ ٣٧٤).



وكان النبي وَ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

وأرسل أنسا والله والمنه في حاجة فذهب أنس، فمر في الطريق بصبيان يلعبون فوقف يلعب معهم ونسي حاجة النبي والمسكني من خلفي فرفعت رأسي حاله أثناء اللعب: فبينا أنا ألعب إذا إنسان يمسكني من خلفي فرفعت رأسي فإذا رسول الله والمسكني يضحك ويقول: «أُنيْسُ أَذَهَبْتَ حَيْثُ أَرْسَلْتُك؟»(٢). إن الرسول يقول ذلك وهو يعلم أنه لم يذهب، لكن طرح العتاب في هيئة سؤال فيه ملاطفة، ثم التصغير والتدليل حين ناداه: «أُنيْسُ»، مع ابتسامة مشرقة مؤنسة تذهب عنه رهبة الخوف، فأنِسَ أنسٌ برسول الله والمسلمة أنا ذاهب يا رسول الله الآن. وكان هذا القدر كافياً في عتاب أنس، وهو سؤال بابتسام.

بل إنه وَ الله على على على على الدخول إلى بيته وقد اشتمل ببرد نجراني غليظ الحاشية ردّه على عاتقه، فجاء أعرابي من خلفه فأمسك بطرف ردائه ثم جذبه إليه حتى أثرت حاشية الرداء في صفحة عنق النبي والنبي المرابعة وكاد النبي

⁽۱) «سنن أبي داود» (۱۸۱۸).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲۳۱۰).



أن يقع إلى خلفه، ثم قال الأعرابي: أعطني مما أعطاك الله، فلم يُسْتَفَر النبي الله وهو يضحك وأمر له والما التفت إليه وهو يضحك وأمر له بعطاء (۱)، فغمرت ابتسامة هذا النبي الكريم جهل هذا الأعرابي وجفاءه، واسترضاه بعطاء.

بل حتى الغضب له ابتسامته التي تعبر عنه يقول كعب بن مالك وهو يصف لقاءه بالنبي الشيئة بعد تخلفه عن غزوة تبوك: فلما جلست إليه تبسَّم تبسُّم المغضب ثم قال: «مَا خَلَّفَك؟»(٢)، يا لله حتى الغضب لا يحجب إشراق الابتسامة على محياه المبارك!

ولم يطفئ المرض وهج ابتسامته، فكان مؤنساً بسَّاماً وهو يعاني آلام المرض، قالت عائشة هَ اللهِ اللهُ الل

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۱٤۹)، و «صحيح مسلم» (۱۰۵۷).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۱ ٤٤)، و «صحيح مسلم» (۲۷۹۹).

⁽٣) «سنن ابن ماجه» (١٤٦٥).



نزلت توبة الله عليه قال: فلما سلمت عليه قال وهو يبرق وجهه من السرور: «أَبْشِرْ بِخَيْرِ يَوْمٍ مَرَّ عَلَيْكَ مُنْذُ وَلَدَتْكَ أُمُّكَ» (١)، وكان رسول الله عَلَيْكَ مُنْذُ وَلَدَتْكَ أُمُّكَ» (١)، وكان رسول الله عَلَيْكَ مُنْذُ وَلَدَتْكَ أُمُّكَ فَيْدِ وَكَانَ رسول الله عَلَيْكَ مُنْد. سُرَّ استنار وجهه حتى كأن وجهه قطعة قمر، وكنا نعرف ذلك منه.

وفي ضحك النبي المناس المنه الرجل وعجب من حاله فقد جاء فزعاً يدعو ويله ويقول: يا رسول الله هلكت، فلما وجد السعة واليسر عند

⁽١) "صحيح البخاري" (٤٤١٨)، و"صحيح مسلم" (٢٧٦٩).

⁽٢) العرق: المكتل أو الزنبيل. ينظر: «النهاية» (٣/ ٢١٩).

⁽٣) «صحيح البخاري» (١٨٣٤)، و«صحيح مسلم» (١١١١).



رسول الله والمنه ويؤنسه، ولذا رجع إلى قومه يقول: وجدت عند رسول الله اليسر والسعة.

بقي أن نعرف أن آخر نظرة نظرها الصحابة إلى رسول الله والمسامتة وذلك في اليوم الذي توفي فيه يقول أنس: رفع النظر إلى إشراق ابتسامته وذلك في اليوم الذي توفي فيه يقول أنس: رفع النبي والمسامية وحرته يوم الاثنين ونحن نصلي صلاة الفجر، فما فجأنا إلا وجه رسول الله والمسامية والمسامية

كانت هذه آخر بسمات الرسول وأجملها وأثمنها، إنها ابتسامة الفرح والرضى بأمته وبحالهم التي رآهم عليها، ثم توفي النبي المالي المالية بعدها بسويعات ضحوة ذلك اليوم، وبقيت عيون الصحابة تخزن آخر نظرة نظروها إلى النبي المالية المالية وهي رؤيتهم له وهو ينظر إليهم مبتسماً.

خلاصات:

١- كان الله عليه أكثر الناس تبسُّماً.

٢- كانت ابتسامته حيَّة مشعة، يَشْعر من يتلقَّاه بها بالخصوصية كأنه ما تلقى بها غيره.

٣- وكما كان كثير التبسم كان يرغب أمته في الابتسام لبعضهم:
 «وتَبَسمُكَ فِي وَجْهِ أَخِيكَ صَدَقَةٌ».

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۸۰)، و «صحيح مسلم» (۱۹).



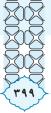
٤- كان ضحكه تبشُّماً، وما استجمع ضاحكاً حتى ترى لهواته.

٥- كان يُفَعِّل الابتسامة في نواحي الحياة؛ فيبتسم معاتباً، ويبتسم مغضباً، ويبتسم فرحاً.

٦- لم تنطفئ ابتسامته وأنسه حتى في وجعه وألم مرضه.

٧- كانت الابتسامة المشرقة هي آخر مشهد رآه فيه أصحابه قبيل وفاته ما المؤسلة.





الْبِنَ مِنْ وَلِنُ عِلَيْنَ إِلَى الْمِيْدِ الْمِينَ



الشجاعة هي قوة القلب عند النوازل والثبات في مواقف الاضطراب، والعزيمة وقت التردد، وقوة النفس ومضاؤها عند الفزع والخوف، فالشجاعة صفة مشتركة في جميع الأنبياء الله وهي من أهم خصال القيادة، وكمال الشخصية، وقد كان الله في الذروة من كمال الشجاعة، وما الظن بمن كانت قوته بالله، ومدده من الله، وتوكله على الله؟ وكيف سيكون قلبه ورباطة جأشه، وهو الذي يتلقّى الوحي من ربه، ويرى من عوالم عظمته وقدرته ما لم يطلع عليه غيره؟ وكيف ستكون نظرته إلى قوة البشر الواهنة وقد رأى جبرائيل على هيئته التي خلقه الله عليها، قد سد أفق السماء، وعلم عاقبة من تكبروا على الله ورسله وكفروا برسالاته؟ ﴿فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَقِبَةُ ٱلْمُكَدِّبِينَ ﴾، ولذا كان من أعظم الخلق شجاعة ومضاءً وثباتا.

فهي شجاعة فريدة تجمع القوة النفسية، واليقين الإيماني.



ومن مظاهر شجاعته وَاللَّهُ عَالَيْهُ:

أولاً: انتدابه للدعوة أول ما دَعا، والدنيا كلها مطبقة على الوثنية، غارقة في الشرك، فيقف والشرك، فيقف والسرعة أحد، هو في صف وحده، والبشرية كلها في صف تجاهه، فيقف لها بثبات وقوة، وينادي فجاج مكة وهو على الصفاحتى اجتمعوا إليه، فيواجههم بدعوته بثبات وقوة، ووضوح وجلاء، ويسمعهم النداء الذي لم يسمعوه من قبل هم ولا آباؤهم الأولون(۱)، إن هذه المواجهة لا تكون إلا من قلب جريء ثابت، وشجاعة فائقة.

ومن ذلك: ذهابه إلى الطائف وحده ليس معه إلا مولاه زيد بن حارثة ليعرض دعوته على عَبَدةِ اللات، فيقول لهم: اعبدوا الله وحده لا شريك له، ثم تحَمَّل عنادهم وسيئ ردهم، وعاد إلى قريش وهو يعلم جراءتهم عليه، وتقصدهم أذاه وما يكرهه (٢)، وكل ذلك بثبات وجرأة، ومضاء لما هو متوجه إليه.

وكذا ثباته في الغار، حين أطافت به قريش تتطلب دمه، ودم صاحبه، ونظر أبو بكر إلى أقدامهم عند الغار فقال: يا رسول الله لو نظر أحدهم إلى موضع قدمه رآنا، فقال الله الله الله عَمَنا. يَا أَبَا مَوضع قدمه رآنا، فقال الله عَمَنا. يَا أَبَا بَكْر! مَا ظَنُّكَ بِاثْنَيْنِ اللهُ قَالِمُهُمَا؟!»(").

إنها لحظة يخفق فيها القلب، ويزيغ البصر، ويحدق الخطر، ولكن كان في سكينة النبي والمنافية في قلب الطمأنينة في قلب الصديق، وأزاح غيوم القلق عن نفسه.

⁽۱) "صحيح البخاري" (۹۷۱)، و"صحيح مسلم" (۲۰۸).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۲۳۱)، و «صحيح مسلم» (۱۷۹۵).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٦٦٣).



ثانياً: ثباته عند الفزع، ويظهر في مشاهد كثيرة، منها:

١- في طريقه من مكة إلى المدينة مهاجراً كان الرصد أمامه والطلب خلفه، وقد نَذِرَت به القبائل وتطلبته فما ذُعِر ولا فزَع، وأخبر عن حاله ممن تطلبه وطارده حتى وصل إليه، فعن سُراقة بن مالكِ قال وهو يحكي قصة طلبه النبي عَلَيْتُكُ في طريق الهجرة: رَكِبْتُ فَرَسِي أُتبعهم، حَتَّى إِذَا سَمِعْتُ قِرَاءَةَ رَسُولِ الله عَلَيْتُكُ في طريق الهجرة: رَكِبْتُ فَرَسِي أُتبعهم، حَتَّى إِذَا سَمِعْتُ قِرَاءَةَ رَسُولِ الله عَلَيْتُكُ في طريق الهجرة: رَكِبْتُ فَرَسِي أَتبعهم، حَتَّى إِذَا سَمِعْتُ فَرَسِي فِي الأَرْضِ، حَتَّى بَلَغَتَا الرُّكْبَتَيْنِ، فَخَرَرْتُ عَنْها، ثُمَّ زَجَرْتُها فَنَهَضَتْ، فَرَسِي فِي الأَرْضِ، حَتَّى بَلَغَتَا الرُّكْبَتَيْنِ، فَخَرَرْتُ عَنْها، ثُمَّ زَجَرْتُها فَنَهَضَتْ، فَلَمْ تَكَدُ تُخْرِجُ يَدَيْها، فَلَمَّ اسْتَوَتُ قَائِمَةً، إِذَا لِأَثَرِ يَلَيْها عُثَانٌ (١) سَاطِعٌ فِي الشَّمَاءِ مِثْلُ الدُّخَانِ، فَلَمَّ اسْتَوَتُ قَائِمَةً، إِذَا لِأَثَرِ يَلَيْها عُثَانٌ (١) سَاطِعٌ جَعَنُهمْ ، وَوَقَعَ فِي نَفْسِي حِينَ لَقِيتُ مَا لَقِيتُ مِنَ الحَبْسِ عَنْهُمْ، أَنْ سَيَظْهُرُ عَلَى اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُ أَنْ سَيَظُهُرُ أَنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْكُمْ، وَوَقَعَ فِي نَفْسِي حِينَ لَقِيتُ مَا لَقِيتُ مِنَ الحَبْسِ عَنْهُمْ، أَنْ سَيَظُهُرُ أَمْنُ وَقَعْ فِي نَفْسِي حِينَ لَقِيتُ مَا لَقِيتُ مِنَ الحَبْسِ عَنْهُمْ، أَنْ سَيْطُهُمُ أَنْ يَكْتُبَ لِي كِتَابَ أَنْ قَالَ: (الْخَفِ عَنَا». فَسَالتُهُ أَنْ يَكْتُبَ لِي كِتَابَ أَمْنِ، فَلَكَتَبَ فِي رُقْعَةٍ مِنْ أَدِيم، ثُمَّ مَضَى رَسُولُ الله عَلَيْكُونَ؟.

فأعجب من هذا الثبات حيث يسير وَ الله والمناق والمناق

٢- وفي حالات الفزع المفاجئ يتلقّى ﴿ الله عَلَى الله على ا

⁽١) عثان: أَيْ دُخَان. ينظر: «النهاية» (٣/ ١٨٣).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۹۰٦).



وَأَجْوَدَ النَّاسِ، وَأَشْجَعَ النَّاسِ، وَلَقَدْ فَزِعَ أَهْلُ المَدِينَةِ ذَاتَ لَيْلَةٍ، فَانْطَلَقَ النَّاسُ وَلَقَدْ فَزِعَ أَهْلُ المَدِينَةِ ذَاتَ لَيْلَةٍ، فَانْطَلَقَ النَّاسُ قِبَلَ الصَّوْتِ، وَهُو يَقُولُ: قِبَلَ الصَّوْتِ، فَاسْتَقْبَلَهُمُ النَّبِيُ عَلَيْكِ النَّاسَ إِلَى الصَّوْتِ، وَهُو يَقُولُ: «لَنْ تُرَاعُوا، لَنْ تُرَاعُوا». وَهُو عَلَى فَرَسِ لِأَبِي طَلْحَةَ عُرْيِ مَا عَلَيْهِ سَرْجُ، فِي عُنْقِهِ سَيْفٌ، فَقَالَ: «لَقَدْ وَجَدْتُهُ بَحْراً». أَوْ: «إِنَّهُ لَبَحْرُ")»(").

وهذا حال الشجعان حيث بادر إلى جهة الصوت، وسبق الناس إلى حيث الفزع ليواجه الخطر ويستبرئ الخبر، ثم كفى الناس مؤنة الذهاب، وبيَّن لهم أنه ليس ثمّ فزع ولا ارتياع.

٣- وكان في ثباته وقوة قلبه وبريق عينيه ما يطير الشجاعة من قلب الشجاع إذا واجهه، فعَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ الله، قَالَ: قَاتَلَ رَسُولُ الله وَآلَوْ الله وَآلَوْ الله وَآلُو الله وَالله والله وَالله والله وال

إن هذا الرجل كان شجاعاً جريئاً، ولذا استطاع بقوة قلبه أن يتخلل جيش المسلمين حتى وصل إلى النبي المسلمين عمل النبي المسلمين على النبي المسلمين النبي المسلمين النبي المسلمين النبي المسلمين النبي النبي المسلمين النبي المسلمين النبي المسلمين النبي النبي المسلمين النبي النبي المسلمين النبي النبي

⁽١) قال الأصمعي: يقال للفرس بحر إذا كان واسع الجري، أو لأن جريه لا ينفذ كما لا ينفذ البحر. ينظر: «فتح الباري» (٥/ ٢٨٥).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۹۰۸)، و «صحيح مسلم» (۲۳۰۷).

⁽٣) خصفة: هو ابن فهر بن مالك، أي محارب منسوب لهذه القبيلة. «فتح الباري» (٧/ ١٧).

⁽٤) «مسند أحمد» (٩٢٩).



فطارت شجاعته وانخلع قلبه بكلمة النبي وَ الله الله الله وأحسب أن نظرات النبي وانخلع قلبه بكلمة النبي والمسلح، وبدل نظرات النبي والمسلح، والثاقبة خلعت قلب هذا الفارس المسلح، وبدل أن يُفزعَ النبي وَ الله والله والثاقبة في على وسقط السيف من يده، فاستمسك بمكارم أخلاق النبي والمسلم وبدلاً من أن يهدده صاريتوسل إليه، فقال: كُنْ كَخَيْرِ آخِذِ. فكان والمسلم كذلك.

⁽۲) «سيرة ابن هشام» (۲/ ۲۲۱).



لقد كان يوم الأحزاب يوم شدة وكرب، وكان جيش الأحزاب يحاصر المدينة بعشرة آلاف، والمسلمون في غاية الجهد والرهق، وفي هذه الشدة يأتي خبر نقض بني قريظة العهد، ليتضاعف الرهق ويحدق الخطر بالمسلمين من فوقهم ومن أسفل منهم، ومع هذه الشدة الشديدة فإن النبي عَلَيْسُكُ كان في غاية الثبات، يستقبل الخبر مكبّراً مبشّراً، يبث السكينة والثبات في قلوب المؤمنين معه، حتى تحققت لهم البشرى بالنصر ودارت الدائرة على بنى قريظة وباؤوا بحوبة غدرهم.

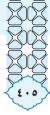
ثالثاً: شجاعته في المعارك:

١ - عَنْ عَلِيٍّ، قَالَ: لَقَدْ رَأَيْتُنَا يَوْمَ بَدْرٍ وَنَحْنُ نَلُوذُ بِرَسُولِ الله وَ الله وَ الله عَلَيْتُ الله الله عَلَيْتِ اللهِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ اللهِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ اللهِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ اللهِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ اللّهِ عَلَيْتِ اللهِ عَلَيْتِ اللهِ عَلَيْتِ الللهِ عَلَيْتِ الللهِ عَلَيْتِ الللهِ عَلَيْتِ اللهِ عَلَيْتِي اللهِ عَلَيْتِ اللهِ عَلَيْتِ اللّهِ عَلَيْتِ الللهِ عَلَيْتِ الللهِ عَلَيْتِ الللهِ عَلَيْتِ الللهِ عَلْمَ عَلَيْتِ اللهِ عَلَيْتِ الللهِ عَلَيْتِ اللهِ عَلَيْتِ اللّهِ عَلَيْتِي الللّهِ عَلَيْتِهِ عَلَيْتِ الللهِ عَلَيْتِ اللّهِ عَ

٢- وفي معركة أُحُد عندما انكشف جيش المسلمين، وتفرَّق الناس بعد الهزيمة، وقال بعضهم: قُتل رسول الله، فكان أول من عرف رسول الله الهزيمة، وقال بعضهم: قُتل رسول الله، فكان أول من عرف رسول الله الله عبينية تزهران من تحت المغفر، فناديت بأعلى صوتى: يا معشر المسلمين هذا رسول الله(٢).

⁽١) (مسند أحمد) (٦٥٤).

⁽٢) «المعجم الأوسط» للطبراني (١١٠٤).



ففي هذه المعركة أصيب النبي النبي النبي النبي المعركة أصيب النبي النبي المعركة أصيب النبي المعركة أصيب النبي المعنفر في وجنته، وهشمت البيضة (٢) على رأسه، وغاصت حلقتان من حلق المعفر في وجنته، وشج جبينه ونزف الدم على وجهه، وكل هذه الإصابات لا تكون إلا لمن انغمس في مواقف الخطر، وتقدم في صفوف المواجهة، وقصد الأبطال وتصدى لهم.

قال رَجُلٌ للْبَرَاءِ بن عازب: أَكُنْتُمْ وَلَيْتُمْ يَوْمَ حُنَيْنٍ يَا أَبَا عُمَارَةً؟ فَقَالَ: أَشْهَدُ عَلَى نَبِيِّ الله وَ لَيْ الله وَ الل

⁽١) الرَبَاعِيَة: هِيَ السِّنُّ الَّتِي تَلِي النَّنِيَّةَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، وَلِلإِنْسَانِ أَرْبَعُ رَبَاعِيَاتٍ. ينظر: «شرح النووي على مسلم» (١٢/ ٤٨١).

⁽٢) هشمت البيضة على رأسه: الهشم: الكسر، والبيضة: الخوذة. ينظر: «النهاية» (٥/ ٢٦٤).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٨٦٤)، و«صحيح مسلم» (١٧٧٦).

⁽٤) حُسَّرٌ: والحُسَّرُ جَمْعُ حَاسِر وَهُوَ الَّذِي لا دِرْع عليه ولا مِغْفَر. ينظر: «النهاية» (١/ ٣٨٣).

⁽٥) رجْلٌ مِنْ جَرادِ: الرِّجْلُ بالكَسْر: الجَرَاد الكَثِيرُ. ينظر: «النهاية» (٢/٣٠٢).

⁽٦) "صحيح البخاري" (٢٩٣٠)، و"صحيح مسلم" (١٧٧٦).



فَلَزِمْتُ أَنَا وَأَبُو سُفْيَانَ بْنُ الحَارِثِ بْنِ عَبْدِ المُطَّلِبِ رَسُولَ الله وَ اللهُ اللهُ

فكان و الثابت حين فر الناس، وهو المُقدِمُ حين انهزموا، وجعل يركض بغلته يقتحم بها ومن معه يمسكون بها حتى لا تسرع به فيفوتهم، فلما لم تسعفه ترجل عنها، وأعلن عن نفسه: «أَنَا النَّبِيُّ لَا كَذِبَ، أَنَا ابْنُ عَبْدِ المُطَّلِب».

وهذا غاية الشجاعة والإقدام أن يثبت مع أن جيشه قد انهزموا عنه، فثبت واقتحم وجعل يناديهم حتى ثابوا إليه.

رابعاً: ومع فرط هذه الشجاعة فلم يقتل وَ الله الله الله عنه الله واحداً واحداً وهـو أُبَيّ بن خَلَف.

وذلك أنَّ أُبِيَّ بْنُ خَلَفٍ قَالَ: وَالله لَأَقْتُلُنَّ مُحَمَّداً، فَبَلَغَ ذَلِكَ رَسُولَ الله وَلَيْ الله وَقَالَ: «بَلْ أَنَا أَقْتُلُهُ إِنْ شَاءَ اللهُ». فَانْطَلَقَ رَجُلٌ مِمَّنْ سَمِعَ ذَلِكَ مِنَ النَّبِيِّ وَقَالَ: «بَلْ أَنَا أَقْتُلُهُ إِنْ شَاءَ الله». فَأَفْزَعَهُ ذَلِكَ، وَقَالَ: أُنْشِدُكَ بِالله أَسَمِعْتَهُ قَالَ: «بَلْ أَنَا أَقْتُلُهُ إِنْ شَاءَ الله». فَأَفْزَعَهُ ذَلِكَ، وَقَالَ: أُنْشِدُكَ بِالله أَسَمِعْتَهُ يَقُولُ ذَلِكَ؟ قَالَ: نَعَمْ، فَوَقَعَتْ فِي نَفْسِهِ، لِأَنَّهُمْ لَمْ يَسْمَعُوا رَسُولَ الله وَلَيْكُونَ يَقُولُ قَوْلًا إِلَّا كَانَ حَقًا، فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ أُحُدٍ خَرَجَ أُبَيُّ بْنُ خَلَفٍ مَعَ المُشْرِكِينَ يَقُولُ قَوْلًا إِلَّا كَانَ حَقًا، فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ أُحُدٍ خَرَجَ أُبَيُّ بْنُ خَلَفٍ مَعَ المُشْرِكِينَ فَجَعَلَ يَلْتَمِسُ غَفَلَةَ النَّبِيِّ وَلَيْكُونَ لِيَحْمِلَ عَلَيْهِ، فَيَحُولُ رَجُلٌ مِنَ المُسْلِمِينَ فَجَعَلَ يَلْتَمِسُ غَفَلَةَ النَّبِيِّ وَلَيْفِيَا لَيْ لِيَحْمِلَ عَلَيْهِ، فَيَحُولُ رَجُلٌ مِنَ المُسْلِمِينَ فَجَعَلَ يَلْتَمِسُ غَفَلَةَ النَّبِيِّ وَلَيْفِي لِيَحْمِلَ عَلَيْهِ، فَيَحُولُ رَجُلٌ مِنَ المُسْلِمِينَ فَخَعَلَ يَلْتَمِسُ غَفَلَةَ النَّبِيِّ وَلَيْفِي لِيَحْمِلَ عَلَيْهِ، فَيَحُولُ رَجُلٌ مِنَ المُسْلِمِينَ

⁽۱) (صحيح مسلم) (۱۷۷۵).



بَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّبِيِّ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَكَ وَلِكَ رَسُولُ الله وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَا الْمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْحَامُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّه

وهنا يرد التساؤل الذي يثار أحياناً وهو: إذا كان لرسول الله المنافئة هذه الشجاعة المفرطة فكيف لم يقتل فيما روي إلا رجلاً واحداً؟

والجواب: أن هذه خصلة يجب أن تذكر في فضائله وكمالاته وَ الله و الل

⁽۱) «سيرة ابن اسحاق» (ص: ٣٣١).

⁽٢) تسبغة: شيء مِنْ حَلَق الدُّرُوع والزَّرَد يُعَلَّق بالخُوذَة دَائِراً مَعَهَا لِيَسْتُرَ الرَّقبة وجيب الدِّرع. ينظر: «النهاية» (٢/ ٣٣٧).

⁽٣) «مصنف عبد الرزاق» (١٠٥٧٥).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٣٥٦٠)، و«صحيح مسلم» (٢٣٢٧).



وقَالَتْ: مَا ضَرَبَ رَسُولُ الله ﷺ خَادِماً وَلَا امْرَأَةً قَطُّ (١).

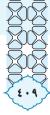
ثم إن شجاعة القائد ليست كشجاعة الجندي، فعندما يوصف القائد بالشجاعة فشجاعته هي في قدرته على الثبات، وعدم اضطرابه في مواقف الاضطراب، وقدرته على بث الشجاعة في قلوب جيشه، أما شجاعة الجندي فهي في إقدامه على خصمه الذي يقاتله، وشجاعة الجندي مستمدة من شجاعة قائده.

وفي أُحد بعدما وقعت المصيبة وأصابهم القرح خرج المسلطة بمن شهد المعركة معه يتبع قريشاً إلى حمراء الأسد، ويتطلبهم لجولة ثانية فلما بلغ ذلك قريشا ذعروا وعجلوا بالرجوع إلى مكة، وقويت عزائم المسلمين وارتفعت معنوياتهم بذلك، ولا يكون ذلك إلا من نفس شجاعة لم تطفئها مصيبة المعركة الأولى ولم توهن عزيمتها.

⁽۱) "صحيح مسلم" (۲۳۲۸).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۸٦٤)، و «صحيح مسلم» (۱۷۷٦).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٨٦٤)، و«صحيح مسلم» (١٧٧١).



خلاصات:

١- الشجاعة هي قوة القلب عند النوازل، والثبات عند الفزع، والإقدام وقت التردد والحيرة، وكان رسول الله عَلَيْنِكُ كذلك، وأكثر من ذلك.

٢- من شجاعته ثباته في مواقف الفزع، وسكينته، ورباطة جأشه.

٣- ومن شجاعته انتدابه للدعوة حين وقف في صف وحده أمام البشرية
 كلها، يدعوها إلى التوحيد، وهي غارقة في الشرك.

٤ - ومن شجاعته شجاعته في المعارك، وانغماسه فيها، حتى إن أشجع
 الناس من يكون قريباً منه.

٥ مع فرط شجاعته فلم يكن مسرفاً في القتل، ولا متلذذاً بالبطش، وما
 قتل بيده إلا رجلاً واحداً، هو أُبي بن خلف، حين قصد قتله.

7- شجاعة القائد هي في ثباته وإقدامه، وقدرته على بث الشجاعة في جنده، ولا تقارن بشجاعة الجندي المقاتل، الذي شجاعته في التغلب على خصمه، وقد كانت شجاعة النبي المقاتل هي شجاعة القائد الجريء بثبات الذي تسري شجاعته إلى أتباعه ثباتاً وإقداماً.





البنّ سِبُورِكَ عَلَيْنَ مِالْبُكُا الْمُ

البكاء تجاوباً مع ما يثيره من حزن وأنس وحسرة، فطرة بشرية فطر الله عليها الخلق، ﴿وَأَنَّهُ مُو أَضْحَكَ وَأَبْكَى ﴾ وفيه تنفيس عن موجدة النفس، وتسكين للمصيبة وإخراج لأحزان القلب.

وعندما يحصل من الإنسان في مناسبة فإنه يدل على كمال بشري واستواء فطري وتوازن في المشاعر والانفعالات.

وكذا تذرف عبرات الرسول في مواقف البكاء التي يكون التجاوب معها كمالا فطريا، وحياة مشاعرية، ويكون التنكر لها جفاء وغلظة.

يبكي النبي والمنتوائه النفسي، وما تحمله نفسه الكريمة من مشاعر الرحمة وعواطف الشفقة.

١- وكان النبي الله المؤثرة إذا أثارت البكاء، ولم يكن يكابر أحزانه، ولا يستتر والأحزان المؤثرة إذا أثارت البكاء، ولم يكن يكابر أحزانه، ولا يستتر ببكائه، ولذا يتعجب أصحابه من بكائه ويتساءلون: حتى أنت يا رسول الله؟ وكان ذلك في بيئة ترى بكاء الرجل ورقة قلبه ضعفاً، وكانوا يكابرون



مشاعر الرقة وبكاء الرحمة ويتنكرون لها ولا يظهرونها، ويرون البكاء من الأحزان شأن النساء، ولا يزال هناك من يرث هذه الخصلة الجاهلية ويردد: لم يخلق الدمع لعيون الرجال.

سبحان الله؛ أما بكى يعقوب حتى ابيضت عيناه من الحزن، وبكى سيد ولد آدم عندما فجع ببنيه وبناته؟ أليس الذي خلق فسوى هو الذي أضحك وأبكى؟ ولذا فإن نبينا عَلَيْ اللهُ عندما يبكي فإنما يعيد البشرية إلى استوائها الفطري وتوازنها النفسي، ولما سأله أصحابه عن بكائه على فقد الأبناء قال: «إِنَّهَا رَحْمَةٌ وَإِنَّمَا يَرْحَمُ اللهُ مِنْ عِبَادِهِ الرُّحَمَاءَ»(١).

٢- أما بكاؤه وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّا ال

ولما قرأ عليه ابن مسعود سورة النساء فبلغ: ﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِن كُلِّ أُمَّةِمِ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هَنَوُلَآءِ شَهِيدًا ۞ يَوْمَبِذِ يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَعَصَواْ ٱلرَّسُولَ لَوْ تُسَوَّىٰ بِهِمُ ٱلْأَرْضُ وَلَا يَكْتُمُونَ ٱللَّهَ حَدِيثًا﴾، قال: «حَسْبُكَ»(٢).

إنه الاعتدال في الانفعال فكما كان ضحكه تبسُّماً كان بكاؤه ذرفاً، فإذا عيناه تذرفان، فلم يشعر ابن مسعود ببكائه حتى التفت إليه.

٣- وأما مثيرات بكائه فإنه يبكي في مواقف الخشية والتعظيم لله، حينما يترسل بقراءة القرآن في صلاته فيسمع لصدره أزيز كأزيز المرجل من البكاء (٣)، إنه ذاك البكاء الذي يضج في الصدر تحسه ولا تسمعه فلا يصحبه نشيج وعويل ولكن السكينة والخشوع.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۲۸٤)، و «صحيح مسلم» (۹۲۳).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٥٠٥٠).

⁽٣) «سنن أبي داود» (٩٠٤).



وكما كان يبكي وهو يرتل القرآن، كان يبكي وهو يستمع إليه، كما بكي وهو يستمع قراءة ابن مسعود.

٤- ومن مواقف بكائه بكاءُ الشفقة على أمته والحرص عليها، ومن ذلك: أنه تَلَا قَوْلَ الله عَلَيُّ فِي إِبْرَاهِيمَ: ﴿رَبِّ إِنَّهُنَّ أَضْلَلْنَ كَثِيرًا مِّنَ ٱلنَّاسِ ذَلك: أنه تَلَا قَوْلَ الله عَلَيْ فِي إِبْرَاهِيمَ: ﴿إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكُ وَإِن تَغْفِرُ فَمَن تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِتِي ﴾، وقال عِيسَى عَلَيْ : ﴿إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكُ وَإِن تَغْفِرُ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيرُ ٱلْحَكِيمُ ﴾، فَرَفَعَ يَدَيْهِ وقالَ: «اللهُمَّ أُمَّتِي، أُمَّتِي». وَبَكَى، لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيرُ ٱلْحَكِيمُ ﴾، فَرَفَعَ يَدَيْهِ وقالَ: «اللهُمَّ أُمَّتِي، أُمَّتِي» وَبَكَى، فَقَالَ اللهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ، فَسَأَلَهُ فَأَخْبَرَهُ رَسُولُ اللهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ، فَسَأَلَهُ مَحَمَّدٍ، فَقُلْ: إِنَّا سَنُرْضِيكَ فِي وَهُو أَعْلَمُ، فَقَالَ اللهُ: «يَا جِبْرِيلُ، اذْهَبْ إِلَى مُحَمَّدٍ، فَقُلْ: إِنَّا سَنُرْضِيكَ فِي وَهُو أَعْلَهُ، وَلَا نَسُوءُكَ».

وعندما كسفت الشمس خشي أن يكون ذلك طليعة عذاب على أمته؛ فسمع في سجوده يبكي وينفخ ويناشد ربه: «رَبِّ أَلَمْ تَعِدْنِي أَنْ لَا تُعَذِّبَهُمْ وَأَنَا فِيهِمْ؟ أَلَمْ تَعِدْنِي أَنْ لَا تُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ؟»(٢).

لقد كان يبكي وهو يستدفع العذاب عن أمته شفقة عليها، لقد كانت أمته حاضرة في شعوره ومشاعره فيهيج بكاءً وهو يناشد ربه من أجلها، ويهيج بكاءً وهو يستدفع العذاب عنها وصدق الله: ﴿لَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيضٌ عَلَيْكُم بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾.

ومن ذلك: بكاؤه لما نزل العتاب الإلهي على أخذ فداء الأسرى في بدر فإنه عَلَيْ السَّالِ الصحابه بعد معركة بدر في أمر الأسرى فأشار عمر

⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۰۲).

⁽۲) «سنن أبي داود» (۱۱۹٤).



بقتلهم وأشار أبو بكر بأخذ الفداء منهم رجاء إسلامهم، فهوي النبي المليسي المنيس المنيسية المنيس المنيسية وأي أبي بكر واختار الفداء فدخل عليهما عمر وَإِذَا هُمَا يَبْكِيَانِ، فَقال: يَا رَسُولَ الله، أَخْبِرْنِي مَاذَا يُبْكِيكَ أَنْتَ وَصَاحِبَكَ؟ فَإِنْ وَجَدْتُ بُكَاءً بَكَيْتُ، وَإِنْ لَمْ أَجِدْ بُكَاءً بَكَيْتُ لِبُكَائِكُمَا، قَالَ النَّبِيُ اللَّهِ اللَّذِي عَرَضَ عَلَيَ وَإِنْ لَمْ أَجِدْ بُكَاءً بَهَاكَيْتُ لِبُكَائِكُمَا، قَالَ النَّبِي عَذَابُكُمْ أَدْنَى مِنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ» أَصْحَابُكَ مِنَ الفِدَاء، وَلَقَدْ عُرِضَ عَلَيَّ عَذَابُكُمْ أَدْنَى مِنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ» أَصْحَابُكَ مِنَ الفِدَاء، وَلَقَدْ عُرِضَ عَلَيَّ عَذَابُكُمْ أَدْنَى مِنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ» وَلِشَجَرَةٍ قَرِيبَةٍ و وَأَنْزَلَ اللهُ تَعَالَى: ﴿ مَا كَانَ لِنِي اللهُ عَزِيزُ حَكِيمٌ ۞ لَوْلَا لَهُ مَن الفِدَاء، وَلَقَدْ عُرَضَ اللّهُ نَعَالًى عَظِيمٌ ﴾ أي: أخذتم مِنَ الفِدَاء، وَلَقَدْ عُمَا أَخَذْتُمْ عَذَابُ عَظِيمٌ ﴾ أي: أخذتم مِنَ الفِدَاء، وَلَقَدْ عُمَا أَخَذُتُمْ عَذَابُ عَظِيمٌ ﴾ أي: أخذتم مِنَ الفِدَاء، وَلَقَدْ اللهُ مَا لَعُنَائِمُ ﴿ اللهُ مُ الغَنَائِمُ ﴿ اللهُ مَا لَعُنَائِمُ ﴿ اللهُ مَا لَعُنَائِمُ ﴿ الْكَافِرُ اللهُ مُ الغَنَائِمُ ﴿ الْكُولُ اللهُ مُ الغَنَائِمُ ﴿ الْعَنَائِمُ ﴿ الْكَافِدُ اللّهُ الْعَنَائِمُ ﴿ اللّهُ الْعَنَائِمُ ﴿ الْعَنَائِمُ ﴿ الْعَنَائِمُ ﴿ اللّهُ الْعَنَائِمُ الْعَنَائِمُ الْعَنَائِمُ وَلَيْ اللّهُ الْعَنَائِهُ مَا الْعَنَائِمُ الْعَنَائِهُ مُ الْعَنَائِمُ الْعَنَائِمُ الْعَنَائِمُ الْعَنَائِيمُ الْعَنَائِمُ وَاللّهُ الْعَنَائِمُ الْعَنَائِمُ الْعُنَائِهُ الْعَنَائِلُ اللهُ الْعَنَائِمُ الْعُنَائِمُ الْعَنَائِينُ اللهُ اللهُ اللّهُ الْعَنَائِهُ الْعَنَائِهُ الْعَنَائِهُ الْعَنَائِهُ الْعَنَائِهُ الْعُنَائِهُ الْعُنَائِهُ اللهُ الْعَنَائِهُ الْعُنَائِهُ الْعَنَائِهُ الْعُنَائِهُ الْعُنَائِهُ الْعُنَائِيمُ الْعُنَائِهُ الْعُنَائِهُ الْعُنَائِهُ الْعُنَائِهُ الْعَنَائِهُ الْعُنَائِيمُ الْعَنَائِهُ الْعَنَائِه

٥ ـ ومن مواقف بكائه بكاء الرحمة يظهر ذلك في رحمته لابنه وهو يموت، فعَنْ أَنسِ بْنِ مَالِكٍ وَهُمُّهُ قَالَ: دَخَلْنَا مَعَ رَسُولِ الله وَ اللهِ اللهِ عَلَى أَبِي سَيْفِ القَيْنِ، وَكَانَ ظِئْراً (١) لِإِبْراهِيمَ عَلَيْهِ، فَأَخَذَ رَسُولُ الله وَ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَى أَبِي فَقَالَ أَهُ عَبْدُ الرَّهِيمُ يَجُودُ بِنَفْسِهِ، فَجَعَلَتْ فَقَالَ رَسُولِ الله وَ اللهِ عَلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ وَإِبْراهِيمُ يَجُودُ بِنَفْسِهِ، فَجَعَلَتْ فَقَالَ رَسُولِ الله وَ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ وَإِبْراهِيمُ يَجُودُ بِنَفْسِهِ، فَجَعَلَتْ عَيْنَا رَسُولِ الله وَ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ وَإِبْراهِيمُ يَجُودُ بِنَفْسِهِ، فَجَعَلَتْ عَيْنَا رَسُولِ الله وَ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ بَعْدَ فَلَالَ لَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ وَ وَ اللهِ عَلَيْهِ بَعْدَ فَلَالَ الله عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ وَ وَ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ بَعْدَ فَلَالَ لَهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَوْفٍ وَ وَ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ بَعْدَ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ بَعْدَ وَاللّهُ اللهُ عَلْمُ الله عَمْدُ اللهُ عَلْمَ الله عَلَيْهُ اللهُ عَلْمُ الله عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلْمُ الله عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْنَ تَدْمَعُ وَاللّهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَدْدُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ الل

وعنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَاكِيُّهُ قَالَ: زَارَ النَّبِيُّ عَلَيْكُ أَنَّ فَبْرَ أُمِّهِ، فَبَكَى وَأَبْكَى مَنْ

⁽۱) «مسند أحمد» (۲۰۸).

⁽٢) الظُّنُّر: المُرْضِعَةُ غَيرَ ولَدها. ويقَعُ عَلَى الذَّكَر والْأَنْثَى، وأبو سيف هو أبو إبراهيم من الرضاعة. ينظر: «النهاية» (٣/ ١٥٤).

⁽٣) «صحيح البخاري» (١٣٠٣)، و«صحيح مسلم» (٢٣١٥).



حَوْلَهُ، فَقَالَ: «اسْتَأْذَنْتُ رَبِّي فِي أَنْ أَسْتَغْفِرَ لَهَا فَلَمْ يُؤْذَنْ لِي، وَاسْتَأْذَنْتُهُ فِي أَنْ أَرْورَ فَإِنَّهَا تُذَكِّرُ المَوْتَ»(١).

ويدخل ويدخل والمستواني على عثمان بن مظعون وقد توفي وغسل وكفن فيكشف عن وجهه فيكب عليه ويقبل ما بين عينيه، ويرى الصحابة النبي المستوانية وهو مكب على وجه عثمان بن مظعون فلما رفع المستوانية وأسه رأوا دموع النبي وقد تساقطت على وجه عثمان المستوانية وكفنه ووجهه مرطب مطيب بعبرات رسول الله المستوانية والمستوانية و

كيف فاضت هذه العبرات من رسول الله وَ الله والله والله والمعاشة، لقد مريضاً، ويودع أحدهم ميتاً؟ إنها المشاعر الصادقة والعواطف الجياشة، لقد كان النبي وَ الله و الله و

⁽۱) «صحيح مسلم» (۹۷٦).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۳۰٤)، و «صحيح مسلم» (۹۲٤).

⁽٣) «مسند أحمد» (٢٤١٦٥).



وتفيض عواطفه تجاههم، وتفيض عواطفهم تجاهه جليّة ظاهرة لا يكابرونها ولا يستخفون بها، فكان بكائه المُنْ كَاللّ بشرياً، واستواء فطرياً.

ويبكي عَلَيْ الله عَلَى الله عِن دلك: أن رجلاً جاءه يسأل عن حاله في الجاهلية مشاعر من حوله، ومن ذلك: أن رجلاً جاءه يسأل عن حاله في الجاهلية فقال: يَا رَسُولَ الله إِنَّا كُنَّا أَهْلَ جَاهِلِيَّةٍ وَعِبَادَةٍ أَوْثَانِ، فَكُنَّا نَقْتُلُ الأَوْلَادَ، فَكَانَتْ عِنْدِي بِنْتُ لِي فَلَمَّا أَجَابَتْ، وَكَانَتْ مَسْرُورَةً بِدُعَائِي إِذَا دَعَوْتُهَا، فَلَاتَتْ عِنْدِي بِنْتُ لِي فَلَمَّا أَجَابَتْ، وَكَانَتْ مَسْرُورَةً بِدُعَائِي إِذَا دَعَوْتُهَا، فَدَعُوتُهَا يَوْماً، فَاتَبْعَتْنِي فَمَرَرْتُ حَتَّى أَتَيْتُ بِبُراً مِنْ أَهْلِي غَيْرَ بَعِيدٍ، فَأَخَذْتُ فَدَعُوتُهَا يَوْماً، فَاتَبَعَتْنِي فَمَرَرْتُ حَتَّى أَتَيْتُ بِبُراً مِنْ أَهْلِي غَيْرَ بَعِيدٍ، فَأَخَذْتُ بِيها أَنْ تَقُولَ: يَا أَبْتَاهُ يَا أَبْتَاهُ لَلْ أَبْكَى رَسُولُ الله عَلَيْ فَعَلَ لَهُ وَكُلَّ مَنْ جُلَساءِ رَسُولُ الله عَلَيْ فَعَلَ لَهُ رَجُلٌ مِنْ جُلَساءِ رَسُولُ الله عَلَيْ فَعَالَ لَهُ وَجُلٌ مِنْ جُلَساءً وَمَعْ عَيْنَيْهِ، فَقَالَ لَهُ: «كُفَّ فَإِنَّهُ يَسْأَلُ عَمَّا رَسُولِ الله عَلَيْ فَيَكَى حَتَّى وَكَفَ الدَّمْ عُلَيْكَ إِنْ الله قَدْ وَضَعَ عَنِ الجَاهِلِيَّةِ مَا عَمِلُوا، فَاسَتَأَنْفُ عَمَلَكَ» (ثُمُ عَلَيْهِ عَلَى لِحْيَتِهِ، ثُمَّ قَالَ لَهُ: «إِنَّ الله قَدْ وَضَعَ عَنِ الجَاهِلِيَّةِ مَا عَمِلُوا، فَاسْتَأَنْفُ عَمَلَكَ» (").

٦- لقد كان النبي المسلطة يبكي بكاء الفطري والذي هو فيض رحمة في القلوب الرحيمة، وتنفيس عن هيجان المشاعر ولوعة الحزن، وينهى عما

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۷۵۷).

⁽٢) «مسند الدارمي» (٢)، رجاله ثقات، وهو مرسل.



يجاوز ذلك من العويل والنياحة والتسخط ولغو القول.

ولذا قال: «إِنَّ اللهَ لَا يُعَدِّبُ بِدَمْعِ العَيْنِ، وَلَا بِحُزْنِ القَلْبِ، وَلَكِنْ يُعَذِّبُ بِهَمْ العَيْنِ، وَلَا بِحُزْنِ القَلْبِ، وَلَكِنْ يُعَذِّبُ بِهَذَا وَأَشَارَ إِلَى لِسَانِهِ - أَوْ يَرْحَمُ»، ولذا حذر من عادات الجاهلية في الأحزان من مثل لطم الخدود، وشق الجيوب، والنياحة، وما يدل على التسخط من قدر الله، والجزع من المصيبة، وعدم التسلم لله فيما قَدَّر وقضى.

خلاصات:

١- تذرف عبرات الرسول وَ اللَّهُ فَي مواقف التأثر التي يكون البكاء فيها كمالاً فطرياً، وحياة مشاعرية.

٢- كان عَلَيْشَاتُ يُظهر بكاءه في مواضعه، ويتجاوب مع الآلام والأحزان ولا يتنكر لها.

٣- كان بكاؤه ذرفاً بالعين بلا ضجيج ولا عويل ولا صخب.

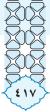
٤- من مواقف بكائه بكاء الخشوع والخشية حين قراءة القرآن أو سماعه.

٥- من مواقف بكائه البكاء شفقة على أمته، ومناشدته لربه من أجلها.

٦- ومن مواقف البكاء استدفاعه العقوبات عن أمته وخوفه عليها أن
 تعاجل بها.

٧- ومن مواقف بكائه بكاء الرحمة لأصحابه وأبنائه تجاوباً مع آلامهم
 وأحزانهم وفواجعهم.





المِنَسِّورِكُ عَلَيْنَ مِالْجُرِبُ

1- أجار الله نبيه والموزن، فلم تكن الأحزان علامة فارقة في وجهه والنبي كان يستعيذ ربه من الهم والحزن، فلم تكن الأحزان علامة فارقة في وجهه والبشرى كان دائم البشر، كثير التبسم، أليس هو الذي بعث بالبشرى؟ إن البشرى لا يمكن أن تشع من وجه كاسف حزين، لقد كان الأغلب على حياة النبي البهجة والبشر والتبسم، مع أن الأحزان عبرت حياته ولكنها لم تستوطن قلبه.

7- زارته الأحزان في طفولته عندما ماتت أمه أمام ناظريه في الأبواء وعمره ست سنوات، وزارته الأحزان يوم مات أبوه عبد المطلب وعمره ثماني سنوات، وزارته الأحزان بعد بعثته وهو في الخمسين من عمره يوم توفي عمه أبو طالب ثم بعد ثلاثة أيام توفيت زوجته خديجة هيئه، حتى سمي ذلك العام: عام الحزن، وزارته الأحزان يوم فجع بأبيه حمزة بن عبد المطلب في أُحد، وعَمُّ الرجل صنو أبيه، وزارته الأحزان يوم فجع عام مؤتة بجعفر بن أبي طالب، وحِبِّه زيد بن حارثة، وعبد الله بن رواحة، قالت عائشة: فجلس رسول الله وَالله المحزن في وجهه (۱)، وزارته الأحزان عوم عائشة:

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۲۳).



يوم فجع بأبنائه وبناته فكان يجلس على شفير القبر الذي ستدفن فيه بنته وعيناه تذرفان.

لقد زارته الأحزان، فكيف كان حاله مع الحزن؟

٣- لقد كان النبي عَلَيْ الله المشاعر، فإذا أتته ظروف الحزن حزن، وتداعى مع يتنكر للفطرة ولا يكابر المشاعر، فإذا أتته ظروف الحزن حزن، وتداعى مع الحزن، وظهر أثر الحزن في وجهه عَلَيْ الله وكان محيّاه عَلَيْهُ شفافاً تظهر عليه مشاعره، ولذلك قالت عائشة لما نعي إليه قواد مؤتة الثلاثة: جلس عليه مشاعره، ولذلك قالت عائشة لما نعي اليه قواد مؤتة الثلاثة: جلس يعرف الحزن في وجهه. وقال أنس عَلَيْهُ يصف حال النبي عَلَيْهُ لَمَا أتاه خبر القراء السبعين الذين قتلوا في بئر معونة: فما وجد رسول الله عَلَيْهُ على أحد كما وجد على القراء أهل بئر معونة: فما وجد على القراء أهل بئر معونة (١٠). يعني ما رأينا الحزن في رسول الله عَلَيْهُ كما رأيناه في تلك الحال، وإن كنا رأيناه في أحوال أخرى. وكان يعبر عن حزنه بذرف العيون دموعاً تسيل على وجهه المقدس، أو

وكان يعبر عن حزنه بذرف العيون دموعاً تسيل على وجهه المقدس، أو بكاء يجهش به فيفيض فيه لوعته وأساه.

ومن ذلك أنه عَلَيْ اللهُ عَلَيْ لَهُ اللهُ عَلَيْ لَمَا رأى حمزة قتيلاً سَارَ نَحْوَهُ، فَلَمَّا رَأَى جَبْهَتَهُ بَكَى، وَلَمَّا رَأَى مَا مُثِّلَ بِهِ شَهِقَ.

وقال عبد الله بن مسعود: ما رأينا رسول الله وَ اللهُ وَ اللهُ عَلَيْ باكياً قط أشد من بكائه على حمزة لما قُتِلَ، فوقف وَ اللهُ على جنازته وانتحب حتى نشغ من البكاء (۱). وعندما دخل على ابنه إبراهيم وهو يجود بآخر أنفاس الحياة جعل يخاطبه ويقول: «يَا إِبْرَاهِيمُ! إِنَّا لَا نَمْلكُ لَكَ مِنَ الله شَيئاً، لَوْلَا أَنَّهُ أَمْرٌ حَقُ،

⁽۱) (صحيح مسلم) (۱۷۷).

⁽٢) «المستدرك» (٩٠٠)، و «ذخائر العقبي» للمحب الطبري (ص١٨١).



وَوَعْدٌ صِدْقٌ، لَحَزِنَّا عَلَيْكَ حُزْناً أَشَدَّ مِنْ هَذَا؛ وَلَكَنْ تَبْكِي العَيْنُ، وَيَخْزَنُ القَلْبُ، وَلَا نَقول إلَّا ما يُرْضِى رَبنا، وَإِنَّا بِفْرَاقِكَ يَا إِبْرَاهِيمُ لَمَحْزُونُونَ»(١).

إن النبي الله المنتالة على الحزن صريحاً بقوله: «وَإِنَّا بِفْرَاقِكَ يَا إِبْرَاهِيمُ لَمَحْزُونُونَ». إنه الحزن الفطري الذي لا يكابَر ولا يغالَب.

3- لكن النبي عَلَيْسُكُ وإن كان يظهر منه الحزن في حال الحزن، ويتفاعل مع الحزن بالبكاء وبظهور أثر الحزن على الوجه إلا أن الأحزان لم تكن تستوطن حياته ولم يكن يحفر للأحزان بئراً عميقاً في قلبه، وإنما كانت الأحزان تعبر ولا تستقر، فكان عَلَيْسُكُ يستأنف الحياة ولا يستصحب الحزن، ولذلك لا يعرف أن النبي عَلَيْسُكُ جدد المآتم ولا جعل للأحزان مواسم وذكريات ولا أياماً ومناسبات، وإنما يستأنف الحياة ويتفاعل معها.

٥- كما كان يتفهّم حزن المحزونين وحالتهم النفسية، مر بامرأة تبكي عند قبر فقال لها: «اتَّقِي الله وَاصْبِرِي». قَالَتْ: إِلَيْكَ عَنِّي، فَإِنَّكَ لَمْ تُصَبْ بمُصِيبَتِي، وَلَمْ تَعْرِفْهُ.

لاحظ أن النبي المنافي المنافي

فلما عرفته أتته معتذرة وقالت: لَمْ أَعْرِفْكَ، فَقَالَ: «إِنَّمَا الصَّبْرُ عِنْدَ الصَّدْمَةِ الأُولَى»(٢)، ولاحظ هنا أنه لم يتكلم معها فيما يخصه وإنما تكلم فيما يخصها وهو مقام الصبر، فلم يحوجها لاعتذار أو يعرضها للوم.

وكان يقف مع المحزونين، فيمسح أحزانهم ويداوي أوجاع قلوبهم،

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۳۰۳)، و «صحيح مسلم» (۲۳۱۵).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۲۸۳).



ويسكب البشائر على القلوب المفجوعة فتتجاوز أحزانها وهي تتلقى كريم البشرى من نبيها والمنافظة المنافظة ال

ولك أن تتخيل حال جابر عندما يرى النبي عَلَيْشِكَا يوليه هذا الاهتمام حتى إنه يستشف مشاعره النفسية ويسائله عنها ويستكشف أسبابها: «مَا لِي أَرَاكَ مُنْكَسِراً؟». ثم يداوي اللوعة بذكر هذه الكرامة العظيمة، لتحل البشرى محل الفجيعة، والسلوى محل المصيبة.

وجاءته أم حارثة وقد استشهد ولدها في بدر تسأله بلوعة فتقول: يا رسول الله حدثني عن ابني، فإن كان في الجنة صبرت، وإن كان غير ذلك اجتهدت عليه في البكاء، فقال لها: «يَا أُمَّ حَارِثَةَ! أَجَنَّةٌ وَاحِدَةٌ؟ إِنَّهَا جِنَانٌ كَثِيرَةٌ، وَإِنَّ حَارِثَةَ فِي الفِرْدَوْسِ الأَعْلَى»(٢).

⁽۱) «جامع الترمذي» (۲۰۱۰).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٢٨٠٩).



يالله لهذه البشائر التي تُفيض على القلوب السكينة، وتتجاوز بها الحزن إلى الاستبشار والرضا.

ولما استشهد جعفر بن أبي طالب دخل النبي المُوسِّ على زوجته أسماء بنت عميس وقال لها: «ادْعُوالِي بَنِي أَخِي». قال عبد الله بن جعفر: فَجِيءَ بِنَا كَأَنَّا أَفْرُخُ، فأمر بحلق رؤوسنا، ثم قال: «أَمَّا مُحَمَّدٌ فَشَبِيهُ عَمِّنَا أَبِي طَالِب، وَأَمَّا عَبْدُ الله فَشَبِيهُ خَلْقِي وَخُلُقِي». ثم أخذ بيدي، ثم قال: «اللهُمَّ اخْلُفْ جَعْفَراً فِي جَعْفَراً فِي صَفْقَةِ يَمِينِهِ، اللهُمَّ اخْلُفْ جَعْفَراً فِي أَهْلِهِ، وَبَارِكْ لِعَبْدِ الله فِي صَفْقَةِ يَمِينِهِ، اللهُمَّ اخْلُفْ جَعْفَراً فِي أَهْلِهِ، وَبَارِكْ لِعَبْدِ الله فِي صَفْقَةِ يَمِينِهِ، اللهُمَّ اخْلُفْ جَعْفَراً فِي أَهْلِهِ، وَبَارِكْ لِعَبْدِ الله فِي صَفْقَةِ يَمِينِهِ، اللهُمَّ اخْلُفْ جَعْفَراً فِي أَهْلِهِ، وَبَارِكْ لِعَبْدِ الله فِي صَفْقَةِ يَمِينِهِ، اللهُمَّ اخْلُفْ جَعْفَراً فِي أَهْلِهِ، وَبَارِكْ لِعَبْدِ الله فِي صَفْقَةِ يَمِينِهِ، اللهُمَّ اخْلُفْ جَعْفَراً فِي أَهْلِهِ، وَبَارِكْ لِعَبْدِ الله فِي صَفْقَةِ يَمِينِهِ، اللهُمَّ اخْلُفْ جَعْفَراً فِي أَهْلِهِ، وَبَارِكْ لِعَبْدِ الله فِي صَفْقَةِ يَمِينِهِ، اللهُمَّ اخْلُفْ جَعْفَراً فِي مَنْفَقَةِ يَمِينِهِ» (١٠).

فانظر إلى هذه الأبوة الحانية والمواساة الرقيقة، والطمأنينة التي أشاعها في نفوسهم، ثم تأمّل دعاءه الأطفال: «ادْعُوا لِي بَنِي أَخِي». وطلبه حلق رؤوسهم لإزالة الشعث عنهم، ثم حديثه عن شبهه لعمه أبي طالب وله وللم ألم المعائد في ثم دعائه لهم هذا الدعاء الكريم المبارك، إن هذه التفاصيل في التعامل جرعات متوالية من الإيناس والطمأنينة لا تفطن لها إلا النفوس المرهفة الكريمة، ولك أن تتخيل حال أسماء زوجة جعفر وقد نعي زوجها في غربتها الثانية في المدينة بعد غربتها الطويلة في الحبشة، ما حالها لو لم يقف النبي مَنْ المنائد معها هذا الموقف، ويواسيها هذه المواساة؟!

7- بقي أن نتذكر أن أشد الأحزان التي مرت بقلب النبي المنافي الم تكن فقده من فقد، أو فجيعته بمن مات، وإنما كانت أشد الأحزان التي مرت بقلبه حتى عاتبه الله عليها هي أحزانه من أجل أمته، حين يعرض الهدى

⁽۱) «مسند أحمد» (۱۷۵۰).

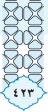


على الناس، فلا يقبلونه، حتى عاتبه ربه فقال: ﴿فَلَعَلَّكَ بَنِجِعٌ نَّفْسَكَ عَلَىٰ الناس، فلا يقبلونه، حتى عاتبه ربه فقال: ﴿فَلَعَلَّكَ بَنِجِعٌ نَّفْسَكَ عَلَيْهِمْ أَي: مهلك نفسك على آثارهم ﴿إِن لَّمْ يُؤْمِنُواْ بِهَلذَا ٱلْحَدِيثِ أَسَفًا﴾ ﴿فَلَا تَذْهَبُ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسَرَتٍ ﴾، كانت أعظم أحزان النبي الله وسلم على هذا من أجل أمته، ألَّا تقبل هدى الله الذي جاء به، فصلى الله وسلم على هذا النبي الذي كانت أعظم أحزانه مرتبطة بدعوته، ومن أجل أمته.

خلاصات:

- ١- لم يكن الحزن سمة ملامحه بل كان مشرق الوجه بسَّاماً.
- ٢- زارته الأحزان منذ طفولته وتتابعت عليه في مراحل حياته.
- ٣- كان يتفاعل مع الحزن ولا يتنكر له، وكان تفاعله فطرياً عفوياً بلا
 تكلف و لا تعمق.
- ٤- لم تكن الأحزان تستوطن قلبه، فيعيشها في حينها ثم يعبرها
 ويستأنف الحياة، ولا يجددها ولا يسترجعها.
- ٥- كان يتفهم مشاعر المحزونين، ويمسح أحزانهم ويداوي أوجاع قلوبهم.
- ٦- كانت أشد أحزانه حزنه من أجل أمته ودعوته، حتى عاتبه ربه على
 شدة حزنه عليهم.





النَّسِنُ ولَ عَلَيْنَ مِالِجُ بَ



لولا الحب ما مال غصن على غصن، ولا أومضت نجمةٌ لنجمة، ولا حنى الجبل على الرابية، ولولا الحب ما بكى الغمام لجدب الأرض، ولا ضحكت الأرض بزهر الربيع، ولا كانت الحياة.

الحب هذه الكلمة القليلة الواسعة ترمز لهذه العاطفة ولا تعبر عنها ولا تصفها، وإن اللغة تغدو شحيحة، والكلمات قليلة حينما تريد أن تعبر عن هذه العاطفة الآبدة الخالدة الموجودة مع الحياة ما وجدت حياة، فالحياة الحب والحب الحياة.

وكيف تصف الكلمات لهفة الحب وشوقه، أو فجيعة الفقد ولوعته، أو نشوة اللقاء وفرحته، مَن يصف الدموع الذارفات شوقاً، أو الهاطلات فرحا؟! أفسر ماذا والهوى لا يفسر

مَن يصف وجيف القلب، ورعشة الوجدان، وشهقة فجاءة اللقاء؟! بقلبي شيء لست أعرف وصفه على أنه ما كان فهو شديد تمر به الأيام تسحب ذيلها فتبلى به الأيام وهو جديد



مَن يريد وصف هذه العاطفة، ويروي حديث هذه المشاعر هو كالذي يريد أن يضع القمر في حقيبة، أو يسكب البحر في كأس^(۱).

والحياة بالحب حياة بهيجة مأنوسة مشعة بالحيوية والجمال، والحياة بلا حب حياةٌ قفرٌ موحشةٌ، بائسةٌ يابسةٌ.

ولقد جاء هذا النبي فأعاد الحب إلى الحياة، وأعاد الحياة إلى الحب.

أعاد الحب إلى الزوجة فجعله عبادة: «حَتَى اللَّقْمَةَ تَرْفَعُهَا إِلى فِيِّ الْمُرْأَتِكَ» (٢). وإلى الأطفال فجعله رحمة: «إِنَّها رَحْمة وإِنَّما يَرْحمُ اللهُ مِنْ عِبادِه الرُّحَمَاءَ» (٣). وإلى الأخوة فجعله إيمانا: «لَا تَدْخُلُوا الجَنَّةَ حَتَّى تُؤْمِنُوا وَلَا تُؤْمِنُوا حَتَّى تَحَابُّوا» (٤).

وأشاع الحب في الطبيعة وتبادل الحب مع مظاهرها فقال عن جبل أُحُد: «هَذَا أُحُدٌ جَبَلٌ يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ»(٥).

ثم استنبت الحب في تلك البيئة الجافة الجافية وأعاد إليها وعيها بالحياة، فتناثر الحب في حياتها، وزرعه في قلوبها، فأورقت وأزهرت، واهتزت وربت، وأنبتت من كل زوج بهيج.

وعندما تتأمل حياة الصحابة حول رسول الله الما الله الما الله الماء الذي يتنفسون الحب مع الهواء الذين يستنشقونه، ويرتوونه مع الماء الذي يشربونه، قد سرى الحب في فجاج حياتهم كلها، مع قرب العهد بعماية

⁽١) اقتباسات من مقالة الشيخ على الطنطاوي رهي عن الحب.

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۷٤۲)، و «صحيح مسلم» (۱٦٢٨).

⁽٣) "صحيح البخاري" (١٢٨٤)، و"صحيح مسلم" (٩٢٣).

⁽٤) «صحيح مسلم» (٤٥).

⁽٥) «صحيح البخاري» (١٤٨١).



الجاهلية، وجفاء الصحراء، وقساوة الطباع، وإذا بحثت عن السبب وجدت أن أنوار النبوة أشرقت على نفوسهم فأضاءت جوانحها من تلك الشخصية المشعة؛ حيث كان رسول الله والمسلطي الحب النوجي في أجمل صوره، مع الحياة، فهو الذي إذا دخل بيته تعاطى الحب الزوجي في أجمل صوره، مع شربة الماء يحسوها من القدح الذي شربت منه زوجته، فيتحرى أن يلاقي فمه الطيب موضع فمها بعد أن شربت، وفي لقمة الطعام يتناولها بعد أن أكلت بعضها فيضع فمه حيث وضعت فمها، فيا لله كم من رسائل الحب يحملها هذا التعاطي الجميل، وبذلك تحوّلت حجراته الصغيرة إلى خزائن كبيرة للحب.

يقرؤون الحب النبوي في عاطفة الأبوة تتدفّق حبّاً في مشهد عناق النبي وَ لَمُ اللهُ ال

وكان ينثر الحب في طرقات المدينة وسككها، مرَّ مرةً بدُور بني النَّجَار، فتلقَّاه جواري الأنصار، وجعلن يضربن بالدُّفوف ويتغنَّين ويَقُلْنَ:

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۱۲۲)، و «صحيح مسلم» (۲٤۲۱).

⁽۲) «سنن أبي داود» (۱۵۲۲).



نحن جَوارٍ من بني النَّجَّارِ يا حبَّذا محمدٌ من جارِ

فقال وَ اللَّهُ مَا رِكْ فِيهِنَّ »(١١) فَقَالِ عَلَمُ أَنَّ قَلْبِي يُحِبُّكُنَّ، اللَّهُمَّ بَارِكْ فِيهِنَّ »(١).

وعَنْ أَنَسٍ وَهِيْكُ، أَنَّ النَّبِيَ عَلَيْشَكَا وَأَى صِبْيَاناً وَنِسَاءً مُقْبِلِينَ مِنْ عُرْسٍ، فَقَامَ نَبِيُّ الله عَلَيْكِ مُمْثِلاً، فَقَالَ: «اللهُمَّ أَنْتُمْ مِنْ أَحَبِّ النَّاسِ إِلَيَّ، اللهُمَّ أَنْتُمْ مِنْ أَحَبِّ النَّاسِ إِلَيَّ ، يَعْنِي الأَنْصَارَ (٢).

وعنه: جَاءَتِ امْرَأَةٌ مِنَ الأَنْصَارِ إِلَى رَسُولِ الله عَلَيْشَكَانَهُ، قَالَ: فَخَلَا بِهَا رَسُولُ الله عَلَيْشَكَانَهُ، قَالَ: فَخَلَا بِهَا رَسُولُ الله عَلَيْشَكَانَ ، وَقَالَ: «وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ إِنَّكُمْ لَأَحَبُّ النَّاسِ إِلَيَّ» ثَلَاثَ مَرَّاتٍ (٣).

وكان الحب يسري في الحياة، مع الأحياء والأموات فهو المسلط المعادث عن زوجته خديجة المسلط بعد وفاتها بسنين طوال فيقول: «إِنَّهَا كَانَتْ وَكَانَتْ، وَهِبَة وَإِنِّي قَدْ رُزِقْتُ حُبَّهَا»(٤)، وانظر إلى روعة التصوير للحب بأنه رزق، وهبة من كريم هبات الله المحلِّية.

وكأن هذا الحب يسري إلى مظاهر الطبيعة من حولهم؛ فهذا جبل أحد أشهر معالم مدينتهم الطبيعية يشير إليه وَ الله المُعَلِّقُ ويقول: «هَذَا أُحُدُّ جَبَلُ يُحِبُّنَا وَيُحِبُّنَا وَيُعَوِلُ: وَمُعَلِّمُ المُعَلِّمُ المُعْلِمُ المُعْلِمِ المُعْلِمُ المُعِمِّمُ المُعْلِمُ المُعْلِمُ

كان الله الله الله الستور عن هذه العاطفة الجميلة، فبدل أن تكون شعوراً

⁽۱) «سنن ابن ماجه» (۱۸۹۹).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۷۸۵)، و «صحيح مسلم» (۲۰۰۸).

⁽٣) «صحيح مسلم» (٢٥٠٩).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٣٨١٨)، و «صحيح مسلم» (٢٤٣٥).

⁽٥) «صحيح البخاري» (٤٤٢٢)، و«صحيح مسلم» (١٣٩٢).



مستكناً يستر ولا يشهر إذا به يَستعلن به ويُظهره، ولا يداريه، ويجيب عمرو بن العاص وقد سأله: مَن أحب الناس إليك؟ فيأتي الجواب ـ سريعاً كالطلقة ـ: «عَائِشَةُ»(١).

لقد كان عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ يَعَلَىٰ بهذا أن الحب كمال إنساني واستواء فطري يُتعاطى ويُتعاطى ويُشهر فيزيد الحياة جمالاً وبهجة.

يا ألله كم من رسائل الحب تضج في هذه المشاهد وتعلن هذه العاطفة وتعبر عنها!

وعندما أرادت زوجته صفية أن تركب جملها جلس لها حتى تصعد وتكون الدرجة التي تصعد عليها هي رِجلُهُ التي ثناها لها، فوضعت قدمها على ركبته حتى تصعد على جملها(٤)، ولك أن تتخيل شعورها ومشاعرها وهي تصعد جملها ويدها في يده، وقدمها على ركبته، وتعيش مشهد الحب المعلن بمرأى من الناس حوله.

كان المُنْ الله الله الحب ويأمر بتعاطيه والإعلان به؛ فقد كان جالساً مع

⁽۱) «صحيح البخاري» (٣٦٦٢).

⁽٢) العَرْق العظم الذي عليه بقية من لحم. ينظر: «شرح النووي على صحيح مسلم» (٣/ ٥٤١).

⁽٣) «مسند أحمد» (٤٩٥٥، ٢٥٧٩٢).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٢٢٣٥).



أصحابه فجاء رجل فسلَّم عليه ثم وَلَّى. فقال أحد أصحابه: يا رسول الله والله والله والله إلَيْهِ إِنِي لأحب هذا. فقال: «هَلْ أَعْلَمتَهُ؟». قال: لا، قال: «قُمْ فَأَعْلِمْهُ». فَقَامَ إِلَيْهِ فَقَالَ: يَا هَذَا، وَالله إِنِّي لَأُحِبُّكَ فِي الله. قَالَ: أَحَبَّكَ الَّذِي أَحْبَبْتَنِي لَه (۱).

وكان يقول: «إِذَا أَحَبَّ الرَّجُلُ أَخَاهُ فَلْيُخْبِرْهُ أَنَّهُ يُحِبُّهُ»(٢).

لقد أصبح الحب عاطفة مبثوثة في حياتهم كلها.

وكما كانوا يرون القدوة في الحب في شخص النبي المُهُ اللهُ كَانوا يتلقون منه التحفيز لنشر الحب وإعلانه في حياتهم.

وهل أعظم من أن جعل النبي عَلَيْ الحب شرطاً للإيمان: «وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ، لَا تَدْخُلُوا الجَنَّةَ حَتَّى تُؤْمِنُوا وَلَا تُؤْمِنُوا حَتَّى تَحَابُّوا»(").

لذا سرى الحب في حياتهم فإذا النفوس التي كانت في الجاهلية تتوارث الإحن وتُورِّث التِّرات، وتُعمَّر في قلوبها الضغائن والأحقاد تتجاوز ذلك كله، فتعيش عافية نفسية وابتهاجاً مع الحياة ساعدها على تجاوز المشاعر السلبية، وتَخَطِّي الآلام والوثوب إلى الأمام، كانوا في المدينة يتعاطون الحب صنوفاً؛ وكانت مدينتهم تتنفس حباً وتعطر حياتهم بالحب.

ومن أعظم مشاهد الحب المعلنة حب الصحابة للنبي الله المعلنة وإعلانهم بذلك.

ولما رجع عروة بن مسعود إلى قريش يوم الحديبية جعل يصف لهم حب الصحابة للنبي عَلَيْهُ فقال: أي قوم، والله لقد وفدت على الملوك،

⁽۱) «مسند أحمد» (۱۲٤۳۰).

⁽۲) «سنن أبي داود» (۲۲٤٥).

⁽٣) «صحيح مسلم» (٥٤).



ووفدت على قيصر وكسرى والنجاشي، والله إن رأيت ملكاً قط يعظمه أصحابه ما يعظم أصحاب محمد محمدا، والله إن تنخم نخامة إلا وقعت في كف رجل منهم فدلك بها وجهه وجلده، وإذا أمرهم ابتدروا أمره وإذا توضأ كادوا يقتتلون على وضوئه، وما يحدون النظر إليه تعظيماً له().

وقال أبو سفيان قبل أن يسلم: ما رأيت من الناس أحداً يحب أحداً كحب أصحاب محمد محمداً(١).

وكان هذا الحب العميق العظيم حبّاً إيمانيّاً ووجدانيّاً استنبته وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ الله

إن النبي والمسر الواصل بينه وبين قلوب أصحابه، ولذلك وصف الصحابة بينهم، والجسر الواصل بينه وبين قلوب أصحابه، ولذلك وصف الصحابة علاقتهم بالنبي والمسلم العلاقة علاقتهم بالنبي والمسلم العب العب العب العب الوجوه إليّ، وما كان دين أبغض إليّ من دينك وإن دينك وجهك لأحب الوجوه إليّ، وما كان دين أبغض إليّ من دينك وإن دينك لأحب الدين إليّ، كما في حديث ثمامة بن أثال (اله)، وعمرو بن العاص (المال)، وهند بنت عُتْبة (۱)، وهذا يبين أن القناعة في النبي والمسلم المتكن مجرد قناعة عقلية، بل كانت قناعة عقلية وعاطفة وجدانية وعلاقة مشاعرية.

كما مد أبصارهم إلى أعظم الحب، إلى الحب العظيم المقدس الذي هو حب الله لعباده وحبهم له: ﴿فَسَوْفَ يَأْتِي ٱللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ وَ﴾، حتى

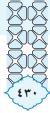
⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۷۳۱).

⁽۲) «سیرة ابن هشام» (۲/ ۲۷۲).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٤٣٧٢)، و«صحيح مسلم» (١٧٦٤).

⁽٤) «صحيح مسلم» (١٢١).

⁽٥) «صحيح البخاري» (٣٨٢٥)، و«صحيح مسلم» (١٧١٤).



⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۵۰۲).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۰۹۹)، و «صحيح مسلم» (۲۲۳۷).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٠٠٩)، و«صحيح مسلم» (١٨٠٧).

⁽٤) "صحيح البخاري" ($\Upsilon V \Lambda \Upsilon$)، و"صحيح مسلم" (٥٥).



وعَنْ عَائِشَةَ عَلَيْهُمْ، أَنَّ النَّبِيَ عَلَيْشَكَا أَبَ بَعَثَ رَجُلاً عَلَى سَرِيَّةٍ، وَكَانَ يَقْرَأُ لِأَصْحَابِهِ فِي صَلَاتِهِمْ فَيَخْتِمُ بِ ﴿ قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدُ ﴾، فَلَمَّا رَجَعُوا ذَكَرُوا ذَكِرُوا ذَكِرُوا ذَكِرُوا لَا لَنَّبِيِّ عَلَيْشُكَا وَ، فَقَالَ: «سَلُوهُ لِأَيِّ شَيْءٍ يَصْنَعُ ذَلِكَ؟». فَسَأَلُوهُ، فَقَالَ: لِأَنَّهَا صِفَةُ الرَّحْمَنِ، وَأَنَا أُحِبُّ أَنْ أَقْرَأَ بِهَا، فَقَالَ النَّبِيُّ عَلَيْشُكَا : «أَخْبِرُوهُ أَنَّ الله يُحِبُّهُ »(۱).

ويا لله أي أفق قدسي سمت إليه تلك النفوس حيث كانت تمشي على الأرض وقلوبها في الملأ الأعلى، يعاطيها الله حبه، ويأمر به ملائكته ويلقيه في قلوب عباده؟!

إن هذا هو أفق الحب الأعلى والأقدس الذي تسمو إليه تلك النفوس التي لها طهر الملائكة، ولذا تعيش نعيم الحب الأقدس بقلوب تطير إلى الله بحب وشوق، تحب لقاء الله ويحب الله لقاءها.

إن خفقة قلبية من هذا الشعور تغمر نعيم الدنيا كله وتتجاوزه إلى لذائذ قلبية هي من نعيم الجنة يستروحه أحباب الله في دنياهم قبل أن يصيروا إليه في أخراهم.

خلاصات:

١- نقل النبي المُنْ الصحابة إلى حياة معطرة بالحب، ونداوة المشاعر وأنسها، بعد أن كانت حياتهم الجاهلية حياة القسوة والجفاء والجفاف.

٢- جعل المنافظة الحب فيما بينهم شعيرة معلنة يتعاطونها بينهم ويبثونها في حياتهم.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۷۳۷٥)، و «صحيح مسلم» (۸۱۳).



٣- نشر المُ المُنْ الحب مع فعاليات الحياة ففي مجالسه وطرقاته وبيته كان يعلن الحب ويتعاطاه.

3- جعل المُعْمَانِةِ المحبة من لوازم الإيمان فقال: «وَلَا تُؤْمِنُوا حَتَّى تَحَابُوا».

٥- كانت علاقة الصحابة بالنبي وَ الله علاقة وجدانية قلبية كما كانت قناعة عقلية، فكانت قلوبهم تجمع بين صدق اليقين وخالص الحب.

7- وجه وَ الله والتطلع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع الله والتطلع الله والتطلع الله والتطلع الله وتلقوا البشائر بحب الله لهم.





الِنَّسِنُ وَلِنُ عِلْقَالَةً وَالْخِضِبُ



إن المساحة الواسعة في حياة النبي الشَّاكِيُّ هي مساحة الرضا والحلم، واحتمال الأذى، والصبر على جهل الناس وجفائهم، فإذا حصل الغضب منه في مواقف فإنه الاستثناء النادر القليل في سعة حياة النبي الهادئة الرضية، فهو الذي أوصى فقال: «لَا تَغْضَبْ»(۱)، وهو القائل: «لَيْسَ الشَّدِيدُ بِالصُّرَعَةِ (۱)، إنَّمَا الشَّدِيدُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الغَضَبِ»(۱).

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱۱۲).

⁽٢) الصُّرَعَة: المبالغ في الصراع الذي لا يُغلب. ينظر: «النهاية» (٣/ ٢٣).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٦١١٤)، و«صحيح مسلم» (٢٦٠٩).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٣١٤٩)، و«صحيح مسلم» (١٠٥٧).



فانظر كم جمع هذا الأعرابي في هذا الموقف من جفاء القول والفعل؟! إن كل واحد من هذه المثيرات كاف في استثارة الغضب وإهاجة الانفعال، ولكن نبيك عَلَيْ ملك نفسه، وسيطر على انفعاله بغاية السكينة وحسن الخلق، والتفت إلى الأعرابي، وتبسم في وجهه، وأمر له بعطاء.

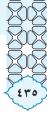
إن هذا الاقتدار على ضبط الانفعال وامتلاك السيطرة على ردات الفعل، هو التفسير العملي لقوله وَ النَّالِيُكَالَةِ: «إِنَّمَا الشَّدِيدُ الَّذِي يَمْلِكُ نَفْسَهُ عِنْدَ الغَضَبِ». فأي امتلاك للنفس أقوى وأرضى وأهدى من ذلك؟

إنك تدهش وأنت تتأمل هذا المشهد النبوي لتقول: لو أن أحداً فكر طويلا عن أفضل وأجمل ردَّةِ فعل يمكن أن تصدر ممن يتعرض لهذا الموقف فلن يجد أروع وأجمل من ردة فعل النبي والمسال الموقف فلن يجد أروع وأجمل من ردة فعل النبي وابتسم ولم يغضب، وأعطى بطريقة فورية تلقائية، فقد التفت ولم يعرض، وابتسم ولم يغضب، وأعطى ولم يعاقب.

وها هو المُوسِّكُ يرسل خادمه أنساً الله في حاجة فمر بصبيان يلعبون في الطريق فقام يلعب معهم وترك ما أرسله النبي المُسِّكِ له، فما فَجِأَهُ إلا وإنسان يمسكه من خلفه فرفع رأسه فإذا رسول الله المُسِّكِ قائم يضحك ويقول: «يَا أُنيْسُ، أَذَهَبْتَ حَيْثُ أَمَرْتُك؟». قال: نَعَمْ، أَنَا يُضحك يَا رَسُولَ الله (١).

إن هذا التصرف من أنس وانشغاله باللعب عن الحاجة التي أرسل لها مما يثير غضب الأب لو فعله ابنه فكيف إذا فعله خادمه؟! ولكن النبي الأب لو فعله ابنه فكيف إذا فعله خادمه؟! ولكن النبي الذي وجد الفتى يلعب في الطريق أمسكه من خلفه وهو يضحك

⁽۱) «صحیح مسلم» (۲۳۱۰).



حتى يسكب في قلبه السكينة والأمان فلا يفزع، ثم طرح العتاب على شكل تساؤل: «يَا أُنيْسُ، أَذَهَبْتَ حَيْثُ أَمَرْتُك؟».

وبأبي هو وأمي لقد كان يعلم أنه لم يذهب، وأنه كان في لعبه ولهوه مع أترابه، لكنه لم يطرح الأمر بتوبيخ وتعنيف فيقول: كيف أرسلك ثم تلعب في الطريق وتدع ما أرسلتك إليه؟! ولكن سأله ضاحكا: «أَذَهَبْتَ حَيْثُ أَمَرْتُك؟» ثم تركه.

ولذا بقي هذا الموقف الجميل راسخاً في ذاكرة أنس يذكره عن رسول الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُم المَلْكُ الله عَلَيْكُ الله عَلَيْكُ عَلَيْكُم الله عَلَيْكُم المَالِحُلُولُ الله عَلَيْكُم الله عَلَيْكُم المَالِمُ الله عَلَيْكُم المَالِمُ الله عَلَيْكُم المَلْمُ المَلْمُ المَلْمُ الله عَلَيْكُم المَلْمُ المَلْمُ المُعَلِيْكُم المَلْمُ المُعَلِي المُعَلِي المُعَلِي المُعَلِي المُعَلِّمُ المَلْمُ المَالِمُ المُعَلِي المَالِمُ المَلْمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالِمُ المَالمُ المَالِمُ المَالِمُ المُعَلِي ا

لقد غضب النبي عَلَيْهُ عَضِباً شديداً، وَاحْمَرَ وجهه حتى أشفق عليه ابن مسعود وقال: تمنيت أني لم أذكره له.

وإن مما نلاحظه أن النبي وَاللَّهُ فَي هذا الموقف كان في غاية قوته؛ فقد فتح مكة وانتصر على هوزان وحاز غنائمهم ومعه نحو خمسة عشر ألف مقاتل، فهو في غاية القوة والتمكين، ومع ذلك ومع شدة غضبه من هذه

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۱۵۰)، و«صحيح مسلم» (۲۰۲۲).



المقالة فإنه لم يسأل عن قائلها من هو؟! ولم يأمر بإحضاره، فضلا عن توبيخه أو عقابه، وإنما كظم غيظه، وملك غضبه، وتَعزَّى بصبر أولي العزم من أنبياء الله قبله _ عليها _.

لقد كانت كلمة هذا الرجل جائرة جافية، فهي غمز في عدل النبي والمنافية في قسمته هذه واتهام له بالجور والحيف في القسمة وعدم العدل فيها، ثم إنه كان في غاية الجفاء وسوء الأدب في خطاب النبي والمنافية فلم يقل: يا رسول الله، وإنما قال: يا محمد، ومع ذلك لم تكن هذه الاستثارة سبباً لينفس النبي والمنافية عن غضبه بعقوبة أو انتقام، بل إن الصحابة لما غضبوا لرسول الله والمنافية واستأذنوا في قتل الرجل نهاهم، وبيّن لهم أن محافظته على سمعته، وعلى مصلحة الدعوة أهم من التشفّى وإنفاذ الغضب.

وقد كان المُوسِّكَاتُ يغضب إذا تعرض لما يثير غضبه، ويغضب حتى يعرف الغضب في وجهه الشريف فيتلون الوجه الأزهر بالحمرة حتى وصفوه

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳٦۱۰)، و «صحيح مسلم» (۱۰٦٣).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲۳۰۱).



فقالوا: كأنما يُفْقاً في وجهه حب الرمان (۱)، ويحمر حتى يكون كالصبغ الأحمر (۲)، إلا أنه و كل على على على على على الأحمر الله على الله على

وعندما ننظر إلى مثيرات غضبه وَ النّه الجامع الغالب لها هو الغضب لله أن تنتهك محارمه أو تتعدى حدوده، وبخاصة إذا كان ذلك هو التعدي على الناس أو الإضرار بهم، كما غضب على أسامة حين قتل من قال لا على الناس أو الإضرار بهم، كما غضب على أسامة حين قتل من قال لا إله إلا الله، وعلى أبي ذر حينما عيّر رجلا بأمه، وعلى معاذ حين كان يطيل صلاته بالناس، وعلى الرجل الذي رآه لابساً خاتماً من ذهب فغضب ونزعه من يده وألقاه في الأرض فعن ابْنِ عَبّاس، أَنَّ رَسُولَ الله وَ وَ ذلك .

وأما الغضب لنفسه والانتصار لها فحسبنا وصف أمنا عائشة ولله المُواَّةُ وَلَا خَادِماً، حين قالت: مَا ضَرَبَ رَسُولُ الله وَ اللهُ الل

⁽۱) «سنن ابن ماجه» (۸۵).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲۲).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲۰۹۰).

⁽٤) «صحيح مسلم» (٢٣٨٢).



وَلَا لَعَاناً، وَلَا فَحَّاشاً، وَلَا لَعَّاناً، كَانَ يَقُولُ لِأَحَدِنَا عِنْدَ المَعْتِبَةِ: «مَا لَهُ تَرِبَ جَبِينُهُ»(۱)، وهذه كلمة تقولها العرب جرت على ألسنتهم، أي سقط جبينه للتراب، وهي كلمة تجري على ألسنتهم ولا يريدون حقيقتها.

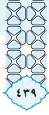
وجاء في صفته وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الدنيا وما كان لها، فإذا تُعرِّض للحق لم يعرفه أحد، ولم يقم لغضبه شيء حتى ينتصر له، لا يغضب لنفسه ولا ينتصر لها(٢).

وكان عَلَيْ الرجوع عنها الرجوع لما هو خير، ولم يأنف أو يستنكف أن يراجع ما قال خيراً سارع إلى الرجوع لما هو خير، ولم يأنف أو يستنكف أن يراجع ما قال ويرجع عنه، فقد جاءه أبو موسى الأشعري مرسلاً من أصحابه الأشعريين يسأله الحملان معه في جيش العسرة فقال: يا نبي الله إن أصحابي أرسلوني يسأله الحملان معه في جيش العسرة فقال: يا نبي الله إن أصحابي أرسلوني إليك لتحملهم، فقال: «وَالله لا أَحْمِلُكُمْ، وَمَا عِنْدِي مَا أَحْمِلُكُمْ». قال: ووافقته غضبان ولا أشعر، فرجعت إلى أصحابي فأخبرتهم بالذي قال النبي عَلَيْ فَا علم يلبث إلا قليلاً حتى دعاهم رسول الله عَلَيْ فأعطاهم ستة أبعرة ابتاعها لهم، وقال: إن رسول الله يحملكم على هؤلاء فاركبوهن، فلما أخذوهن تحدثوا بينهم فقالوا: غافلنا رسول الله عَلَيْ عن يمينه، لا يبارك أخذوهن تعلو رجعنا فَذَكَرناه يمينه، فرجعوا فقالوا: يا رسول الله إن شَاءَ الله لا أَحْلِفُ عَلَى يَمِينٍ، فَأَرَى أَن لا تحملنا، فقال عَلَيْ الَّذِي وَالله إِنْ شَاءَ الله لا أَحْلِفُ عَلَى يَمِينٍ، فَأَرَى غَيْرُهَا خَيْراً مِنْهَا، إلَّا أَتَيْتُ الَّذِي هُو خَيْرٌ، وَتَحَلَّلُتُهَا»(").

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۰۳۱).

⁽۲) «الشمائل» للترمذي (۲۱۵).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٣١٣٣)، و«صحيح مسلم» (١٦٤٩).



إن الغضب النبوي في هذا الموقف هو الحالة الاستثنائية التي تُبرز عظمة القاعدة العامة في حال النبي المرافقة الذي كان شديداً في امتلاك نفسه عند الغضب. وليتضح من هذا الموقف الاستثنائي أنَّ صَفْح النبي المرافقة وحِلْمه في مواقف الغضب ليس لكونه ذا طبيعة ملائكية لا تقبل هذا الانفعال، بحيث يستثار فلا يغضب، بل لأنه كان يغضب كما يغضب البشر، ولكنه يملك نفسه عند الغضب، فيكظم الغيظ ويعفو ويُحسن. وكانت عظمته الأخلاقية تجعله مسيطراً على انفعالاته في أحواله كلها.

ومن شفقته على أمته ورحمته بأصحابه أن دعا ربه أن يجعل ما يصدر منه في حال الغضب من دعوة على أحد من أمته صلاة ورحمة فقال لأم سليم: "يَا أُمَّ سُلَيْم، أَمَا تَعْلَمِينَ أَنِّي اشْتَرَطْتُ عَلَى رَبِّي فَقُلْتُ: إِنَّمَا أَنَا بَشَرُ أَلَّي اشْتَرَطْتُ عَلَى رَبِّي فَقُلْتُ: إِنَّمَا أَنَا بَشَرُ أُرْضَى كَمَا يَرْضَى البَشَرُ، وَأَغْضَبُ كَمَا يَغْضَبُ البَشَرُ، فَأَيُّمَا أَحَدٍ دَعَوْتُ عَلَيْهِ مِنْ أُمَّتِي بِدَعْوَةٍ لَيْسَ لَهَا بِأَهْلٍ أَنْ يَجْعَلَهَا لَهُ طَهُوراً، وَزَكَاةً، وَقُرْبَةً يُقرِّبُهُ بِهَا مِنْهُ يَوْمَ القِيَامَةِ؟»(١).

إن الدعاء الذي يبدر من النبي المنافي على أصحابه حال الغضب هو من جنس ما كان يجري على ألسنة العرب من غير أن يقصدوا حقيقته كقولهم: تربت يمينك، رغم أنفك، ونحو ذلك، ومع ذلك سأل النبي المنافية وبه أن تكون هذه الدعوة طهوراً وقربة وزكاة لمن قيلت له.

فما أرق هذه الرحمة في قلب هذا النبي الرؤوف الرحيم، وما أعظم بركة هذا النبي وَ اللَّهِ على من أغضبه طهوراً وزكاة وقربة!

⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۲۰۱).



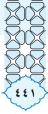
إن مواقف غضبه وَ النَّهُ اللَّهُ الله الله الله الله النادر في سعة حلمه، وأنه إذا غضب كما يغضب البشر فهو الذي يملك نفسه عند الغضب، فلا طيش ولا اهتياج، وإنما غاية الاقتدار في امتلاك الانفعال، وحسن إدارة الغضب إذا غضب.

إن قلة الغضب من النبي المُوسِّكَانُ دليل على قوة نفسه، وغضبه لله دليل على قوة إيمانه، ووقوع الغضب البشري منه أحياناً لبيان التأسِّي به، بحيث لا يدفع الغضب إذا وقع إلى تجاوز للحد أو بغي أو لجاجة، فهو سريع الفيئة، لا تملكه كلمة قالها عند الغضب: "إنِّي وَالله - إِنْ شَاءَ الله - لا أَحْلِفُ عَلَى يَمِينِ، فَأَرَى غَيْرَهَا خَيْراً مِنْهَا، إِلَّا أَتَيْتُ الَّذِي هُو خَيْرٌ وَتَحَلَّلُتُهَا»(١).

كما أن الغضب النبوي في هذه المواقف جزء من الطبيعة البشرية، ظهر من النبي الكريم النبي الكريم النبي الكريم الله النبي الله النبي الكريم الله النبي الكريم الله النبي الله النبي الله النبي الله النبي الله النبي المنابع المنابع المنابع المنبي المنبع المنبع

إن الغضب إذا تغلب على الإنسان وملكه فهو شعبة من الجنون يدفعه إلى البغي والبطش والعدوان، ولذا فهي لحظة ضعف يستغلها الشيطان ليدفع الإنسان إلى تصرف طائش يطول عليه ندمه بعد أن يزول غضبه، ولذا أرشد عَلَيْ إلى الاستعاذة من الشيطان حال الغضب، فقد رأى رجلين

⁽۱) "صحيح البخاري" (٥١٨)، و"صحيح مسلم" (١٦٤٩).



يستبّان وقد احمر وجه أحدهما من الغضب فقال: «إِنِّي لَأَعْلَمُ كَلِمَةً، لَوْ قَالَهَا لَذَهَبَ عَنْهُ الَّذِي يَجِدُ». فَانْطَلَقَ إِلَيْهِ رجُلٌ فَأَخْبَرَهُ بِقَوْلِ النَّبِيِّ عَلَيْكُ النَّبِيِّ عَلَيْكُ اللَّهِ وَقَالَ: «تَعَوَّذُ بِالله مِنَ الشَّيْطَانِ». فَقَالَ: أَتُرَى بِي بَأْسٌ، أَمَجْنُونٌ أَنَا، اذْهَبُ(۱)، وهذا من شدة الانفعال، وغياب الرشد حالة الغضب.

وأرشد المنافقة إلى السكوت حال الغضب فقال: «إِذَا غَضِبَ أَحَدُكُمْ فَلْيَسْكُتْ» (٢)، وذلك أن الإنسان حال الغضب يفقد السيطرة على منطقه واختيار كلماته، فقد يتسرع بطلاق يندم عليه، أو يتلفظ بلعن أو سب يجلب عداوة ويثير فتنة.

وأرشد إلى السكون فقال الله المنظمة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة وإلا فليضطجع الله المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمضطجع دونهما، والقاعد دونه، والمضطجع دونهما، فأمر بالقعود أو الاضطجاع حتى لا تبدر منه بادرة يندم عليها (3).

خلاصات:

١ - المساحة الواسعة في حياة النبي وَ النَّهِ النَّهِ عَلَيْهِ هِي مساحة الحلم واحتمال الأذى، وحالات الغضب هي الاستثناء النادر.

٢- يغضب النبي عَلَيْ الشِّكَاةُ أحياناً وتظهر علامات الغضب على ملامحه،

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۰٤۸).

⁽۲) «مسند أحمد» (۲۱۳٦).

⁽٣) «سنن أبي داود» (٤٧٨٢).

⁽٤) «معالم السنن» (٤/ ١٠٨).



ولكنه في غاية الاقتدار على امتلاك نفسه عند الغضب.

٣- إذا بدرت منه بادرة عند غضبه ثم رأى في الرجوع خيراً سارع إلى
 الرجوع وأتى الذي هو خير.

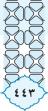
٤ - ومن شفقته على أمته اشتراطه على ربه أن يجعل دعاءه على من دعا
 عليه حال غضبه بدعوة وليس لها بأهل، طهوراً وزكاة وبركة.

٥- لحظات الانفعال والغضب التي تحدث منه وَ اللَّهُ عَلَيْ تَبِين أَنه يغضب كما يغضب البشر، وأن حلمه لقوة امتلاكه نفسه.

٦- حذر المستجابة لثورة الفعاله.

٧- أرشد المُنْ الله الله وسائل تهدئة الغضب وإطفاء ثائرته والسيطرة على انفعاله.





الِنَّ سِنُورِكُ عِلَيْنَ مِالِجَهِالِ

إن الله جميل يحب الجمال، ولذا خلق الكون جميلاً مُزَيناً: ﴿ وَلَقَدُ زَيَّنّا اللهِ مَميلاً مُزَيناً: ﴿ وَلَقَدُ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ فِي ٱحْسَنِ السَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ ﴾، وخلق الإنسان جميلاً: ﴿ لَقَدُ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ فِي ٱحْسَنِ تَقْوِيم ﴾، وجعل في الحيوان جمالاً: ﴿ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالًا حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ﴾، وفي الأشجار جمالاً، في قوامها وثمارها: ﴿ وَٱلنَّخُلَ بَاسِقَاتٍ لَّهَا طَلْعٌ نَّضِيدُ ﴾، وجعل في نبات الأرض جمالاً وبهجة: ﴿ فَأَنْبَتْنَا بِهِ عَدَآيِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ ﴾.

وجعل حُب الجمال فطرةً في النفوس السوية، تُعجَب به، وتتطلبه وتهفو إليه، ولذا فإن لنبينا عَلَيْكُ مع الجمال حال تتضح في معالم منها:

١- أنه وَ اللهِ اللهِ على أجمل منه خُلقه فما وقعت عين من رآه على أجمل منه خُلقا وأعظم خُلقا، يقول جابر بن سمرة وَ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهِ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهِ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْكُوا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَيْكُوا عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَا عَلَاع

ولما قال رجل لجابر بن سمرة: هل كان وجهه رسول الله عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ الله

⁽۱) «جامع الترمذي» (۲۸۱۱).



السيف؟ قال: لا، بل كان مستديراً مثل الشمس والقمر(١١).

فهو في الأرض شمسها وقمرها وضياؤها، يقول عنه من رآه: لم أر قبله ولا بعده مثله، وكان جمال المصطفى المسلم المسلم على المسلم على المسلم على علية الجمال مع البهاء والهيبة والجلال.

7- وكما كان جميلاً في منظره كان جميلاً في مظهره؛ فكان أنيقاً في لباسه، حسن الهندام والهيئة، يقول البراء بن عازب على الهندام والهيئة، يقول البراء بن عازب الله النهائي في حلة حمراء فلم أر شيئاً أحسن منه (١)، وقد لبس أنواع الثياب الجميلة فلبس حلة حمراء (١)، وبرداً أخضر (١)، وجُبَّة رُوميَّة (١)، وحلة من حرير مكفوفة بالذهب أهداها له أكيدر دومة (١)، ولعنايته بلباسه لم يؤثر أنه لبس لباساً رثّاً غير لائق به، وكان اللباس يزهو عليه ويجمل به إذا لبسه كأنما لا يصلح إلا له.

ومن اعتنائه بالجمال وحسن المظهر أنه وَ اللَّهُ وهو في حال اعتكافه وانقطاعه للعبادة كان يدني رأسه لعائشة فترجل شعره وهو معتكف.

٣- وكما كان و المنافقة جميلاً في منظره ومظهره كان جميلاً في اختياره؛ فكان أزواجه أمهات المؤمنين جميلات، وعندما أتت جويرية بنت الحارث إلى النبي و المصطلق قالت عند عزوة بني المصطلق قالت

⁽۱) «صحيح البخاري» (٣٥٥٢)، و «صحيح مسلم» (٢٣٤٤).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۰۵۱)، و «صحيح مسلم» (۲۳۳۷).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٥٥١)، و «صحيح مسلم» (٢٣٣٧).

⁽٤) «سنن أبي داود» (٣٠٢١).

⁽٥) «السنن الكبرى» للنسائي (١٢٥).

⁽٦) «صحيح البخاري» (٢٦١٥)، و «صحيح مسلم» (٢٤٦٩).



وعندما أتته امرأة وقالت: يا رسول الله إني قد وهبت لك نفسي، صوَّب بصره فيها وصعده ثم طأطأ رأسه وسكت^(۱)، ولعل هذا لأن جمالها ليس مما يختاره، ولكلِّ في الجمال ذوقه واختياره، وهذا الميل للجمال في الاختيار هو كمال فطري واستواء نفسي.

وقد أشاع حب الجمال وعرف به، وتعامل به أهله له، فعندما جاء يدعو ابنه الحسن وينادي: «أثمّ لُكَع؟»(٣). فحبسته فاطمة حتى تصلح هيئته وتغسله وتلبسه سِخاباً، وهي قلادة من الخرز وطيب القرنفل يلبسها الصبيان والجواري(٤). فانظر إلى اهتمام فاطمة بنظافة الصبي وجماله قبل خروجه إلى النبي الما عرفت من ذوقه وحبه للجمال.

٤- وكما كان يختار الجمال فيما يرى كان يختاره فيما يسمع، فعندما أخبره عبد الله بن زيد أنه رأى الأذان قال له: «أَلْقِهِ عَلَى بلاَلٍ؛ فَإِنَّهُ أَنْدَى مِنْكَ

⁽۱) «سنن أبي داود» (۳۹۳۱).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۵۰۳۰)، و«صحيح مسلم» (۱٤۲۵).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢١٢٢)، و«صحيح مسلم» (٢٤٢١). ولكع هنا أي الصغير. ينظر: «النهاية» (٢٦٨/٤).

⁽٤) «فتح الباري» (٤/ ٣٤٢).



صَوْتاً»(۱). وعندما سمع قراءة أبي موسى استمع إليها ثم قال له: «لَقَدْ أُوتِيتَ مِزْمَاراً مِنْ مَزَامِيرِ آلِ دَاوُدَ»(۱). فللمنظر جماله في الحسن والبهاء، وللصوت جماله في الجَرس والشجى، وللكلمة جمالها في الإيقاع والتعبير، وقال: «لَا يَقُولَنَّ أَحَدُكُمْ خَبُثَتْ نَفْسِي، وَلَكِنْ لِيَقُلْ لَقِسَتْ نَفْسِي»(۱).

٥- وكان يحتفي بحب الناس للجمال ويتفاعل معهم في ذلك فقد قال يوماً وحوله أصحابه: «لَا يَدْخُلُ الجَنَّةَ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ مِنْ كِبْرٍ»، وكان في المجلس أحد الصحابة وكان جميلا أنيقا فقال: يا رسول الله إن الله قد قسم لي من الجمال ما ترى، وإنه يعجبني أن يكون ثوبي حسنا ونعلي حسنا، أفمن الكبر ذلك؟ فقال عَلَيْكُونَ الله إنَّ ذَلِكَ لَيْسَ مِنَ الكِبرِ، إِنَّ ذَلِكَ لَيْسَ مِنَ الكِبرِ، إِنَّ الله جَميلُ يُحِبُّ الجَمَالَ، الكِبرُ بَطَرُ الحَقِّ وَغَمْطُ النَّاسِ»(٤).

فطمأن هذا الرجل بأن حبه للجمال ليس من الكبر ولكنه أحب ما يحبه الله وهو الجمال.

وكما كان يتفهم هذه الفطرة وهي حب الجمال فإنه كان يتفاعل معها فيشارك أصحابه تذوق الجمال والسعادة به.

وأهديت للنبي وَاللَّهُ وَاللَّهُ أَقْبِية من ديباج مُزَرَّرة بالذهب فقسمها بين أصحابه، فعلم بذلك مخرمة بن نوفل وكان شيخاً كبيراً في خُلُقِهِ شِدَّة فقال

⁽۱) «سنن أبي داود» (٤٩٩).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۵۰٤۸)، و «صحيح مسلم» (۷۹۳).

⁽٣) «مسند أحمد» (٢٤٢٤٤)، و«صحيح البخاري» (٢١٧٩). لقست وخبثت معناهما واحد، وإنما كره من ذلك لفظ الخبث وبشاعة الاسم منه، وعلمهم الأدب وأرشدهم إلى استعمال الحسن وهجران القبيح. ينظر: «معالم السنن» (٤/ ١٣١).

⁽٤) «صحيح مسلم» (٩١).



لابنه المسور بن مخرمة: انطلق بنا إلى رسول الله وَ الله وَ النَّهِ عَلَيْ صَلَيْهُ مَهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ النَّهِ عَلَى باب النبي وَ النَّهِ وَ النبي وَ النَّهِ عَلَى باب النبي وَ النَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَرف النبي وَ النَّهُ اللَّهُ عَرف النبي وَ النَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّلَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه

إن النبي الشَّكَانَّ يعرض الكساء على مخرمة ويريه محاسنه ومواضع الجمال في النبي المُنْكَانِّ: «رَضِيَ مَخْرَمَةُ».

وعندما قسم أكسية على نساء أصحابه استبقى كساء منها ملوناً بأعلام صُفر، وقال: «ائْتُونِي بِأُمِّ خَالِدٍ» ـ بنت خالد بن سعيد ـ وهي طفلة صغيرة في الرابعة من عمرها، ولدت في أرض الحبشة حين هاجر أبوها وأمها هناك، فجيء بها إليه فألبسها الكساء ثم جعل يريها ألوانه الصفراء وينشره لها ويقول: «يَا أُمَّ خَالِدٍ هَذَا سَنَاهْ»(۲)، أي: حسن بلسان الحبشة.

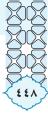
إن النبي الله المنافقة في هذين المشهدين يخاطب فطرة حب الجمال، والتي يشترك فيها الصغير والكبير والذكر والأنثى.

7- وكما كان يحب الجمال في هيئته ومظهره فقد كان يحبه في أصحابه فيوجههم إلى التجمل والعناية بالمظهر، يقول جابر: أتانا رسول الله وَ الله عَلَيْكُ وَ الله عَلَيْكُونَ وَ الله عَلَيْكُونُ وَ الله وَ الله عَلَيْكُونُ وَ الله عَلَيْكُونُ وَ الله وَ الله وَ الله وَالله وَلَيْكُونُ وَ الله وَاللّه وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَيْكُونُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۵۹۹)، و «صحيح مسلم» (۱۰۵۸).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۳۰۷۱).

⁽٣) «سنن أبي داود» (٢٦٠٤).



ورأى رجلا آخر وعليه ثياب وسخة فقال: «أَمَا يَجِدُ هَذَا مَاءً يَغْسِلُ بِهِ ثِيابَهُ؟»(۱).

ولما جيء بأبي قحافة والدأبي بكر الصديق إلى النبي وَ الله وَ كان شيخًا وكان شيخًا كبيراً أبيض الرأس كأن رأسه الثغامة (٢) فقال وَ الله الله الثغامة (٣).

إن أمره بترجيل الشعر ونظافة الثياب وتغيير الشيب، هي من التربية على مراعاة الجمال في المظهر.

ولذا فإن النبي المرابع المراب

وبذا نرى أن من حول النبي وَ الله و تجاوب مع جماله و تجمله و حبه للجمال، فأصبح حب الجمال و تطلبه ذائقة عامة، فصلى الله وسلم على من أعاد إلى الحياة البشرية جمالها وكمالها.

خلاصات:

٢- كان جميلاً في مظهره، أنيقاً في لباسه.

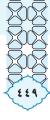
⁽۱) «سنن أبي داود» (۲۲،۶).

⁽٢) الثغامة: نبت أبيض الزهر والثمر يشبَّه به الشيب. ينظر: «النهاية» (١/ ٢١٤).

⁽٣) «صحيح مسلم» (٢١٠٢).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٣٣٤)، و«صحيح مسلم» (٣٦٧).





- ٣- كان جميلاً في اختياره، فيختار الجمال ويميل إليه.
- ٤ كان يختار الجمال فيما يرى، ويختاره فيما يسمع، فيعجب بالصوت الجميل والأداء الجميل.
 - ٥- كان يحتفي بحب الجمال ويتفاعل معه.
 - ٦- كان يوجه إلى العناية بالجمال ويحث عليه ويعلي ذائقته.





النَّ سِنُورِكُ عِلَيْنَ مِاللَّهُ مِاللَّهُ مِنْ

الذوق كمال في الشخصية، ورقي في السلوك، ولياقة في التعامل، يفطن لها أصحاب الذائقة المرهفة والنفوس الشفافة، وتقل هذه اللياقة الذوقية عند أهل الجفاء وغلظ الطباع.

وعندما ننظر إلى الذوق النبوي نجد رقيًا وتألقاً عاجباً، وتربية للأمة على كمالات مبهرة في الآداب والسلوك والتعامل.

1 - فكان ذوقه و المنظافة، فكان المنظافة، فكان المنطقة في مخصيته وسلوكه وتعامله، يظهر هذا الذوق في الحفاوة بالنظافة، فكان المنطقة طيّباً نظيفاً نقيّاً في جسده وملبسه وهيئته. وكان أنيقاً فيما يلبس حتى تكون الحُلّة عليه أجمل ما تكون على لابس، يقول البراء بن عازب المناه فيها دأيته وعليه حلة حمراء، فما رأيت أجمل منه فيها د.

ومن ذوقه في اللّباس اعتناؤه بلباس المجامع العامة في الجمعة والأعياد ولقاء الوفود، فيلبس ما يليق بالحفاوة بهذه الاجتماعات وبإكرام مَن يأتيه، ولذا لما رأى عمر عَلَيْنُهُ حلة ثمينة أخذها فأتى بها رسول الله وَ اللّهُ عَلَيْنُكُونَ فقال: يا رسول

⁽۱) «صحيح البخاري» (٥١١)، و «صحيح مسلم» (٢٣٣٧).



الله لو اشتريتها فلبستها للعيد وللوفود (۱۱) ؛ وذلك لأن عمر النبي عناية باللباس عناية خاصة بلباسه في المجامع ولقاء القادمين إليه، وفي العناية باللباس الجميل في هذه المجامع، دلالة إكرام للجمع وإظهار للاحتفاء بهم.

٢- ومن الذوق النبوي عنايته بالرائحة الزَّكية، ولذا كان يحب الطِّيب ويتعاهد به جسده الطَّيب، فكان إذا مد يده الكريمة تضوعت طيبا كأنما أخرجها من جؤنة عطار(٢)، وإذا أقبل من طريق سبقته رائحة طيبه، وإذا مضى من طريق وجد الذي يسلك في أثره عبق طيبه في طريقه.

قال أنس ﴿ النَّبِيِّ عَالَمُ النَّبِيِّ عَلَى اللَّهُ عَلَى النَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُولِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّا ع

⁽۱) "صحيح البخاري" (۸۸٦)، و "صحيح مسلم" (۲۰٦٨).

⁽٢) جؤنة العطار: سلة صغيرة يحفظ فيها الطيب. ينظر: «النهاية» (١/ ٣١٨).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٥٦١)، و«صحيح مسلم» (٢٣٣٠).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٧٣٥٩)، و«صحيح مسلم» (٥٦٤).



٤ - ومن الذوق النبوي اختياره أحسن القول وأطيب الكلام في حديثه،
 ولذلك لا نجد فيما رُوي لنا من حديثه الكثير الطَّيِّب لفظة نابية أو كلمة
 فاحشة، فما كان فاحشاً ولا متفحِّشاً.

فانظر إلى لطافة التعبير عما يحرج المرأة ذكره، وكيف كان يعرض بوجهه حياءً عند هذا الحديث.

 ٥ - ومن ذوقه في الحديث اختيار الكلمات الجميلة الرائعة يصف بها أصحابه، ومن ذلك:

⁽۱) الفرصة: قطعة من صوف أو قطن أو خرقة. والممسكة: المطيبة بالمسك. ينظر: «النهاية» (۱) الفرصة: قطعة من صوف أو قطن أو خرقة.

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۱٤)، و«صحيح مسلم» (۳۳۲).



قَالَ عَلَيْكُا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْكُمْ مِنْ هَذَا البَابِ مِنْ خَيْرِ ذِي يَمَنٍ، عَلَى وَجْهِهِ مَسْحَةُ مَلَكِ»(١).

فأي بهاء وجمال يحمله هذا الوصف الرائع، وكيف كانت مشاعر جرير وهو يسمع كلمات النبي عَلَيْشِكَانَ هذه عنه؟!

ب - وعندما قدم عكرمة بن أبي جهل عليه بالأمان بعد هروبه إلى البحر تلقّاه عَلَيْهُ عَلَيْهُ وهو يقول: «مَرْحَباً بالرَّاكِبِ المُهَاجِرِ»(٢).

فانظر إلى الذوق النبوي في هذه الكلمات التي تصف رجوع عكرمة من الهروب، لقد سمَّاه مهاجراً، إنها كلمة احتفاء وترحيب، لا عتب فيها ولا لوم.

ج- وعندما خرج من مكة بعد عمرة القضاء تبعتهم ابنة عمه حمزة تنادي: يَا عَمِّ يَا عَمِّ فَتَنَاوَلَهَا عَلِيٌّ فَأَخَذَ بِيدِهَا، وَقَالَ لِفَاطِمَةَ: دُونَكِ ابْنَةَ عَمِّكِ، احْمِلِيهَا. فَاخْتَصَمَ فِيهَا عَلِيٌّ وَزَيْدٌ وَجَعْفَرٌ، فَقَالَ عَلِيٌّ: أَنَا أَحَقُّ بِهَا عَلِيٌّ وَزَيْدٌ وَجَعْفَرٌ، فَقَالَ عَلِيٌّ: أَنَا أَحَقُّ بِهَا وَهْيَ ابْنَةُ عَمِّي وَخَالَتُهَا تَحْتِي. وَقَالَ زَيْدٌ: ابْنَةُ أَخِي. وَقَالَ زَيْدٌ: ابْنَةُ أَخِي. فَقَالَ عَمِّي وَخَالَتُهَا تَحْتِي. وَقَالَ زَيْدٌ: ابْنَةُ أَخِي. فَقَالَ بَعْفَرٌ: ابْنَةُ عَمِّي وَخَالَتُهَا تَحْتِي. وَقَالَ زَيْدٌ: ابْنَةُ أَخِي. فَقَالَ لِعَلِيِّ: «الخَالَةُ بِمَنْزِلَةِ الأُمِّ». وَقَالَ لِعَلِيِّ: «أَشْبَهْتَ خَلُقِي وَخُلُقِي». وَقَالَ لِزَيْدٍ: «أَشْبَهْتَ خَلُقِي وَخُلُقِي». وَقَالَ لِزَيْدٍ:

فانظر هذا الذوق الجميل في توزيع هذه الأوصاف الكريمة على كل واحد منهم بحيث نال كل منهم وسام شرف ووصف تكريم.

⁽۱) «مسند أحمد» (۱۹۱۸۰)، و «السنن الكبرى» للنسائي (۸۲٤٤).

⁽٢) «جامع الترمذي» (٢٧٣٥).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٦٩٩).



7- ومن مراعاته الذوق في الألفاظ والكلمات تغييره الأسماء القبيحة إلى أسماء جميلة (١٠)، الله أسماء جميلة، فقد غيّر اسم امرأة كانت تسمى عاصية إلى جميلة (١٠)، وَسَمَّى بَنِي مُغْوِيَةَ بَنِي رِشْدَةَ (٢٠)، وكأنما كان المَّالِيُّ ينقي لغة التخاطب ويرفع ذائقة الجمال فيها.

٧- ومن ذوقه الرفيع مراعاة الأحاسيس والمشاعر على تفاوتها بين الناس، فيزيد من الاحتشام عند الحيي ما لا يحتشم عند غيره حتى لا يُحرج أو يستحيي، ومن ذلك أَنَّ أَبَا بَكْرِ اسْتَأْذَنَ عَلَى رَسُولِ الله عَلَيْ الله عَلَيْ وَهُوَ كَذَلِك، مُضْطَجِعٌ عَلَى فِرَاشِهِ، لَا بِسِنٌ مِرْطَ عَائِشَة، فَأَذِنَ لِأَبِي بَكْرِ وَهُوَ كَذَلِك، مُضْطَجِعٌ عَلَى فِرَاشِهِ، لَا بِسِنٌ مِرْطَ عَائِشَة، فَأَذِنَ لِأَبِي بَكْرٍ وَهُوَ كَذَلِك، فَقَضَى إِلَيْهِ حَاجَتَهُ، ثُمَّ انْصَرَف، ثُمَّ اسْتَأْذَنَ عُمَرُ، فَأَذِنَ لَهُ وَهُو عَلَى تِلْكَ الْحَالِ فَقَضَى إِلَيْهِ حَاجَتَهُ، ثُمَّ انْصَرَف، ثُمَّ اسْتَأْذَنَ عَلَيْهِ عثمان فَجَلَسَ وَقَالَ لِعَائِشَةً: «اجْمَعِي عَلَيْكِ ثِيَابَكِ». فقضى إليه وسوَّى عليه ثيابه، وقَالَ لِعَائِشَةً: يَا رَسُولَ الله مَالِي لَمْ أَرَكَ فَزِعْتَ حاجته ثم انصرف، فَقَالَتْ عَائِشَةُ: يَا رَسُولَ الله مَالِي لَمْ أَرَكَ فَزِعْتَ لِعُثْمَانَ؟ قَالَ رَسُولُ الله مَالِي لَمْ أَرَكَ فَزِعْتَ لِعُثْمَانَ ؟ قَالَ رَسُولُ الله مَالِي لَمْ أَرَكَ فَزِعْتَ لِعُثْمَانَ؟ قَالَ رَسُولُ الله عَالِي لَمْ أَرَكَ فَزِعْتَ لِعُثْمَانَ ؟ قَالَ رَسُولُ الله عَالِي لَمْ أَرَكَ فَزِعْتَ لِعُثْمَانَ ؟ قَالَ رَسُولُ الله عَلَيْ لَكَ الْحَالِ، أَنْ لَا يَبْلُغَ إِلَيَّ وَيُقَالِبُ عَيْنُ فَعْمَو كَمَا فَزِعْتَ لِعُثْمَانَ ؟ قَالَ رَسُولُ الله عَلَى تِلْكَ الحَالِ، أَنْ لَا يَبْلُغَ إِلَيَّ فَي حَاجَتِهِ» (٢٠).

ومن ذلك ما رواه أبو مُوسَى الأَشْعَرِيُّ أَنَّهُ طلب النبي اللَّهُ فوجده فَإِذَا هُو جَدِه فَإِذَا هُوَ جَالِسٌ عَلَى بِعْرِ أَرِيسٍ، وَتَوَسَّطَ قُفَّهَا أَنَ وَكَشَفَ عَنْ ساقيه وَدَلَّاهُمَا فِي اللهِ عَلَى بِعْرِ أَرِيسٍ، وَتَوَسَّطَ قُفَّهَا أَنَ وَكَشَفَ عَنْ ساقيه وَدَلَّاهُمَا فِي اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُوا عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُواللّهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُولِ عَلَيْكُوا عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولِ عَلَيْكُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُول

⁽۱) "صحيح مسلم" (۲۱۳۹).

⁽۲) «سنن أبي داود» (۲۹۵٦).

⁽٣) «صحيح مسلم» (٢٤٠٢).

⁽٤) قُفّ البئر: هو الدكة التي تجعل حولها. ينظر: «النهاية» (٤/ ٩١).



فِي القُفِّ، وَدَلَّى رِجْلَيْهِ فِي البِئْرِ كَمَا صَنَعَ رَسُولُ الله وَ اللَّهِ عَلَيْهِ فِي البِئْرِ، ثَم فَجَلَسَ مَعَ رَسُولِ الله وَ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ فِي البِئْرِ، ثم جاء عثمان فَلَمَّا دَخَلَ غَطَّى رَسُولُ الله وَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ فَي البَعْرِ، ثم مألِئَ فَكَمَانُ فَلَمَّا دَخَلَ غَطَّى رَسُولُ الله وَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ ال

وكل هذا من مراعاة حساسية عثمان وشدة حيائه عَيْهُ ولذا قال اللَّهُ الْمُلَائِكَةُ؟!»(٢).

٨- وكما كان الله المنافقة يتعامل بهذا الذوق الرّفيع كان يربّي على مراعاة الذوق في السلوك والتعامل، فقد روى جابر على أن النبي المنافقة دخل عليهم في مسجدهم، وفي يده عرجون أنخل، فرأى نُخامة في قبلة المسجد فغضب وأنكر ذلك وحكها بالعُرْجون الذي في يده، ثُمَّ قَالَ: «أَرُونِي عَبِيراً». فقام فتى من الحيّ يشتدُّ إلى أهله، فجاء بخَلُوق في راحتيه، فأخذه رسولُ الله المنافقة فجعله على رأس العُرْجون، ولَطَخَ به على أثر النُخامة (٤).

إن هذه تربية للمجتمع على هذه الذوقيات الجميلة، وإزالة ما يشوه جماليات الحياة، ولذلك أزال هو بنفسه النخامة ووضع العطر مكانها، وكأنما يريد أن يمحو أثرها وذكراها.

ومن رعايته للذوق نهيه عن الجشاء في المجالس، فكان يقول لمن

⁽۱) «صحيح البخاري» (٣٦٧٤)، و«صحيح مسلم» (٢٤٠٣).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲٤٠١).

⁽٣) العرجون: هُوَ العُود الأصْفر الَّذِي فِيهِ شَمَاريخ العِذْق. ينظر: «النهاية» (٣/ ٢٠٣).

⁽٤) «صحيح مسلم» (٢٠٠٨).



تجساً: «كُفّ عَنّا جُسَاءَك» (۱)، ونهيه عن فغر الفم عند التثاؤب، وكان يقول عن المتثائب: «فَلْيَكْظِمْ مَا اسْتَطَاعَ» (۲)، وأمره بتغطية الوجه عند العطاس (۱) حتى لا يتطاير الرذاذ من فم العاطس على من حوله، وينهى عن النفح في الإناء عند الشرب منه (۱)، لأن الآنية كانت مشتركة، فإذا نفخ كرَّهَ على من بعده، ومن التربية الذوقية أمره بحسن الهيئة في المجامع العامة ومنها يوم الجمعة، ولذا أمر بالاغتسال ليوم الجمعة وأن يمس الرجل من الطيب فيشهد اجتماع الجمعة نظيف البدن والملبس زكي الرائحة فقال المُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ مَنْ طِيبِ المُرْأَتِهِ إِنْ كَانَ لَهَا، وَلَبسَ مِنْ صَالِحِ ثِيَابِهِ، ثُمَّ لَمْ يَتَخَطَّ رِقَابَ النَّاسِ، وَلَمْ يَلْغُ عِنْدَ المَوْعِظَةِ كَانَتْ كَفَّارَةً لِمَا بِينَهُمَا، وَمَنْ لَغَا وَتَخَطَّى رِقَابَ النَّاسِ كَانَتْ لَهُ ظُهْراً» (١٠).

وكل ذلك من التربية على ذوقيات جميلة في السلوك كانت البيئة العربية تتجاوزها حيث كان يغلب على كثير منها الفقر والجفاف والجفاء، فكان النبي وَ المُوسِّقُ يُعيد تأهيل الذوق العام ليُراعي جماليات الحياة، وآداب السلوك، واللياقة والرقي في التعامل بهذا الأدب الرفيع والذوق العالي الكريم.

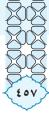
⁽۱) «جامع الترمذي» (٢٦٤٦). والجشاء: هو صوت خروج الريح من الفم لامتلاء المعدة. ينظر: «لسان العرب» (١/ ٤٨).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۲۹۹۶).

⁽٣) «جامع الترمذي» (٢٧٤٥).

⁽٤) "صحيح البخاري" (١٥٣)، و"صحيح مسلم" (٢٦٧).

⁽٥) «سنن أبي داود» (٣٤٧).



خلاصات:

- ١ كان الذوق النبوي راقياً غاية الرقى، مهذباً غاية التهذيب.
 - ٢- فكان أنيقاً في لباسه، عطراً في رائحته.
 - ٣- ومن ذوقه ابتعاده عن الكلمات الخادشة أو الفاحشة.
- ٤ ومن ذوقه مراعاة أصحاب المشاعر المرهفة والنفوس الحساسة فيحتشم عند الحيى ويراعى حياءه.
 - ٥- ومن ذوقه وصف أصحابه بالأوصاف الجميلة الرائعة.
- ٦- وكان يربي على الذوق الاجتماعي، فينهى عن كل ما ينافي الذوق
 العام، من التصرفات، ليعيد للحياة جماليتها ورقيها.





الِنَّ سِنُولِنُ عِلَيْنَ إِن الْمِثْلُيْنَ إِن الْمِثْلُ يُبَرُّ

الهدية رسول الحب ومفتاح القلب، وتقديم الهدية إكرام لمن أهديت له، وقبولها إكرام لمن أهداها، وببذل الهدية تستل الضغائن، وتتوثق الأواصر، وتطيب النفوس، وتفتح مغاليق القلوب، ولذا أمر النبي المالي التهادي فقال: «أَجِيبُوا الدَّاعِي، وَلَا تَرُدُّوا الهَدِيَّة »(۱)، وله الهدية ذوقه وهديه فمن ذلك:

١ - قبوله الهدية وإن قلَّت وكانت شيئاً يسيراً، وكان يقول: «لَوْ أُهْدِيَ إِلَيَّ ذِرَاعٌ أَوْ كُرَاعٌ أَوْ دُون شربة لبن، أو قرص شعير.

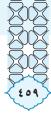
وكان يقبل الهدية من كل أحد، وما كان أحدٌ يتهيب أن يهدي له، وما كان يترفع على أحد أن يقبل هديته، فقد أكل من لحم تصدق به على خادمته

⁽۱) «جامع الترمذي» (۲۱۳۰).

⁽٢) «مسند أحمد» (٣٨٣٨).

⁽٣) الكراع من الدابة ما دون الكعب، وخص الذراع والكراع بالذكر ليجمع بين الحقير والخطير، لأن الذراع كانت أحب إليه من غيرها، والكراع لا قيمة له. ينظر: «فتح الباري» (٥/ ٢٣٦).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٢٥٦٨).



بريرة وقال: «هُوَ لَهَا صَدَقَةٌ وَهُوَ لَنَا هَدِيَّةُ»(١).

ويا لله كم من البهجة والسرور تملأ قلب الخادمة بريرة حينما تجد نفسها تهدي للرسول المسول المسلمانية فيقبل هديتها، ويأكل اللحم منها ويقول: «هُوَ لَنَا هَديَّةٌ».

٢ - وكما كان يقبل الهدية فقد كان يكافئ عليها قالت عائشة و كَانَ كَانَ
 رَسُولُ الله وَ الله عَلَيْنِ يَقْبَلُ الهَدِيَّةَ وَيُثِيبُ عَلَيْهَا (٢).

وأهدى له أعرابي ناقة فأثابه عليها ست بكرات (٣).

وأهدى له ملك أيلة بغلة بيضاء فكساه وَلَهُ وَاللَّهُ برداً (٤).

وفي تبادل الهدية قبو لا ومكافأة تأكيدٌ للتواصل، وحفاوةٌ وإكرام متبادل.

وكان يقبل الهدية من المسلم، وغير المسلم؛ فقد قبل هدية المقوقس عظيم القبط وكانت حماراً يقال له عفير وجاريتين هما مارية وسيرين^(٥)، وقبل هدية ملك أيلة يوحنا بن رؤية وكانت بغلة بيضاء^(٢)، وقبل هدية أكيدر دومة وكانت حلة حرير مكفوفة بالذهب^(٧)، وعندما افتتح خيبر أهدته يهودية شاة مشوية فقبلها وأكل منها.

٣- وكما كان يقبل الهدية من غير المسلمين، كان يهدي إليهم؛ فقد عُلِمَ

⁽۱) «صحيح البخاري» (۱٤٩٣)، و«صحيح مسلم» (١٠٧٤).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٢٥٨٥).

⁽٣) «جامع الترمذي» (٣٩٤٥).

⁽٤) «صحيح البخاري» (١٤٨١)، و«صحيح مسلم» (١٣٩٢).

⁽٥) «شرح مشكل الآثار» للطحاوي (٢٥٧٠).

⁽٦) «صحيح البخاري» (١٤٨١)، و«صحيح مسلم» (١٣٩٢).

⁽V) «صحيح البخاري» (٢٦١٥)، و«صحيح مسلم» (٢٤٦٩).



من حاله أنه كان يقبل الهدية ويثيب عليها، فأهدى يوحنا بن رؤية ملك أيلة برداً، وفقه الصحابة منه ذلك فكانوا يتهادون مع المشركين ومن ذلك أن النبي المنافعة المرافعة عمر حلة إستبرق فأهداها عمر إلى أخ له بمكة مشرك.

لقد كانت حلة إستبرق ثمينة ثم هي هدية الرسول وَ اللّهُ وَعَلَمُ وَمَعَ ذَلك سخت بها نفس عمر وَ الله له لمشرك في مكة، لتبقى للعلاقات الإنسانية حيويتها وجميل اتصالها، وكان هذا من البر الذي شرعه الله بين المسلمين ومخالفيهم في الدين بقوله: ﴿ لَا يَنْهَنكُمُ ٱللّهُ عَنِ ٱلَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي ٱلدّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُم مِّن دِيَرِكُمْ أَن تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُواْ إِلَيْهِمْ إِنَّ ٱللّهَ يُحِبُ ٱلْمُقْسِطِينَ ﴾.

فكان التعامل معهم بالبر ومكارم الأخلاق من الهدي النبوي الكريم، ومن مظاهره الإهداء إليهم، وقبول الهدايا منهم.

٤ - ومن ذوقه في الهدية الاحتفاء بها والإشعار بقبولها، فعندما أهدى له أكيدر دومة حلة حرير لبسها وصعد بها المنبر(١)، ولا أحسب أنه فعل ذلك إلا ليصل خبر ذلك إلى الأكيدر فيعلم أن النبي عَلَيْ الله على المديته ولبسها.

وأهدت له امرأة بردة قالت: نسجتها لك بيدي. فلبسها وخرج بها إلى أصحابه (۱)، ولا أحسب هذه المرأة إلا قد علمت بذلك وسرت بلبسه ما أهدته له.

٥- ومن ذوقه في الهدية أنه إذا ردها لسبب بين ذلك السبب، وطيب قلب مهديها.

فعندما نزل الله عَلَيْ الأَبْوَاءَ في طريقه لحجة الوداع أهدى له الصَّعْبُ بن

⁽١) «صحيح البخاري» (٢٦١٥)، و «صحيح مسلم» (٢٤٦٩).

⁽٢) «صحيح البخاري» (١٢٧٧).



جَثَّامة ﷺ لحم صيد، وكان عَجُزَ^(۱) حمار وحش يقطرُ دماً، فردَّه ﷺ فلما رأى في وجهه كراهية رد هديته قال له معتذراً مؤانساً: «إِنَّا لَمْ نَرُدَّهُ عَلَيْكَ كرَاهِيَةً لَهُ، ولَكِنَّا حُرُمٌ لَا نَأْكُلُ الصَيْدَ، وَلَوْ لَا أَنَّا مُحْرِمُونَ لَقَبلنَاهُ مِنْكَ» (۱).

إنه مشهد غاية في التلطُّف؛ حيث قرأ وَ اللَّهُ مشاعره النفسية، وسارع الى بيان السبب الذي جعله يرد هديته، ولم يترك مشاعره نهباً لاحتمالات مؤلمة، ثم طيَّب قلبه فأخبره بأنه سيقبل هذه الهدية لو كان غير مُحرم، فصلوات الله على مَن وصفه ربه فقال: ﴿عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُم فِصلوات الله على مَن وصفه ربه فقال: ﴿عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُم فِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾.

7- وأما هداياه و المرابعة إذا أهدى فهي الهدايا الكريمة الجزلة يرسلها بسخاوة نفس يستطيب بها النفوس، ويتألف بها القلوب، ويكرم بها الأصحاب، أرسل له علي و المنه عن اليمن فقسمها بين أربعة من الأصحاب، أرسل له علي و المنه على المنه على وعينة بن بدر الفزاري، وعامات العرب، الأقرع بن حابس الحنظلي، وعينة بن بدر الفزاري، وعلقمة بن علاثة العامري، وزيد الخير الطائي، فعتب عليه بعض قريش و الأنصار فقال: «إِنِّي إِنَّمَا فَعَلْتُ ذَلِكَ لأَتَأَلَّفُهُمْ» (").

وجاءته حلل حرير فأعطى أسامة بن زيد منها حلة، وأعطى عمر على منها حلة، وأعطى عمر على منها حلة، وأعطى على بن أبي طالب منها حلة (١)، ولما أرسل إليه المقوقس بجاريتين مارية وسيرين تسرى بمارية، وأهدى سيرين إلى حسان بن ثابت (١٠).

⁽١) العجز: مؤخر الحمار، وكان رجله. ينظر: «فتح الباري» (٤/ ٣٢).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۸۲۵)، و «صحيح مسلم» (۱۱۹۳).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٣٤٤)، و«صحيح مسلم» (١٠٦٤).

⁽٤) «صحيح مسلم» (٢٠٦٨).

⁽٥) «الطبقات الكبرى» لابن سعد (٤/ ٣٢٢).



٧- وكما كان يقبل الهدية وإن قلَّت، فإنه كان يهدي الهدية وإن قلَّت، قال أنس: أُهدي إلى النبي عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ تَمرُ فأخذ يُهديه ها هنا وها هنا(١).

لقد أزال النبي المرابعة الهدية اليسيرة هاجس الغضب والموجدة التي ظن أصحابه أنه وجدها على أسيد وعباد، ولا أحسب إلا أن فرحتهما بهديته وسعادتهما بدعوتهما إليها غامرة؛ فهي رسالة اختصاص بالحب، وعلامة على طيب قلبه لهما وأنه لا عتب ولا موجدة ولا غضب عليهما، وتحمل كل هذه المعاني الجميلة الدعوة إلى هدية يسيرة هي شربة لبن يشركهما فيها.

⁽۱) «مسند الدارمي» (۲۵۱).

⁽٢) فاستقبلهما هدية: أي: جاءت مقابلة لهما في حال خروجهما من عند رسول الله عليه فصادف خروجهما مجيء الهدية مقابلة لهما. ينظر: «عون المعبود» للعظيم آبادي (١/٧٠١).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲۰۲).



وهكذا كانت الهدايا النبوية تأليفاً للقلوب، وتطييباً للنفوس، وتوثيقاً للأواصر، وإفشاء للمكارم.

وسعادة أولئك الذين تلقوا هدايا النبي وَ الله عَلَيْ فَصَعروا بسعادة اختصاصه لهم بها، وذكره إياهم بهذه الهدايا الكريمة، فكأنما الهدايا منه وإليه واليه والمنافقة طيور حب تطير بين قلوبهم وقلبه الكبير الكريم.

خلاصات:

١ - كان وَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عِبْلِ الهدية ويثيب عليها.

٢ - كان يقبل الهدية وإن كانت شيئاً يسيراً ويقول: «لَوْ أُهْدِيَ إِلَيَّ ذِرَاعٌ
 أَوْ كُرَاعٌ لَقَبِلْتُ».

- ٣- كان يقبل الهدية من غير المسلمين ويهدي إليهم.
- ٤ إذا رد الهدية لسبب، بيَّنَ ذلك السبب وطيَّبَ قلب مهديها.
- ٥- كان هدي النبي الله الهدية قبولاً وبذلاً من مظاهر ذوقه الرفيع وخلقه العظيم.





الْبِنَّ مِنْ عُولِنَ عَلَيْنَا مِن مِن عَالِينَ الْلِيثِنَا عِنْ الْلِيثِنَا عِنْ

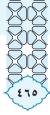


إنه مشهد غاية في التلطُّف؛ حيث قرأ الله مشاعره النفسية، وسارع الى بيان السبب الذي جعله يرد هديته، ولم يترك مشاعره نهباً لاحتمالات مؤلمة، ثم طيَّب قلبه فأخبره بأنه سيقبل هذه الهدية لو كان غير مُحرم، فصلوات الله على مَن وصفه ربه فقال: ﴿عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُم فِينِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾.

ولما دخل وَ الله و الفتح بجيشه كانت راية الأنصار مع سعد بن عبادة سيد الخزرج فمرَّ بأبي سفيان سيد قريش فقال له: اليوم يوم الملحمة، اليوم تستباح الكعبة، فجزع أبو سفيان وذهب إلى النبي وَ الله والله وا

⁽١) العجز: مؤخر الحمار، وكان رجله. ينظر: «فتح الباري» (٤/ ٣٢).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۱۸۲۵)، و «صحيح مسلم» (۱۱۹۳).



وكأنا بالمشهد نراه وأبو سفيان يرى أنه قد أُخِذَ برأيه وحُفِظ لقريش مكانتها، وسعد بن عبادة يعيش زهو إكرام النبي المسلولية ولا يشعر أن الراية خرجت منه، ومن طبيعة الإنسان ألا يحب أن يكون أحد أفضل منه إلا ابنه، فعالج النبي المسلولية الموقف في لحظة توتر، وحال دون مواجهة محتملة بين الأنصار وقريش، وحافظ على مشاعر الجميع ومكانتهم، وهي براعة بالغة في رعاية المشاعر النفسية.

ومن مراعاته للمشاعر رفع معنويات الجيش إذا لم يتحقق هدفهم، وتسمية الانسحاب الذي قد يسمى فراراً وهزيمة بالكُرّار والعَكّارين، كما في حديث ابن عمر قَالَ: بَعَثَنَا رَسُولُ الله عَلَيْنَا فَي سَرِيّة، فَحَاصَ النَّاسُ حَيْصَة، فَقَدِمْنَا المَدِينَة، فَاخْتَبَأْنَا بِهَا وَقُلْنَا: هَلَكْنَا، ثُمَّ أَتَيْنَا رَسُولَ الله عَلَيْنَا: هَلَكْنَا، ثُمَّ أَتَيْنَا رَسُولَ الله عَلَيْنَا: هَلَكْنَا، ثُمَّ أَتَيْنَا رَسُولَ الله عَلَيْنَا: يَا رَسُولَ الله، نَحْنُ الفَرَّارُونَ، قَالَ: «بَلْ أَنْتُمُ العَكَّارُونَ، وَأَنَا فَتَتُكُمْ» (٢).

ومثله لما رجع خالد بجيش المسلمين من مؤتة فقال بعض الناس:

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۸۰).

⁽۲) «سنن أبي داود» (۲٦٤٧)، و «جامع الترمذي» (١٧١٦). وَقَوْله: فَحَاصَ النَّاسُ حَيْصَةً، يَعْنِي: أَنَّهُمْ فَرُوا مِنَ القِتَالِ، وَمَعْنَى قَوْلِهِ: «بَلْ أَنْتُمُ العَكَّارُونَ». وَالعَكَّارُ: الَّذِي يَفِرُّ إِلَى إِمَامِهِ لِيَنْصُرَهُ لَيْسَ يُرِيدُ الْفِرَارَ مِنَ الوَّتَالِ، وَمَعْنَى قَوْلِهِ: «بَلْ أَنْتُمُ العَكَّارُونَ». وَالعَكَّارُ: الَّذِي يَفِرُّ إِلَى إِمَامِهِ لِيَنْصُرَهُ لَيْسَ يُرِيدُ الفِرَارَ مِنَ الزَّحْفِ.



فررتم يا فُرّار فقال سَلَيْسُوا بِالفُرّارِ، وَلَكِنَّهُمُ الكُرّارُ إِنْ شَاءَ اللهُ (۱)، وفي ذلك محافظة على معنوياتهم ورعاية لمشاعرهم ومد لأفق المواجهة وأن هذه النتيجة ليست النهائية بل سيعقبها كرة ومواجهة أخرى ونصر موعود.

وعندما خرج النبي الله المنتقبي المنتقبي المنتقبية المنتقبة النبة عمه حمزة وكانت جارية تسعى وتنادي: يَا عَمِّ يَا عَمِّ فَتَنَاوَلَهَا عَلِيُّ فَأَخَذَ بِيَدِهَا، وَقَالَ لِفَاطِمَةَ: دُونَكِ ابْنَةَ عَمِّكِ، احْمِلِيهَا. فَاخْتَصَمَ فِيهَا عَلِيٌّ وَزَيْدٌ وَجَعْفَرٌ، وَقَالَ لِفَاطِمَةَ: دُونَكِ ابْنَةَ عَمِّكِ، احْمِلِيهَا. فَاخْتَصَمَ فِيهَا عَلِيٌّ وَزَيْدٌ وَجَعْفَرٌ، فَقَالَ عَلِيٌّ: أَنَا أَحَقُّ بِهَا وَهْيَ ابْنَةُ عَمِّي. وَقَالَ جَعْفَرُ: ابْنَةُ عَمِّي وَخَالَتُهَا وَقَالَ: «الخَالَةُ تَحْتِي. وَقَالَ زَيْدٌ: ابْنَةُ أَخِي. فَقَضَى بِهَا النَّبِيُّ اللَّيُّ اللَّهُ الْمَالِيهَا، وَقَالَ: «الخَالَةُ يَحْتِي. وَقَالَ لِجَعْفَرٍ: «أَشْبَهْتَ مِنْ وَقَالَ لِجَعْفَرٍ: «أَشْبَهْتَ مِنْ وَقَالَ لِجَعْفَرٍ: «أَشْبَهْتَ خَلْقِي وَخُلُقِي». وَقَالَ لِعَلِيٍّ: «أَنْتَ مَنِّي وَأَنَا مِنْك». وَقَالَ لِجَعْفَرٍ: «أَشْبَهْتَ خَلْقِي وَخُلُقِي». وَقَالَ لِزَيْدٍ: «أَنْتَ أَخُونَا وَمَوْ لاَنَا»(").

فانظر هذه البراعة في رعاية المشاعر عند معالجة الموقف حيث قضى بها لخالتها ولم يقل لجعفر حتى يظهر أن المراعاة لطرف خارجي غير الثلاثة المتنازعين، وهي خالتها أسماء زوجة جعفر، وقال: «الخَالَةُ بِمَنْزِلَةِ الأُمِّ».

ثم وزَّع عليهم هذه الأوسمة الرفيعة التي تشعر كلا منهم أن له حَظوتُه وقدرُه، فلا يشعر أحد منهم أنه أدنى منزلة أو أقل قدراً إذ لم يقض له بما طلب، وهي براعة أخرى في رعاية المشاعر النفسية.

وإذا بدرت منه بادرة يمكن أن تفهم فهما يشعر بالمعتبة والغضب فإنه لا يدع صاحبها لظنون الغضب والعتاب ولكن سرعان ما يتبعها بما يصحح التصور ويشعر الصاحب بمكانه ومكانته وطيب النفس عليه.

⁽۱) «سیرة ابن هشام» (٤/٤٢).

⁽٢) «صحيح البخاري» (٢٦٩٩).



فانظر لطف التصرف النبوي واحتواء المعتبة، مع أن ذاك تصرف انفعالي معتاد يصدر من الإنسان إذا فاجأه ما يؤلمه، ومع ذلك يعتني المالي المالية المالية المالية عاتب عليه. مشاعر ذاك الرجل وتطييب نفسه حتى لا يظن أن النبي المالية المالية عاتب عليه.

وكان لشدة رعايته مشاعر من حوله إذا بلغه عن الرجل شيء لم يقل: ما بال فلان يقول، ولكن يقول: «مَا بَالُ أَقْوَام يَقُولُونَ كَذَا وَكَذَا»(٢).

ولم يكن يواجه أحداً بما يكره، وكان إذا كره شيئا عرفه أصحابه في وجهه.

وكان أسعد الناس برعايته ومراعاته لمشاعرهم، فكان خير الناس للناس وخيرهم لأهله، فكانت رعايته لمشاعر أزواجه غاية في الذوق والرفق، ومن ذلك ما حدثت به أم سلمة عليه أنها كانت مع النبي المسلولية في فراشه فحاضت، قالت: فانسللت من فراشي ولبست ثياب حيضتي ثم جئته فقال: «مَا لَكِ أَنفِسْتِ؟». قالت: نعم فاستدناني وألقى على الخميصة (٣).

 ⁽۱) «سنن الدارمي» (۷۳).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲۰۱).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٢٩٨)، و«صحيح مسلم» (٢٩٦).

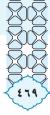


إن هذا العارض النسائي لامرأة كانت تنتظر زوجها ثمانية أيام حتى إذا أتاها ودخلت في فراشه فاجأها موعدها مما يسبب لها حرجاً وانكساراً نفسيّاً، فلم يتركها النبي عَلَيْشِكُ لمشاعرها هذه وإنما أشعرها بالقرب والاهتمام فأدناها إليه وألحفها الكساء وأشعرها بالمودة والاحتفاء، وكل ذلك رعاية للمشاعر وإشعارٌ بالاهتمام.

وفي حجة الوداع وعندما تهيّاً وَلَيْسُكُو للنفر من مكة ليطوف طواف الوداع قالت له عائشة وعبد الله، يرجع الناس بعمرة وحجة، وأرجع أنا بحجة؟! تشير إلى أنها لم تأتِ بعمرة مستقلة قبل حجها، كما صنع بقية أزواج النبي وَلَيْسُكُو ، وإنما كانت قارنة بسبب حيضتها، فقال لها رسول الله وَلَيْسُكُو : "يَسَعُكِ طَوافُكِ بِالبيتِ لِحَجِّكِ وعُمْرَتِكِ". فأبت، وقالت: يا رسولَ الله، ينطلق الناس بحج وعمرة وأنطلق بحج، ويرجع الناس بأجرين وأرجع بأجر واحد؟!. قال: "إنَّ لكِ مِثْلَ مَا لَهُمْ". قالت: إني أجد في نفسي أني لم أطف بالبيت حتى حججت. وكان رسولُ الله وَلَيْسُكُو رجلاً سهلاً، إذا هويت شيئاً تابعها عليه، فدعا أخاها عبد الرحمن، فقال: "أخْرُجْ بِأُخْتِكَ إلى التَّنْعِيم، فَإِذَا هَبَطْتَ مِنَ الأَكْمَةِ، فَلْتُهِلَّ بِعُمْرَةٍ، فَإِنَّها عُمرةٌ مُتَقبَّلة، ثُمَّ افْرُغا مِنْ طَوَافِكُما، أَنْتَظِرُكُما هَا هُنا»(١).

فانظر هذه الرعاية لمشاعر زوجته عائشة وتخيل المشهد، فبعد سفر شاق، وعند التهيؤ للرحيل تقول له: أرجع أنا بحجة؟ وتطلب أن تأتي بعمرة مفردة، ومع أنه بيّن لها وأفتاها وهو المبلغ عن الله دينه إلا أن نفسها لم تطب، وبقيت متشوفة لأداء العمرة فتابعها على ذلك حتى تطيب نفسها

⁽۱) "صحيح البخاري" (۱۷۸۸)، و "صحيح مسلم" (۱۲۱۱).



ولا تشعر أن غيرها حَصَّل ما لم تُحَصِّله، وانتظرها حتى تفرغ من ذلك.

يا لله كيف يملك هذه السهولة الأخلاقية والمراعاة للمشاعر النفسية في هذا الظرف الذي غالباً ما يكون الناس فيه على حال من التوتر وضيق الخلق وقلة الصبر.

وكما كان له عَلَيْشُكِ براعته في رعاية المشاعر فقد كان ينهى عن جرح المشاعر وإيلامها، ومن ذلك نهيه عن تناجي اثنين دون الثالث؛ لأن ذلك يؤذي مشاعره، فعن ابن مسعود على قال: قال رسول الله عَلَيْشُكِ : "إِذَا كُنْتُمْ ثَلَاثَةً فَلَا يَتَنَاجَى اثْنَانِ دُونَ الآخَرِ، حَتَّى تَخْتَلِطُوا بِالنَّاسِ مِنْ أَجْلِ أَنْ يُحْزِنَهُ "()، ومن ذلك نهيه عن احتقار أحد أو ازدرائه قال عَلَيْشُكِ : «المُسْلِمُ أَخُو المُسْلِم، لَا يَظْلِمُهُ وَلَا يَخْذُلُهُ، وَلَا يَحْقِرُهُ، التَّقْوَى هَاهُنَا - وَيُشِيرُ إِلَى صَدْرِهِ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ - بِحَسْبِ امْرِئَ مِنَ الشَّرِ أَنْ يَحْقِرَ أَخَاهُ المُسْلِم، كُلُ المُسْلِم عَلَى المُسْلِم المُسْلِم عَلَى المُسْلِم عَلَى المُسْلِم المُسْلِم المِلْمُ المُسْلِم عَلَى المُسْلِم المُسْلِم المُسْلِم المِلْمُ المُسْلِم المُسْلِم المُسْلِم المُسْلِم المُسْلِم المُسْلِم المُسْلِم المُس

⁽١) «صحيح البخاري» (٦٢٩٠)، و «صحيح مسلم» (٢٤٨٤).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۲۵۶٤).



إِلَيَّ أَنْ تَوَاضَعُوا حَتَّى لَا يَفْخَرَ أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ، وَلَا يَبْغِي أَحَدٌ عَلَى أَحَدٍ "(١).

وكل ذلك مما يحفظ المشاعر الاجتماعية أن تُخدش والقلوب أن تُوحش، ويحفظ وئام المجتمع ووداده وسلامه.

فصلوات الله وسلامه على أعظم الخلق خلقاً.

خلاصات:

١ - كان للنبي عَلَيْهُ عَلَيْهِ حساسية مرهفة في مراقبة المشاعر، وبراعة بالغة في رعايتها.

٢- إذا بدرت منه بادرة يمكن أن تفهم بما يجرح أو يحرج فإنه يسارع إلى
 تصحيح هذا التصور، ويشعر من يعامله بمكانه ومكانته وطيب نفسه عليه.

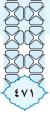
٣- لم يكن يواجه أحداً بما يكره، وإذا كره شيئا عرف في وجهه.

٤- كان أسعد الناس برعايته لمشاعرهم هم أهله، فكان خير الناس
 للناس وخيرهم لأهله.

٥- وكما كان له براعته في رعاية المشاعر فقد أمر بحماية المشاعر من الإيذاء ونهى عن كل ما يَخدشها أو يوحشها كالتفاخر والتنابز واحتقار الآخرين.



⁽۱) «صحيح مسلم» (۲۸٦٥).



النَّ سِنُورِكُ عِلَيْكُ مِن مِنْهَا يَجْ الْقَلْوِبُ

كان من مظاهر عظمة الخُلُق النبوي ذاك الاقتدار على احتواء القلوب، والبراعة في إسعاد من حوله، والتحبب إليهم حتى ملأ حبه فجاج نفوسهم، وله طرائق مأنوسة في فتح أغاليق القلوب واستنبات الود فيها، فمن ذلك: أولاً: الابتسامة، فكان محيا رسول الله والمحبة طلقاً مشرقاً بابتسامة عذبة رضيّة، فيتبسّم في وجه كل مَن يلقاه، وكانت الابتسامة النبوية تضج برسائل الود والمحبة والخصوصية، بحيث يشعر كل من يتبسّم النبي والمحبة والخصوصية، بحيث يشعر كل من يتبسّم النبي الما الله وجهه كأنما هي ابتسامة مدخرة له.

⁽۱) «صحيح البخاري» (۳۰۳٥)، و«صحيح مسلم» (۲٤٧٥).



عَلَى مُحَمَّدٍ عَلَيْشُكُونَ فَي مَوْطِنٍ أَشْهَدُهُ إِلَّا أَنْصَرِفُ وَأَنَا أَرَى فِي نَفْسِي أَنِّي مَوْضِعٌ فِي غَيْرِ شَيْءٍ، فَأَجْمَعْتُ الخُرُوجَ إِلَى رَسُولِ الله عَلَيْشُكَةً فَأَخْبِرَ بِي وسُرَّ بذلك، فَلَبِسْتُ مِنْ صَالِحِ ثِيَابِي، ثُمَّ عَمَدْتُ إِلَى رَسُولِ الله عَلَيْشُكَة فَلُ أُخْبِرَ بِكَ، فَسُرَّ فَأَخْبِرَ بِي وسُرَّ بذلك، فَلَبِسْتُ مِنْ صَالِحِ ثِيَابِي، ثُمَّ عَمَدْتُ إِلَى رَسُولِ الله عَلَيْشُكَة فَلُ أُخْبِرَ بِكَ، فَسُرَّ بَقُدُومِكَ، وَهُو يَنْتَظِرُكُمْ. فَأَسْرَعْنَا المَشْيَ، فَاطَّلَعْتُ عَلَيْهِ، فَمَا زَالَ يَتَبَسَّمُ بِقَدُومِكَ، وَهُو يَنْتَظِرُكُمْ. فَأَسْرَعْنَا المَشْيَ، فَاطَّلَعْتُ عَلَيْهِ، فَمَا زَالَ يَتَبَسَّمُ إِلَيْ وَهُو يَنْتَظِرُكُمْ. فَأَسْرَعْنَا المَشْيَ، فَاطَّلَعْتُ عَلَيْهِ، فَمَا زَالَ يَتَبَسَّمُ إِلَيْ وَهُو يَنْتَظِرُكُمْ. فَأَسْرَعْنَا المَشْيَ، فَاطَّلَعْتُ عَلَيْهِ، فَمَا زَالَ يَتَبَسَّمُ إِلَيْ وَهُو يَنْتَظِرُكُمْ. فَأَسْرَعْنَا المَشْيَ، فَاطَّلَعْتُ عَلَيْهِ، فَمَا زَالَ يَتَبَسَّمُ إِلَيْ وَهُو يَنْتَظِرُكُمْ. فَأَسْرَعْنَا المَشْيَ، فَاطَّلَعْتُ عَلَيْهِ، فَمَا زَالَ يَتَبَسَّمُ إِلَيْ وَهُو مِكَ عَلَيْهِ بِالنَّبُوقِةِ، فَرَدَّ عَلَيَّ السَّلَامَ بِوجِهِ طَلْقٍ، وَقَفْتُ عَلَيْهِ بِاللَّهُ وَقَالَ رَسُولُ الله عَلَيْكُ وَيَالَى اللهُ عَلَيْكُ أَلَى اللّهُ وَلَيْكُ وَلَا لَكُ عَلَا رَسُولُ الله وَلَا لَكُونَ عَلَيْكَ اللهُ عَلَيْكَ المَواطِنِ عَلَيْكَ مُعَانِدًا لِلْحَقِّ، فَادْعُ اللهُ أَنْ يَغْفِرَهَا لِي، فَقَالَ رَسُولُ الله عَلَى ذَلِكَ. قَالَ: وَالْكُهُ مَا كُنْتُ أَلْوضَعَ فِيهِ مِنْ صَدِّ عَنْ عَبِيلِكَ "(اللهُمُ المُفَورُ لِخَالِدِ بْنِ الوَلِيدِ كُلَّ مَا أَوْضَعَ فِيهِ مِنْ صَدِّ عَنْ عَبْيلِكَ "().

كانت الابتسامة النبوية مفتاحاً يفتح أغاليق القلوب وعلَّمنا أن الابتسامة معروف وإحسانٌ فقال: «لَا تَحْقِرَنَّ مِنَ المَعْرُوفِ شَيْئاً وَلَوْ أَنْ تَلْقَى أَخَاكَ بِوَجْهٍ طَلْقٍ»(٢).

فقوله: «بِوَجْهٍ طَلْقٍ»، معناه أن الوجه كله يبتسم وليست الابتسامة مسجونة في شفتيك، ولكن تشرق من كل محيّاك، فتشع من عينيك، وتفتر من ثغرك، وتتراقص على وجنتيك، وتقول كل ملامح وجهك: أهلاً وسهلاً ومرحباً إني أحبك.

⁽۱) «دلائل النبوة» للبيهقى (٤/ ٣٥١).

⁽۲) «صحيح مسلم» (۲۲۲۲).



ثانياً: الإشعار بالأهمية، فكان و الشير على أحد بمكانته وأهميته وحظوته حتى ليظن أنه آثر لديه من كل من حوله، ومن ذلك أن النبي و النبي و

ما الذي دفع عَمْراً أن يسأل هذا السؤال؟ إنه إشعار النبي الشيالية لله بالأهمية حتى ظن أنه الأحب لديه، وله الشيالية في الإشعار بالأهمية فنون متنوعة،

⁽۱) «مسند أحمد» (۱۹۱۸۰)، و «السنن الكبرى» للنسائي (۸۲٤٤).

⁽۲) «صحيح البخاري» (٣٦٦٢).



منها: مشهد كعب بن مالك عندما أتى إلى النبي عَلَيْكُو مع قومه ـ وهو شاب في قرابة العشرين من عمره ـ ليبايع النبي عَلَيْكُو بيعة العقبة، فكان الذي يُعرِّف بهم رسول الله عَلَيْكُو هو عمه العباس بن عبد المطلب فيقول: هذا فلان وهذا فلان، فلما قال: هذا كعب بن مالك، قال النبي عَلَيْكُو هي رسالة تقول: لقد «الشَاعِرُ». إن كلمة «الشَاعِر» التي قالها النبي عَلَيْكُو هي رسالة تقول: لقد سمعت به، وسمعت شعره، هذا رجل معروف، لقد أوصل عَلَيْكُو من خلال هذه الكلمة رسائل عديدة إلى كعب بن مالك تشعره بأهميته عند النبي عَلَيْكُو ولذلك ظل صدى هذه الكلمة يرن في أذن كعب بن مالك حتى قال بعد أن كبر: فلا أنسى قول رسول الله عَلَيْكُو «الشَاعِرُ» (الشَاعِرُ» (۱).

ثالثاً: الاهتمام بهموم أصحابه فيشعر كل شخص أن همومك تهمني، ومشاغلك تشغلني، وقضاياك قضايا عندي، وهذه تحمل رسالة ضخمة من الإشعار بالرعاية والخصوصية والحب.

ومثال ذلك: خبر جابر بن عبد الله بن حرام ومثال ذلك: خبر جابر بن عبد الله بن حرام ومتال فتزوج جابر ثم سار مع النبي ومتال في غزوة، وفي طريق الرجوع انقطع جمل جابر وضعف سيره وصار آخر جمل في القافلة، ثم ابتعد الجيش عنه واحتار جابر حتى هم أن يترك الجمل ويتبع الجيش ماشياً، وبينما هو يعزم على اتخاذ هذا القرار إذا هو يسمع صوتاً من خلفه يقول: «جَابِر». فالتفت فإذا رسول الله وكان النبي والمنافي يتخلّف أحياناً في أخريات الجيش؛ حتى يعين المنقطع ويدرك المتخلف، قال: نعم؛ لبيك يا رسول الله، قال: «مَا لَك؟». قال: يا

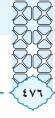
⁽۱) «مسند أحمد» (۹۸ ۱۵۷).



رسول الله جملي انقطع وأُعيي، وكان مع النبي الله الله عصا فنخس النبي مَا اللهُ عَلَيْهِ الجمل بها فانطلق الجمل، وإذا جابر الذي كان يحاول أن يجرجر الجمل حتى يسير إذا به يحاول أن يكف الجمل حتى لا يندفع ويسبق النبي وَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَ صَارَ جَابِر في هذا الفضاء يسير ليس معه إلا رسول الله وَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَفي سكون الصحراء وهدوء الليل وهذان الراكبان يسيران؛ وإذا نبيك وَأَلْشُكَاكُ يسأل جابراً ويقول: «تَزَوَّجْتَ يَا جَابِرُ؟». قال: نعم يا رسول الله، قال: «بِكْراً أَمْ ثَيِّبَاً؟ ». قال: بل ثيباً، قال: «أَفَلَا تَزَوَّجْتَ بِكْراً تُلَاعِبُكَ وَتُلَاعِبُهَا؟ ». قال: يا رسول الله إن أبي استشهد وترك تسع بنات فكرهت أن أضم إليهن فتاة صغيرة مثلهن، فأردت أن أتزوج امرأة قد جربت حتى تقوم عليهن جميعاً، فأُعجب النبي عَلَيْكُ اللهُ لَكَ». ثم فأَحجب النبي عَلَيْكُ اللهُ لَكَ». ثم قال: «يَا جَابِرُ إِذَا اقْتَرَبْنَا مِنَ المَدِينَةِ كَأْنِّي بِامْرَأَتِكَ تَنْفضُ نَمَارِقَهَا». قال: يا رسول الله ليس عندنا نمارق، فقال له النبي الشُّواكِيُّ: «أَمَّا إِنَّهُ سَتَكُونُ لَكُمْ نَمارِق»(۱). يا ترى ما شعور جابر وهو يسير مع النبي المُنْ اللهُ والرسول يسأله عن أخص خصوصياته عن زواجه وزوجته، ويُشعره بالاهتمام بهمومه، إنني أتخيل جابراً حينها وكأنه يسير في أفق عالٍ بين السماء والأرض، نشوة وسعادة وبهجة أنه من رسول الله وَ الله الله الله الله الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن زوجته وحاله في زواجه.

إن أشد القلوب قساوة تفقد مقاومتها أمام هذا المفتاح، أشْعِر كل إنسان بأنك تهتم بالشيء الذي يهتم به تفتح أغاليق قلبه، ولذلك نرى الذين استخدموا هذا الأسلوب النبوي ببراعة كيف أثروا في النفوس.

⁽۱) «مسند أحمد» (۲۲، ۱۵).



ومثل ذلك: سؤال النبي وَ لَلْأُوْكَانَ للأشعث بن قيس الكندي عندما أتى إليه فقال له: «يَا أَشْعَث، أَلَكَ وَلَدُ؟». فقال: غُلَامٌ وُلِدَ لِي فِي مَخْرَجِي إِلَيْكَ مِنَ ابْنَةِ جَمْدٍ، وَلَوَدِدْتُ أَنَّ مَكَانَهُ شِبَعُ القَوْمُ، قَالَ: «لَا تَقُولَنَّ ذَلِكَ، فَإِنَّ فِيهِمْ قُرَّةَ عَيْنٍ وَأَجْرًا إِذَا قُبِضُوا، ثُمَّ لَئِنْ قُلْتَ ذَاكَ، إِنَّهُمْ لَمَجْبَنَةٌ مَحْزَنَةٌ، إِنَّهُمْ لَمَجْبَنَةٌ مَحْزَنَةٌ، إِنَّهُمْ لَمَجْبَنَةٌ مَحْزَنَةٌ، إِنَّهُمْ لَمَجْبَنَةٌ مَحْزَنَةٌ، إِنَّهُمْ لَمَجْبَنَةٌ مَحْزَنَةٌ»(۱).

لكن ما شعور الأشعث بن قيس يوم سأله النبي و الشيط الله ولد؟ وكأني به يقول: لقد تعدى اهتمامه بي إلى اهتمامه بأبنائي؛ لأن النبي المسالة بسؤاله ذلك اقترب من المنطقة الأثيرة لدى كل إنسان، وهي أن يتحدث عن محبوباته وأحبها ولده.

إن من مفاتيح القلوب أن تهتم بما يهتم به من تلقاه، أولاده، عمله، إنجازاته، همومه، فأحب حديث يتحدَّث به الإنسان هو أن يتحدث عن نفسه.

⁽۱) «مسند أحمد» (۲۱۸٤٠).



فِدَاكَ. قَالَ: «وَلاَ النَّاسُ يُحِبُّونَهُ لِعَمَّاتِهِمْ. أَفَتُحِبُهُ لِخَالَتِكَ؟». قَالَ: لا وَالله، جَعَلَنِي اللهُ فِدَاكَ. قَالَ: «وَلاَ النَّاسُ يُحِبُّونَهُ لِخَالاَتِهِمْ». ثم مدّ النبي الله فَرَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهِ حتى يده المباركة الشريفة حتى أفضى بها إلى صدر الشاب فَوضَعَ يَدَهُ عَلَيْهِ حتى وجد هذا الشاب برد يد النبي الله المحريمة على صدره ويقربه هذا القرب منه؟ الشاب والنبي الله المحريمة على صدره ويقربه هذا القرب منه؟ ثم قال النبي الله المحريمة المحريمة على صدره ويقربه هذا القرب منه؟ كان يمكن أن يدعو له النبي المحليقة من دون أن يضع يده على صدره لكن لهذه اللمسة النبوية الحانية على صدر هذا الشاب أثرها، فأشعرته بالقرب والعاطفة الحانية من النبي المحليقة على صدر هذا الشاب أثرها، فأشعرته بالقرب والعاطفة الحانية من النبي المحليقة وأن سؤاله ذاك لم يبعده عن النبي المحليقة ولم يوحشه منه، لقد غسلت هذه اللمسة من صدره وقلبه كل هم بالفحشاء ولم يوحشه منه، فلم يُكُنْ ذَلِكَ الفَتَى يَلْتَفِتُ إِلَى شَيْءٍ من ذلك بعد.

وهنا نتساءل: هل ظل ذلك الشاب يقارن بين الحنان النبوي واللمسة العاطفية النبوية وبين الزجر الذي تعرض له ممن كانوا حوله؟

إنها لمسات عاطفية حانية يسرّب نبيك المسات عاطفية حانية يسرّب نبيك المسات عاطفية والاهتمام، فاللمسة الحانية مفتاح من مفاتيح القلوب.

خامساً: وكان النبي الشَّالَةُ يفتح أغاليق القلوب بأن يهتم بالكبار عن طريق الاهتمام بالصغار، فيُشعر الكبار بالحب من خلال حب صغارهم.

عَنِ ابْنِ عُمَرَ ﴿ اللَّهِ عَالَ: كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ وَلَهُ النَّبِيِّ عَلَى النَّبِيِّ عَلَى النَّبِيِّ وَلَهُ النَّالَةِ فِي سَفَرٍ، فَكُنْتُ عَلَى بَكْرٍ صَعْبٍ (٢) لِعُمَرَ، فَكَانَ يَعْلِبُنِي، فَيَتَقَدَّمُ أَمَامَ القَوْمِ، فَيَزْجُرُهُ عُمَرُ وَيَرُدُّهُ، ثُمَّ

⁽١) «مسند أحمد» (٢٢٢١).

⁽٢) هو البعير الفتى الشديد. ينظر: «كشف المشكل من حديث الصحيحين» (٢/ ٥٩١).



يَتَقَدَّمُ، فَيَزْجُرُهُ عُمَرُ وَيَرُدُّهُ، فَقَالَ النَّبِيُّ سَلَّمُوْ لَكَ يَا النَّبِيُّ اللَّهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللَّهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّه

ولك أن تتخيل شعور عمر وهو يرى عطف النبي على ابنه يغلب عطفه، ويرى مكانة ابنه من النبي المُنْ واهتمامه به.

إن الاهتمام بالصغار يفتح أغاليق قلوب الكبار، ولذلك قال ذو الأصبع العدواني، أحد سادة العرب وهو يوصي أبناءه: أكرموا صغارهم يكرمكم كبارهم، وينشأ على محبتكم صغارهم.

ولذلك فإنك تجد حفاوة النبي المسافية بصغار أصحابه وأطفالهم متكاثرة في السنة تغني كثرتها عن تعدادها كحديث: «يَا أَبَا عُمَيْرٍ مَا فَعَلَ النُّغَيْرُ؟»(٢)، وقي كلد بن سعيد بن العاص (٣)، وقصة عبد الله بن أبي طلحة (١) وغيرها، وفي كل مشهد منها معالم نبوية هادية في التعامل مع الصغار وإسعاد الكبار.

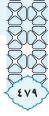
سادساً: ومن مفاتح القلوب الهبات السخية التي كان المالي ال

⁽۱) «صحيح البخاري» (۲۱۱۵).

⁽۲) «صحيح البخاري» (۲۱۲۹)، و «صحيح مسلم» (۲۱۵۰).

⁽٣) «صحيح البخاري» (٣٠٧١).

⁽٤) «صحيح البخاري» (٥٤٧٠)، و«صحيح مسلم» (٢١٤٤).



ابن أبي قيس، والعلاء بن جارية الثقفي، ومالك بن عوف النصري، ومخرمة ابن نوفل الزهري، وعمير بن وهب الجمحي، وهشام بن عمرو أخو بني عامر بن لؤي، وسعيد بن يربوع بن عنكشة بن عامر بن مخزوم السهمي، وغيرهم من الزعماء.

وكان لهذا أثره في الاحتواء وجبر القلوب وتأليفها ولذا قال صفوان بن أمية: لقد أعطاني رسول المالي يوم حنين وإنه لمن أبغض الناس إلي، فما زال يعطيني حتى إنه لأحب الخلق إلى(١).

وعَنْ أَنسٍ، أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ النَّبِيَ عَلَيْشَاتُ غَنَماً بَيْنَ جَبَلَيْنِ، فَأَعْطَاهُ إِيَّاهُ، فَأَتَى قَوْمَهُ فَقَالَ: أَيْ قَوْمِ أَسْلِمُوا، فَوَالله إِنَّ مُحَمَّداً لَيُعْطِي عَطَاءً مَا يَخَافُ الفَقْرَ. فَقَالَ أَنسٌ: إِنْ كَانَ الرَّجُلُ لَيُسْلِمُ مَا يُرِيدُ إِلَّا الدُّنْيَا، فَمَا يُسْلِمُ حَتَّى يَكُونَ الْإِسْلَامُ أَحَبَ إِلَيْهِ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا عَلَيْهَا(٢).

سابعاً: ومن مفاتح القلوب الثناء الحسن على من يستحقه، وقد كان ومن شانه، ومن ذلك تحفيز للخير وتثبيت عليه، ومن ذلك قوله لأشج عبد القيس وفي ذلك تحفيز للخير وتثبيت عليه، ومن ذلك قوله لأشج عبد القيس لما وفد عليه عبد القيس كما في حديث زَارِع وَهُمُّهُ قَالَ: لَمَّا قَدِمْنَا المَدِينَة فِي وَفْدِ عَبْدِ القَيْسِ، جَعَلْنَا نَتَبَادَرُ مِنْ رَوَاحِلِنَا فَنُقَبِّلُ يَدَ النَّبِيِّ وَلَمْ فَي وَفْدِ عَبْدِ القَيْسِ، جَعَلْنَا نَتَبَادَرُ مِنْ رَوَاحِلِنَا فَنُقَبِّلُ يَدَ النَّبِيِّ وَلَمْ نَلْبَسْ إِلَّا ثِيَابَ سَفَرِنَا، وَانْتَظَرَ المُنْذِرُ الأَشَجِ فَعَقَلَ رَكَائِبَ أَصْحَابِهِ وَبَعِيرَهُ ثُلُبَسْ إِلَّا ثِيَابَ سَفَرِنَا، وَانْتَظَرَ المُنْذِرُ الأَشَجِ فَعَقَلَ رَكَائِبَ أَصْحَابِهِ وَبَعِيرَهُ ثُمُّ أَتَى عَيْبَتَهُ فَلَبِسَ ثَوْبَيْهِ - وَذَلِكَ بِعَيْنِ رَسُولِ الله وَلَيُونَكُونَ - ثُمَّ أَقْبَلَ إِلَى النَّبِيِّ وَلَكُ بَعَيْنِ رَسُولِ الله وَلَيْكُونَ وَهُ اللهُ الله

⁽۱) «سنن الترمذي» (٦٦٦).

⁽۲) «صحیح مسلم» (۲۳۱۲).



قَالَ: مَا هُمَا؟ قَالَ: «الحِلْمُ، وَالْأَنَاةُ». وفي رواية: «الحِلْمُ وَالحَيَاءُ». فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللهُ أَنَا أَتَخَلَّقُ بِهِمَا أَمْ اللهُ جَبَلَنِي عَلَيْهِمَا؟ قَالَ: «بَلْ اللهُ جَبَلَكَ عَلَيْهِمَا». فَقَالَ: الحَمْدُ لله الَّذِي جَبَلَنِي عَلَى خَلَّتَيْن يُحِبُّهُمَا().

وقال عن زيد الخير الطائي لما وفد عليه: «مَا ذُكِرَ لِي رَجُلٌ مِنَ العَرَبِ إِلا رَأَيْتُهُ دُونَ مَا ذُكِرَ لِي إِلا مَا كَانَ مِنْ زَيْدٍ فَإِنَّهُ لَمْ يَبْلُغْ كُلَّ مَا فِيهِ!»(٢).

وعندما جاءه خالد بن الوليد مسلماً قال له: «قَدْ كُنْتُ أَرَى لَكَ عَقْلاً رَجَوْتُ أَلَّا يُسْلِمَكَ إِلَّا إِلَى خَيْرٍ»(٣).

وعندما أسلم أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب وهو ابن عمه وكان يهجوه من قبل ذلك ويعاديه قال: «أَرْجُو أَنْ تَكُونَ خَلَفاً مِنْ حَمْزَةَ»(٤).

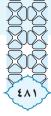
هذه بعض مفاتيح القلوب وثم غيرها في كتب السنة النبوية، ويوجد قريب منها في بعض كتب العلاقات العامة وفنون التواصل مع الآخرين، لكننا عندما نطبق هذه الأساليب النبوية فإننا نشعر أننا نؤدي عبادة لله وَهُلُكُ؛ لأننا نشعر أن إسعاد الآخرين قربة نتقرب بها إلى الله، وأن الخُلُق الحسن هو أثقل شيء في ميزان العبد، فنشيع هذه المشاعر كشعائر تعبدية، لا كمهارات تواصلية، فإسعاد القلوب من شعائر الإسلام، وخلق من أخلاق المصطفى وهديه وهداه.

⁽۱) «صحيح مسلم» (۱۷).

⁽۲) «الطبقات الكبرى» (۱/ ۲٤۳).

⁽٣) «الطبقات الكبرى» (٤/ ٢٥٢).

⁽٤) «البداية والنهاية» (١٠٦ /١٠٦).



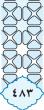
خلاصات:

من مفاتح القلوب النبوية:

- ١ التلقى بالابتسامة المشرقة المشعة، والمشعرة بالود والخصوصية.
 - ٢- إشعار كل أحد بأهميته وقدره.
 - ٣- الاهتمام بهموم أصحابه، وإشعار كل منهم بالمشاركة فيما يهمه.
 - ٤ اللمسات العاطفية المؤنسة.
- ٥- الحفاوة بالصغار والاهتمام بهم، وفي ذلك إسعاد لهم ولآبائهم
 وأهلهم.
 - ٦- تألف القلوب بالعطايا الكريمة والهبات السخية.
 - ٧- تألف القلوب بالثناء الحسن الذي يحفز للخير ويثبت عليه.





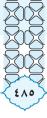


فارس الموضوعيات

o	إهداء
	شكر ودعاء
٩	مقدِّمة
١٣	مسار الكتاب
\V	الباب الأول: طلائع الكتاب
١٩	المسيرة مع السيرة
۲٥	خصائص السيرة النبوية
٣٩	ثمرات قراءة السيرة
٤٨	الوجه النبوي
00	الباب الثاني: الرسول المنافقة وعلاقاته
ov	الرسول الله عليه وأمه
70	الرسول للمُقَالَةُ زُوجاً
۸٦	حديثه مع أهله
	الرسول الشاعلة أباً
	الرسول و اخو انه هي

2	\$00	\boxtimes
2) (
2	\$00	\ge
~	٤٨	٤)
	\checkmark	_

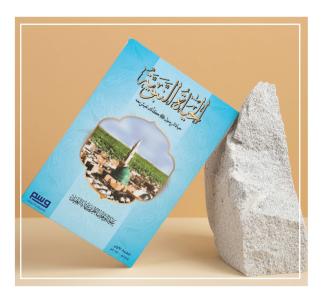
171	الرسول الماليكاني صَدِيقاً
١٣٠	الرسول الشيئة والمرأة
10.	الرسول وَ اللَّهُ عَالَيْهُ وَالْخَدَمِ
١٥٨	الرسول عَلَيْهُ عَالَيْهُ وَالأطفال
179	الرسول عَلَيْهُ عَالَيْهُ والشباب
١٨١	الرسول عَلَيْهُ عَلَيْهِ وأهل الصفّة
197	الرسول الله المناتة والضيافة
199	الرسول وَاللَّهُ عَالَيْهُ صَيْفًا
۲۰۸	الرسول طَاللُّهُ عَالَيْهُ وأصحابه
778	الرسول قَالَهُ عَالَةُ والخاطئون
۲۳۳	الرسول وَاللَّهُ عَالَيْهُ وَالْمَخَالُةُ وَالْمُخَالَةُ وَالْمُخَالَةُ وَالْمُخَالَةُ وَالْمُخَالَة
Yov	الرسول قَلْهُ عَالَيْهُ وَالْأَعْدَاء
۲٦٧	الرسول وَلَهُ عَالَيْهُ وَالْمَنَافَقُونَ
۲۸۰	الرسول قَالَهُ عَالَةُ وعالم الجن
	لباب الثالث: الرسول المُنْ الشُّوالِيُّ وعبادته.
	الدّعاء النبوي
٣٠٢	الاستغفار النبوي
٣٠٨	الرسول وَاللَّهُ عَالَهُ وَقَعَالُهُ وَقَعَامُ اللَّهِ لِلسَّالِينَ وَقَعَامُ اللَّهِ للسَّالِينَ اللَّهِ
٣١٥	الرسول وَاللَّهُ عَالَيْهُ وَالقَرْآن
٣٢٣	الرسول وَاللَّهُ عَالَةُ والجمعة
٣٣٤	الرسول تَاللُّهُ عَالَةٍ ورمضان
٣٤٦	الرَّسُولُ عَلَيْهُمَانَةُ والعيد
	الرسول عَلَاسُهُ عَالَيْهُ والحح



٣٦٩	الباب الرابع: الرسول الله المشاعر
٣٧١	الرسول الله الله وعافيته النفسية
٣٧٦	الرسول المُهُمِّعَاتُ والمزاح
ΥΛΥ	الرسول ﷺ واللهو
٣٩٢	بسمات الرسول ﷺ
٣٩٩	الرسول ﷺ والشجاعة
٤١٠	الرسول ﷺ والبكاء
ξ \ V	الرسول ﷺ والحزن
٤٢٣	الرسول ﷺ والحب
٤٣٣	الرسول ﷺ والغضب
٤٤٣	الرسول ﷺ والجمال
٤٥٠	الرسول ﷺ والذوق
٤٥٨	الرسول ﷺ والهدية
٤٦٤	الرسول وَاللَّهُ عَلَيْهُ ورعاية المشاعر
٤٧١	الرسول الله والمفاتح القلوب
٤٨٣	ف س المه ضه عات







لئن كان النبي على قد لحق بالرفيق الأعلى، فقد ظل . بسيرته المحفوظة الواضحة المسرقة . حاضرا في وجدان أمته كأنما تتراءاه رأي عين، فهي تعرف عنه تفاصيل حياته، ودقائق أحواله، تعرف ملامح وجهه، وخطوات مشيه، وكلامه إذا تكلم، وتلاوته إذا قرأ، وصلاته إذا صلى، تعرف لباسه المذي يلبسه، وطعامه المذي يأكله، وبيته الذي يسكنه، وتعرف عشرته مع أصحابه، وأنسه مع زوجاته، وحاله في كل شأنه، حتى كأنما هو حي يعيش بيننا.

وقد سبق أن جمعت كتيباً عن البرنامج اليومي لنبينا هي، وما الذي يعمله في يومه من الصباح إلى الصباح، بعنوان: «اليوم النبوي»، فرأيت تتميماً لذلك جمع كتاب يقدم «الحياة النبوية» بامتدادها وسعتها وتنوعها، وينظر إليها من زواياها المتعددة، ويروي من أحواله وهديه ما يشترك الناس فيه معه.

